

JAMIA COLLEGE LIBRARY



JAMIA MILLIA ISLAMIA,
NEW DELHI.

Class No.

Book No.

Accession No.

11.11.12.
11.11.12.
3657

”ترکش مارا خدنگِ آخرین!“

محمد علی

ذاتی ڈائری کے چند ورق

حصہ دوم

از

عبد الماجد دریا بادی

صاحب تفسیر القرآن، مؤلف حکیم الامت، مدیر مکتب جدید (لکھنؤ)

.....

باہنامہ

مولوی ستود علی ندوی

مطبوعہ معارف پریس، اعظم گڑھ

۱۳۶۶ھ
۱۹۵۶ء

(اقبال احمد تحریر)

قیمت: ۱۰ روپے

فہرست مضامین

محمد علی

حصہ دوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳-۳۴	(۵) ۱۹۲۸ء (۴۳) (مکتوب مسافر یورپ)	۵-۱	(۳) ۱۹۲۶ء (۶۸) (ہیبیا کی شہر کی فراخ دلی)
۴۳-۴۴	(۶) ۱۹۲۸ء (۴۴) (سرپاہ مشاہدات فرنگستان)	۱۱-۶	(۱) ۱۹۲۸ء (۶۹) (غیروں کی محفل میں تنگدستی)
۴۴-۴۵	(۷) ۱۹۲۸ء (۴۵) (دیوار فرنگ سے)	۱۵-۱۲	ضمیمہ
۴۵-۴۶	(۸) ۱۹۲۸ء (۴۶) (ایک بے نوشتہ کی بابت، مجلس کی جانب)	۱۹-۱۶	(۲) ۱۹۲۸ء (۷۰) (اے پھر آئے در کعبہ اگر دانہ ہوا)
۴۶-۴۷	(۹) ۱۹۲۹ء (۴۷) (ہمدرد و رحم، ذہن افروزوں معذریاں)	۲۶-۲۰	(۳) ۱۹۲۸ء (۷۱) (رزق تو بہ تو، ذوق عاشق ترست)
۴۷-۴۸	(۱۰) ۱۹۲۹ء (۴۸) (صاحبزادی کی شادی)	۳۳-۲۶	(۴) ۱۹۲۸ء (۷۲) (ہیبیا کا سفر یورپ)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵۰-۱۴۵	(۸۴) ۱۹۳۰ء (۵) (ایک گنا گمانی اُدھو۔ بیادِ مظلوم)		بکراہ شاعری از عارفیت نشان زدہ شد
۱۵۴-۱۵۱	(۸۵) ۱۹۳۰ء (۶) (مظلوم کی آہ۔ بیاد کی کراہ)	۱۰۶-۱۰۲	(۴۹) ۱۹۲۹ء (۳) (زخمی شیر پھرا ہوا)
۱۶۴-۱۵۸	(۸۶) ۱۹۳۰ء (۷) (مرنے کیلئے۔ اللہ کے شیر کی آنوی گج)	۱۱۲-۱۰۶	(۱) ۱۹۳۰ء (دربِ شہنشاہ کی گرم بازاری۔ داد کا انتخاب)
۱۶۳-۱۶۵	(۸۷) ۱۹۳۰ء (۸) (سفر کی کہانی مسافر کی زبانی)	۱۳۰-۱۱۳	(۲) ۱۹۳۰ء (تشریحِ اہم غم تراکتہ بکتہ موبہ موت)
۱۶۶-۱۶۴	سات ہفتہ بعد کا خط	۱۳۵-۱۳۰	(۸۲) ۱۹۳۰ء (۳) (یہ بندہ دو عالم سے غافل رہا ہے)
۱۸۲-۱۶۶	(۸۸) ۱۹۳۱ء (ملتِ مہتمم ہو گئی)	۱۴۴-۱۳۸	(۳) ۱۹۳۰ء (۴) (چھوٹی لڑکی کا عقد۔ عالمِ ہائوس کی آنوی ملاقات)
۱۸۶-۱۸۳	(۸۹) آٹ بابلِ خام اُبھے تو بے		

ضمیمہ

۲۰۲-۱۹۸	(۳) ۱۹۳۰ء کا دیوانہ (مولانا گیلانی کی تقریبی تقریر)	۱۹۵-۱۸۸	(۱) محمد علی (پچ ۱۶ جنوری ۱۹۳۱ء)
۲۱۰-۲۰۳	(۴) دیباچہ میرت محمد علی (۱۹۳۳ء)	۱۹۷-۱۹۶	(۲) محمد علی کا مقام (پچ ۲۳ جنوری ۱۹۳۱ء)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۶-۲۸۷	(۱۱) محمد علی : بانی جامعہ (جوہر کے جوہر نمبر کے لیے) (صدقہ، فروری ۱۳۳۵ء)	۲۲۸-۲۲۱۱	(۵) جوہر اور انکی شاعری (دیباچہ کلام جوہر - ۲۶ ستمبر ۱۳۳۵ء)
۲۹۹-۳۰۰	(۱۲) محمد علی کی یاد (نمبرۃ مضامین محمد علی) (صدقہ یکم جولائی ۱۳۳۵ء)	۲۲۵-۲۲۹	(۶) محمد علی بھٹو، مبلغ، مناظر (صدقہ یکم جولائی ۱۳۳۵ء)
۳۰۵-۳۰۶	(۱۳) زندگی کی آخری شب (دکھتوب مولانا شوکت علی) (صدقہ یکم ستمبر ۱۳۳۵ء)	۲۲۹-۲۳۱	(۷) محمد علی جوہر کے اعظم نظرسے (صدقہ ۱۱ جولائی ۱۳۳۵ء)
۳۰۶-۳۰۷	(۱۴) آخری لمحے اور وصیتیں (حافظ ہدایت حسین صاحب پریسٹر) (کامپوزر)	۲۴۵-۲۴۶	(۸) محمد علی اور تحریک ہجرت (صدقہ یکم ستمبر ۱۳۳۵ء)
		۲۸۳-۲۸۶	(۹) محمد علی : "کیا خوب دمی تھا" (نشریہ مارچ ۱۳۳۵ء)
			(۱۰) محمد علی کے خطوط (نشریہ دسمبر ۱۳۳۵ء)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب (۶۸)

۱۹۲۶ء (۳)

بیباکی، شوخی، فراخ دلی

اسی ۲۶ء کا بون یا جلائی ہے۔ اور محمد علی گھنڈا کتب خانے میں۔ شہر کے ایک معزز گھرانے میں تقریب ہے۔ دہلوی عبدالحی پبشر ڈسٹرکٹ وشن جج ہیں تو پنجابی، مگر گھنڈا ہو چکے ہیں۔ اُن ہی کی تیسری لڑکی کی شادی مشہور اسلامی مشنری خواجہ کمال الدین احمدی لاہوری (دو لکھ مشن والے) کے لڑکے کے ساتھ ہے۔ اور بارات لاہور سے آئی ہوئی ہے۔ محمد علی کے تعلقات دہن کے گھرانے سے بڑے پرانے اور گہرے ہیں۔ بڑی لڑکی کے شوہم حسن محمد حیات ہیں۔ محمد علی کے رفیق قدیم اور ان کے سنسٹہ والے یورپی و مذہب خلافت کے سکریٹری۔ محمد علی اسی خصوصیت سے وہاں وقت سے بہت پہلے پہنچ گئے ہیں۔ اور حیات صاحب کے بچوں اور بچیوں سے کیسل رہے ہیں۔ ایک بار پھر یاد کر لیجئے کہ مولانا بچوں بچیوں کے ساتھ کھیلنے کے عریض رہتے تھے۔ بعد مغرب بزم عقد آراستہ ہوئی۔ عین اس زمانہ میں مصر کی ایک بڑی "ذہن خیال" خاتون ہندوستان آئی ہوئی تھیں اور اس وقت گھنڈا کے ادنیٰ حلقوں میں شمع بزم بنی ہوئی تھیں۔ کیسے ممکن تھا کہ یہ

لے اودھ چیف کورٹ کے چیف جج اور الہ آباد ہائی کورٹ کے جج جسٹس غلام حسن بٹ کے سامنے اور خیر اور اب دم خورم (۱۹۵۰ء)

جلسہ ان سے محروم رہتا۔ اودھ چیف کورٹ کے ایک مشہور جج (غالباً اُس وقت چیف جسٹس) معزز ترین
 ہمان تھے، ان ہی کے پہلو میں اپنے برہنہ باز دُودوں اور گوری پنڈلیوں کے ساتھ بیٹھی ہوئی، خواجہ ضا
 ایجاب و قبول سے قبل تقریر کے لیے کھڑے ہوئے، اور سورہ نسا کی جو آیتیں نکاح کے خطبہ رسول
 کا جزا ہیں، انھیں پڑھ کر ان کی تفسیر بیان کرنے لگے۔ فرنگی تہذیب کی بے اعتدالیوں اور بیسیائیوں
 کا ذکر یوں بھی لانا ضروری تھا، اور پھر اب تو سامنے فرنگیت کا ایک محکم نمونہ ہی موجود تھا، تقریر کا رخ
 ابھی یورپی مشابہت کی طرف مڑا ہی تھا کہ ان چیف جسٹس صاحب نے اپنے عہدہ و مرتبہ کی بڑائی سے
 فائدہ اٹھا کر اور عام آداب محفل کو ٹھکرا کر، مقرر سے ارشاد فرمایا "بس ان حلوں کو ختم کیجئے۔ یورپ کی
 زندگی کا تجربہ رکھنے والے دوسرے بھی ہیں" — خواجہ صاحب ایک مشہور مقرر، مبلغ و منظر
 ہی نہ تھے، اس محفل میں تو سمدھی کی اور نوشہ کے باپ کی حیثیت سے بھی ہر لحاظ اور احترام کے مستحق
 تھے، کوئی دوسرا انھیں یوں ٹوکنے کی جرأت کرتا، تو شاید اس کا منہ نوچ لیا جاتا۔ اور عجیب نہیں جو خطبہ
 اسے اپنی ذاتی توہین سمجھ کر ایسے ہمان کو محفل ہی میں موجود رہنے کی تکلیف نہ دیتے، لیکن یہاں معاملہ
 اودھ کے سب سے بڑے عدالتی ماکم تھا، حاضر الوقت وکیلوں، بیرسٹروں، ڈپٹیوں، منصفوں، ہرنچوں
 میں سے کسی کی مجال تھی، جو "ہوں" بھی کر سکے!

جسٹس موصوف کے فقرہ کی گونج ابھی ضامین ختم ہوئی تھی کہ بجلی کی سی تیزی سے ایک آواز
 بلند ہوئی: "اور آپ کے ان یورپی تجربوں میں شریک رہنے والا اور ان کا گواہ کوئی اور بھی ہے"
 آواز صدر محفل سے نہیں، دور سے ایک گوشہ سے آئی تھی، ماسیکڑن گرونیں اُدھر مڑ گئیں، صدر
 انھیں اُدھر اٹھ گئیں، کہ ایسا بدیاگ اور سر بھرا ہو کون سکتا ہے! — دیکھنے والوں نے
 دیکھا، تو یہ نغمہ دینے والا، دائرہ رکھائے ہوئے اور کھدائی عبا پہنے ہوئے، اکسفرڈ کا گریجویٹ

محمد علی تھا۔ محمد علی، ذوالفقار خان اور صدر مجلس کے صوفے اور کوچ چھوڑ عام حاضرین میں لے جاتے تھے۔
 ہوئے تھے، اور وہیں سے یہ فقرہ بول اٹھے تھے۔ ————— جاننے والوں پر روشن تھا کہ اس وقت
 کے جس صاحب سلسلہ میں لکھنؤ کے ایک ایڈوکیٹ اور آل انڈیا مسلم لیگ کے سکریٹری تھے،
 اور اسی سیکریٹری کی حیثیت سے ان ہی محمد علی ایڈٹیر کامیڈ کی رفاقت میں یہ سلسلہ ہنگامہ مسجد کا بنو
 و فوٹو اُن دن رواج ہو گئے تھے، اور وہاں ان کی زندگی کا کوئی سا بھی گوشہ محمد علی سے مخفی نہیں رہا تھا،
 تیغ بہت بلیغ اور معنی خیز تھی۔ لیکن پھر اس کے کہ اس تلخ گھونٹ کو خاموشی سے اتار لیا جائے،
 کوئی اور چارہ ہی کیا تھا؟

محمد علی کے لیے خلوت و بھلت کیساں تھی، اور جہاں تک مذہب و اخلاق کی نصرت و
 حمایت کا تعلق تھا، وہ ان کے لیے ہر جگہ ہر وقت شمشیر برہنہ ہی تھے۔

یہی فصل عقد جمعی ہوئی ہے مخصوص معززین صدر میں صوفیوں اور کوچوں پر بیٹھے ہوئے ہیں
 باقی ادھر ادھر ٹھٹھ لگے کھڑے ہوئے ہیں۔ ان ہی میں علی گڑھ کے اولڈ بوائے ایک ڈپٹی صاحب
 بھی ہیں۔ جو غالباً اس وقت لکھنؤ ہی میں مجسٹریٹ ہیں۔ خواجہ صاحب کی تقریر چوری ہے، اور لوگ
 سننے میں نہمک ہیں۔ اتنے میں ایک صاحب دبے پاؤں ان مجسٹریٹ صاحب تک ان کی
 پشت کی طرف سے پہنچے ہیں، اور سر پر ایک چپت جمادیتے ہیں ڈپٹی صاحب، شر کے عالم
 اور پھر اتفاق سے خان صاحب بھی۔ قدرۃ ذلک اور حیران، غصہ سے بھرے ہوئے منہ پھیر کر
 دیکھنے لگے کہ بھری محفل میں ایسی حرکت ناشائستہ کر کون سکتا ہے۔ ————— دیکھتے کیا ہیں
 کہ یہ حضرت پیشوا اے ملک و قوم، صدہا کا گزیرا، صدر خلافت مولانا محمد علی ہیں!

لے اسی مسجد دہلا سا ذکر عبد اول باب ہر ادا میں آچکا ہے۔ نیز ملاحظہ ہو آگے کا باب ۳، - قریب وسط۔

محمد علی کے زمانہ میں یہ صاحب بھی علی گڑھ میں تھے، گو ان سے جویر۔ وہی بے تکلفی، یہ سنگت محمد علی کی طرف سے آج تک قائم تھی۔ حالانکہ اب سالہا سال سے ان سے کسی قسم کا تعلق نہ تھا، بلکہ اس وقت تو محمد علی بہر حال سرکارِ برطانیہ کے مجرم ہی تھے، اور وہ ڈپٹی صاحبِ مالکِ شہر! —
تضع و تکلف محمد علی جانتے ہی نہ تھے جس کسی سے ان سے راہ و رسمِ زندگی کے کسی دور میں بھی ہو گیا۔ اس کی طرف سے اسے آخر دم تک نباہنے کو تیار۔ اور اس میں نہ وہ اپنے مرتبہ کو کھیں نہ اس کے مرتبہ کو۔ ہاں بجز اس صورت کے کہ وہ کوئی دینی، فنی، قومی جرم کر کے انہیں ناخوش کرے۔ پس پھر تو وہ اس کی شکل تک سے بیزار ہو جاتے، اور اس سے بات تک کرنے کے رہاوار نہ رہتے۔

محمد علی کے لیے کوئی سال اب صدیوں اور سخت صدیوں سے خالی نہیں جاتا تھا۔ ناموس ہونے پر بعض گندہ دہنوں کی طرف سے حملہ ہوتے رہتے تھے، ان کا اثر قلب پر ان سے بڑھ کر کہنے والا اور گون تھا۔ پھر اپنی ہی قوم کی طرف سے شدید مخالفت اور مسلسل بناوٹ۔ اس پر ستر اور وزافروں ہندو مسلم مناقشات اور اندرون ملک قومی انتشار۔ گاندھی جی اور علی برادران کی کوششیں برابر نام کام ہوتی جا رہی تھیں۔ ایک رخنہ کو بند کرتے تھے، تو چارہ نئے دوسرے پیدا ہو جاتے تھے۔ اور سال کے خاتمہ پر وہی کے مشہور و معروف طبیبِ عظم اور قادمِ خلق حکیم محمد اجل خان کی یکسویک موت نے تو محمد علی کا دل ہی بالکل بچھا دیا، حکیم صاحب نے عمرِ کل ۶۲۔۶۰ سال کی پائی، اور موت اتفاق سے خاص محمد علی کے وطن رامپور ہی میں ہوئی۔ گو وہ وطن ایسا تھا کہ اس سے حکم ہر ہائینس نواب حامد علی خاں، والی رامپور اور اب علی برادران مدت سے جلا وطن تھے، اور سخت سے سخت خانگی ضرورت کے وقت بھی اس سر زمین پر قدم نہیں رکھ سکتے تھے۔

یہ سب سیاسی اور ذاتی فکریں اور پریشانیاں تو تھیں ہی، گھلاوٹے والا ایک براغم یہ تھا کہ

ان کا نقیب و ترجمان ہمدردی والی اعتبار سے برابر کرتا جا رہا تھا، اور اسی نسبت سے محمد علی کی مالی حالت بھی روز بروز زبوں سے زبوں تر ہوتی جا رہی تھی۔ دہلی ہر دنہ جا کر یہی تاسف انگیز منظر دیکھنا پڑتا تھا کہ خیر سب وہی، وہی حوصلہ منہ بیاں، وہی نمان دایاں، اور آمدنی جو کل تھی، آج اتنی بھی نہیں۔ عادت موڑ پر سوار ہوئے کی تھی۔ وہ اب کہاں نصیب۔ نماز جمعہ کے لیے التزام جات مسجد کی کیا ہوئے تھے، وہاں کے لیے ٹانگہ ہی سے کام لیتے تھے، اور کبھی بٹانگہ کا بھی کرایہ حیب میں نہ ہوا، تو پیدل ہی چل کھڑے ہوتے۔ ایک روز شام کو ڈاکٹر انصاری کے ہاں جانا تھا، پیدل ہی گئے، پیدل ہی آئے۔ راستہ میں کہیں میری زبان سے نکل گیا کہ کیا عوض کروں، میں تو دہلی بار بار آنے کے لیے تیار رہتا ہوں، آپ کو کبھی دوبارہ حکم دینے کی ضرورت ہی نہ پڑتی، اگر دیکھ لے کہ کتنی کہیں اپنی مستعد ہوتی، تو یہ مسئلہ بھی حل تھا۔ معاً ان کا ذہن وہ دوسری طرف منتقل ہو گیا، بولے کہ دفتر چھوڑ دو بڑی خوشی سے مصافحہ و رفت پیش کر دیا کر لیا۔ اب مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا، فرد آیات دہلی۔ یہاں لکھنے مقصود صرف یہ دکھانا ہے کہ محمد علی مفلسی میں بھی ہمت وہی رکھتے تھے۔ خود اچھا کھانا یقیناً چاہتے تھے لیکن اس سے بھی مقدم دوسروں کو کھلانا رکھتے۔

لے اور ستم یہ کہ جات مسجد کی میز میوں پر فیروں اور فقیر نیوں کا غول جمع رہتا، انھیں دینے کے لیے حیب میں دو روپیہ کی ریز گاڑی ضرور رکھتے۔

باب (۶۹)

(1) 1972

غیروں کی مغل میں تنگہ ستی

۲۷۔ کا آخر تھا کہ لکھنؤ میں سکھوں کے ہاں کوئی بڑی تقریب ہوئی جس میں شرکت کیلئے اس وقت کے بڑے بڑے سکھ لیڈر لکھنؤ آئے۔ ایک دن اعلان ہوا کہ شام کو چار بجے لنگا پر شاہ میموریل ہل میں پبلک جلسہ میں سرورائنگل سنگھ اور بابا کھرک سنگھ تقریر کریں گے۔ مشکل سنگھ اس وقت کانگریس میں بہت پیش پیش تھے، غالباً دلکشا کینٹی کے ممبر بھی۔ بابا کھرک سنگھ کا اثر و اقتدار کانگریسی حلقے کے علاوہ بھی بہت تھا، اور اس وقت چوٹی کے سکھ لیڈر شاید یہی کہے جاسکتے تھے۔ اتفاق سے مولانا بھی اسی دن لکھنؤ آئے۔ اور وہ کانگریس کے تازہ سابق صدر تھے۔ کیسے ممکن تھا کہ جلسہ میں مدعو نہ کیے جاتے۔ جلسہ ایک مسلمان (اس وقت کے نیک نام اور بعد کے بدنام) مقامی لیڈر چودھری خلیق الزمان کی صدارت میں شروع ہوا۔ ۲۸۔ ۲۷۔ کے درمیان سے قبل خالص سکھوں کے جلسہ بھی مسلمان کی صدارت میں ہو سکتے تھے، اور چودھری صاحب اس وقت ہندو مسلمان دونوں کے لیڈر تھے۔ اور ڈائیس پر مولانا بھی دونوں سکھ لیڈروں کے ساتھ جلوہ افروز تھے۔ پہلے سرورائنگل سنگھ بولے۔ اور وقت کی سیاست کی ترجمانی کرتے رہے۔ اور پھر بابا کھرک سنگھ کھڑے ہوئے۔ چہرہ پر درد ویشاد انشراقیت کی جھلک۔ تقریر شروع کی تو سیا

سے کہیں زیادہ مذہب اور روحانیت کے رنگ میں ڈوبی ہوئی کہیں شیخ سعدی کے اشعار، اور کہیں دوسرے مسلمان صوفیوں کے حوالہ، ان کی تقریر جاری تھی کہ صدر جلسہ کو کہیں اور جانے کی ضرورت پیش آگئی۔ میری طرف اشارہ کیا، اور ڈائیس پر بلایا۔ میں سمجھا کہ کوئی ضروری بات کہنا ہوگی۔ پہنچا، تو سمجھ ٹاپتی کر ہی مٹا دیا، اور کان میں چپکے سے یہ کہتے ہوئے چل کھڑے ہوئے کہ "میری جگہ تم ہی اب صدارت کر لو، مجھے جانا ہے۔" انکار و گفتگو کا کوئی موقع ہی نہ تھا۔ اب یہ خاکسار تھا اور کبھی صدارت۔ کھڑک سنگھ کا دور ویشاد و عطا کچھ دیر بعد ختم ہوا۔ اور مولانا کی باری آئی۔

محمد علی کی تقریر مذہب اور سیاست کا آمیزہ تو ہمیشہ ہی ہوتی تھی، اور پھر آج تو جلسہ کہنا چاہیے کہ غیر مسلموں ہی کا تھا۔ آج سے بڑھ کر تبلیغ کا موقع اور کب ملتا۔ پوری تقریر اب کہاں یا ایک زرا سا کٹوا محفوظ میں رہ گیا۔ خرمین کا اندازہ ان ہی چند دانوں سے کیجئے:

"میرا مذہب عدل کا مذہب ہے۔ میں تو اپنے مذہب کے لحاظ سے کسی پر ظلم زیادتی دیکھ ہی نہیں سکتا۔ مسلمان کے ساتھ مسلمان کے خلوص کے معنی ہی یہ ہیں کہ ہم ایک دوسرے کو نا انصافی سے روکیں، عدل و خوش خلقی کی تلقین و تبلیغ کرتے رہیں *"my country, right or wrong"* حق جو یا باقی، بہر حال ہیں تو اپنے وطن کا ساتھ دینا ہی یہ اور جس کسی کا بھی اصول ہو، مسلمان کا یہ مسلک نہیں ہو سکتا۔ ہمارے رسولؐ نے ایک بار فرمایا

انصر اخلاص ظالما و مظلوماً اپنے بھائی کی مدد کرو، وہ ظالم ہو یا مظلوم ہو،

صحابہؓ نے عرض کیا، کہ حضرت مظلوم بھائی کی مدد تو سمجھ میں آگئی، وہ تو بیشک ہمارا فرض ہے، لیکن ظالم مسلمان کی مدد سمجھ میں نہ آئی، وہ اگر ظالم ہے تو کیا اس کے ظلم پر ہم اعانت کریں؟ ارشاد ہوا کہ ظلم پر اعانت ہرگز نہیں، ظالم بھائی کی مدد یہی ہے کہ اسے ظلم سے روکو، باز رکھو۔ یہی اس کی قیسا

جی دوستی اور یہی اس کی حقیقی خیر خواہی ہے۔ تو حضرات میرا کام تو اللہ کی سر زمین کو عدل سے بھر دینا ہے
میرا مذہب ساری دنیا کے لیے رحمت ہے مسلمان تو دنیا میں اللہ کا خلیفہ بنا کر بھیجا ہی اس لیے
گیا ہے کہ وہ عدل کی حکومت پھیلائے۔

یہ تقریر کانگریس کے سابق صدر کی تھی! ————— ۱۰۸ سال قبل میں نظر بندی کے
زمانہ میں ریل پر دوران سفر میں محمد علی نے اپنے اس نیاز مند سے جوش و خروش کے بھجین کہا تھا کہ
اب دھن ہے تو اس کی کہ نظر بندی سے چھوٹوں، تو یورپ پہنچوں اور وہاں گلی گئی اسلام کی
تبلیغ کرتا پھروں! ————— دیوانہ اپنی وہی عدا اب لگاتا پھر رہا تھا!

۲۸ء کی پہلی سہ ماہی تھی کہ سرکارِ برطانیہ نے ہندوستان کی آئینی آزادیوں کی تحقیق
اور ہندوستانیوں میں خود مختاری کی جانچ کے لیے ایک کمیشن سر جان سائین کی صدارت میں
بڑی دھوم دھام سے ہندوستان بھیجا۔ یہاں مخالفت بھی اس کی اسی زور شور سے ہوئی۔ اور شہر
شہر سائین گو بیک (سائین واپس جاؤ) کے کڑخت نعرے سیاہ جھنڈیوں کے جلوس کے ساتھ
لگنے لگے۔ لیکن مسلمانوں کی ایک خاصی بڑی جماعت، برادرانِ وطن کی تنگ نظری سے تنگ
اگر، اس کمیشن کے ساتھ اتھا کو تیار ہو گئی۔ لکھنؤ میں ایک، پبلک جلسہ ایک سہ پہر کو این الدو
پارک میں کمیشن کی مخالفت و مقاطعہ کے لیے منعقد ہوا۔ اتفاق سے محمد علی بھی لکھنؤ میں موجود تھے،
اور مولانا ابوالکلام اور حسرت موہانی بھی۔ جلسہ میں ان تینوں کا موجود ہونا لازمی۔ غریہ گرم تھی کہ
مسلمانوں کا ایک بڑا اجتماع، شہر کے ایک ذی اثر عوامی لیڈر (مولوی حکیم وزیر حسن مرحوم) کی قیادت
لے ملاحظہ ہو طبعہ دول، باب ۱۱۔ پیر ۱ (د) ۱۱ ایک زبردست دہر جوش عوامی لیڈر تھے۔ پاکستان
بنے ہی کراچی منتقل ہو گئے۔ اور چند ہی ماہ بعد وہیں انتقال فرمایا۔

ہیں آئے گا، اور جلسہ میں آکر بولنے والوں کا ناطہ بند کرے گا۔ اور مشورہ یہ تھا کہ حسرت موہانی بھی اسی گروہ کے پرشت پناہ میں۔ مضافاً جو بھی ایسی چکی تھی کہ ہندوؤں کے مسلسل تعصباً مذہبی عمل کے باعث مسلم عوام کے دل ان سے ہٹ چکے تھے۔ اور اب وہ کسی جدوجہد میں بھی ان سے اشتراک نہیں چاہتے تھے۔ خیر وہ لوگ آئے۔ اور اب منظر قابل دید تھا اس جگہ کے منظر کی عزت و وقار بلکہ انجو جسم و جان سب کو خطرہ میں ڈالنے کے مرادف تھا۔ اس لیے اب کسی بڑی سی بڑی شہرت رکھنے والے مسیحی یا رتین تقریر کرنے کی ہمت کہاں تھی۔ یہ ہمت صرف محمد علی نے کی۔ کھڑے ہوئے اور کچھ دیر بولنے کے بعد سوال حسرت موہانی سے کیا۔

”حسرت صاحب۔ آپ کمیشن کے ساتھ موافقت کے حق میں ہیں یا مخالفت کے؟“

”جی میں موافق ہوں۔ مخالفت۔“

”اچھا، تو یہ کہیے، کہ آپ کو آپریشن کرنا چاہتے ہیں؟“ مان کو آپریشن! بلکہ عرف آپریشن چاہتے ہیں۔“

جلسہ اس پر خوب ہنسا، اور خوب لکھلکا کر ہنسا۔ اس کے بعد مولانا، مخالفین کے لیڈر حکیم صاحب کے مخاطب ہوئے، اور ذیل کے فقرے ربنے سنے:-

”حکیم صاحب۔ آپ میری تقریر سن چکے، اب بھی آپ ان لوگوں کے رویہ کو پسند کرتے ہیں جو آپ کے ساتھ آئے ہیں اگر نہیں، تو ابھی اوہیں ان لوگوں کے سامنے امر بالمعروف کہیے۔“

حکیم صاحب بچارہ کو اب تقریر کرتے ہی بنی کمیشن کی موافقت میں نہیں، مخالفت میں! مخالفین کی کثرت و شوکت سے محمد علی مرعوب و متاثر ہونا جانتے ہی نہ تھے۔ کہا کرتے تھے کہ تبلیغ کا حق تو ابو جہل کے سامنے تقریر کرنے سے ادا ہوتا ہے، ابو جہدین کو کوئی کیا تبلیغ کرے گا۔

محمد علی کی مالی اور خانگی پریشانیاں اب حد کمال کو پہنچ رہی تھیں۔ قرضہ سے لے لے چکے تھے۔ ہمدرد سے زیر باری اور بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ مخلصوں اور نیاز مندوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ آخر اس کا انجام کیا ہونا ہے۔ اربچ و اپریل میں بیچ نیاز مائے میں نے ان ہی مسائل سے متعلق لکھے۔ ایک خط میں یہ لکھا کہ دل کو ڈھارس دیے رہیے۔ اپنی طرف سے تقویٰ الہی پر قائم رہیے۔ کہائش رزق کی، بالکل غیر متوقع سمتوں سے، بشارت بلکہ وعدہ تک موجود ہے۔ وَمِنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ۔ ایک خط میں یہ لکھا کہ شوقینی کے ساتھ تو نہیں، البتہ بالکل سادہ اور کفایت شعارانہ زندگی کھدر Scale کے مطابق، یعنی ساری زندگی کو کھد رسی لباس کے پیانہ پر لا کر یہ بتائیے کہ گزربھر کتنے ماہوار میں ہو سکے گی، تاکہ ہم نیاز مند کچھ اس کی فکر کر کے دیکھیں۔ ایک خط میں یہ لکھا کہ ہمدرد اگر بند ہی کر دینے کا نتیجہ آپ فرما چکے ہیں تو پھر اور کیا کرتے رہنے کا ارادہ ہے؟ محفلت انگریزی و لاپتی پرچوں میں اگر مینہ میں آپ چند ہی صناین لکھ دیا کریں، تو براہ آسانی معقول معاوضہ حاصل ہو سکتا ہے۔ آخر سینٹ نال سنگھ وغیرہ کا ہی ذریعہ معاش ہے۔ ایک خط میں یہ بھی عرض کر دیا کہ خود آپ کی مالی حالت تو ظاہر ہی ہے، شوکت حسب کا خدا معلوم کیا حال ہے، عجب نہیں جو آپ سے تو بہتری ہو۔ و تس علی ہذا

شروع اپریل کی کوئی تاریخ تھی، اور ڈاکٹر سید محمود سابق سکریٹری مرکزی خلافت کمیٹی جو جواب بھی علی براہران کے خاص مخلصوں میں تھے، بھی کسی تقریب لکھنؤ آئے ہوئے۔ محل سرائے فرنگی محل میں ہم دونوں قطب میاں صاحب کے ہاں یکجا ہوئے۔ اور ہم تینوں کی زبان پر یہ بات وقت ہی مسئلہ محمد علی کی معاشیات کا آیا۔ تینوں یکساں غلص اور اس وقت تک محمد علی کی محبت و عقیدت میں غرق۔ قطب میاں کے لیے یاد کر لیجئے کہ علی براہران کے شیخ و مرشد مولانا عبد الباقی

لے اپنے زمانہ کے ایک مشہور انگریزی مضمون نگار کا نام، ہندوستانی عیسائی تھے ۲ موجودہ وزیر صوبہ بہار (جنوری ۱۹۵۲ء)

زنگی نئی کے پرچھے ۱۰۰ داماد اور پانچ بیٹے مولانا کے عاتقزدہ جمال میاں صاحب جو گنگے پلکار
 ایم، اے، اے اور مالک و ایڈیٹر مہم ہوئے اس وقت تک بہت چھوٹے تھے اور اس لیے
 اس وقت مولانا پانچ بیٹے اور خلیفہ قطب میاں صاحب ہی بلا شرکت غیرے تھے۔۔۔۔۔ دیر کی
 روداد کے بعد آخر یہ طے پایا کہ محمد علی کے خوش حال مداحوں اور معتقدوں میں سے ۱۲/۱۰ ایسے
 لوگ انتخاب کر لیے جائیں جو ہر حال میں نڈرا پیش کرتے رہنا اپنا فریضہ اخلاص سمجھیں اور سیاست
 کے آثار پر ٹھانڈے غیر متاثرہ کہ اپنا تعلق محمد علی کی ذات سے وابستہ رکھیں اور نڈرا نڈی کس کم از کم
 عیشے ماہو اور تجویز ہوا گویا اس طرح کاغذ پر اضحیٰ رہا مٹا رہا ہو۔ کی آمدنی کا انتظام کر لیا گیا
 اور تلاش وادیت کی دنیا میں ان دس بارہ ناموں کی شروع ہوئی۔ قطب میاں اور ڈاکٹر محمود
 یہ دونوں تو خود تھے ہی باقی ۱۳ نام اور خیال میں رکھ لیے گئے، عبد المجید خواجہ، تصدق احمد خاں،
 ذاب محمد آخیل خاں، شاہ مصطفیٰ احمد رودلوی، سیٹھ عبد اللہ بارون، وغیرہم۔ کہ ان میں سے کچھ
 ۱۲/۱۰ نام تو ہر حال یقینی نکل آئیں گے۔ ڈاکٹر محمود صاحب کو اخلاص خصوصی شوکت علی کی ذات سے
 تھا انھوں نے زور دیا کہ ان کی ساش کا بھی انتظام ضروری ہے۔ رقم کی میزان اس لیے دو گنی کرنی
 پڑی۔ خطوط زیادہ تر اس خاکسار ہی لے لکھے۔ کراچی کے حاجی سیٹھ عبد اللہ بارون کا جواب بڑی
 مستعدی سے اور بہت افزا آیا۔ حسن اتفاق سے ایک اس طرح کے خط کا مسودہ اتنے دنوں کے
 بعد بین ان سطروں کی تحریر کے وقت اپنے کاغذات میں محفوظ نکل آیا۔ باب کے آخر میں یہ طور
 صمیمہ کے ملا حظہ فرمایا۔ خط کے مکتوب الیہ کا نام اب پوری طرح ذہن میں نہیں۔ عجب نہیں
 جو قاسم حسن بدایونی مرعوم ہوں۔ جو یوپی میں ڈپٹی کلکٹر تھے، اور علی بادان ہی کے محبت کے ہم
 میں سرکاری ملازمت سے علیحدہ کر دیے گئے تھے۔ حیدر آباد چلے گئے تھے اور وہاں کسی عہدہ
 پر مامور تھے۔ سیٹھ صاحب مرحوم کا جواب بھی محفوظ رہ گیا۔ صمیمہ میں وہ بھی ملاحظہ ہو۔

ضمیمہ باب (۷۰)

(۱)

دفعہ ۱۰۰۰ خلافت کدینی
دریا باد۔ بارہ بجی

مخدوم و مکرم : السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔
آپ غالباً مجھ سے واقف ہی نہ ہونگے۔ لیکن آپ سے مجھے مولانا محمد علی نے ناواقف نہیں
رکھا ہے۔ آپ کے ان کے جو گہرے مخلصانہ تعلقات ہیں، ان ہی نے اس نماز نامہ کی تحریر کی بجائے ترا
دوائی ہے۔

مولانا کی مالی حالت جس قدر بون و اتبر ہو رہی ہے۔ اس کا حال آپ کو شاید مجھ سے بھی زیادہ
معلوم ہو۔ سوال یہ ہے کہ آخر اس کا علاج کیا ہے؟ اگر حیدر آباد، یا سبھو پال، یا کم از کم محمود آباد ہی
کسی معقول و خفیہ کی توقع ہوتی، تو پھر کوئی وقت ہی نہ بنتی۔ لیکن مسلمان قوم کی قسمت، ایسی کساں
اب اگر کچھ کرنا ہے تو ہم ہی غریبوں اور تہی دستوں کو کرنا ہے۔ اور اس میں بھی ہر شخص کو نہیں، بلکہ
پورا اعتماد اور کامل خلوص رکھنے والے وعدے چن رہے ہیں افراد کو شریک کرنا ہے۔

مالوی جو کو سنا ہے کہ ان کی قوم ۵ ہزار ماہوار پیش کرے کہ ہر طرف سے بے فکر کیے ہوئے ہو۔
اتنی بڑی رقم تو ہمارے لیے خواب و خیال ہے۔ ہم اگر ۱۰ سو ماہوار کا بھی انتظام کر لے جائیں تو
بڑی بات ہے۔ تجویز یہ ہے کہ ۶۰ سو ماہوار کا انتظام ہم چند نیاز مند آپس میں کر لیں، اور ایک سال

کی رقم ڈاکٹر انصاری صاحب یا دہلی کے کسی اور مشہور شخص کے پاس جمع کروادیں۔

کراچی کے حاجی میٹھ عبد اللہ ہارون صاحب نے سوا ہزار کا خطیہ منظور کر لیا ہے۔ ڈاکٹر سید محمود (ہر ستر
چھپڑ) اور قطب میاں صاحب (نگنی محل) اپنی اپنی حسبِ حیثیت چوری ثبات کریں گے۔ دونوں سنا
بخوشی، عدہ فرما چکے ہیں۔ میرٹھ کے نواب محمد امین خاں صاحب کہ آج ہی خط لکھ رہے ہیں۔ علی محمد خاں
اور راضق احمد خان خروانی سے اسی سبقتہ انشاء اللہ آیتیں مل کر باقی کتنا ہے۔ میری ذاتی رائے
تو صرف مولانا محمد علی صاحب کے لیے اس انتظام کی تھی لیکن ڈاکٹر محمود صاحب کا ہر ارہ ہے کہ
بڑے بھائی کو بھی ضرور شامل رکھا جائے، اور اس لیے رقم دونوں یکساں ہونی چاہیے۔

ضرورت و اہمیت پر آپ کو کچھ لکھنا میرے لیے قطعی غیر ضروری ہے۔ آپ بطور خود کچھ بھی شرکت
فرما سکتے ہوں، اس کے علاوہ حیدر آباد کے کسی اور صاحب کو بھی اگر شریک کر سکتے ہوں تو براہ کرم
ضرور اس سے بھی مطلع فرمائیں۔ آپ کے جواب کا انتظار ڈاک کی واپسی سے رہے گا۔ خدا کرے
یہ نیا نامہ آپ کو ٹھیک پہنچ جائے۔ اس لیے کہ آپ کے صحیح پتہ کا بھی مجھے علم نہیں۔ والسلام

عبد الماجد

(۲)

جواب مکتوب از حاجی عبد اللہ ہارون صاحب

بہ ملاحظہ اقدس مولانا عبد الماجد صاحب

نمبر ۷۵۱ کراچی

دریاد

۱۲ اپریل ۱۹۲۸ء

محترمی، السلام علیکم

گرامی نامہ مورخہ ۷ مارچ ۱۹۲۸ء موصول ہو کر کاشفِ حالات ہوا۔

ملے یہ دونوں صاحب اس وقت الہ آباد کے نامور بیرسٹر تھے۔

میں نے مبلغ ایک ہزار روپیہ جو مولانا محمد علی صاحب کی خدمت میں بھیجا تھا، افسوس ہے کہ انھوں نے اس کا اعلان اخبار میں بھی کر دیا۔ میں نے ہمدرد کا وہ پرچہ بھی تک نہیں دیکھا ہے۔ آپ کے خط سے یہ معلوم ہوا۔ بہر حال مجھے اس قسم کا اعلان بہت ناپسند ہے۔ میرے جو تعلقات علی برادران سے ہیں، وہ اس طرح کے نہیں کہ اخبارات میں اس حقیر رقم کا اعلان کیا جاتا۔

آپ نے جو تجویز پیش فرمائی ہے وہ بہت مناسب ہے۔ علی برادران کے دوست و احباب کا حلقہ اس قدر وسیع ہے کہ ہر ایک کچھ تھوڑی سی رقم بھی ان کے ذاتی اخراجات کے لیے مستقل طور پر مقرر کرنے پر آمادہ ہو جائے تو ان کو نہایت آسانی سے ذاتی اخراجات کی طرف سے بے فکر رہ سکتی ہے۔

علی برادران نے جس ریشہ اور قربانیوں کے ساتھ مسلمانوں اور اسلام کی خدمت کی ہے وہ کسی تشریح کی محتاج نہیں۔ وہ اگرچہ اپنے مقاصد اور ایماں میں کامیاب نہیں ہوئے۔ تاہم ان کی حق گوئی، اور اسلام پرستی ایک تاریخی حقیقت ہے۔ اور مستقبل میں ان کی مساعی کو ضرور سراہا جائے گا۔

میں دو سال تک مبلغ ایک سو روپیہ یا ہزار دینے کا وعدہ کرتا ہوں۔ رہا خزانچی جو نا تو بہتر ہو کہ آپ دہلی میں کسی کو مقرر فرمادیں۔ میں دور دراز جگہ پر رہتا ہوں، اور اس کے علاوہ مجھ پر اس قسم کی اور بہت سی ذمہ داریاں ہیں۔

ہمدرد کے متعلق میں نے دہلی میں مولانا سے باتیں کی تھیں۔ موجودہ فضا میں ہمدرد کا چلنا دشوار ہے۔ ہندوؤں کے طرز عمل نے مسلمانوں کو اس طرف سے بہت بدگمان کر دیا ہے۔

لے ابتدائی تجویز سیٹھ صاحب کے خزانچی بنائے جانے کی تھی کہ مولانا جبکہ ہندوؤں کی طرف مایوس نہیں ہوئے تھے، اور ہمدرد بابر ہندو مسلم اتحاد کی پالیسی کی علم برداری کر رہا تھا، مسلمانوں کی عام ہلک اس سبک سے اکتا چکی تھی۔

اور وہ موجودہ حالت میں ہمدرد کی پوری قدر و قیمت نہیں کر سکتے۔ میرے خیالی مولانا یا تو ہمدرد کو ہند کر دیں،
اور اپنے خیالات و دوسرے اخبارات میں شائع کرتے رہیں۔ یا ہمدرد کو ہفتہ وار کر دیں، اور اس میں
اپنے مضامین لکھا کریں۔ اس طرح سے ان کے خیالات کی اشاعت ہوتی رہے گی۔ اگر خدا بلی اور
حالات موافق نظر آئے، تو اس کو پھر ترقی دی جاسکتی ہے،

مولانا کی صحت پر ہمدرد کے خیارہ کی وجہ سے برا اثر پڑ رہا ہے اور ایک آدمی اتنے انکار
پر اثر نہیں کر سکتا۔

مولانا جیسے قوی کام کرنے والے آدمی کو جسے دن رات کا غرض و غم اور جیسوں سے فرصت
نہ ملتی ہو، روزانہ اخبار کا بوجھ اپنے سر پر لینا ہی نہیں چاہیے تھا، اور نہ وہ تجارتی اصولوں پر اخبار
کو چلا سکتے ہیں۔ اپنے خیالات کی اشاعت ضروری سمجھتے ہیں، تو ہفتہ وار اخبار سے یہ غرض پوری
ہو سکتی ہے۔

مولانا کے ذاتی اخراجات کا اہتمام نہایت آسانی سے ہو سکتا ہے۔ آپ نے اس کام
کو شروع کیا ہے، خدا اسے پورا کرے۔ والسلام

نیا زمند

حاجی عبد اللہ ہارون

لے یہ فقرہ اندازہ اور قرینہ سے لکھ دیا گیا، اصل خط کا مذہبت و سیدہ ہو گیا ہے، اور یہاں کے کئی لفظ اڑ گئے ہیں،

باب (۶۰)

۱۹۲۸ء (۲)

”اٹھے پھر آئے در کعبہ اگر روانہ ہوا“

ضمیمہ تورمیان میں داخل ہو گیا تھا، اب اصل سرگذشت پھر ملاحظہ ہو، اور پہلے میرے عرضوں کا جواب مولانا کے قلم سے :

بہار دہلی کو چھ چیلان، دہلی

۲۴ اپریل ۱۹۲۸ء

برادر محترم و مکرم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ مدتوں سے آپ کے محبت نامے سینے کی جیب میں دل کے قریب ہی ڈالے ہوئے پھرتا ہوں، تاکہ خدا وقت ملے اور جواب تحریر کروں۔ مگر اب تک موقع نہ مل سکا جس طرح رام پور گیا۔ جس طرح خلاف توقع واپس آیا اور جس طرح دو دلیان ریاست کے درمیان کم از کم ماضی طور پر ناجاتی کا سبب بنا۔ اس کی داستان طوفا ہے۔ مگر گھر میں طبیعت درست ہو گئی اور آپ ایک ہی دو دن کے لیے آسکیں تو تشریف لائیں اور اس داستان کو سنیں اور دینق اللہ بجلل لہ مخیر جادیر نہ فہ من حیث لا یجذب کی تفسیر و تعبیر بھی ملاحظہ فرمائیں۔ جن باتوں کا جواب آپ مانگتے ہیں وہ بھی آپ کے تشریف لائے ہی

لہ یعنی ذاب صاحب رام پور اور ہمارا راجہ اور سٹھ مکتوب ایہ کے گھر میں اس وقت دراز آباد
علیل تمیں اور لکھنؤ میں زیر علاج۔

دیا جاسکتا ہے میں نے برادر مظهر الملک صاحب سے عرض کر۔ یا سہا کہ میرے ذاتی مصارف
 ان سے زیادہ دوسروں کے جو جہل خانہ میں تھے۔ اس طرح وہ ان کے ساتھ اپنا بھی لے کر دیکھے۔
 اور میری بڑی بیچاری بی بی سے کم کھاتی تھیں اس لیے اس کے واسطے بھی جی اکسٹل کافی
 رہ گئی لیکن میں اس اکسٹل پر اسی وقت اپنا شروع کروا دیا کہ جب ہمدرد کو بند کروں گا میری
 صحت میرے بال بچوں کی صحت بالکل خراب ہے میں اب انی عملات سے اکل بچنا چاہتا ہوں
 اگر کچھ عہد تک آرام کر سکوں گوشتہ نشینی کو حرام سمجھتا ہوں اگر اب قدمے اور قلمے نہ کرے
 کے لیے سامان فراہم نہیں ہیں قدمے ہو سکے گا تھیں ہی نہ دیکروں گا درمے نہ کرنے کے
 قابل پئے بھی : تھا جس قدر تھا کرتا تھا جقدر رہا بھی ہونگا کروں گا جس اس فکر میں ہوں کہ
 کیا کام کر کے ڈیڑھ دو سو روپیہ ماہوار تین کھٹے محنت کر کے معاوضہ کے طور پر کما سکوں "ہمدرد"
 کی ڈیڑھ سی اب نہ کروں گا۔ جس مضمون لکھ کر ہی اگر وہ ٹی اکاٹا ایسی اس کی تجارت کرتا تو انگریز
 اخبارات کم نہیں ہیں مگر مجھے ایڈیٹری کرنا نہیں ہے تبلیغ نہ نظر تھی۔ مگر لوگ بظاہر سنتے نہیں جانتے
 چند دنوں کے لیے انھیں ان کے حال پر چھوڑ دینا چاہیے جب انھیں تجربہ سے معلوم ہو گا کہ جس
 طرح ہمارے علی گڑھ چھوڑ دینے سے ان کو نہ کم نہیں پہنچا، اسی طرح ہمدرد کے بند ہو جانے سے
 بھی کوئی خاص فائدہ مرتب نہ ہو گا۔ تب وہ شاید پھر ہماری طرف متوجہ ہوں۔ میں ملت اسلامیہ
 کا یہی مشکور ہوں۔ اب تک کم از کم ہمدرد و پریم کے ڈبچہ زکاء روپیہ سوئے ایک دو کے کسی نے
 نہیں مانگا۔ حالانکہ میں ان کے نزدیک ایک چوتھے درجہ کے ڈبچہ کلکڑ کی تنخواہ کا بھی تھی ہوں۔ اللہ تعالیٰ فرمادے
 دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ شوکت صاحب کی مالی حالت بھی وہی ہے کہ ہمدرد
 ہمدرد کی طرح خلافت اپنے سرزن سے شائع نہیں کرنا چاہتا۔ دوسرے ان کی بیوی نہیں
 لے سکتی تھیں علی کی اس روح کو نہ چاہا، انھوں نے محمد علی کو کچھ بھی نہ پہچانا۔

ایک لڑکی کے پورے مصارف ادا کرنے پڑتے ہیں (گوشتاوی اس کی بھی ہو گئی ہے) اور ایک لڑکے کے لئے زیادہ خود تنخواہ پڑتا ہے۔ دوسری لڑکی کی شادی عثمان سے ہو گئی ہے۔ البتہ کچھ رقم ماہوار اسے بھی ادا کرنی پڑتی ہے۔ وہ خود کھد ریکسل پر رہتے ہیں۔ ان کی زندگی کا یہی غالباً دس ہزار روپہ کا ہوا تھا۔ وہ رقم غالباً ابھی ملی ہے۔ رام پور میں ان کی ایک بھلیہ ہے جس کے باغ کی کوئی چار سو روپے سالانہ کی آمدنی ہو جاتی ہے، میرا کوئی گھر نہیں کسی باغ کی آمدنی ہے میری حالت اگر سہارو سے اب کچھ نکلے تو ان سے کسی قدر خراب تر ہے ورنہ یقیناً اس میں بھی وہ بڑا بھائی ہی تھے۔ میں قرض لے رہا تھا اور کھا رہا تھا۔ وہ اس "فاقد مستی" سے بچے ہوئے تھے، آپ کے لڑکے کی ولادت سے جس قدر جی خوش ہوا تھا، اسی قدر اس امانت کے چمن ہالے سے صدمہ ہوا اور آپ سے کہیں زیادہ بہن سے ہمدردی ہے۔ میری بیوی بچے سب اس غم میں شریک ہیں بہن تک اس پیغام کو پہنچا دیجئے۔ میرے کوئی لڑکا نہیں ہوا۔ مگر کوئی لڑکی بھی مری نہیں انا ماشاء اللہ۔ صرف آمنہ لے دار جدائی دیا۔ البتہ زہرا کا دوسرا لڑکا جو نہایت ہی خوش اور ہنس مکھ تھا، ماہ کی عمر میں رخصت ہو گیا۔ اس کا اسی طرح صدمہ ہوا جس طرح خود اپنے لڑکے کے اس عمر میں گذر جانے کا ہوتا ہے۔ پھر بھی سمجھتا ہوں کہ خداوند کریم نے مجھ پر بہت رحم فرمایا۔

حمید کا نکاح شہزادہ جنوری میں ہو رہا تھا، مگر کچھ تو حکیم صاحب رحمہ اللہ کی وفات حسرت آیا۔
 لہ عابد علی خان مولانا شوکت علی کے سربستہ چھوٹے صاحبزادہ۔ انجمن ترقی تعلیم افاغ۔ اب شاید کسی کارخانہ میں ہیں۔ زابد علی مولانا شوکت کے بڑے صاحبزادہ اور مولانا محمد علی کے والد بیٹے ہیں۔ زائد آمنہ زلفات اور خلافت پر ہیں کوئٹہ ہی چلا دی ہیں (۱۹۵۲ء)
 ۳۰ علی ہرزدان کے بھانجے عثمان علی خاں ۱۹۳۵ء شریع رمضان ۱۳۵۴ء (اپریل ۱۹۳۵ء) میں اس بچہ کی ولادت کھنویں ہوئی تھی۔ اور آخر رمضان میں وہیں جا رہا تھا۔ یعنی بچہ کی ان مولانا بھائی کے بھائی کے انتقال سے تیس سال کا رہتا ہے۔ لڑکے سسل کی لڑکیوں کے بعد ہوا تھا، اس لیے ان کے دینے کا صدمہ بھی ماں کو بہت زائد ہوا تھا۔ ۱۹۳۲ء کے حالات میں یہ ذکر آچکا ہے کہ مولانا کی سربستہ بڑی صاحبزادی ۱۹۳۰ء عادت نام اس کا ذکر بھی کئی باب قبل کہ پہلے وہ حیدر آبادی مولانا کی تیسری صاحبزادی ۱۹۳۰ء یعنی حکیم محل خان مرحوم (متوفی دسمبر ۱۹۳۰ء)

کچھ ماہ کی پریٹانیوں نے دیر لگائی۔ اب دو تین دن میں ہو ہی رہا تھا کہ ایسے شخص کی طرف سے
ایسا ہوا کہ نومبر میں کرو۔ میں خود شریک ہونا چاہتا ہوں۔ بار بار کہنا کہ اس کی ماں سخت پریشان ہو
اور حقیقت یہ ہے کہ جو کچھ۔ مان کیا ہے خود اس کی ماں نے اپنی ۲۰ روپے ماہوار کی آمدنی میں
کیا۔ ہے۔ جو ۲۰ برس سے جمع ہو رہی تھی۔ اب تک صرف چھ سو کام آئی تھی یا اب کام آئی ہے
اور وہ ڈرتی ہیں کہ کیں نا لگی مصارفت میں ان کی ریلیں پونجی بھی ڈاٹھ جائے لیکن برابر امر ہے۔
شوکت صاحب کے آنے پر اس کا فیصلہ ہو گیا اور اس سے ایک اہم تر فیصلہ بھی جس کے لیے
میں چاہتا ہوں کہ آپ بھی تشریف لائیں۔ عجب شش و پنج میں گرفتار ہوں۔ اچھا اب رخصت
ہوتا ہوں۔

محمد عسلی

قطب میاں صاحب اور ظفر الملک صاحب کو بھی خط سنا دیجئے گا۔ قطب میاں کے

عنایت نامے کا جواب جلد دوں گا

لے یہی ماجہ ملی غاں۔ ام پوری مولانا کے ہونے والے داماد تھے مولانا ذابیطیں میں سنت علی تھے۔ اتفاق
کی بات کہ عمارت اور جہلی میرا ایک اہل ہوم میں مولانا سے مل کر ان پر خاص طور پر تہن بان ہو گئے تھے۔ اور اپنے
صرف پر علاج کے لیے مولانا کو روپ بھیجے پراسرار کر رہے تھے۔ مولانا اس امداد کو قبول کرنے میں بہت پس و پیش
کر رہے تھے۔ آخر میں فیصلہ کر کے انصاری اور مولانا شاکت علی کے مشورہ پر اٹھ رہا تھا۔

باب (۶۱)

۱۹۳۸ء (۳)

(رزق تو بروتو عاشق ترست۔ صاحبزادی کی شادی)

ہمارا جہاں اور اس وقت ایک عجیب و غریب انسان تھے، بڑے قابل، فاضل، اپنے ہنر
 علوم کے علاوہ اردو، فارسی میں بھی بوق، اور انگریزی میں بڑے خوش تقریر۔ مسلمانوں کی تہذیب
 و تمدن سے بڑی دلچسپی اور محبت رکھنے والے۔ ساتھ ہی ان کے ذاتی چال چلن سے متعلق بھی حیرت
 انگیز روایتیں مشہور تھیں۔ خیر ان قصوں کی صحت و عدم صحت سے پہلے کو کیا غرض، اور اس ڈائری
 کو تو کوئی دور کا بھی واسطہ نہیں۔ دسمبر ۱۹۳۸ء میں علی گڑھ کالج کی جو بی کے موقع پر آئے، تو ایک
 بڑی گراں قدر رقم خاص عربی تعلیم کے لیے دے گئے۔ مارچ ۱۹۳۸ء کا ذکر ہے کہ وہی میں کوئی
 بڑا ایٹ ہوم تھا، جس میں اتفاق سے ہمارا جہ کی نظر مولانا پر پڑ گئی۔ ملتے ہی مہربان ہو گئے۔ اور
 بڑے اصرار سے اپنے ہاں بلایا۔ اتفاق دیکھئے کہ ان سے اور نواب صاحب رام پور سے بھائی چاڑ
 اور بھول شخینے دانستہ کاٹی ہوئی تھی۔ ہمارا جہ نے یہ جوسا کہ مولانا کو رام پور جانے کی اجازت
 نہیں، تو سر ہو گئے کہ میرے ساتھ چلیے، دیکھوں آپ کہ کون رام پور جانے اور رہنے نہیں دیتا ہے۔
 نواب سے تو میں بات کہتے وہ حکم مندرجہ کرادوں گا، میرے لنگوٹے یا رہیں۔ ہمارا جہ نے کچھ ایسی
 زبانتی کہ کہ مولانا کو ان کے ساتھ جاتے ہی بن پڑی۔ وہاں پہنچ، ہمارا جہ نے اپنی طرف سے

اپنا دعا پورا کیا۔ نواب سے بہت کچھ کہہ کر میں ڈالا لیکن فقہ میر کا نوشتہ کون مٹا سکتا ہے کچھ ایسے
 اچھا دے پڑ گئے کہ نواب نے ان کی بات بالکل رو کر دی، اور دونوں رئیسوں کے درمیان خودی
 رنجش و مائل کی نوبت آگئی۔ ہمارا جہاد پس ہوئے تو اس کد میں اب انہیں مولانا کے ساتھ اور
 خصوصیت پڑ گئی۔ مولانا کو انہوں نے بہ اصرار لور بلایا۔ اور وہاں ان سے بڑی پر لطف ملاقاتیں
 رہیں۔ ہمارا جہاد اپنا تخلص دہشی کرتے تھے، اپنی ایک کتاب مولانا کی نذر کی، اور اس پر اپنے قلم
 سے یہ دلچسپ فقرہ لکھا۔ *Jo my - Howlana, howlana, howlana!*
 (دہشی کا نذرانا اپنے مولانا کی خدمت میں)۔ یہ حضرت بھی جواب میں کب چوکنے والے تھے۔
 جیب میں ہاتھ ڈالا تو اوکچھ تو نکلا نہیں، جامعہ ملیہ کی انگریزی اسکیم اپنی ہی مرتب کی ہوئی
 موجود تھی، چٹ اسی کو نکال کر پیش کر دیا، اس چٹ پٹے فقرہ کے ساتھ:-

From a loyal Moulana to a real Moharaja
 (ایک بنے ہوئے مولانا کا نذرانا، ایک اہلی مہاراجہ کی خدمت میں)

مولانا کی صحت خراب مدت سے چلی آرہی تھی، اب خراب تر ہو گئی تھی، چل مرض ڈیباہیں
 کا تھا، شکر پیشاب سے برکثت خارج ہو رہی تھی۔ اور اب البدن و غیرہ بھی خارج ہونے لگے تھے۔
 انہوں کی نیند گویا اڑ گئی تھی۔ ہر وقت تلووں کی سوزش بیتاب رکھتی تھی۔ پرہیز کے معاملہ میں مولانا
 طبعاً ہی کچھ محتاط و رقیب ہوئے تھے، پھر کثرت کار اور بجوم افکار، جو ذیابیطس میں تو زہر ہی ہیں۔
 ۳۳ء میں اصل عمر ۵۰ سے زائد نہ تھی، لیکن چہرہ و بُشرہ سے ۱۲، ۱۰ سال زائد کے معلوم ہونے
 لگے تھے۔ حالت خطرناک ہوتی جا رہی تھی۔ ہمارا جہاد لور کی نظر اس پہلو پر خاص طور پر لگی۔ وہ
 خود بھی ڈاکٹر ہی کے بعض شعبوں سے واقف تھے، اور ذیابیطس کے مریضوں کا علاج تدریجی

اور مسلسل فاقوں کے ذریعہ سے کرنے کا فن یورپ سے سیکھ کر آئے تھے۔ وہ اب مولانا کے سر پر
 ایک جس طرح بھی ممکن ہو، یہاں کے کام کاج چھوڑ یورپ روانہ ہو جائیے۔ میں اپنے استادوں کے
 نام تعارف نامے لکھ دوں گا، وہ اور زیادہ توجہ سے آپ کا علاج کریں گے۔ آپ کی زندگی ملک
 کا بڑا قیمتی سرمایہ ہے۔ اس کی حفاظت میں مدد دینا آپ کی ذات کی امداد کرنا نہیں، میں ملک
 کی خدمت میں حصہ لینا ہے۔ آمد و رفت، قیام، علاج کے سارے مصارف میرے ذمہ۔ آپ
 وعدہ کیجئے کہ جلد سے جلد آپ روانہ ہو جائیں گے۔ ”مولانا کے لیے وعدہ کر لینا اس
 نہ تھا۔ کشمکش میں پڑے۔ ایک طرف ہمارا جہ کا اخلاص بالکل صریح اور نمایاں تھا، اور علاج
 کی واقعی شدید اور فوری ضرورت۔ لیکن دوسری طرف ایک رئیس دوالی ملک سے ہزار ہا
 کی امداد قبول کرنے کا طبعیت پر بار۔ آخر میں یہ وعدہ کیا کہ شوکت صاحب اور ڈاکٹر انصاری
 سے مشورہ کروں، جب کئی قطعی جواب دے سکوں گا۔ اس پر بڑی مشکل سے چند روز کی ملت
 ملی۔ مولانا دہلی آئے۔ دو دنوں صاحبوں سے مشورہ کیا، اور دونوں نے اپنی منظوری دیدی۔
 یہ سارے واقعات وسط اپریل میں پیش آئے۔

ادھر مولانا کی تیسری صاحبزادی حمیدہ بانو کے عقد کا وقت بھی ملتا چلا جاتا تھا۔ دامادی
 کے لیے رام پور ہی کے ایک عزیز ماجد علی خاں طے ہو گئے تھے، جو اکثر ٹک انجینئرنگ کے کام سے
 واقف تھے، اور اپنا بچلی کا کاروبار شاید رام پور اور کلکتہ میں رکھتے تھے۔ مولانا کے سفر یورپ پر
 روانہ ہونے سے قبل عقد سے فراغت ہو جانا ضروری تھی۔

سہارن پور کا مسئلہ بجائے خود اہم و مقدم تھا۔ مولانا تو اسے بند کر دینے کی ٹھان چکے تھے۔
 اور ارادہ یہی تھا کہ جانے سے قبل اس کا کاروبار بالکل سمیٹ لیں۔ اس نیا ذمہ کو کیسی طرح
 گوارا نہ ہوا۔ اپنے رفیق قدیم مولوی ظفر الملک علوی (مستتم بیج) سے مشورہ کیا۔ انھوں نے

کہا کہ ہمدرد کی مائی دانتظامی نگرانی کے لیے تیار ہوں۔ ہر ہفتہ دو ایک بار دہلی جا کر دیکھ بھال کر دیا کروں گا۔ خرچ میں اچھی خاصی کفایت کی گنجائش ہے، اور منقول انتظام کے بعد پرچہ پر خسارہ آنے کی کوئی وجہ نہیں۔ ایڈیٹوریل کی ذمہ داری تم لے لو، اور انتظامی سیدھے میرے اوپر چھوڑ دو۔ بڑی تقویت ان کی اس گفتگو سے حاصل ہو گئی، اور دل میں ٹھن گئی کہ کچھ بھی ہو، انشاء اللہ ہمدرد کو بند نہیں ہونے دیا جائے گا۔ خط کے ذریعہ سے اجمالاً تو مولانا کو یہ اطلاعیں دے ہی دی تھیں۔ لیکن اصل ضرورت زبانی گفتگو کی تھی، اور پھر صاحبزادی کے عقد میں شرکت کے لیے تو دہلی یوں بھی جاتا تھا۔

اپریل کی ۳۰ ریمائی کی پہلی تھی کہ ذیل کا مکرمت نامہ صادر ہوا:

- ۲۹ اپریل ۱۳۳۸ء - دہلی -

برادر محترم - السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ -

حمیدہ کی شادی ۱۶ مئی کو رکھی گئی ہے۔ مگر ابھی آخری اوقطی طہور پر تاریخ اس وقت مقرر ہو گی جب منظم صاحب کے پاس سے آج کے ارجنٹ نار کا جواب آ جائے گا کہ انہیں اس تاریخ کے لیے رخصت مل جائے گی۔

ظفر الملک صاحب کا محبت نامہ تنویرت صاحب کے واسطے سے جو میری اہلیہ کے نام آیا تھا ابھی دیکھنے میں آیا۔ مجھے افسوس ہے کہ مجھے ہمدرد بند کر دینے کے سوا چارہ کار نظر نہیں آتا، بہرحال میں تو چند ماہ کے لیے تمام کام بند کر کے اپنا علاج کرانے انگلستان جاؤں گا۔ غیب سے مدد مل گئی ہوگی۔
 لے منظم علی خان مرحوم (اکسن) بیرسٹرا لڈ لڈ کی کے حقیقی ماموں۔ اس وقت ریاست اندور میں ہائی کورٹ کے جج یا چیف جج تھے۔

اور مشورہ کرنے کے بعد ادا قبول کر لی گئی ہے۔ سوائے علاج کے اور کوئی غرض اس سفر کی نہیں ہے۔ اور فاقہ کر کے علاج کیا جائے گا۔ کوئی اور کام کروں گا بھی نہیں۔

براہ کرم مشورہ کے لیے فوراً تشریف لے آئیے اور حمیدہ کے نکاح میں بھی شریک ہو جائے۔ سوائے قطب میاں صاحب اور احباب فرنگی محل کے اور آپ کے اور ظفر الملک صاحب کے کسی کو نہیں بلارہا ہوں۔

ہن کی طبیعت کیسی ہے۔ میری بہن ادب پیاں سب صحت کامل کے لیے دعا گو ہیں۔ اور خیریت معلوم ہونے کے لیے سخت منتظر ہیں۔ براہ کرم فوراً چلے آئیے تاکہ آخری فیصلہ دو تین دن میں کر دیا جائے اور اخبار کو بند کر دیا جائے۔

میں انشاء اللہ آخر سی میں ہندوستان سے روانہ ہو جاؤں گا۔ کیا کھوں ول کی کیا کیفیت ہو۔ آپ کا بھائی محمد علی۔

جانے پر تیار تھا ہی کہ ہرمی (چار شنبہ) کو تار بھی اس مضمون کا پہنچا کہ ”دہلی جمعہ کی صبح (ہم) تک ضرور پہنچ جائے۔ اخبار کی بابت آخری فیصلہ بہت ضروری ہے۔“

اب کی ظفر الملک صاحب کے ساتھ خیمہ کر دو چار دن رہنا ہوا۔ محمد علی کے ہاں کی ذاتی تقریب میں پہلی بار شرکت کا اتفاق ہوا۔ محمد علی، میاں بیوی و دونوں بڑے دل والے۔ بہت حوصلہ والے تھے، خوب جی کھول کر خرچ کرنا، پورے ارمان اور حوصلہ نکالنا چاہتے تھے۔ اور کھانا کھانے کے توبہ و شاہ تھے لیکن حالات اس کی اجازت نہاں دے رہے تھے۔ بہر حال تقریب ایک

لے میری بیوی مراد ہیں۔ تازہ زندگی کے بعد زیادہ علیل ہو گئی تھیں۔ محمد علی فرط اخلاص سے ان سے بہن ہی کا مشہرہ پیتے تھے۔

بڑی حد تک۔ اودھ ہی انجام پائی گوساگی کی ابھی اور گنجائش اچھی خاص باقی تھی۔ باہر کے مہمانوں میں کچھ زیادہ لوگ نہ تھے۔ فرنگی علی پانی (فرنگی محل محمد علی کے راج و مرشد بن کا گھر تھا، اس سے اسے کھانے سے ان کے بالکل عزیز و اقارب تھے) کے علاوہ محمد علی کے خاص خاص عزیز تھے، اور باہر کے دوستوں میں شاید صرف نواب محمد اعلیٰ خاں، جو اس وقت تو صرف میرٹھ کے رئیس اور میر برہنہ (مسلم لگی یہ راہ علی گڑھ کے واپس پانسہ وغیرہ کو ہوئے)۔ اور محمد علی کے بہت قریبی اور بے تکلف ملنے والوں میں تھے۔ بیسافہ زندگی کے عادی تھے محمد علی کے ہاں انھیں رہنے سے کسی تکلیف ہوئی لیکن منہی خوشی پر وراثت کرتے رہے۔

مولانا کے سب سے بڑے بھائی (مولانا شوکت علی سے بھی بڑے) ذوالفقار علی خاں صاحب بی اے گورنر قادیانی (د احمدی) ہو گئے تھے۔ اور قادیان ہی میں، طیفہ قادیان کے ہاں کسی اونچی خدمت پر تھے۔ ان سے بھی ملاقات اب کی ہوئی۔ محمد علی کے عاشقوں میں تھے شوکت صاحب سے ذرا ان بن رہتی تھی، باتوں باتوں میں جھڑپ ہو جاتی تھی۔ بعض قادیانیوں کے مجھے بہت تلخ تجربے ہوئے ہیں، بات بات پر کچھ جھجھکی پر آمادہ، اور اشتعال انگیز بحث چھڑ چھڑ کر کھانے والے۔ یہ ذوالفقار علی خاں صاحب اس کے بالکل برعکس تھے، اور (ایک دوسرے قادیانی اکبر آباد بنگ حیدر آبادی ہی کی طرح) خوش مزاج، ہنس مٹا، سادہ دماغ اور بڑے پختہ و سدا، غیرت اسلام کے پتلے۔ مولانا مودودی، جو اس وقت تک صرف مولوی ابوالاعلیٰ تھے اور جمعینہ کے ایڈیٹر ان سے بھی پہلی ملکہ سلیک اسی موقع پر ہوئی۔ وضع قطع انگریزی خواتین سے ملتی ہوئی، چہرہ صفا چٹ، لیکن اسلامی عادات پر اس وقت بھی خوب لکھتے تھے، اور دین کی حمایت و نصرت پر ہر وقت قلم آادہ۔

دعوتیں اور کھانے بہت اعلیٰ پایہ پر تو نہیں، لیکن کچھ ایسے ہلکے بھی لکھتے تھے مہربانیں

کے پڑاؤ کا بندھا۔ نکاح غالباً قطب میان صاحب نے پڑھایا، یا شاید مفتی کفایت اللہ صاحب نے
 یہ خوب یاد نہیں۔ ایک دن بغیر اجازت و اطلاع جامعہ ملیہ ظفر الملک صاحب کے ساتھ چلا گیا،
 اور وہاں اتنی دیر ہو گئی کہ کھانا بھی وہیں کھا لینا پڑا۔ یہاں جب دسترخوان بچنے کا وقت آیا،
 تو مولانا کو سخت فکر پیدا ہوئی۔ اور انتظار میں بڑی دیر تک کھانا ملتوی رکھا۔ بیشک یہ ہم لوگوں
 کی بالکل بیجا حرکت تھی، مولانا کو بلاوجہ فکر و تشویش میں ڈالنے کا خیال آج تک جب آجاتا ہو
 دل نہ امت سے لرز رہتا ہے۔ ————— میزبانی کر کر کے، دوسروں کو کھلا پلا کر، اتنا
 خوش ہونے والا میزبان کمتر ہی دیکھنے میں آیا ہے۔

باب (۷۲)

۱۹۲۸ء (۳)

(بیمار کا سفر یورپ)

مولانا کے ماشی مسئلہ کے حل کی جو اسکیم ہم نیاز مندوں نے مل کر بنائی تھی، اس پر فیصلہ کر گئے۔ مولانا اب موقع ملا۔ اس درمیان میں نواب محمد اسماعیل خاں نے خط کے ذریعہ سے ٹوکا بھی بھجوا دیا کہ آپ لوگ یہ خیالی پلاؤ پکار رہے ہیں۔ پہلے خود مولانا کی رضامندی تو حاصل کیجئے۔ مجھے ہرگز یقین نہیں کہ ان کی خود داری اس صورت کو گوارا کرے گی۔ اس پر دل نے اٹنے نواب صاحب کی رائے کی تضحیک کی تھی، اور کہا تھا کہ یہ نواب صاحب بھی خوب چیز ہیں۔ اہلیا اور پسند کا اب سوال ہی کب ہے۔ اب صورت اضطرار کی سی پیدا ہو گئی ہے۔ مولانا اسے بھی دگوارا کر دیتے تو آخر کریں گے کیا۔ دوسری صورت کوئی ہے بھی تو نہیں۔ اور یہاں تو غصوں اور نیاز مندوں کی طرف سے بطیب خاطر نذرانہ پیش ہو رہا ہے۔ اس میں تا مل و تردد کی بات ہی کیا ہو سکتی ہے۔

بہر حال مولانا سے اب اس موضوع پر گفتگو شروع ہوئی، اور پہلے ہی منت پر نظر آ گیا کہ رائے نواب صاحب ہی کی ٹھیک تھی۔ اور ہم تینوں نیاز مندوں بلکہ مولانا شوکت علی تک کے انداز بے تاثر غلطابو لے۔ اور ہمت، صبر، استقلال کی پوری قوت کے ساتھ بولے کہ ہرگز نہیں۔ ایسا کوئی بھی انتظام نہیں قبول کر سکتا ہوں، جب تک اپنی قوت بازو سے

کے سکتا ہوں، کماؤں گا۔ قوم سیری خدمات اگر نہیں چاہتی تو ہٹا جاتا ہوں۔ چباک زندگی سے
 دنیا رہ کر بس کوئی ٹیوشن کر کے کسی رئیس زادہ کو دین گھنٹہ پڑھا کر ڈیڑھ سو ماہوار میں اپنی گز بھر
 کروں گا۔ مضمون فروشی کر کے روٹی کمانا دوسروں کو مبارک ہے۔ میں ان کی تقلید نہیں کر سکتا
 اخبار نویس میرا پیشہ نہیں، میں تو اسے صرف ذریعہ تبلیغ سمجھ کر کرتا رہا۔ آپ لوگ قطعی اور ہرگز اس
 قسم کے انتظام کے پھیریں نہ پڑیں۔“

اللہ اللہ! قرعنداری اور زیرباری کے اس ہجوم میں بھی یہ ظرافت اور یہ ضبط! بس محمد علی ہی
 کا کام تھا، ہم لوگ تو اس کا خیال بھی نہیں کر سکتے تھے۔ ڈاکٹر محمود کے تعلقات ہندو لیڈروں
 سے بھی بڑے گہرے تھے۔ انہوں نے ایک بڑے نامور اور مقبول ہندو لیڈر کے لیے تفصیل سے
 بتایا کہ انھیں فلاں ہندو ریاست سے آنا ملتا ہے، اور فلاں سے آتا۔ اور نہ وہ خود اور نہ
 ان کی قوم اسے ذرا بھی خودداری کے منافی سمجھتی ہے۔ اور تو اور، خود مولانا شوکت علی تک اس
 اسکیم کو اپنے اور محمد علی دونوں کے لیے منظور کر چکے تھے! شوکت علی بھی
 اپنی جگہ ایک بڑے آدمی تھے، لیکن محمد علی کے ظرافت کو کہاں پہنچتے تھے، محمد علی تو چیز ہی
 کچھ اور تھے۔ ع

بسیار خواباں دیدہ ام لیکن تو چیزے دیکری!

بڑی رو و قدح ہمدرد کے جاری رکھنے اور بند کرنے پر ہی۔ مولانا تاج دین پر بالکل
 تے ہوئے تھے، اور وہ لکڑی کا وزن ان ہی کے ساتھ تھا۔ ادھر سے یہ نیاز مند اور مولوی ظفر علیک
 جاری رکھنے پڑے ہوتے تھے، اور اس پارٹی کی کمک پر شوکت علی صاحب سے اپنے بھائی
 تن و توش کے تھے۔ آخر فیصلہ یہ ہوا کہ مولانا خود تو اس کی ادارت سے ہٹ جائیں اور انتظامی

انی دسہ واریوں سے بھی سبکدوش ہو جائیں لیکن روزنامہ بدستور جاری رہے، اینڈ ٹیوریل پالیسی کی نگرانی اس خاکسار کے سپرد اور انتظامی پہلو مولوی ظفر الملک کے ذمہ۔ اور اس عہدہ اسکیم کا نماد ۲۰ سی سے ہو جائے۔ تاکہ مولانا اپنی روانگی سے دو چار روز قبل پرچہ کا نیاز نگاہ تک بھی دیکھ لیں۔ ان کا جہاز بمبئی سے ہرجون کو چھوٹنے والا تھا اور وہ ایک ہفتہ قبل دہلی سے براہ کمر روانہ ہو جائے کویت تھے۔ ۲۰ مئی کے آنے میں یہ کیسا لگتی۔ اس پرچہ میں جو اودا مولانا نے اپنے نام اور اپنے قلم سے لکھی، بڑی پراثر تھی، ابتدا ہی حمد ورج ذیل ہے:-

”حقیقتہً ایک اخبار اسی وقت چل سکتا ہے جب کہ عوام کو اس کی ضرورت محسوس ہو اور وہ کافی تعداد میں اسے خریدیں۔ آج عوام کو ہمدردی کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی، اس لیے میں اسے بند کرتا ہوں اور ایک بار پھر غالب کے اس شعر کو دہراتا ہوں سے

غالب خستہ کے بغیر کون سے کام بند ہیں

دو پیسے زار زار کیا کیجئے اے اے کیوں

عوام کی آج پھر قینا وہی حالت ہے کہ

جاتا ہوں تھوڑی دودھ ہر اک تیز و کسبیت

پہچانتا نہیں ہوں ابھی راہ بر کو ہیں

اس لیے بہتر ہے کہ انھیں دو ایک سال کے لیے ان کے حال پر چھوڑا جائے اور خداوند کریم سے دعا کی جائے کہ وہ انھیں رامبر کی پیمان عطا فرمائے، اور بیشتر اس کے کہ ہر ایک تیز رو کے ساتھ ستواری دوستک بھاگتے بھاگتے وہ بالکل خستہ اور چور ہو جائیں انھیں منزل مقصود کا پتہ لگ جائے، اور اس کی طرف بڑھنے کے لیے آمادہ ہو جائیں۔ میں پہلے ہی ’درے‘ ان کی کیا دکر لکھتا تھا، اپنی استطاعت کے مطابق کچھ چندہ کسی فنڈ میں دے دیا اور بس۔ ”قلے“

اللہ تعالیٰ نے جہنم میں نے جہنم کی طرح ان کی امداد کی، اور قرض میں بری طرح گرفتار ہو گیا۔ اور صحت کو بھی خیر باد کہہ چکا۔ زیابطیس کے مرض کے باعث پہلے شکر ہی آیا کرتی تھی، مگر اس سال چربی راجیومن، نئی آرہی ہے۔ اور ایسٹون (ذہر) بھی آ رہا ہے۔ اور اعصابی سوزش نے رات کی غینہ اور دن کا آرام حرام کر دیا ہے۔ اب سب کو بھی بند کرتا ہوں، اور باہر کی طلب پر کہیں جا بھی نہ سکوں گا۔ تیسے اور تیسے جو ملک و قوم کی خدمت کرتا تھا، مجبور ہوں کہ اسے بند کر دوں۔ البتہ سچے جو کچھ ہو سکے گا کروں گا۔ اپنی اور اپنے متعلقین کی معاش کے لیے ہر روز دو تین گھنٹہ یا ہر ہفتہ دو تین روز کسی کی خدمت کر کے جو کچھ بہ طور اکل حلال کے مل سکے گا، اس کے کمانے کی کوشش کروں گا۔ اور باقی وقت میں خود پڑھوں گا اور اپنی بچیوں کو بھی کچھ پڑھاؤں گا۔ اور مسجد جات میں یا کسی تفریح کی جگہ پر اس سبائی کی خدمت کے لیے حاضر ہوں گا جو مفاد عام کے کسی کام کے متعلق میری رائے دریافت کرنا پسند فرمائیں گے۔ کانگریس میں، خلافت میں، جمعیتہ علماء وغیرہ میں اس طرح براہ شریک ہونے کی کوشش کروں گا جس طرح ایک مفلس و نادار مزدورستانی اور مسلمان شریک ہو سکتا ہے۔ یہ گوشہ نشینی نہیں ہے بلکہ کہ سے ہجرت ہے۔ خدا کرے جلد فتح کا نصیب ہو۔ جو بھائی بھئیے اور میرے اہل و عیال کو اکل حلال کی کوئی صورت بتا سکیں، ان کا نہایت ممنون ہوں گا۔ لیکن اپنی ذاتی ضروریات کے لیے کسی سے کوئی مدد نہیں قبول کر سکتا۔ سال گذشتہ بھی جب اس قسم کی مدد کے لیے چند بھائیوں نے آناوگی ظاہر فرمائی تھی، میں نے دل سے ان کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اس سے مستفید ہونے سے یہ مجبوری اٹھا کر دیا تھا۔ اور اسی پر آج بھی قائم ہوں۔

اللہ اللہ! یہ مسلمان ہندو کا لیڈر اور وقت کا سب سے بڑا لیڈر، یوں پلک زدنگی سے ہٹنے پر مجبور ہو رہا ہے! آئندہ نسلین یقیناً اس واقعہ پر حیرت کریں گی۔ اور اس کے اسباب ان کی سمجھ میں اسی طرح نہ آئیں گے جس طرح آج ہماری سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ تیرہ سو سال قبل سیدنا حسین کو

و اس غفلت و جلالت قدر میدان کر بلا میں تنہا اور بے بار و بھار کیسے چھوڑا گیا تھا! —
 ذمہ داری سے خود مولانا کی ذات بھی بری نہیں کہی جاسکتی بسین بڑا دخل اس ملت کے بے حسی اور
 بد ذوقی ہی کو تھا۔ تفصیلی بحث کی اس ڈائری کے ہلکے پھلکے نقوش و تاثرات میں گنجائش نہیں۔

مئی کی ۲۱ ہے۔ اور ۱۰، ۱۲ دن کے لیے وطن جا کر میں چھوڑ لی آگیا ہوں۔ اور آج کا ہمدرد
 میری نگرانی میں نکلا ہے۔ یہ پہلا موقع ہے کہ ایک روز نامہ بالکل اپنے پارچ میں پارا ہوں۔
 محض ایڈیٹری اور شے ہے۔ اور مولانا کی جانشینی کرنا کچھ اور۔ سوال محض سلیقہ تحریر جس انشاء کا
 نہ تھا، بلکہ اس بڑھ کر صحیح بصیرت اور صحیح ملی رہنمائی کا تھا۔ اور مولانا کے یہی وہ جو ہر تھے جن میں
 اس خاکسار کو ان سے کوئی نسبت نہ تھی۔ اس لیے طبعی طور پر جہاں فخر و مسرت محسوس ہو رہی ہو
 وہاں دل دھڑکتا بھی جاتا ہے۔ اور بڑی بات یہ ہے کہ مولانا بھی یہیں موجود ہیں، آج کا پرچم میرے
 سامنے ان کی نظر سے گزرے گا۔ دیکھیے اس میں کیا کیا خامیاں نکلتی ہیں اور کیسی کیسی ڈانٹ سننا ہوتی ہو۔
 رات کا وقت ہے، اور مولانا مردانہ مکان کے صحن میں مسہری پر آرام کے لیے لگے ہیں غضب
 یہ ہے کہ ہاتھ میں تازہ ہمدرد لیے ہوئے ہیں۔ ہمدرد صبح کو نہیں، شام کو نکلتا تھا اب یہ بستر پر
 لیٹ کر میرے سامنے ہی پرچم پڑھیں گے۔ وہی وقت ان کا ہمدرد پڑھنے کا معمول تھا۔ میرا پلنگ
 بھی تزیین ہی ہے۔ کاش اس وقت میں موجود نہ ہوتا! فوری غصے سے توجہ جانا، مولانا نے میرا یہ پلنگ
 ہی پڑھنا شروع کر دیا۔ عنوان ہے "شیر کی گرج"۔ اور یہ ڈی وی سی (لندن) کے ایک افتتاحیہ کے
 جواب میں لکھا گیا ہے۔ (شیر سے مراد شیر برطانیہ تھی)۔ خدا خیر کرے۔ چکے چکے و مائیں اٹھا جا رہا ہوں
 — خیر اللہ نے خیریت رکھی اور میں ڈانٹ پھسکار سے بچ گیا۔

زندگی میں سب سے زیادہ عقیدت اور عقلی محبت ان دو آدمیوں سے ہوئی۔ ایک حضرت

علامہ تھانوی اور دوسرے مولانا محمد علی ادریہ بات کو عجیب معلوم ہو لیکن بے وقوفہ کہ وہ بھی سب سے زیادہ ان ہی دونوں کا غالب رہا۔ سچ یا صدق کبھی ان صاحبوں کے نام نہ اور محمد علی کے توبہ بار کے تعلق کے باوجود جاری نہیں کیا۔ اور نہ کبھی اپنی کوئی اور تحریر ان صاحبوں کی خدمت میں از خود پیش کرنے کی جرات کرتا تھا۔ وہ خود سے پڑھ لیں، یا کوئی خاص ضرورت ہی ان کے سامنے پیش کر دینے کی ہوتی، تو اور بات ہے ورنہ خود سے ان کے سامنے لانے کی ہمت ہی نہیں ہوتی تھی۔ ————— محبت کی دنیا کے بھی عجائب کا روباہ ہیں!

لرز رہا ہوں میں جس سے ایسا ناہنجی ہے!

یہ ۶۵ دن کی مدت کہنا چاہیے کہ مولانا کی ہمہ وقتی رفاقت میں گزری۔ وہ جہاں جہاں بھی گئے تابع محل کی حیثیت سے ساتھ ساتھ رہا۔ بحری سیاحت کی مشہور عالم کمپنی "ٹاس گک" کا دہلی والا آفس پہلی بار دیکھا۔ اور وہاں جا کر آنکھیں کھل گئیں۔ چیت کشن وغیرہ کے دفاتروں میں بھی پاسپورٹ کے سلسلہ میں دو ایک بار جانا ہوا۔ اور نماز جمعہ کے لیے تو جامع مسجد کی ماضی مولانا کے مستقل پروگرام میں داخل تھی۔ ————— جہاں بھرے ہوئے ہیں، سب کو جامع مسجد لے جانے کے لیے کئی کئی ٹانگے آرہے ہیں۔ پھر وہاں پہنچ کر مولانا کا ایک ایک مسلمان سے ملنا، شیرینیوں پر بیٹھے ہوئے محتاجوں اور گداگروں کو ریزگاری اور پیسوں سے نوازنا، ایسب ان کے معمولات کا جزو تھا۔

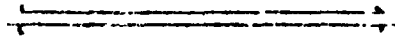
۲۵ مئی کا دن گزرا کہ شب کی ٹرین سے مولانا بمبئی روانہ ہوئے۔ سیدھے نہیں، بلکہ بی۔ بی۔ ای۔ آئی ریلوے سے اجمیر آئے، احمد آباد ہوتے ہوئے۔ حضرت صوفیہ سے عموماً اور خواجہ اجیری سے خاص تعلق قلب رکھتے تھے۔ البتہ اس عقیدت کو درگاہوں کی مردہ بدعات اور خرافات سے

کوئی متعلق نہ تھا۔ شک کے ساتھ خواجہ اجمیری کے جذبہ تبلیغ اسلام کا ذکر کیا کرتے تھے، اور فرماتے تھے کہ ان وزارت پر جا کر میں مراقبہ ان بزرگوں کی خدمات دینی اور جوش ایمانی ہی کا کرتا رہتا ہوں۔ ایشیہ میں حرب معمول ساتھ آیا۔ درحیں ساتھ پٹنہ کے نواب نصیر حسین خان خیال کا ہو گیا۔ بمبئی سے جہاز پر سوار ہوتے وقت مرجون کو حسب ذیل تار روانہ کیا:

”اگر آپ کو اور ظفر الملک کو اپنے فضل میں رکھے یہ دعا جہاز پر سوار ہوتے وقت کر رہا ہوں۔“

اور پھر مرجون کو جہاز (مقدونیہ نامی) سے ذیل کا منسلک کتاب روانہ فرمایا۔

خط لکھتے کم تھے، مگر حرب لکھنے کا موقع پاتے، تو بس لکھتے ہی چلے جاتے۔



باب (۷۳)

۱۹۲۸ء (۵)

(مکتوب مسافر یورپ)

۱۶ جون ۱۹۲۸ء - جہاز مقدونیہ

پیارے ماجد میان و ظفر الملک صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ۲۵ مارچ کو آپ نے لوگوں سے رخصت ہو کر ۲۶ مئی کی صبح کو اجمیر ٹرین پہنچا۔ تاکہ جسمانی علاج سے بیشتر کچھ روحانی علاج بھی کر سکوں۔ نہ معلوم ظفر الملک صاحب کی "وہابیت" زیارت قبولہ کو کہاں تک روحانی علاج سمجھے اور کہاں تک خود اسے مرض تصور کرے۔ حقیقتاً جو کچھ ان مزارات کے گرد و پیش دیکھنے میں آتا ہے وہ عجیب جیسے بدعتی ہے۔ گو اس قدر صدمہ پہنچا ہے کہ غرض نہیں کیا جاسکتا۔ تاہم ان عام بدعات میں جو وہاں کی جاتی ہیں اور نہایت بدتمیزی سے کی جاتی ہیں۔ میں جب کبھی اجمیر ٹرین آتا ہوں اور میری نظر اس مزار شریف پر پڑتی ہے تو میرا خیال اس زمانہ کی طرف جاتا ہے جب سارے ہندوستان میں مشکل ہی سے کوئی مسلمان نظر آتا ہو گا۔ مشکل ہی سے کسی جاگہ کوئی شخص ایک دن دیکھ کر خدا کو سجدہ کرتا ہو گا۔ دیکھا ہی دیتا ہو گا۔ اور اذان کی آواز تو یقیناً کہیں ہی نہ آتی ہو گی۔ اور پھر یہ خیال کرتا ہوں کہ ایک ایسے زمانہ میں ایک ستر کا رہنے والا سرکارِ مدینہ کے علم سے باقی نہ رہے گا۔ اس کو روئی (ایڈیٹر ہائبرٹہ انظار) تھے تو حقیقت ہی لیکن اپنے تشدد و تعسف کے لیے بدنام تھے۔

غریب نوازی کو اپنا شعار بنا کر سلطان احمد بنی کے لیے ایک ایسے ملک میں آتا ہے، اور کسی گوشہ کو اپنے لیے تلاش نہیں کرتا، بلکہ راجپوتانہ کے وسط میں ہندوستان کے سب سے بڑی راجہ کی راجدھانی میں داخل ہوتا ہے اور ایک پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھ کر اپنی پاک و صاف زندگی کے قدیم سے اسلام کا اعلان کرتا ہے اور جس وقت ساری جگہ اور نادری قوتیں اسلام کے غلات ہوتی ہیں اگلے کلمہ اٹھ کر آتا ہے اور ہزاروں لاکھوں کو شریعت اسلام کرتا ہے۔ آج کل جب کہ ہزاروں لاکھوں نام کے مسلمان ہر وقت غیر مسلم اکثریت کا دروازہ دیا کرتے ہیں۔ اس مزار پر جا کر اگر ہم ہی بنی کا آموختہ پھریں کہ لَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَكُتِبَ فِي الْكِتَابِ لَأُقْبِلَنَّكُمْ فَيُضَاقَ عَلَيْكُمْ وَتَبُوءَ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنِ يَحْمِلُوا حِمْلَهُمْ ثُمَّ خَالَفَهُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ لِيُخْلَفُوا وَتَرَى الْقَوْمَ تَوَلَّوْا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ عَصِيَةٌ حَتَّىٰ إِذَا حَرَضَهُمْ لِمَا تَوَدُّوا أَن يُنْفِقُوا قَالُوا إِنَّا وَاعَدْنَاهُم مُّذِ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنَّا مَعَهُمْ فَقَالُوا كَذِبٌ عَلَيْهِمْ فَطَوَّأْتَهُمُ لِقَوْمٍ يُفَكُّونَ۔

جائے ہی دو گاہ شریعت پر حاضر ہوا۔ پھر مولانا حسین الدین صاحب کے بجائی حکیم نظام الدین صاحب کے ہاں ہا کر فروکش ہوا۔ اپنے اکسڑو کے رفیق صاحبزادہ عبدالواحد خاں سے جا کر ملا۔ اور شب کو پھر ہر گاہ شریعت جانے کے بعد رخصت ہوا

میرے جن نئے گھر مفرانے مجھے ملاج کے لیے اس بار ولایت پہنچا ہے، من سے دوسرے دن آج جا کر ملا۔ ۸۰ کو ان سے بھی رخصت ہوا اور اس بار بھی انھوں نے شکریہ کے الفاظ کو زبان پر لے کر رک دیا۔ اس لیے اس صحبت کو دعا پر ختم کیا اور بادیدہ تر وادہ ہوا۔ ۲۸ مئی کی شب کو احمدیہ بلو پٹنہا۔ انسویا بہن اپنے بجائی امبالال سارا بجائی اور ان کے بال بچوں کے ہمراہ ولایت گئی ہوئی ہیں۔ اور شکر لال بینکر عیسیٰ علیٰ لیکن انھوں نے انسویا بہن کی موٹر واد کر دی تھی

لے یعنی وہی ہمارا جہاز الوداع ہے سب اس زمانہ کی مشہور کانگریسی شخصیت تھیں۔ اور جن لال بچہ تو مدرن کانگریس کے خزانچی رہے۔ آگے چل کر لفظ بائے گا۔ اس سے مراد کانگریس کی المیہ ہی،

اور شہر سے ایک درسی نوجوان مجھے لینے آگئے تھے۔ اسی وقت ساہمئی گیا اور غسل کر کے سونے
 بیٹا گرگن لائے جھائی کی جوان موت اور ان کی پیاری بچی رادھا کے رنج و غم نے نیند کو بھگا دیا۔
 تاہم صبح کو خاصی نیند آگئی۔ نماز فجر کے بعد پہلے رادھا اور اس کی والدہ کے پاس گیا۔ پھر بااؤر
 نماں تاجی سے ملا۔ اپنے ولایت جانے کو سارا قصہ سنایا اور ان کو اپنا ہم خیال پایا۔ دوپہر کو جہن لال کی
 بنڈی کی فردگاہ پر آرام کیا اور شام کو کھانا کی کرشنکر لال بینکر کے ساتھ ان کی اور انوریا بہن کی
 قیام گاہ پر گیا۔ نماز مغرب پڑھ کر اسٹیشن کو روانہ ہوا۔ تاکہ گجرات میل ہی میں روانہ ہو جاؤں اور نماز
 عید الاضحیٰ سے پہلے ہی پہنچ جاؤں۔ یہی میں عیدین کی نمازین سورج نکلنے ہی ہو جایا کرتی ہیں
 اس لیے ریل ہی میں غسل کر کے اور کپڑے بدل کر اور سامان اسٹیشن ہی پر چھوڑ کر شوکت صاحب
 اور مولانا عرفان وغیرہ کے ساتھ ہی دفتر خلافت کے پاس والی چھوٹی مسجد کا رخ کیا۔ جہاں نماز
 اچھی طرح مل گئی۔ مگر اس قدر مختصر جماعت میں یقیناً وہ غرض پوری نہیں ہوتی جو مساجد جامعہ میں
 بھی مشکل پوری ہوتی ہے اور جس کو پورا کرنے کے لیے شہر کے باہر عید گاہ بنائی جاتی ہے۔ اس عید
 کی نمازین اصفہانی صاحب نے اہل مکبر الصوت لگانے سے احتراز کیا اور میرے نزدیک سخت
 غلطی کی اور کٹ ملاؤں سے ڈگئے۔ میں ان کا استغفار ہی پڑھ کر بھانپ گیا تھا کہ ان بزرگ پر
 ملاؤں کا خوف غالب ہے۔ جو جماعت گریو فون کو باجا جاسکتی ہے اور اس میں قرآن کریم کی قرا
 سننے کو ہول و لب سمجھتی ہے، اس سے لاؤڈ اسپیکر کے لیے فتویٰ طلب کرنا ہی حماقت ہے عید کا
 دن اور دوسرا دن حاجی اسماعیل صاحب خلافت کے بچے اور بچے دوست کے ہاں دعوتوں
 میں گزرا۔ یا مسز نائیڈو کے ہاں کی دعوت میں۔ یکم جون کو کچھ کھد اور ان کی جوہاں کیڑا کھانا
 کے کاناٹے میں جا کر بنوائیں۔ ٹکٹ اسرمنی ہی کو لے لیا تھا۔ ہر کو سب سامان بٹوا۔ اور
 باندھا اور کسیپنی کے سپرد کیا۔ اور پھر کچھ آم لے کر اور کچھ ہار بھول بٹور کر بندر گاہ پر گیا کسیپنی کی

روزش سے چھ ٹکٹ جہاز پر جا کر رخصت کرنے کے لیے دوستوں کے واسطے مفت مل گئے تھے۔ حالانکہ فی ٹکٹ تین روپیہ قیمت دینا پڑتی ہے۔ بندر پر ڈاکٹر کو بعض دکھائی۔ انہوں نے پوچھا اچھے ہو۔ میں نے کہا اچھا ہوتا تو دلایت ہی کیوں جاتا، بار دہلی لے گیا ہوتا۔ مگر اس کا اطمینان کرو یا کہ میرا مدعی متدی نہیں ہے اور اب تو میری سیاست بھی متدی نہیں ہے۔ نہ بخار سرور نہ سب بھی متدی۔ ایک پولیس کے انگریز افسر صاحب نے طارق تک سے ٹکٹ مانگا۔ اور شوکت صاحب غصہ کے مارے ای دشت اپنے ٹکٹ کو پھینک کر واپس بار نہ تھے، مگر ڈاکٹر نے طارق صاحب کو بھی اسی ٹکٹ میں شامل ہونے اور جہاز پر جانے کی اجازت دیدی۔ رو دہلی کا وقت سننا ہے کہ ایک بجے ہوتا ہے۔ اس سے پہلے سب رخصت کرنے والے رخصت کر دیے گئے۔ مگر ڈاکٹر ڈیڑھ بجے تک بار کی جاتی رہی اور ڈیڑھ بجے ہم ہندوستان کے ساحل سے رخصت ہوئے۔

کیا کہوں کن انکار اور کن خیالات کا اس وقت دل اور دماغ میں چوم تھا۔ پہلا سفر سترہ سالہ کانٹوں اور کن امیدوں کے ساتھ شروع ہوا تھا۔ ایک غریب بھائی کی بے نظیر حیرت انگیز ہمت کی بدولت یکایک اکسفرڈ جانے کا انتظام ہوا تھا۔ یہ عفا کا حکم رکھتا تھا سول سروس میں کامیابی کی آرزو تھی۔ دوسرا سفر سترہ سالہ میں ہوا تھا۔ جب کہ سول سروس میں ناکام ہو چکا تھا۔ شوکت صاحب بھی ناکامی کی خبر "پائیر" میں پڑھ کر زرد پڑ گئے تھے مگر ایک بڑھتیانے دیکھتے ہی تاڑ لیا تھا کہ کیا ہوا اور پوچھا تھا کہ کیا محمد علی کی امتحان میں ناکامی ہی پر اسقدر لے بار دہلی گجرات کا رد مقام ہے، جاں اس وقت متباگرہ اور ترک موالات کی عملی تحریک زور شور سے جاری تھی۔ اور سارے ہندوستان کی نگاہیں اسی طرف لگی ہوئی تھیں۔ لے زاد علی خان کا بچہ، مولانا کا نواسہ اور مولانا شوکت علی کا پوتا تھے مولانا کی والدہ ماجدہ مراد ہیں، جو سترہ سالہ میں "بڑھیا" کہی جانے کے قابل ہو گئے تھیں۔

مایوس ہوتے ہیں۔۔۔ لہ چوری کی ہوتی یا رتہ ہو گیا ہوتا تب تھا ہی کیا حالت ہوتی۔ محمد علی کو
 لکھو کہ میرا سے دیکھنے کو بھی جا ہنا ہے اور اس کی سنگیتر بھی ساڑھے تین برس سے بٹھی ہے۔ اب اسے
 بلا لو اور اس کی شادی کر دو۔ میں بلایا گیا تھا۔ شادی بھی ہوئی تھی۔ رام پور میں محکمہ تعلیم کا افسر بھی
 مقرر ہو چکا تھا اور اب عورت آکسفورڈ بی اے کا امتحان دینے جا رہا تھا۔ رام پور میں جو واقعات
 گزر چکے تھے وہ بے حد پریشان کن اور بالآخر میرے استعفیٰ کا پیش خیمہ تھے۔ میں نہیں کہہ سکتا تھا
 کہ کیا شہر ہو گا۔ جو شہر ہوا وہ آپ کو معلوم ہے۔ تیسرا سفر سید وزیر حسن صاحب کی مدیت میں
 ۱۹۱۲ء میں چھپ چھپا کر ہوا تھا کہ کہیں میرے کرم فرما سن صاحب جن سے وہ ہفتے پشتر
 ہم سدھار رہے تھے۔ سنتے ہی میری گرفتاری کا وارنٹ نہ نکال دیں۔ ایم علی "اور ڈبلیو حسن"
 کے نام سے دہلی سے ٹکٹ خریدے گئے تھے۔ سورج نکلنے کے پشتر شوکت صاحب کے ساتھ
 دہلی کے آئین سے عید الفطر کے دو سرے ہی دن اس طرح روانہ ہوا تھا کہ گویا شوکت صاحب
 کو صرت پہنچانے آیا ہوں۔ گھر میں نہ بچیوں کو خبر تھی نہ نوکروں کو اور سامان بھی یہ کہہ کر بند ہوا یا
 تھا کہ شیلے جا رہا ہوں، وہاں سردی پڑتی ہے گرم کپڑے زیادہ رکھنا۔ کان پور کی مسجد شہید
 ہو چکی تھی۔ سو سے زیادہ مسلمان جن میں بچے بھی تھے اور بڑے بھی اس وقت قید تھے۔ ایڈیٹور
 کے خارجہ ترکوں سے ایک کو آتھ صاحب اور سر ایڈیٹر ڈوگرے سختی کے ساتھ مطالبہ فرما رہے تھے
 "سکرٹ" کے ایڈیٹر نے پریس ایکٹ کے خلاف ایک بے نظیر فیصلہ سر لارنس ججکس کلکتہ ہائی کورٹ
 کے چیف جسٹس اور دو سرے سینیٹرز جوں کا حاصل کر لیا تھا۔ گو مقدونیہ آؤ اور ہماری مدد نہ دلا
 پفلٹ جس میں بلقانی حلیفوں کے مظالم کی داستان غم نصاریٰ ہی کو سنانی لگی تھی، پھر بھی وہاں
 لہ کان پور کے اندام مسجد کے سلسلہ میں۔ سید وزیر حسن اسمت آل اندیلم لیگ کے سکرٹری تھے

اے یعنی سر جسٹس لفٹڈ گورنر صوبہ متحدہ۔

نہیں سمجھا تھا۔ انگلستان کی برل حکومت کے پاس جا کر منت سماجت کرنا تھی۔ اس کا بھی جو
حشر ہوا، آپ کو معلوم ہے۔

پورے سفر ۱۹۵۲ء میں کیا گیا اور ایک آخری کوشش اس کی کی گئی تھی کہ خلافت عظمیٰ کو برسر
رکھا جائے۔ ترکی مسطرت کی قوت اور اس کے اقتدار کی حفاظت کی جائے اور ترکوں کو اس
خلافت محفوظ و مصون رکھا جائے جس میں ہم خود ڈیڑھ دو برس سے گرفتار تھے۔ اور اس
قبضہ کو نہ غلط فہمیت پرست اٹھوایا جائے جو تقریباً ۱۰ برس سے مصر پر چلا آ رہا تھا۔ گذشتہ تجربوں کی
بنیاد پر جانتے تھے کہ کیا حشر ہو گا۔ اگر یہ سب نہ ہو تو اس میں ہوس اور بیہوشی کی رو میں "کے خیال سے
احرام مفراتہ" مانا گیا تھا، آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ اس کا بھی کیا حشر ہوا۔

اس سفر کے بعد توبہ کر لی تھی کہ اب آستان ہوسی نہ کریں گے۔ اگر پھر جائیں گے تو اسی لیے کہ
انگلستان اور ہندوستان کے درمیان معاہدہ پر دستخط کریں۔ افسوس وہ معاہدہ آج بھی دور
نظر آتا ہے، مگر الحمد للہ کہ توبہ آج بھی نہیں ٹوٹی۔ سر ڈینیس ہرے فادرن سکرٹری صاحب کو
پاسپورٹ کے لیے شکلیٹیفون کیا تو ان کے سوال کا جواب میں عبات کہہ دیا کہ اب نہ مجھے
برطانیہ کی کسی سیاسی جماعت پر اعتماد ہے نہ یورپ کی کسی حکومت پر کہ کسی سیاسی کام کی غرض
سے یورپ کو جاؤں اور آج مشروٹائن پولیس سکرٹری صاحب کے جواز پر ملاقات ہوئی تو انکی
غلط فہمی کو بھی دور کر دیا کہ میں ٹیلی کمیٹی کے سلسلہ میں انگلستان جا رہا ہوں بلکہ محض اپنی صحت
کی اصلاح کے لیے بھیجا گیا ہوں۔ اور اس پر ہنسی آتی ہے کہ ایک فاقہ کش ملک سے ایک
متمول ملک کی طرف ایک فاقہ مست بہ صرف کثیر اس لیے سفر کر رہا ہے کہ وہاں جا کر فاقہ
کریں گے اپنا علاج کر لیں۔

ہندوستانی عورتیں اس جبار پر بھی ہندوستانی لباس میں سفر کر رہی ہیں۔ مگر سوائے

سزجینٹ کے اخبار نیواڈیا کے ایڈیٹریل اسٹاف کے ایک رکن کے جو چکن اور آڑا پا جاتے
پہنے ہوئے ہیں، مردوں میں صرف میں ہی ایشیائی لباس میں لباس ہوں۔ سرجون کا دن اچھا
گزر رہا ہے، ہم اور وہ کو ہر تیز رہی اور تیز تر ہوتی گئی۔ یہ موسمی ہو رہے ہیں کا نام بگاڑ کر "مون سون"
کر لیا گیا ہے اور جو ہندوستان کے لیے بارش لا رہی ہے۔ وہی کی گرمی کا خیال کر کے دماغ بھٹکتی ہے
کہ یہ جلد ہی پہنچے اور سب طرف یہ جل مقل کر دے۔ لیکن جواز والوں کا خیال کرتا ہوں اور
بالخصوص عورتوں کا تو جی یہ چاہتا ہے کہ وہ عورتوں کو بند ہو جائے اور سمندر کی یہ طغیانی باقی
نہ رہے۔ تاہم خلاف توقع میں بالکل اچھا رہا۔ اور ایک وقت کا کھانا بھی نہ چھوڑنا پڑا۔ حالانکہ
آدھے سے زیادہ مسافر اور تین چوتھائی سے زیادہ عورتیں کھانے کے کمرے سے غیر حاضر رہنے
لگی تھیں۔ البتہ آج صبح کے بعد سے توج میں بہت کمی ہو گئی اور آج شب کے ساڑھے گیارہ
بجے سے جب یہ خط شروع کیا گیا ہے جواز پر مردوں اور عورتوں کا ناچ ہو رہا ہے۔ حالانکہ
کل شب کو ان میں سے اکثر خاموش پڑے تھے اور ناچ ہو رہا تھا تو سمندر کی موجوں کا جھوٹا
علاوہ ہمارا صاحب الود کے وزیر اعظم کے جو میرے ہم سفر ہیں اور چند ہندوستانیوں کے
میری کسی سے گفتگو نہیں ہوئی، اور اس فرصت کو غنیمت جان کر میں نے یا تو اپنی غنیمت کا قرضہ
جو مدتوں سے چڑھا ہوا تھا وصول کیا یا کچھ فرانسیسی زبان سیکھنے کی کوشش کی۔ مرحوم علی گڑھ
کالج کے مرحوم سابق طالب علم محمد اود صاحب کی نظموں کو ان کے چھوٹے بھائی محمود احمد صاحب
پھر سنائے کر رہے ہیں۔ اور مجھ سے تقریظ لکھنے کا وعدہ لے چکے ہیں۔ ان کا خط جواز
پر بھی ملا۔ اس لیے خطوں سے بھی پہلے اسے لکھنا شروع کیا اور الحمد للہ آج ختم کر دیا۔ شوکت
سے بھی پہلے آپ کے نام یہ خط شروع ہو گیا۔ اور اب اگر آپ اجازت دیں تو اسے ختم کر دوں۔
لے اپنے داماد کا مشہور انگریزی روزنامہ۔ مدراس سے سزائی ہنٹ کی شگوائی میں نکلتا تھا۔

ایک پر میرے نزدیک ہی تین انگریزوں کے بچے دوڑ لگیاں اور لڑکا کھلا کرتے ہیں۔
 ان سے بیان کے والدین ہی سے کبھی کبھی دو چار باتیں ہو جایا کرتی تھیں یا بہانے دو انگریزی
 زبندوں سے جو نیل تیار کرتے ہیں لیکن میرے قریب ہی ایک خوش رو دہیدہ اور بلند قامت
 ذہنی افسر بھی بیٹے سے تھے اور کبھی کبھی ایک دو لفظ بول لیا کرتے تھے۔ آج ایسا بچہ سے میری
 دیر تک گفتگو ہوتی رہی جس میں زیادہ تر میری بچیوں کے نام اور ان کی عمر کے تعلق اس کے سوا
 اور میرے جوابات نہ تھے۔ بخدا ہر اسے سن کر اور کچھ دیکھ کر ان صاحب نے مجھ سے گفتگو شروع
 کی اور دو گھنٹے تک نہایت آزادی اور صفائی سے مگر پر لطف طریقہ پر سیاسی گفتگو رہی۔
 جس کے بعد انھوں نے شکریہ بھی ادا کیا اور داد و تحسین بھی دی۔ جبہ کو معلوم ہوا کہ ان کے
 بزرگ میرے دادا کے ۵۵-۵۶ء کے دوست تھے۔ اب تک کی ساری داستان میں نے
 آپ کو سنا دی۔ اب دیکھئے کہ میں نے خاموشی سے کام لیا ہے کب سے انشاء اللہ حدیث شریف
 بھی شروع ہو جائے گی۔ اور چونکہ حجاج کے جہازوں کی واپسی کا وقت ہے، راستہ میں انکس
 ان کو بھی ڈھونڈ لیگی۔ ہائے حد

زہے سعادت! بندہ اگر روز دل

لکھے بہت خدا دے بہت رسول

مگر خدا بھلا کرے سلطان ابن سعود کا۔ اب وہاں کاراستہ بھی ہم بد بختوں کے لیے بند
 ہے جہاز ہی پر یہ خبر پہنچی کہ ہم سے بھی زیادہ بد بخت شامی جنھوں نے ترکوں کے خلاف بغاوت
 میں سب سے بڑا حصہ لیا تھا اور اس کے صلہ میں فرانس کی خلائی اور ہتھیاروں کی مسلسل گوریلا
 حاصل کی تھی، انھوں نے اب فیصلہ کیا ہے کہ ان کی نجات کے لیے ایک بادشاہ کی ضرورت
 ہے۔ چنانچہ فیصل ابن سلطان ابن سعود پر ان کی نظر انتخاب پڑی ہے۔ سچ ہے تو کہیت کی بدعت

کی ابتدا شام ہی سے ہوئی تھی۔ اب زید کی ملکیت کی جگہ نجدیوں کی ملکیت کی طلب ہے۔ اب رخصت ہوتا ہوں تبوب ہے کہ اعصابی سوزش جہاز پر آتے ہی بند ہو گئی۔ گمرک: وہر کو اور پیر
صبح کو ٹھوڑی دیر تک محسوس ہوئی لیکن یقیناً یہ آموں کا پھل ہے سو بندر گاہ سعید تک درجہ حرارت
اور لہن جاتے ہی فائدہ ہی فائدہ ہے۔

توطب میاں صاحب کو اور انطاقت بجائی کو۔ سعید کو اور تمام فرنگی محل کو سلام شوق۔ بالخصوص
جمال میاں اور محمد میاں اور نور میاں کو۔ مولانا سلامت اللہ صاحب کی خیریت تحریر فرمائیے۔
دہلی میں جعفری کو پیار اور سب کو سلام شوق۔ بالخصوص مولانا کفایت اللہ صاحب کی خدمت میں
آداب، مولانا احمد سعید صاحب کو سلام شوق اور ان کی صحت کے متعلق اطلاع دیجئے۔ ڈاکٹر سعید احمد
اور امرا سبلی صاحب، راشد الخیری صاحب کو بھی سلام شوق۔ اب غالباً ناچ بھی ختم ہو گیا اور
میرا سر بھی گھومنے لگا اس لیے اب رخصت ہوتا ہوں۔

آپ کی عالی ہمتی کا تدر دان۔ ہمدرد کا دماغ

آپ کا بجائی محمد علی

لے یہ سب فرنگی مہلیوں اور ان کے لواحق کے نام ہیں۔ مولوی سلامت اللہ صاحب فرنگی محل مولانا کے
بے شکست دوستوں میں تھے۔

کشتہ نہاڑی (جن کا نام ہی محمد علی کیسپ شہو ہو گیا) گاندھی کیپ کی دو گنی کھدر کا سادہ جیٹا کرتا اور پابانہ۔ اوپر سے ڈھیلی ڈھالی رنگین عبا۔ بلا کے جامہ زیب تھے۔ جو بھی کپڑا پہن لیا، بس وہی بچہ ب گیا۔ آخر میں عینک کی بھی منتقل حاجت ہو گئی تھی۔ بال بہت جلد سفید ہونے لگے، سر کے بال بڑے اور پٹوں کی شکل میں تھے۔ دیا بیٹس اور فکروں سے گھل گھل کر دیے ہو جانے کے باوجود بھی چہرہ کی وجہ بہت آخر و دم تک قائم۔ تقویٰ و عبادت الٰہی اس چہرہ پر جو خاص قسم کی نورانیت آجاتی ہے، وہ اس کے علاوہ۔ آواز بلند۔ جس محفل میں ہوتے، سب پر چھا جاتے۔ حد درجہ بذلہ بیخ حاضر جوابی میں اپنا جواب آپ۔ ہنسنے ہنسانے میں برق۔ ساتھ ہی رونے رولانے میں بھی فروہنسی اور آنسو دونوں معلوم تھا کہ ہاتھ باندھے سامنے کھڑے ہوئے ہیں۔ ————— محبت کی آنکھ اندھی سی کیوں نہ کہی جائے، بہر حال اپنا حال تو یہ تھا کہ صورت بھی محبوبیت میں سیرت سے کچھ کم نہ تھی۔

ترک من این مہ غلام روئے تو

جلد ترکان جہان ہندوئے تو

اور محمد علی کا کمال اگر وہ میں رچا ہوا تھا تو محمد علی کا جمال بھی آنکھوں میں بسا ہوا۔ آہ! وہ گزرا زمانہ کس طرح پھیر لایا جائے، اور کس طرح آج محمد علی کو زندہ سلامت، چلتا پھرتا، ہنستا بوتا سب کو دکھا دیا جائے! آہ! وہ زمانہ جب اپنا قال نہیں حال تھا ع

لے ہی وہ لباس تھا جس پر پندت من مہر نے دانستہ یا نادانستہ چھٹی بیگم صاحبہ بھوپال کے پاس کی کھی تھی۔ جو یہ تھا کہ ایک دن غالباً شہ میں محمد علی بطور اخبار کے ایڈیٹر بارپوٹر کے اسمبلی ہال گئے ہوئے تھے۔ پریس گیلری سے بھی نکلے ہی تھے کہ پشت کی طرف، لوی جی آنکھ محمد علی نے جب منہ پھیرا تو لوی جی حیرت کے ساتھ بولے "اے آپ! میں سمجھا ہر نہیں بیگم صاحبہ بھوپال برقع پہن کر اسمبلی ہال تشریف لائی ہیں" محمد علی جتے بولے، جی ہاں اس زمانی محفل میں مردوں کا کیا کام ہو سکتا

انسان عید دیدن روئے تو

اور کہاں سے آئے جائیں وہ دن جب یہ شاعری نہیں حقیقت بیانی تھی، ع

اسے ہلالِ مآخیم ہوئے تو

یاد ہے نہ کہ محمد علی ابھی یورپ میں زیر علاج ہیں۔ اور جلد ان سے ملاقات اور گفتگو کی کوئی ضرورت نہیں۔ خط جب آئے گا، آئے گا۔ تبھی تو اتنا موقع مل گیا کہ درمیان میں ذکر ان کے وضعِ دل، سوغیرہ کا چھڑ گیا۔ خط کے انتظار میں ہم لوگ ہفتوں صوف کر رہے تھے، تو کیا ڈائری کے ناظرین چند منٹ کا بھی انتظار برداشت کرنے سے رہے؟

وہی تو اب ہمدرد کے نگران کی حیثیت سے اکثر آنا جانا رہتا تھا۔ ایک، دو، چلے گئے۔ ہمدرد آفس میں بیٹھا ہوا تھا کہ ولایتی ڈاک آئی۔ ڈیلی اکسپرس بتایا کوئی لندنی روزنامہ اس میں خبرِ نظر پڑی کہ آج پارلیمنٹ کی گیلری میں ایک عبا پوش شخص نماز پڑھتے ہوئے دیکھا گیا۔ برطانیہ کے لیے خبر بالکل نئی تھی، اور واقعہ بھی یہی تھا کہ جسے پارلیمنٹ کی عمارت قائم ہے، کیوں کبھی کسی کو اس کے اندر نماز پڑھنے کا خیال بھی آیا ہو گا!

بحضریٰ جو ہمدرد کے اسچارج ایڈیٹر تھے، (ہمدرد کے بندہ ہو جانے پر ان ہی نے روزنامہ ملت بنگالہ تھا) قریب ہی بیٹھے سوئے تھے۔ خبر سنتے ہی (ن)۔ تھے کہ ”یہ سوا مولانا کے اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اور بالکل سچ کہنا۔“ دھرم سوامی محمد علی کے اور خیال بھی کسی کا جا سکتا تھا؟ وہی یہ ٹکڑے گئے تھے کہ جی میں آتا ہے کہ وہاں کے چپہ چپہ پر نماز پڑھوں، پارک کو، ریلوے اسٹیشن، فارم کو، ہر چیز کو مصلی بنا دوں۔ اور جس چیز سے وہاں والے بدکتے ہیں، اسی سے انھیں خوب مانوس کرو دوں۔ شہر جس نے بھی کہا، سو اس شاعری کو واقعہ بنا محمد علی ہی کا کام تھا۔

اذان جرم میں کیسا میں دیر میں تاؤں

کہاں کہاں ترا عاشق تجھے پکار آیا

یہی۔ محمد علی کا دوسرا خط بھی وصول ہو گیا۔ اور اب شروع ستمبر ہے۔ اس کے پڑھنے کے لیے قوت نہ لایے۔ خط کیوں ہے؟ یہ کیسے کہ ایک پمفلٹ کی ضمانت رکھتا ہے۔ کہ کرتے تھے کہ مختصر خط لکھنے کے لیے زیادہ فرصت کی ضرورت ہوتی ہے، یہ مجھے کہاں نصیب بس جو کچھ بھی لکھتا ہوں بالکل قلم برداشت لکھتا ہوں، اس میں طوالت سے چارہ نہیں۔ بہر حال اب مکتوب حاضر ہے۔

ہرگز تسمتہ لندن۔

پیارے ماجد میاں انظر الملک صاحب اور جعفری۔

گذشتہ ہفتہ میں جو ہمدرد کے پرچے آئے۔ ان میں میرے کسی خط کا کوئی ذکر نہ تھا جس سے مجھے اندیشہ ہوا کہ شاید وہ خط جو یورپ پہنچ کریں نے لکھا تھا اور ۲۱ جون کو ڈوور کے اسٹیشن پر ڈالا تھا۔ وہ ۱۱ جون کو لائی ٹک آپ حضرات کی نظر سے نہیں گزرا اور اگر ماجد علی صاحب کے خط میں صاف تصریح نہ ہوتی کہ انہوں نے حیات صاحب کو اس تاکید کے ساتھ روانہ کر دیا ہے کہ وہ اس خط کو پڑھ لینے کے بعد فوراً جعفری کو بھیج دیں تو میرے دل میں ضرور یہ خوف پیدا ہو جاتا کہ سلیم صاحب نے حیات صاحب کو وہ خط تو بھیج دیا مگر یہ لکھنا بھول گئیں کہ پڑھنے کے بعد وہ خط جعفری صاحب کو بھیج دیا جائے تاکہ بہت سے مندرجہ حالات سے قارئین "ہمدرد" بھی واقف

لے! جد علی خاں رامپوری۔ مولانا کی تیسری صاحبزادی کے شہر بہتے حسن محمد حیات صاحب پنجابی۔ مولانا کے نھیں اور سابق پرائیویٹ سکریٹری۔ ان کا ذکر کئی بار آچکا ہے محمد جعفری صاحب چھٹی شہری جاسی جو اس وقت ہمدرد کے انچارج ایڈیٹر تھے۔

ہو جائیں۔ جب تفصیل کے ساتھ کسی چیز کے متعلق لکھنا پڑتا ہے تو پھر نامکمل رہ جاتا ہے کہ اس کو ہر خط میں دہرایا جائے۔ اس لیے میں نے یہ انتظام کر لیا تھا کہ کسی نہ کسی کو ہر نئے مفصل خط لکھ دیا جائے۔ اور وہ اسے آپ حضرات تک پہنچا دیا کریں۔

۱۲۔ چونکہ خط اس قدر طویل تھا اور اس مصروفیت کی حالت میں لکھا گیا تھا کہ اس کے بعد کسی اور کو دو سطریں لکھنا بھی مشکل تھا۔ چنانچہ پیاری بگم صاحبہ تک کو اس ڈاک سے علمندہ خط نہ روانہ کیا جاسکا لیکن چونکہ ان کی اوبہ بچیوں کی پریشانی کا سب سے زیادہ خیال تھا۔ اس لیے میں نے حیات صاحب کا خط سب سے کم تو اب الیہ کو بھیجنے کے بگم صاحبہ کے ہتھ سے بھیج دیا۔ چونکہ اس سب سے کم کی ڈاک کے ہتھ میں بھی اس کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ اس لیے مجھے اندیشہ ہوا کہ شاید حیات صاحبہ اسے دہلی بھیجنا ہی بھول گئے۔ اور چونکہ بظاہر اس خط کا علم آپ کو نہیں اس لیے آپ غالباً انکو بھی نہیں لکھیں گے۔ کہ آپ کی یاد دہانی پر وہ اس خط کو آپ کے پاس بھیج دیں۔ اس لیے مجبوراً میں خود آپ کو لکھ رہا ہوں کہ ان سے وہ خط ضرور منگالیں۔ وہ پہلی ستمبر کو غالباً بسنی سے نوابپور ہسپتال کے ہمرکاب روانہ ہوں گے۔ اس لیے اس خط کے ملنے ہی ان کو لکھ دیجئے کہ وہ اپنے خط میں آپ حضرات کو بھی شریک کر لیں۔ مجھے خوف ہے کہ میں نے لندن سے جو ڈاک پہلی بار ارسال کی اس میں کوئی خط آپ حضرات کے نام نہیں ارسال کیا لیکن بگم صاحبہ اوبہ بچیوں کو دراجہ صاحب کو خط لکھ دیے تھے۔ اور نیز شوکت صاحب کو اور سب سے زیادہ تفصیل کے ساتھ، چونکہ بگم صاحبہ ہی کو لکھا گیا تھا۔ اس لیے ان سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنے خط کا ایک حصہ شوکت صاحب اور جعفری صاحب کو بھیجا دیں مگر وہ اس شرکت کو گوارا نہیں کرتیں اور ان کے پچھلے خط میں لکھا ہوا آیا ہے کہ آپ میرے خط میں کسی کو شریک نہ کیجئے خواہ کتنا ہی مختصر ہو وہ میرے لیے مخصوص ہونا چاہیے مجھے کاتب بننے کی فرصت نہیں معلوم نہیں اس کے بعد انھوں نے اس

ایک وقت کا فائدہ کرنے کے بعد اچھانڈہ وہ کیفیت بالکل دور ہو گئی اور اس شیریں تجربہ نے میرے یقین کو اور بھی پختہ کر دیا کہ میرے معالج نذ کے متعلق جو کچھ کہتے ہیں وہ یقیناً سچ ہے۔ اس ہفتے سو اے اس پر ہیز می کے میں نے ان کے کہنے پر اسی قدر اور بھی عمل کیا کہ گوشت مطلق نہیں کھایا بلکہ سو اے عتوڑی سی ایلی ہوئی ٹٹر کے اور کوئی پکی ہوئی ترکاری نہیں کھائی اور سرت پھلوں پر گزار کیا۔ مگر پھلوں میں علاوہ نارنگیوں کے اور ناشپاتیوں کے اور غلابیوں وغیرہ کے کچھ گریاں بھی کھائی گئیں (بادام اخروٹ وغیرہ) اور صحت یہ ہے کہ کھجوریں بھی روزانہ ۲۰-۲۵ کھائی گئیں۔ اس لیے اس پر ہیز میں شکایت کا ذرا بھی موقع نہ ملا۔ ارادہ ہے کہ کل پھر فاروہ کی میاوی تجربہ کے لیے میچوں تاکر ملام ہو جائے کہ فائدہ نہ کرنے کے بعد بھی شکر منقود رہتی ہے یا نہیں۔ ورزش کے معاملہ میں البتہ بہت کچھ فروگزاشت ہوئی ہے۔ لیکن آج سے ارادہ کر لیا ہے کہ دن میں کم سے کم دو تین بار ورزش ضرور کر لیا کریں گا۔ ڈاکٹر صاحب کا قول ہے کہ صحیح غذا سے زیادہ صحیح ہوا کی ضرورت ہے اور جب تک اندر کی ہوا پوری طرح باہر نہ نکالی جائے گی جسم کا اندرونی حصہ صاف نہ ہوگا۔ اور تمام ورزشیں اسی غرض سے کرتی جاتی ہیں کہ میں صحیح طریقہ سے سانس لے سکوں۔ چربی پوری طرح سانس لینے میں مانع نہ ہوتی رہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اگر میری سانس لمبی ہوگی تو غذا بھی زیادہ ہضم کی جائے گی۔ اور تھوڑی بہت پر ہیز سے بھی زیادہ نقصان نہیں پہنچے گا۔ بہر حال یقیناً اس ڈیڑھ مہینے کے علاج میں اتنا افاقہ ہوا ہے جو اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔ اور میں شوکت صاحب کو لکھنے والا ہوں کہ وہ بھی اب پھلوں پر گزارہ کیا کریں اور جس طرح سے میں زمین پر لوٹ لوٹ کر اور دوسری ورزشوں میں لمبی لمبی سانس لیا کرتا ہوں وہ بھی لیا کریں۔ میرا وزن سات سو گھٹ چکا ہے کہ چار سو پانچ کم ہو گئی ہے اور سانس ایک سو ستر سے ترقی کر کے دو سو تک پہنچ گئی ہے۔ ان کا

وزن تو یقیناً ۲۰-۲۵ سیر گھٹ جائے گا، بلکہ اس سے بھی زائد اور تھوڑے ہی عرصہ میں مصرعہ
 کمر تپتی عسراجی دار گردن کے مصداق ہو جائیں گے۔ یکم صاحبہ بیماری مدت سے دہلا ہونا
 چاہتی ہیں۔ ان کے لیے بھی یہی علاج مفید ہو گا۔ اور چونکہ وہ نقرس کے مرض میں مبتلا بھی ہیں
 اس لیے یہ طریق علاج اس مرض کے لیے بھی مفید ثابت ہو گا۔ میں بار بار زور دے رہا ہوں
 کہ ان کیوں کو بے کر وہ بھی نہیں چلی آئیں۔ اور ابھی اس مضمون کا انھیں تاریخ دے چکا ہوں۔
 حمیدہ بی کی بیماری نے بے حد پریشان کر دیا ہے۔ اگر وہ یہاں آئیں تو حمیدہ بی کا بھی اسی
 طریقہ پر یہاں علاج شروع کر دیا جائے گا۔ لیکن دیکھئے وہ آتی بھی ہیں یا نہیں؟ جہاں اعتدال
 اپنی صحت یا بی کے متعلق لکھ چکا ہوں وہاں چند سطریں ایک بزرگ قوم کی وفات کے
 متعلق لکھنا بھی نامناسب نہ ہو گا۔ جبکہ کی صبح کو میں نے اپنا فاقہ ختم کر دیا۔ ڈاکٹر صاحب چاہتے
 تھے کہ دو دن اور فاقہ کیا جائے لیکن چونکہ میں امام سے وعدہ کر چکا تھا کہ ٹینگیں گیت
 کے دار السلوۃ میں نماز کے بعد مصلیوں سے اسلام کے متعلق ایک مختصرے مکالمے کی بھی ابتدا
 کروں اور خوف تھا کہ اگر اس دن افطار نہیں کیا گیا تو شاید کمزوری زیادہ محسوس ہو لیکن
 جو حالت جمعرات کو تھی۔ اگر اس کا پہلے ذرا بھی گمان ہوتا تو میں ہرگز جمعہ کو نہ افطار کرتا۔ اور
 دو چار دن اور فاقہ کرتا۔ کیا معلوم تھا کہ ٹھیک جس وقت میں انتظار کر رہا تھا، اسی وقت
 سید امیر علی صاحب دنیا سے رخصت ہو رہے تھے۔ وہ لندن سے کچھ دور کس کا ونٹی کے
 ایک چھوٹے سے قصبہ میں اس زمانہ میں آرام فرما رہے تھے۔ اور مسز امیر علی صاحبہ کے
 دست آویز میں سید امیر علی پہلے جہاز کی کورٹ کھٹکے اور بعد کو پری کونسل۔ مصنف، پرنٹ آف اسلام وغیرہ
 جن کی ایک عمر انگریزی میں خدمت اسلام کرنے میں صرف ہوئی۔ انگریزی اہل زبان کی سی لکھتے تھے۔ اور
 بھرنہ ہیکٹ اور ہر حیثیت سے انگریز ہو بھی گئے تھے۔

قوں کے مطابق وہ آخر تک کام کرتے رہے۔ گو کچھ عرصہ سے وہ صاحب فرس تھے۔ تاہم کسی کو
 گمان نہ تھا کہ وہ اس قدر جلد داعی اجل کو لبیک کہنے والے ہیں۔ یہاں جس طرح عدینا مشکل
 ہے، اسی طرح مرزا بھی مشکل ہے جس دن امیر علی صاحب کا انتقال ہوا ہے۔ لوگ چھٹیاں
 منانے جا رہے تھے۔ اس لیے گزشتہ ہرپ کے دن بینکوں کی چھٹی تھی۔ چنانچہ تجیز و تفسین کا سامان
 مشکل تک نہ ہوسکا۔ تجیز و تفسین کے پیسے کی بیاں ایک کمپنی ہے۔ چنانچہ اس نے مرحوم کی میت
 کو قریع سے ویسٹ منسٹر ٹک پہنچایا ہوگا۔ اور شیخ کے دن تعطیل ختم ہونے پر تابوت بنانے
 کا انتظام کیا۔ اس کمپنی کی ایک اسپیشل ٹرین وارلوسٹیشن سے مشکل کے رن بارہ بجے کے قریب
 (Broomfield) بروک وڈ کو جو دوکنگ (Woking) اور
 میڈر شاٹ (Madder shot) کے درمیان واقع ہے۔ روانہ ہوئی اور اس میں
 جنازہ اور اس کا نہ عادیہ والے روانہ ہوئے۔ یورپین ریم کے مطابق مہولوں سے
 تابوت چھپ گیا ہوگا۔ اس لیے کہ جب میں قبرستان پہنچا تو قبر مہولوں سے بالکل ڈھکی
 ہوئی تھی۔ میں چند طالب علموں کے ساتھ موٹر میں روانہ ہوا تھا۔ مجھے اس کا پہلے علم نہ تھا کہ کو
 اسپیشل میں قبرستان جانے والے ہیں۔ اتوار کی شرب کو سر محمد رفیق صاحب سے ملا۔ تب
 اس کا حال معلوم ہوا۔ اور میں اس سے پہلے ہی موٹر کا انتظام کر چکا تھا۔ احتیاطاً ہم لوگ
 اسپیشل سے بھی پہلے میڈر میں لندن سے روانہ ہوئے۔ لیکن قیمتی سے اودھ بیچ میں موٹر رک
 گئی۔ اور اس کے عادیہ کرنے میں موٹر کے مالک کو کچھ غلط فہمی ہوئی جس کے باعث گفتہ بھر
 راستے میں رکتا پڑا۔ بالآخر گزر رہی ہوئی ایک موٹر کے چالانے والے سے درخواست کی گئی کہ
 ملے۔ رفیق صاحب، بھوسی، بیرسٹر میٹلا۔ مدتوں اودھ میں رہے، اور پھر لاہور آباد مائی کورٹ کے جج
 ہو گئے تھے۔ اس وقت انڈیا کونسل کے نمبر کی حیثیت سے لندن میں رہ رہے تھے۔

ہٹو مہا کس ایسوسی ایشن کے سپاہی کو آگے چل کر بھجوا دیں۔ یہ مالکان موٹر کی ایک جمعیت ہے جس کا چند دو چوڑا سا لڑ ہے اور اس کی طرف سے تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر عمدہ وردی پہنے ہوئے سپاہی بٹلادے گئے ہیں، جو موٹر والوں کو راستہ بھی بتاتے ہیں اور اگر کوئی حادثہ واقع ہو جاتا ہے تو موٹر والوں کی مرہم پٹی کرتے ہیں۔ ان کے پاس موٹر بالٹکلیں بھی ہیں، جن میں ساڈا کی بگڑا ایک پتی پھرتی موٹر والوں کی ڈپنسری ہے۔ اس سپاہی کے آتے ہی سب کچھ ٹھیک ہو گیا۔ اور بس منٹ میں ہم روک دوڑا *Brook Wood* کے قبرستان جا پہنچے۔ دو کنگ کی مسجد کے امام صاحب نماز جنازہ پڑھا چکے تھے۔ البتہ ان کے صاحبزادے وارث امیر علی صاحب سو اپنی والدہ اجدہ کے اس وقت تک وہاں موجود تھے چنانچہ قبر پر فاتحہ پڑھنے کے بعد میں ان کے پاس گیا اور تعزیت کی۔ اس قبرستان میں ہزاروں ہی قبریں ہیں اور اس شہر خموشاں کا نام بھی *Necropolis* ہے۔ ریل کی ٹری اس کے اندر تک آتی ہے۔ نہایت وسیع میدان میں باغ لگایا گیا ہے جس کے چاروں طرف پختہ احاطہ کی دیوار ہے۔ نہایت عمدہ ٹرکس، روشیں چلنے پھرنے والوں کے لیے بنا دی گئی ہیں۔ بلکہ گھڑانے کے بعد ہمیں معلوم ہوا کہ ہم کو پچھلے دنوں کے باعث جو چارہ کے وقت دو کنگ جا کر انڈے وغیرہ تلوانا پڑے تھے۔ اس کی ضرورت نہ تھی۔ اس شہر خموشاں کے اندر ایک بھی خاصی رستوران بھی موجود تھی، جہاں پچھلے دنوں کھایا جاسکتا تھا۔ یہاں ایک چھوٹا سا حصہ مسلمانوں کی قبروں کے لیے ہی ہے۔ اور ایک حصہ پارسیوں کی قبروں کے لیے اور اسی طرح ایک حصہ ہندوؤں کی قبروں کے لیے ہے۔ مگر سید امیر علی صاحب نے عین حیات ہی ایک قطعہ اپنے اور اپنے خاندان والوں کے لیے اس طرف خرید لیا تھا۔ جہاں متمول عیسائی دفن ہوتے ہیں۔ یوں تو تجیز و تکفین کا انتظام کرنے والی کمپنی نے سب کچھ کر لیا ہے، لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ قبر کا رخ کسی قدر

غلط تھا لیکن احمد اٹھ کچھ زیادہ غلطی نہ تھی۔ دفن کرتے وقت قطب نامتلاش کی گئی، اس کے
 دیکھنے سے معلوم ہوا کہ قبر کی سمت میں صرف تھوڑی سی کچی تھی، زیادہ نہ تھی اور ام صاحب
 نے بیت کا منہ صحیح طور پر قبلہ کی سمت موڑ دیا تھا۔ ہم لوگ جب پہنچے تو قبرستان میں پندرہ
 بیس ہی آدمی رہ گئے تھے۔ جن میں ایک لارڈ ہیڈلے اور پنجاب کے سابق لٹننٹ گورنر
 سر لونی ڈین تھے۔ لارڈ ہیڈلے کے پاس ہی ایک اور بزرگ لگاتے، جن کا اسم گرامی انگلستان کے
 اخبارات اور سالوں میں یا تو جنگ افغانستان کے بعد بیکانیر کے آغا شروع ہوا تھا، یا اب
 پھر دو سال سے مکہ معظمہ کی مونیر عالم اسلام کے بعد سے زیادہ تر اسی سلسلے میں پھر نظر آنے
 لگا ہے۔ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ بزرگ کون ہیں۔ یہ سردار "اقبال علی شاہ صاحب تھے۔
 چونکہ اس سے ایک ہی روز پیشتر مجھ سے ان بزرگ سے ٹیلیفون پر گفتگو ہو چکی تھی جس کے متعلق
 ابھی کچھ عرض کروں گا۔ اور مجھ سے مایوس ہو چکے تھے، اس لیے اس بار علیک سلیک کی
 بھی نوبت نہ آئی۔ سر لونی ڈین صاحب نے مجھے پہچان کر اردو میں مزاج شریف کلمہ میرا
 حال دریافت فرمایا اور فرمایا کہ ہاں میں آپ کو اچھی طرح پہچانتا ہوں۔ میں جواب میں احمد
 کہہ کر اور ان سے ہاتھ ملا کر آگے بڑھا۔ مجھے امیر علی صاحب کی قبر کا اور مسلمانوں کی قبروں
 کا اتنے فاصلہ پر ہونا اور متمول انگریزوں کی قبروں سے اس قدر متصل ہونا کچھ زیادہ اچھا نہیں
 معلوم ہوا۔ مسلمانوں کی قبریں غالباً پہلے یہاں نہ تھیں۔ جتنے کہتے تھے، ان سب کو میں نے پڑھا۔
 اور معلوم ہوا کہ سب پر اپنی قبر ایک خاتون ضعیفہ احمد ناری کی ہے۔ جس وقت یہ بیجاری دفن
 ہوئی تھیں اس وقت شاید کسی کے پاس قطب نام بھی نہ ہوگی۔ اس لیے کہ قبر کی سمت صحیح نہیں

لے برطانیہ کا وہ امیر جو اس وقت تک باغابطہ مسلمان ہو چکا تھا۔ اسلامی نام "فاروق" تھا۔

سے سابق گورنر پنجاب۔ اردو و فارسی سے بھی واقف تھے۔

اس کے پاس ہی بمبئی کے مشہور و معروف اور نہایت قابلِ مسلمان ڈاکٹر حبیب جان محمد صاحب کی قبر ہے جن کا یکایک ذیابیطس کے عارضہ میں نیشنل ہسپتال کلب میں انتقال ہو گیا تھا۔ اسی قبرستان میں حیدر آباد کے خطیب امجد حسین کھوکھر علی گھیلیم کے شیخ عبد المجید اور زائد صیر کے دادو ابراہیم مولانا کی بھی قبریں ہیں جن میں سے مونترالڈاکٹر کا موٹر کے تصادم سے اسی سال انتقال ہوا ہے۔ اور ان کے ایک رفیق جو اسی تصادم میں زخمی ہوئے تھے، اس بار ہمارے شریک سفر تھے۔ ان ہی قبروں میں ایک قبر مصطفیٰ صبحی منزدی کی ہے، جو مصری تھے۔ اس کے نزدیک قبر آغا خاں صاحب کے چچا زاد بھائی اور حاجی بی بی صاحبہ کے بھائی آغا شمس الدین شاہ کی بھی ہے۔ اس قبر پر غالباً آغا خاں کی طرف سے یہ عبارت کندہ کی گئی ہے

برادر عزیزم

زوفیق تو من از غریب نصیب شدم

سز تو کردی دمن در وطن غریب شدم

آغا خان صاحب کو کون غریب کہے گا لیکن ان کی "غریب الوطنی" اب ایک ضربِ امشل ہے۔ نہ معلوم اس شعر میں کس وطن کی غربت کی طرف اشارہ ہے۔ ان بڑی بڑی پختہ قبروں کے علاوہ کتنی ہی کچی قبریں بھی ہیں۔ اور چند پر بظاہر حکومت کی طرف سے دورانِ جنگ میں لوحِ مرزا بھی لگا دی ہیں۔ چنانچہ حسبِ ذیل فوجی یہاں دفن ہیں۔ میں ان سب کے لیے فاتحہ پڑھ کے آیا ہوں، اور ان کے نام اس لیے لکھ لایا ہوں کہ اگر "تہجد" کے ذریعہ سے ان کے در افتادہ پسماندوں کو جن میں سے شاید ہی کوئی ادھر آنکھلے اٹھ کر اٹھ جائے کہ ایک مسلمان ان کی قبر پر فاتحہ پڑھ آیا ہے، تو غالباً انھیں خوشی ہوگی۔

لے آئے ہیں وہ جہت جس نے حقِ قلوبت میں کی تظاہر کے لیے برداشت کیا، اسے اجر کا کیا ٹھکانا! —
مردِ دین پر سارے نام چھپے ہیں ہر طرف کر دیئے گئے۔

ان مسلمانوں کی قبروں میں ایک عجیب و غریب نظر نہی وہ ایک ہندو سپاہی کی تھی جس پر
 اللہ وانا نبیہ راجعون کی جگہ کھدا ہوا تھا۔ نہ معلوم یہ آدم بھگوتی نام تو نہیں
 ورا دم کی جگہ غلطی سے فقط کھد گیا۔

مجھے اس وقت اس کی اطلاع تھی کہ یہاں ہنود کا بھی کوئی قبرستان ہے۔ اور قیاس بھی اس کے
 خلاف تھا۔ اس لیے کہ ہنود کے مردے تو جلا دیے جاتے ہیں۔ اس لیے صرف ایک سا ہندو کی
 قبر کو دیکھ کر تعجب ہوا۔ اس کا نام موتی رام ۱۱۲۔ انگریزی کھدا ہوا تھا جب
 ہم وہاں سے چل دیے تو معلوم ہوا کہ ایک حصہ ہنود کی قبروں کے لیے بھی ہے۔ اور وہاں ہنود
 کی قبریں بھی موجود ہیں۔

مسلمانوں سے کچھ ہی فاصلہ پر پارسیوں کی متعدد قبریں ہیں۔ اور یہ حصہ بہت ہی زیادہ
 شاندار ہے۔ سب سے زیادہ عظیم الشان قبر تو داؤا صاحب کی ہے جس سے متعلق ابھی عرض کرونگا۔
 اس کے علاوہ ایک مسقف حجرہ کے اندر سررتن ٹاٹا کی قبر ہے اور دوسرے میں الزا کے والد ماجد
 جمشید جی زئیردان جی ٹاٹا کی قبر ہے۔ اس کے سامنے جمشید جی کی ہشیرہ مسز داؤا جی سکالوالہ
 کی قبر ہے جس پر ان کا مجسمہ (صرف سر اور گردن وغیرہ) پتھر کا کھدا ہوا لٹا دیا گیا ہے۔ داؤا جی
 صاحب کی بھی وہیں قبر ہے۔ غالباً یہ شاہ پور جی کے والد ماجد اور والدہ ماجدہ کی قبریں ہیں۔
 مسز داؤا جی کے چہرہ پر اور ہاتھوں پر آنکھ کے پاس کسی ہرند کی بیٹ پڑی ہوئی تھی جسے میں نے
 وہاں سے علیحدہ کر کے صاف کر دیا۔ اور شاہ پور جی کے لیے دعا مانگی کہ یہ بہادر اور سچا ہندو نوعِ
 اور نیک وطن انسانوں اور ہندوستانوں کی کامیابی کے ساتھ خدمت کرتا رہا۔

گردیکھنے کے قابل داؤا صاحب کی عالیشان قبر ہے۔ اس شہر خموشاں میں آنسو گرانا
 تعجب کی بات نہیں، مگر ہنسی آنا خرد و تعجب انگیز ہے۔ لیکن ہم میں سے ایک بھی اپنی ہنسی کو ضبط

نکر سکا جب کہ ہم نے ایک جانب اس کتبہ کو پڑھا:

*I am Nowrozji Koshirwanji Wadia
of the ancient Aryan race of Persia. A citizen
of the loyal Town of Bombay, who lies
here peacefully under the far off sky
of wide famed Britain.*

(اس کا ترجمہ آپ ہی فرمائیں) نہ معلوم وہ بھی جن میں زیرِ پاں اور مہر و چھبیسے پارسی
آج بھی ہیں جس میں دادا بھائی نوروز جی اور فرور شاہ متا اور حبشیہ جی نوشیرواں جی ٹانا اور
دتن ٹانا جیسے پارسی گذر چکے ہیں۔ وہ دادیا صاحب کے اظہار وفاداری اور اس پر اس قدر
اصرار کے متعلق کیا کہے گا۔ کیا بھی میں صرف جن وفاداری ہی ملتی ہے۔ حتیٰ پرستی، حب وطن
اور حریت کی جنسوں کا وہاں کال ہے؟ برطانیہ کی شہرت یقیناً دور دور تک پھیلی ہوئی ہے،
خواہ وہ کسی ہی کیوں نہ ہو، لیکن یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کے آسمان کو کیوں "دور" کہا گیا ہے۔
ہر جگہ کا آسمان وہاں کی زمین سے کیساں فاصلہ پر ہو گا، یہ برطانیہ کا آسمان اس قدر دور کیوں
ظاہر کیا گیا؟ اس کے کتبہ کو جس نے پڑھا وہ بے اختیار منہس پڑا۔ مگر انجمنی دادیا صاحب کا
اس میں تصور نہیں ہے۔ "مردہ بدست زندہ" بظاہر ان کے کسی وفادار پسندہ نے ان وقتاً
کی بنا پر جو انھیں "دور" مشہور برطانیہ" سے ہیں، برطانیہ کے آسمان اور "وفادار" بھیگی کی زمین
کی اس طرح مٹی پلید کی ہوگی۔ لیکن یہ عبارت بظاہر کسی پارسی کی بھی تصنیف کردہ نہیں ہے۔
اس لیے کہ باقی تین جانب جو اور ہیں ان کی عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ لکھنے والے کو زند
واد سے کہیں زیادہ انبل پر عبور سے "سرمز" کا نام تو صرف ایک جگہ آیا ہے۔ لیکن

نکرا دی گئی ہے۔ اور اسی طرح Lord God کی اور زمین کی عبارت کو پڑھیے تو صحت معلوم ہو جائے گا کہ کسی عیسائی کی تصنیف کردہ ہے۔

*Those who opened the gate of the morning
Then some of the righteous*

*with hearing in thy wings and lift up the
light of thy countenance on us that in thy
light we may see the light of life everlasting*

تم یہاں سے چلے تو لڑکوں کو بھوک لگی تھی۔ اس لیے دو کلوں بن داخل ہوتے ہی کاہل
ہوٹل ملا۔ وہاں بوڑھی لڑکی۔ اور بٹل میں داخل ہو کر غلامان یا غلام سامان کی تلاش کی۔ ایک
سیم صاحبہ جو غالباً مالکہ تھیں داخل کمرین اور پہلے تو چائے پینے کا وعدہ فرمایا لیکن جب میں آگے
بڑھا اور دین نے پوچھا کہ تمہیں کچھ اور بھی ہمت ہوگی یا لڑکے بھوکے ہیں۔ پوچھتا ہوں کہ نہیں کھایا
ہے۔ تو انھوں نے گھبرا کر چائے دینے سے بھی انکار کر فرما دیا۔ ہم سب کا قیاس ہے کہ بھین شیخ
سے خوف آیا اور ان کو اندیشہ ہوا کہ کہیں شیخ اپنی عبا میں ہوٹل کے پھری کانٹے اور چھچھوہا کر
نہ لے جائے یا کہیں مالک ہی کا مالک بن بیٹھے۔ میں نے دو تین دن ہوئے اپنے مکان سے قریب
جی سینما میں وہ فلم دیکھا جس کا "The Shaikh's Son" عنوان ہے اور جس میں
روایت و لٹریچر انجمنی مراقب کے ایک نوجوان شیخ زادہ کا پارٹ کرنا تھا۔ ان فلموں کو
دیکھ کر کچھ قریب نہیں۔ اگر ان مالک والے اس اندیشہ سے متروک ہوں کہ اگر شیخ زادوں
دار استیلاں یہ ہیں، تو نہ معلوم خود شیوخ کی دراز دستیاں کیسی ہوں گی۔ جی میں آیا کہ ہوٹل

کی مالکہ صاحب کو مجبور کیا جائے کہ قانون کی روستہ وہ ہمارا مطالبہ مسترد نہ فرمائیں لیکن ان کی ہراسی پر رحم آیا اور قصبے میں آگے جا کر رستوران میں چائے پی گئی۔ سلا دکھایا گیا اور انڈیا کے امپریٹل جیکو خانسان "مالیٹ" کہتے ہیں (نوکون کو کھلائے گئے۔ جگہ میں نے بھی لی۔

اب ذرا "سروار" اقبال علی شاہ صاحب کا حال سنئے۔ آپ سے زیادہ کون جانتا ہے کہ ان "خودروار" نے علی برادران کے خلاف کیا کیا زہر اُگلایا ہے۔ یہ افغانوں کے اس مشہور خاندان کے ایک پوتہ ہیں، جو غالباً حکومت افغانستان کے خلاف کچھ کارروائی کر کے ہندوستان کو بھاگ آیا تھا۔ اور یہاں سرودھض ضلع میرٹھ میں آکر پناہ گزین ہوا تھا۔ اس خاندان کے بہت سے افراد سے مجھے نیاز حاصل ہے۔ اور بعض تو علی گڑھ میں ہمارے ساتھ پڑھے لکھے بھی ہیں۔ سروار اقبال علی شاہ صاحب بھی علی گڑھ کے پرانے طالب علم ہیں۔ اور جب میں ۱۹۳۱ء میں یہاں سید و سمن صاحب کے ساتھ آیا تھا تو اس وقت آپ ایڈمنسٹریشن تعلیم پڑھتے تھے۔ امتحان تو شاید یہاں ایک لگی پاس نہ کیا، مگر ایک سیم صاحبہ سے شادی ضرور کر لی۔ سنہ ۱۹۳۶ء تک تو ان کے والد ماجد نے جو تحصیلدار تھے کچھ روپیہ عیالاً لیکن اس کے بعد یہ سلسلہ منقطع ہو گیا۔ ان کے علی گڑھ کے ایک رفیق کے پاس ان کا ایک طویل طویل خط آیا ہے جس میں انہوں نے اپنی اقتصادی مشکلات کی داستان کو دہرایا ہے۔ اور پھر بتایا ہے کہ کس طرح غازی امان اللہ خان کے اعلان جنگ کے بعد ان مشکلات کا حل اس طرح نکل آیا کہ انہوں نے میان کے اخبارات کو برطانیہ کی حمایت میں صفائیں بیچیں جو پہلے تو مسترد ہوتے رہے لیکن بعد کو انڈیا پریس کے ایسا سے (اور مجھے یقین ہے کہ "اصلاح" کے بعد) شروع ہونے لگے۔ جب میں ۱۹۳۲ء میں پھر یہاں آیا تو یہ بھی مجھ سے ملنے کے لیے آئے۔ مگر میں نے التفات نہیں کیا، البتہ حیات صاحب کی مریت نے

۱۹۳۲ء جزیرہ کے قابل کا لفظ مولانا کو ایسے مقامات کے گزرنے میں ملے تھا۔

انھیں مجبور کیا کہ ملاقات سے انکار نہ کریں۔ اس لیے دو ایک بار آپ ہمارے مکان پر تشریف لائے۔ ۱۹۲۵ء میں آپ مجھ سے دہلی میں ملے اور کمرٹہ کے اشاف میں نوکری کی خواہش کی، اور نمونہ ایک صفحہ من بھی لکھ دیا۔ میں اگر ان پر اعتماد کر بھی سکتا تب بھی اس مضمون نے ان کی تابانی کی اپنی قلعی کھول دی کہ ان کو نوکری دینا میرے لیے ناممکن ہو گیا اور زیادہ سے زیادہ یہ کہہ چکا کہ ان کے سخت اصرار پر ان کے مضمون کی عبارت کو بار بار اصلاح دیکھتے تھے کمرٹہ میں چھاپ دیا گیا۔ اس کے بعد انھوں نے خود "The New Spectator" نام کا ایک ہفتہ وار پمپ گنا شروع کیا جس کو یہ میرے نام ہی سمجھتے رہے، پہلا پرچہ بھیجے وقت جو خط میرے نام ارسال فرمایا تھا، اس میں میرے ساتھ اپنی حیدت سندی کا بہت کچھ اظہار فرمایا گیا ہے لیکن اس پرچہ کے پہلے ہی صفحہ پر آپ کا پہلا ہی نوٹ شوکت صاحب کی خدمت میں تھا۔ جلد ہی معلوم ہو گیا کہ اس پرچے کی اشاعت کی غرض کیا تھی۔ نواب صاحب بھوپال کے خلاف برپا چلے میں زہر اگلا جاتا تھا۔ اور ان کے بھتیجے کو ریاست کا حقدار بتایا جاتا تھا۔ چند ماہ بعد آپ نے مجھ سے درخواست کی کہ آپ کا یہ پرچہ میں اپنے پرچوں میں شائع کیا کروں۔ جس سے میں خود اپنی انکار کر دیا۔ اس کے بعد یہ پمپ شائع ہونا بند ہو گیا۔ اگر کسی شخص کو یہ سن ملن ہو کہ جو مضامین آپ کے نام نامی سے یہاں کے اخبارات اور رسالوں میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ وہ آپ ہی کے لکھے ہوئے ہوتے ہیں تو وہ دفتر "کمرٹہ" اور "ہمدرد" سے "The New Spectator" کی فائل ملگا کر اپنی ضعیف الاعتقادی کی اصلاح کر سکتا ہے۔ خیالات پریشان اور رکیک، عبارت بے ربط اور ناقص، یہ آپ کی حقیقی قابلیت کے ثبوت میں موجود ہیں۔ اگر اس کے بعد بھی کسی کو مزید ثبوت درکار ہو تو وہ می یا جون سنسٹ کی بائیویری کی فائل اٹھا کر دیکھ لے جس میں ایک پرچہ کے پڑھنے والے کو پہلے ہی صفحہ پر ایک

ایڈیٹوریل نوٹ لکھنے کا جس میں میرے ایک خط کا جو میں نے یہاں سے شوکت صاحب کے نام لکھا تھا۔ مذاق اڑایا گیا ہے۔ اسی وجہ سے وہ پڑھ میری نظر سے گزرا تھا۔ لیکن اسی نوٹ کے بعد ایک اور نوٹ بھی ہے جس میں سردار اقبال علی شاہ وسط ایشیا کے expert (ماہر) کے ایک مضمون کے متعلق جو یہاں ایک مضمون پرچہ میں چھپ چکا تھا اور ج کے کہ اس میں جو تصویر دی گئی ہے وہ یقیناً سردار صاحب نے اپنے سفر کے ایام میں ہرگز نہیں کھینچی تھی، نہ اس مقام کی تصویر ہے جس کا سردار صاحب نے ذکر فرمایا ہے۔ بلکہ اس سے بہت دور ایک اور مقام کی تصویر ہے۔ اور ایک انگریز فوجی افسر کی کھینچی ہوئی ہے، جو اس کی ایک تصنیف کردہ کتاب میں شائع ہو چکی ہے۔ اور اس کے نفاذ صفحہ پر موجود ہے۔ اور ہمارے اوسط ایشیا کے محقق ایک سارق سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے۔ آپ کے اخبار بند ہونے کے بعد آپ کی ایم صاحبہ ہندوستان سے ولایت چل دیں اور اس جنوری کے "دسمبر" کی طرح یہ ساٹھ سال پہلے ہیں تھے پیچھے پھرتے جنوری تو ہے اب ماہ دسمبر میں ہوں

آپ نے قاتل کی ٹھانی۔ سنا گیا ہے کہ والد صاحب کے روپیہ کا پھر مطالبہ کیا گیا، اور جب ان کو روپیہ دیا گیا تو ان کو روپیہ دیا گیا کہ اگر روپیہ نہیں دیا گیا تو ایک دیوانی کے مقدمے میں فریٹ ٹائی کی طرف ان کے خلاف گواہی دے دی جائے گی، اس پر ان کے دوستوں نے کہا بھائی کہیں سے قرض وام لے کر دے دو، ورنہ مقدمہ بگڑ جائے گا۔ چنانچہ کچھ روپیہ اس طرح ملا۔ اس کے بعد بھی تشریف لائے۔ تو حبیب الرحمن خاں صاحب (نواب صدیق جنگ بہادر) جو یقیناً ان کے والد ماجد کو ان کی ٹی گڈ کی تحصیل دہلی کے زمانہ سے جانتے تھے، حازم ج نظر آئے۔ پھر کیا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت عجیب بات ہے میں بھی احرام سفر باندھ کر آیا ہوں مگر جدہ کا ٹکٹ نہیں ملا۔ انہوں نے کہا بھائی ایک ٹکٹ تو میرے پاس ہے۔ چنانچہ اس ٹکٹ کو

لے کر آپ نے ایک مغل کا قصد فرمایا اور ان ہی کے طفیلیوں میں آپ جلالتہ الملک جلدوز آل سعود
 ایک انجماز و انجہ و لمعات کے ساتھ بنے اور ان سے کہ مغل میں ملاقات کی۔ اور ایک دن
 جو غالباً پہلا ہی دن تھا ان کے ہمراہ آپ موتمر عالم اسلام میں بطور وزیر کے شریک ہوئے
 یہاں میں نے کہ مغل ہی میں سنی نہیں۔ مگر چونکہ میں نے خود تحقیقات نہیں کی ہے اس لیے نہیں
 کہہ سکتا ہوں کہ کہاں تک صحیح ہیں۔ مگر مغل پہنچ کر آپ ہم سے بھی ملے آئے۔ وہاں پہلے ہی سے
 مسند و جہاں میں دور و رشتہ برطانیہ کے موجود تھے۔ آپ کو دیکھتے ہی ہم سب بول اٹھے۔ آہا آپ
 بھی شریف آئے۔ آپ ہی کی اصرار تھی۔ کم از کم کہ مغل میں تو انگریزی ٹوپی پہرتے اور زبان
 انگریزی بہرہ غالباً ٹوپی ترک کی تھی۔ اور ریشم کا لانا کوٹ تھا اور ناگوں میں خلوار لیکن اس بہت
 کی کم نصیبی کو کیا کہا جائے گا جو اس طرح موفت سفر کر کے بھی حج سے دو دن پہلے جدہ کو چل دے۔
 اور وہاں سے عازم یورپ ہو جائے۔

جو ناٹمز کے مضامین ماجد میاں نے مجھے ارسال فرمائے تھے ان میں سے ایک مضمون
 میں ایک عبارت ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ موتمر عالم اسلام کے جلسے اس ترکی قلعے میں منعقد ہوئے
 تھے جو پٹانہ پر واقع ہے حالانکہ سارے جلسے حیاو کے میدان والی کٹلہ یا ترکی فوجی بارک میں ہوئے
 تھے جو اس پہاڑ اور قلعے کے نیچے واقع ہے۔ اس عبارت سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ مضمون کا
 لکھنے والا کوئی ایسا شخص ہے جس نے اس قلعے کی تصویر ہی دیکھی ہے اور غلطی سے ترکی کٹلہ کو ترکی قلعہ
 جو لگیا ہے اور جو موتمر میں ہرگز موجود نہ تھا۔ حالانکہ سردار صاحب ایک دن ضرور وزیر کی
 حیثیت سے شریک ہوئے تھے یعنی نام تو آپ کا تھا مگر کام کسی انگریز کا تھا۔ آپ کا کام صرف
 اس قدر تھا کہ شوکت علی محمد علی کے خلاف چند جھوٹی باتیں بول کر دشمنان اسلام اور
 دشمنان ہندوستان کے ہاں فروخت فرمادیں۔ اس موتمر کے بعد آپ کے نام ۲۵-۲۰-۲۰

مغنا میں شائع کر دیے ہوں گے۔ اور اس کے بعد آپ کا ایک لکچر سا وفد قیلا کی اس قادیانی
 مسجد میں زیرِ عداوت سرانیکل اودا ایر سابق لغت گورنر پنجاب دلوایا گیا تھا جس کے افتتاح کا
 وفد کے شہزادہ فیصل ابن عبدالعزیز آل سعود نے بالآخر انکار کر دیا تھا اور جس کے لیے قادیانی
 سے میرے پاس ایک تار آیا تھا کہ میں سلطان ابن سعود کو پھر آدہ کروں کہ وہ اپنے صاحبزادہ
 کو اس مسجد کے افتتاح کی اجازت دے دیں۔ مغنا میں اور لکچر دونوں علی براہران کی مذمت
 سے بھرے ہوئے تھے لیکن میری حیرت کی انتہا نہ ہی جب اس مکان کی مالک صاحبہ نے سب
 اوپر کی منزل سے سب سے نیچے کی منزل میں یہ کہلو کر طلب فرمایا کہ ایک صاحب ایسے ٹیلیفون
 پر بات کرنا چاہتے ہیں اور ان صاحب نے فرمایا کہ میرا نام اقبال علی شاہ ہے۔ ٹیلیفون
 پر جو مکالمہ ہوا اب اسے سنئے:

سر: اقبال علی شاہ - مولانا سلام علیکم۔ معاف فرمائیے گا۔ میں نے آپ کو تحلیف دی۔
 محمد علی و علیکم السلام۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ مجھے اس کا علم نہ تھا کہ آپ کو اوپر سے نیچے آنا پڑے گا۔ میں سمجھتا تھا کہ
 ٹیلیفون آپ ہی کے کمرے میں ہے۔

م۔ ع۔ ارشاد فرمائیے۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ فرمائیے آپ کا مزاج تو اچھا ہے۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ امید ہے آپ نے میرا قصور معاف فرما دیا ہو گا۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ آپ کا قلب تو نہایت وسیع ہے۔

م۔ ع۔ مگر میرا داغ بالکل تنگ نہیں ہے۔

س۔ ع۔ ش۔ کیا میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو سکتا ہوں۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

س۔ ع۔ ش۔ میں تو پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ امید ہے کہ آپ میرے مصروفات فراموش نہ کریں گے۔

م۔ ع۔ اور میں بھی پہلے عرض کر چکا ہوں، جی نہیں۔

اس کے بعد میں نے ان ذات شریف کو ان کے تمام مضامین یاد دلانے اور ان کا پتھر یاد دلایا اور کہا کہ میں تنگ دل نہیں ہوں لیکن اس قدر ضعیف الہام بھی نہیں ہوں کہ ایسے پانچویں سے دھوکا کھا جاؤں۔ مجھے تعجب ہے کہ برطانیہ کے ایسے گروں کو جو اس کی طرف سے ایسے گندے کام اور جاسوسی کرتے پھرتے ہیں، کیسے بہت جلدی کہ مجھ سے ٹیلیفون پر گفتگو کریں اور مجھ سے ملاقات کرنا چاہیں۔ میں نے کہا کہ اب اس مسئلہ کو ختم ہونا چاہیے اور میں نے ٹیلیفون کو فوراً منقطع کر دیا۔

اب اس خط کو بھی اسی خاتمہ یا پھر ختم کرنا چاہتا ہوں، ورنہ بیچاری سلیم صاحبہ کے نام دو سطریں دیکھ سکوں گا۔ عمارت چھوٹا لکچر اور نیکی دالے کی میرے ساتھ گستاخی اور اس کی نمرہ اور اس نمرے کا جو نمرہ بنگالی طالب علم اور مجھے پکھنا پڑا وہ داستان اس ہفتہ بھی ملتوی رہی۔ انشاء اللہ کل پرسون اسے لکھ لکھو نکھانا کہ اگلے ہفتہ ضرور آپ تک جاسکے۔

”جمہوریت کی اشاعت کے متعلق کوئی صاحب کچھ تحریر نہیں فرماتے۔ پرچہ انشاء اللہ ختم ہو رہا ہے۔ خرچ ظفر الملک صاحب کی ہمت سے ٹھٹ گیا ہے اور اس پر بھی دس صفحے مکمل ہے جن۔ اور بارہ کا اردو ہے۔ خدا جو خیر عطا فرمائے مگر یہ تو بتائیے کہ قدر دان ہیں کہ قدر انصاف پر۔ اب آپ صاحبوں اور ”جمہوریت“ اور اسلام اور ہندوستان کے لئے دعا

پراس عرصہ کو ختم کرتا ہوں۔

آپ کا بھائی محمد علی

گذشتہ جمعرات یعنی ہرگزت کو میں دارالعوام گیا تھا جہد کو دارالعوام کا آخری اجلاس تھا۔ اور
 سکلات والا کے نیم آخری جلسوں اور سوالوں پر میری نے محض نام کے واسطے بحث کے سلسلے میں ہندوستان
 کا مسئلہ بھی چھیڑا۔ صرف دو گھنٹے ایک شب ہندوستان کے ۳۲ کروڑ انسانوں کے لیے بھی وقف
 کئے گئے مگر وہ بھی آخری اجلاس میں اور کنزرویٹو فرقہ والوں نے اعلان کیا کہ انگریزی مزدور بھیجنے کے
 سلسلے میں ضلوع تقریریں کر کے اور وزیر محکمہ کے جواب کے بعد بھی تقریر کے سلسلہ کو جاری رکھ کر اور خلافت
 انتظام طے شدہ یہاں کے سابق سپاہیوں کی سول سروس میں نوکری کے مسئلہ کو بھی اٹھا کر اتنی دیر لگا
 کہ ہندوستان کا وزیر خیر بھائے ۹ بجے شرب کے سائے دس بجے شروع ہوا اور سائے بارہ بجے ختم ہو گیا۔
 رات کے بارہ بجے تک کی کارروائی اخبار ڈیلی میگزائن کی فائل کے ساتھ بھیج دی ہے اور باقی کارروائی
 یوسف حسین خان (برادر صاحب جو آجکل میرے ہمراہ اسی مکان میں مقیم ہیں) خیرہ کر کے غالباً
 آج ہی آپ کو روانہ کر دیں گے۔ سکلات والے کی تقریر بے مشعل تھی۔ اور اول دنٹرٹن نے اسی میں
 مصلحت سمجھی کہ اس کا مطلق جواب نہ دیں بلکہ مباحثہ کا حال نشا، اللہ اگلے ہفتہ ارسال کروں گا۔

محمد علی

لیجسلی کے ایک پارسی جو مدت سے انگلستان میں قیام پذیر تھے اور بخاری پارلیمنٹ کے ممبر بھی منتخب ہو گئے تھے۔
 سہلہ خیال کے تھے یہ بعد کو فرانس کی کسی یونیورسٹی سے ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگریاں لے کر آئے۔
 اور اس وقت تک عثمانیہ یونیورسٹی میں تاریخ و سیاسیات کے استاد ہیں۔ (ست ۱۹۵۲ء)

باب (۷۵)

۱۹۲۸ء (۷۵)

(دو یا رفرنگ سے)

خطیں مشورہ زائد آج یقیناً بہت سے معلوم ہوں گے لیکن اب اسے کیا کیجئے کرنا
کا ائمہ اور ہر لمحہ اور ہر آن۔ ہر تازگی "کو" باسی پن میں ہر شادابی کو پڑھو گی میں تبدیل کرنے
میں لگا رہتا ہے۔ زمانہ کی گردش اور وقت کے چکر کو کون روک سکا ہے؟ اس وقت میں یہی
چیزیں نہایت دُپٹی سے پڑھی جاتی تھیں۔ اور ان خطوں کی ایک ایک سطر دلکشی اور جاذبیت
رکھتی تھی۔ یہ خط موصول ہو ہی چکا تھا کہ اسی کے دو چار روز بعد یہ دوسرا
مکتوب بھی وصول ہوا۔ دلکشی و گہرائی میں اپنے پیش رو کے نقش قدم پر پڑھنے والے بھی
اس سے لطف و نفع حاصل کریں گے، اب یہ تو اللہ جانے۔ ڈاکری نو میں سے تو بہر حال
یہ ممکن نہیں کہ اسے بے درج کیے گزر جائے۔ حاضر ہے، اور حسب مہول ضروری تو شخصی حاشیوں
کے ساتھ حاضر ہے۔ گو خود ان ضروری توضیحات کا معیار بھی گردش ایل و نہاد
کے ساتھ ساتھ بدل گیا ہے۔

راجی ملک جرمی

۱۶ اگست ۱۹۲۸ء

پیارے ماجد میان: ظفر الملک صاحبنا اور جعفری۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ

میں ۱۳ اگست کی شب کو لندن سے نکلا ہوں اور دو دن پیرس قیام کر کے تین بجایچ کے ساتھ جرمی جا۔ ماہوں جن میں سے دزدہ صاحبین ہیں جن کے ساتھ میں لندن کے مکان میں رہا کرتا تھا، اور ایک عبد الرحمن صاحب مدنی کے حاجے محمد امین فقیر صاحب صاحبزادی جو ہائے فرانس کے حدود میں ترجمان اور راست عالم میں ہمارے خزانچی ہیں، خالدہ اور جولائی سے اپنے والد کے ایک دوست کے ترجمان اور رفیق سفر بنگلہ لندن سے نکلے تھے اور ان چچا جان کو مارسیلز تک پہنچا آئے تھے۔ اس کے بعد جب شرکت عمر صاحب بڑی پائٹنٹک سے جہاں وہ سات آٹھ ماہ رہے تھے کامیاب ہو کر لندن یونیورسٹی کے سٹڈنٹس داخل ہو گئے اور ان کے ساتھی اشرف صاحب کو لندن کاٹنے لگا، اور ان دنوں ڈاکٹر ڈاکٹر حسین کے بھائی یوسف کے ساتھ چھوڑ جو پیرس کی ساربن یونیورسٹی سے دغز دوزیر ہند اور برٹش نیوزیم میں مطالعہ کرنے آئے ہیں۔ پہلی اگست کو پیرس چلے آئے تھے میرا ارادہ تھا کہ پہلی ستمبر تک لندن رہ کر کرنل آسن سے علاج کرا تا رہوں اور اس کے بعد فرانس آ جاؤں اور بالآخر ایک ہفتہ اتنی رہ کر عازم ہندوستان ہو جاؤں، البتہ راستہ میں ایک ہفتہ شہر مہر میں بھی قیام کروں اور اگر کچھ پیسے بچ سکیں تو فلسطین بھی ہوتا ہوں لیکن اگست کا مہینہ لندن واؤں کے لیے ختمی کا مہینہ ہوتا ہے۔ اور غریب اور امیر مرد اسے مل گئے کے مشہور اولڈ بوائے۔ ایک ہاڑ میں ہونا کے رفیق خدھی تھے۔ مدتوں کلکتہ میں ہے۔ صد کلکتہ

(دو روزہ ایم۔ ای۔ ای۔ اوٹیر ڈانگ نیوز وغیرہ۔ اس وقت غالباً کراچی میں ہیں (۱۹۵۲ء))

اور ہوتے اور بچے، وہ تین دن سے لے کر دس دن تک لے لیے لندن سے باہر سفر کر رہے تھے۔
 یہ کسی اور تفریح کا، کو چلے جاتے ہیں۔ چنانچہ کرنل آسٹن صاحب بھی اگر گت سے لندن
 کے لیے، انگلستان کے مشہور اور قدیم جنگل نیو فامسٹ میں چلے گئے ہیں۔ یہاں دو کنگ
 کے امام صاحب نے اصرار فرمایا کہ عید میلاد کے جلسہ تک جو ۸ ستمبر کو ہونے والا ہے
 لندن میں قیام کروں اور ۳۰ جلسہ میں ایک تقریر کرنے کے بعد انگلستان سے رخصت
 ہوں۔ جب میں قانع ہو گیا، خدا تبارک و تعالیٰ نے سخت اصرار کیا تھا کہ یورپ چھوڑنے
 سے پیشتر جرمنی کے مشہور فرسٹیمر کے ذیابیطس کے ماہر ڈاکٹر پروفیسر فان نارڈن کو بھی
 اپنا حال سناتاؤں اور گو میں کہہ چکا تھا کہ میں علاج صرف کرنل آسٹن کا کروں گا لیکن
 ان کے اصرار پر اس کا وعدہ کر چکا تھا کہ ان سے اپنا طبی معائنہ ضرور کروں گا۔ تاکہ معلوم
 ہو جائے کہ کونسا آسٹن کے علاج کے بعد اب حالت کیسی ہے۔ اس لیے گزشتہ ہفتہ
 میں ایک دن جا کر اپنے پاسپورٹ کی بحیم، جرمنی اور ہالینڈ کے لیے بھی توسیع کر لیا۔
 عجیب من اتفاق ہے کہ دوسرے ہی دن جرمنی سے چوہدری صاحب مسز نائیڈو
 کے بھائی کی دعوت بھی آئی۔ میں ان کا دعوت نامہ اور اس پر میں نے جو جواب لکھا تھا
 دونوں غفوت کیے دیتا ہوں جن سے آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ دعوت کس قسم کی تھی اور
 میں نے اس کا کیا جواب دیا۔ مجھے اس وقت ترجمہ کرنے کی فرصت نہیں ہے۔ آپ حضرت
 خود ترجمہ کر سکتے ہیں ورنہ میں نے اس کا خلاصہ اس خط میں دیدیا ہوتا۔ میں اسی کو دیا
 ہو گیا ہوتا مگر سیکم صاحبہ کو جو تار گزشتہ بدھ کو دیا تھا اس کے جواب کا پیر تک انتظار تھا۔
 گو گزشتہ ہفتہ کے تار کا جواب نہ آنے سے تقریباً مایوسی ہو چکی تھی اور میں نے یہ یقین
 کر لیا تھا کہ وہ میجر سیہ محمد خان کے ساتھ جو بھوپال سے ۱۱ اگست کے چاندین روانہ

جو رہے ہیں، مہل لڑکیوں کے نہیں آ رہی ہیں۔ سارا گشت کو ان کا جواب بھی آ گیا کہ وہ یہ کاکوئی بند و بست نہیں ہو سکا اور میں نے مجبوری کو خدا پر چھوڑ دیا جو جہنمی جانے کے لیے رشتہ سفر باندھ کر شروع کیا۔ تھوڑی دیر میں چوہہ بھیا صاحب کا تار بھی برلن سے آ گیا کہ سب انتظامات کر دیے گئے، چنانچہ وقت بچانے کے لیے اسی شب کی گاڑی میں یوسف صاحب سے رخصت ہو کر روانہ ہو گیا۔ یہ راستہ ساؤتھمپٹن اور اورسے ہو کر آتا ہے۔ اور چنیل (دوہار انگلستان) کے عبور کرنے میں چھ گھنٹے لگتے ہیں۔ یہ عام طور پر لوگ اس سے گھبراتے ہیں لیکن وقت کی بچت ہوتی ہے۔ اس لیے کرات کو ڈور کے لیے ہو کر اور فاک اسٹون بولون ہو کر سفر کیا جاسکتا ہے۔ راستہ میں بڑی خیر ہو گئی۔ ساؤتھمپٹن کے اسٹیشن پر کوئی قلی نہ ملا، اس لیے اپنے ہینڈ بیگ وغیرہ اور سوٹ اٹھا کر میں بھی اور مسافروں کے پیچھے ہو لیا اور ان ہی کے ساتھ ایک کشتی پر سوار ہو گیا۔ اگر جاتے ہی سونے کے لیے کہیں نہ مانگا جاتا تو بجائے فرانس کے مین جزائر چنیل پہنچ گیا ہوتا۔ جب میں نے کشتی پر سوار ہو جانے کے بعد اپنا ٹکٹ کمرہ لینے کے لیے دکھایا تو پتہ چلا کہ

ترسم ز سب بر کعبہ لے اعرابی کین وہ کہ تو میری تبرکت است

فوراً اتر کر اس طرف گیا جہاں ایک دوسری کشتی فرانس جانے کے لیے کھڑی تھی۔ غریب انسی مزدور کو تو وہ فرانک مزدوری کے مل جاتے ہیں۔ اسے عنایت سمجھتے ہیں، لیکن یہاں کے قلیوں کے لیے دو شنگ بھی ضل سے کافی ہوتے ہیں۔ اور استننا کا یہ عالم ہے کہ مسافروں کی طرف بہت کم توجہ کرتے ہیں۔ رہے ٹکسی والے تو اس جماعت میں تو ایسے خبیث بھرے ہوئے ہیں کہ کچھ ٹھکانا نہیں۔ ساری دنیا سے زیادہ بھاری رست اور سٹریٹیکسیاں لندن کی ہیں۔ لیکن کہہ دیا یہ پیرس کی عمدہ ترین ٹیکسیوں سے بھٹکا جو گناہ اور انعام بطور انعام کے

اقبال نہیں کیا جاتا بلکہ حق سے بھی زیادہ سمجھا جاتا ہے۔ اور اگر غور نہ لینا پڑتا ہے تو بڑے اندر
 سے جھگڑتا ہے۔ ورنہ ایک شلنگ کا ڈیڑھ شلنگ کرایہ ہوا اور اعلیٰ شلنگ دیا جائے
 تو ٹوپی چھو کر حیب میں رکھ دیتے ہیں اور نہایت اطمینان سے جھگڑتا ہوتا ہے جس میں
 کسی والوں کے متعلق انشاء اللہ آئندہ کسی خط میں تفصیل سے لکھوں گا اور وہ سا افسہ
 و ہزاروں گا جو مجھے پیش آیا اور جس کی بدولت لندن کے ایک پرہیزگار بھائی صاحب کو شکایت
 کو دریاؤں سے بڑھ کر بڑھ چکے تھے اور مجھے ان کی حمایت کرنے والے سائرسٹر و ہیرسٹروں
 کو ان کے گھنٹہ بھرئی محنت کے لیے اپنے پاؤں سے سات شلنگ چھپس دینا پڑے تھے۔ مگر کو
 پیرس پہنچ کر اسی وقت، اہی فرنگھٹ ہو گیا ہوتا مگر پڑ پڑ میاں صاحب کا جس کے متعلق لکھا
 تھا آیا تھا کہ اس میں ہدایات مقرر سال کیے گئے ہیں مجھے اس دن شلنگ کے یہاں سے نہ
 مل سکا۔ اس کے علاوہ بچا چچ کو سینٹر مین کی سیر کرانے لے گیا تھا۔ واپسی میں یکایک دلہنے
 پاؤں میں درد شروع ہوا اور اس کے باعث شب کو حرارت ہو گئی۔ درد کل بھی رہا اور رات بھی
 باقی ہے اور قیاس یہی ہے کہ سب دیا بٹس اور نیورائٹس کی علامت چنانچہ آج شب کو
 فرنگھٹ پہنچ کر کل صبح کو پیر بھی دکھاؤں گا۔ میری صحت کی عام حالت اچھی ہے۔ پچھلے فائر
 کے بعد ایک ہفتہ تک میں نے گوشت نہیں کھایا۔ بلکہ محض پھلوں اور بغیر کچی ہوئی ترکاریوں
 پر بنی کھیرا دکھڑی دولاہتی بیگن اور کاہو پر گزار کیا۔ فارورہ کا امتحان کرایا تو شکر غصہ فیصد
 تھی اور چربی ۱۱ فیصد تھی۔ فاقہ کرنے کے بعد شکر بالکل زخمی اور چربی ۱۱ فیصد تھی۔
 وزن مخصوص ۱۰۴ سے بڑھ کر ۱۰۶ ہو گیا۔ وزن تو نہیں بڑھا صرف چھ چھٹا ک کی زیادتی
 ہوئی تھی، مگر توقع کے خلاف کم ۱۳ پانچ بڑھ گئی تھی اور پاؤں کے لمبوں میں اعتدالی
 چربی قدر شروع ہو گئی تھی۔ اس لیے میں نے پھر ڈاکٹر کا پاپا کے دستور کے مطابق فربہ

شروع کر دیا اور آج فاقہ کا چوتھا دن ہے۔ البتہ جس شب کو بخار آیا تھا اور سردی محسوس ہونے کے باعث ترکاری کا شوربا "بچا چھ" تیار کر لائے تھے۔ وہ پی لیا تھا مگر صبح ہی کو فروٹ سالیج کا ایک مسل اور لے لیا۔ رات اور پرسوں رات بھی بایں پاؤں میں اعصابی سوزش ہوئی تھی۔ اس سے کچھ امید بھی بندھتی ہے کہ مرض کا فاقوں سے مقابلہ ہو رہا ہے اور نہریت اٹھانے سے پہلے مرض زور دکھا رہا ہے۔

میرا ارادہ تھا کہ کل آپ کو خط لکھتا مگر اس درد کے باعث نہ لکھ سکا اور بجائے اس کے خالد کو ساتھ لے کر مپلس لائے میوزک ہال دیکھنے چلا گیا۔ برادمان من اب تو مدت سے کسی محفل رقص و سرود میں شریک نہیں ہوتا ہوں اور باوجود بغضِ امارہ کے بہت سے مطالبات کے انھیں پورا کرنے سے باز رہتا ہوں۔ ان ہی کیفیات قلبی کو ایک شعر میں اس طرح ادا کیا تھا:

یکبارگی ہوس کے چٹے سارے شعلے

اسے دل نگاہِ یار بھی کیا سحر کر گئی

ہندوستانی کا گانا سننے کو البتہ دل تڑپا کرتا ہے اور شوکت صاحبؒ تو ایک دور باغضِ ہندو بہت ہی لاپنج دلایا۔ اس لیے کہ گوہر جانؒ کی طرف سے وہ دعوت لائے تھے کہ کبھی بھی جو گھر آکر دیکھ سن لیا کیجئے۔ میں قسم کھاتی ہوں کہ سوائے اقبال کے اشعار کے اور حسرت کی طرف سے آپ کو کچھ اور نہ سناؤں گی۔ لیکن میں نے ضبط و صبر سے کام لیا اور کہلا بیجا کہ بہت سے ہوں۔ البتہ جب کبھی کلکتہ جاتا ہوں تو پیارے صاحبؒ کا گانا ضرور سن لیا کرتا ہوں اور

۱۔ کلکتہ کی بہت مشہور مغنیہ۔ مولانا نے ذکر اپنے قیام کلکتہ کے زمانہ کا کر ہے ہیں یعنی ۱۹۳۷ء کا، ذکر اگست ۱۹۳۷ء کا جو اس

خط کی تحریر کا زمانہ ہے ۲۔ کلکتہ کے مشہور قوال

جنت نگاہ دہی "فردوس گوشت" تو ضرور نصیب ہو جایا کرتی ہے عمار راجہ اور کے ہزار گلاب دہانہ
 بھی تھا تو پہلی شب کو جب میں محفل رقص و سرود میں حاضر ہوا تھا تو بلوایا گیا تھا۔ میں جب میں
 صدر پیش کر دیا تو عمار راجہ صاحب نے اسے قبول فرمایا۔ بلکہ خود بھی اس کے بعد محفل رقص و سرود میں
 شریک نہ ہوئے اور اس کے عوض توالی کی محفل اپنی تیام گاہ کے پاس ہی ہر شب کو منظم کرائی
 ہندوستان میں جو تھیٹروں کی حالت ہے وہ آپ کو معلوم ہے سینما میں بھی اکثر سوائے
 بوس و کنار کی تصاویر کے کچھ نہیں ہوتا۔ اس لیے میں سینما میں نہیں جایا کرتا۔ اور "بچا چچ"
 کی شکر سنت تعجب ہو کہ میں نے آج تک چار ہی چین کو سینما میں نہیں دیکھا تھا۔ اور
 گذشتہ ہفتہ ہی میں اپنے محلہ کے ایک سینما میں ان کے فلم پروگرام میں دیکھتا ہی بس پر سے
 اتر پڑا۔ حالانکہ کثرت پکا ڈولی کے لیے تھا۔ تاکہ وہاں جا کر ایک تھیٹر میں سینما دیکھیں۔ البتہ میں خفیہ
 ڈرامے کا ماشق ہوں۔ اور این میٹری جو ابھی انتقال کر گئی ہے اور اولنگ پیر جو ہوم اور مسز
 فاربس، ابرس اور مسز پیرک اور پھران کی بیوی گڑو ڈاؤلیٹنٹ ولسن بیٹ اور ڈی جینر پیر اور
 پھر لیلا میک کا رتھی وغیرہ کو آکسفورڈ کی تعطیلات میں دیکھنے کے لیے بار بار تھیٹر جایا کرتا تھا۔
 ۱۹۱۳ء میں جب لندن آیا تھا تو مطلق فرصت نہ تھی۔ پھر بھی برادر ڈیٹا صاحب کے ایک تمام
 کو دوبارہ جا کر دیکھا، لیکن اب وہ بڑے بڑے ایکٹربانی نہ رہے تھے۔ ۱۹۲۰ء میں تو اتنی بھی
 فرصت نہ تھی جتنی کہ ۱۹۱۳ء میں تھی، اور حقیقت میں دل بھی اب اس ڈرامے میں لگا ہوا تھا
 جس میں مصطفیٰ کمال پاشا اور ان کے ساتھی، ناطولین میں ایکٹ کر رہے تھے۔ البتہ اس بار
 ذرا فرصت تھی، اور ہندوستان میں طیاروں کے کرب و کیف کے بعد شفیق کی رسواری میں ہندوستان
 کھانا کھا کر تھیٹروں کی طرف رخ کیا۔ مگر کہیں جگہ نہ ملی۔ بچا چچ کے اصرار سے پوربہ کے
 لے محمد ستان کا مشہور تریہ، طریقہ علم ایکٹر۔

آسیا زبانی میوزک ہال میں گیا اور بالکل خیال نہ رہا کہ یہاں تو مٹھل قص و سرود گرم ہوتی ہوگی۔ جب وہاں پہنچ چکا تھا تو میری آنکھوں نے پہلی بار تھیسٹروں میں وہ نظارہ دیکھا جو کبھی جوانی میں بھی نہ دیکھا تھا یعنی چند عورتیں ٹخنوں سے لے کر رانوں تک برہنہ ہمارے یہاں کی کبوتریوں کی طرح کمر تب دکھارہی ہیں۔ جب میں تیس برس پیشتر انگلستان آیا تھا تو میوزک ہال میں ہر قاصد ٹریم کے مایٹ مینی رانوں تک موزے پہنے ہوتی تھی۔ پھر بھی ایسے قص گاہوں میں جانا تو ٹیکلے پن کی علامت تھی لیکن اب تھیسٹروں میں برہنگی کیوں نہ آئے جب سمندر کے کنارے کے ہر تفریح گاہ میں ہزاروں عورتیں مردوں کی طرح سے بنیان جا نگیا پھنے ان ہی کے ساتھ تیرتی پھرتی ہیں، اور اس کا نظارہ گواہ تک کسی بندرگاہ پر جا کر نہیں کیا ہے تاہم اپنے جہاز ہی پر ولایت آتے وقت دو تین میم صاحبان کو ٹوک کر کمرچ کی حوض میں کودتے پھانڈے اور مردوں کی گردنوں پر سوار ہوتے دیکھ چکا تھا۔ آج کل ہر مصوٰر اخبار میں ان ہزار ہا عنایات کے حسن کی نمائش اور اس کا مقابلہ ہو رہا ہے۔ چنانچہ میں ہر ہفتے چند پرچے مولانا عرفان کی خدمت میں بھیج دیا کرتا ہوں کہ وہ سمجھ سکیں کہ اب نوبت کہاں تک پہنچ گئی ہے۔

برادران من! حقیقت میں اب پردہ یہاں تک اٹھ چکا ہے کہ شب عروسی بھی بے نقاب نظر آتی ہے۔ جب انگلستان کا یہ حال ہو، جہاں میری طالب علمی کے زمانے میں عورتوں اور مردوں کا ساتھ ساتھ نہانا قطعاً ممنوع تھا۔ حالانکہ اس زمانہ میں عورتوں کا سارا جسم ڈھکا ہوتا تھا، تو پھر آج پیرس میں کیا کچھ نہ ہوتا ہو گا۔ جب میں نے بچاپیچ سے سنا کہ وہ مولانا اذد ذولبی برٹویر جا کر اس عیانی کا نظارہ کر چکے ہیں تو میں نے بھی اس خیال سے کہ ساک بے خبر نہ بود ز راہ و ہم منزل نما

فیصلہ کیا کہ سلیس جا کر دیکھوں تو کیا کچھ نظر آتا ہے، اس سے پہلے "پارسی پلزی" نامی ایک رسالہ میں متعدد تصاویر دیکھ چکا تھا، جس میں دو مساتیں "وجہ" اور "بلی" نامی بھی تھیں۔ ان کا لباس دیکھ کر مجھے اس امر میں عورت کا قول یاد آیا، جس نے لکھا تھا کہ "ہاں میں جانتی ہوں کہ ہندوستان کا قومی لباس کیا ہے۔ ہندوستان کا قومی لباس ایک پنکھا اور ایک میسہ وال ہے۔" ان غیر مستورات کے سر پر بھی ایک پنکھا تھا اور باقی جسم کے لیے ایک نہایت مختصر میسہ وال رہ گیا تھا۔ اس رومال کو رومالی کی جگہ دیکھ کر بے اختیار غائب کے اس شعر میں نفرت کرنے کا جی چاہتا تھا۔

ہائے اس چار گرہ کپڑے کی قیمت غائب

جس کی قیمت میں ہو معشوق کی خشت ہونا

میں نہیں کہہ سکتا کہ "خشت" کے بچے کیا ہیں۔ آج تک کبھی لکھنے کا اتفاق ہی نہیں ہوا۔ مجھے تو یہ خیال تھا کہ یہ ہمارے دو میکنڈ والوں کی پشتوں کا ایک لفظ ہے۔ اور خق اور شسٹ کا اجتماع یقیناً "پختہ" پر دلالت کرتا ہے۔ لیکن "بچا چھ" نے نقد فی سمری کر یہ لفظ مستقل عام ہے۔ بلکہ بیش پا افتادہ ہے۔ جس کا انگریزی ترجمہ شاید یہ ہوگا *Worn Thread Care*۔ جو کچھ میں نے دیکھا، اس کے صرت ایک حصہ کی تصاویر آپ کی خدمت میں ارسال کرتا ہوں۔ اگر ان کے بلاک بھی مل جاتے تب بھی "ہمدرد" میں یہ تصاویر شائع نہ ہو سکتیں، گو ایک بار شائع ہو جائیں تو یقیناً "ہمدرد" کی اشاعت "زمیندار" اور "انقلاب" سے بڑھ جائے اور ایک بھر دے بیٹے مولف کے تجربات شبِ عود سی وغیرہ کو بھی مات کر دے۔

لہ دہلی کے ایٹھ میں مولف کی طرف اشارہ ہو جو اس وقت اسی قسم کی کتابیں لکھ کر اور فروخت کیے نام بد کر چکے تھے۔

اب میں اس خط کا بھی خاتمہ بائیر کرتا ہوں۔ ہم سیلان سے جو فرائض کا ایڈر شٹ یا راولپنڈی
 گزر چکے ہیں، اور اب غلیسی سے گزر رہے ہیں۔ جو دوائے زسے پہاڑوں کے سلسلہ کے پیچھے فرائض کے مدافعی خط
 کے وسط میں ہو مکن ہو کہ اگر خط اتنا لمبا بھی نہ ہو سکے اس لیے کہ اس دن مغلستان کو وہاں ہو رہا ہوں گا۔
 گذشتہ ہفتہ میں اداہ کر چکا تھا کہ جمعہ کے بعد ہی آپ کو خط لکھنا شروع کروں گا۔ لیکن نماز جمعہ کے بعد نماز
 میں گھنٹہ ڈیرہ گھنٹہ جماعت کے مذہبی محاکمہ کیا کرتا ہوں اور اس کے بعد رات لٹے سے لٹے گیا۔ اور وہاں جو قادیانی
 جماعت کے ساتھ شب کا کھانا کھانے گیا۔ مگر صرف دعوت ہی نہیں تھی بلکہ ایک پورا استقبال ہو گیا۔ ایک دوسلم
 آرش نے ایدیس پڑھ کر سنایا۔ اور مجھے بھی تقریر کرنا پڑی اور وہاں کے امام تاتقی رحمہ اللہ بھی تقریر کی اور
 دن ان ہی نو مسلم آرشین حنا انکی موٹریں لندن سے ۳۰۰ میل باہر ان کے دوست اور اپنی واقف کار
 ایک انگریز نو مسلم صاحب نے جانا پڑا جو نیا سالینڈ (افریقہ) میں سرکاری ڈاکٹر ہیں۔ ان کا نام سائڈرس ہے اور
 حج بیت اللہ میں ان سے ملاقات ہوئی تھی، ان کو ہم نے ناروید یا تھا۔ مگر انھوں نے کہ وہ تار لٹنے سے پہلے ہی کہیں
 باہر جا چکے تھے۔ یہ نیا سالینڈ کے زبان کے حروف تیار کر رہے ہیں تاکہ عربی رسم الخط میں حروف کا اضافہ کر کے
 قرآن کریم کا اس زبان میں ترجمہ آپ میں شائع کر دیا جائے۔ انشاء اللہ وہی پروان سے پھر لٹنے ضرور جلاؤں گا۔ میں
 کے باعث خط جماعت پیشتر اس بار بھی شروع نہ کیا جاسکا اور قنبا لکھ گیا جو اس کیلئے آپ کو شرف جہان کا شکر
 ادا کرنا چاہیے جنہوں نے اب تک سوکھی روٹی بھی نہیں کھائی ہو۔ چونکہ بچا چچ کو سیر و تفریح کیلئے علمڈرہ پر نہیں
 ملا ہو، اس لیے میرے طریقہ علاج پر عمل کر کے وہ صحت ایک وقت سوکھی کھاتے ہیں اور پٹ کاٹ کر سفر کرتے ہیں
 اور نپولین کے مشہور مقولہ پر کہ "فوج پریش کے بل پھٹا کرتی ہو" ایک دوسرے معنی میں عمل کر رہے ہیں۔ فی اللہ ان

آپ کا بھائی محمد علی

لے مشہور ماہر زقیات و اسلامیات سرٹاس آرنلڈ سابق ات و ملی گڑھ کالج لے کنہر محمد شرف، بعد کوڈا کٹر شرف
 پہلے کانگرس کے اور بعد کے کیونٹ پارٹی کے لیڈر۔

باب (۷۶)

۱۹۲۸ء (۸)

(ایک بے نوشہ کی پادرات - مجلس کی آن)

اگر ت کا مینہ تھا کہ لکھنؤ کی قیصر باغ بارہ دری میں آل پارٹیز کانفرنس کے سامنے
نرویشی کی رپورٹ بحث و منظوری کے لیے پیش ہوئی۔ کمیٹی ہندوستان کے دستور سازی
کے اصول مرتب کرنے کے لیے مقرر ہوئی تھی۔ ہندو مت موقی لال نرواس کے صدر تھے۔ ممبروں
میں دو مسلمان بھی تھے، ایک شعیب قریشی، دوسرے سر علی امام، سر موصوٹ گوتونا بیاغور
اور وجہ کی فرصت ہی نہ ملی، اور شعیب قریشی صاحب بھی شاید اپنے کو کمزور پا کر دیکھی ہی
آواز میں کچھ بولے۔ کمیٹی نے ہر صورت ایک اصولی مسودہ مرتب کر دیا جس میں مسلم حقوق
بڑی حد تک پامال ہو رہے تھے۔ جلسہ کے صدر، سال رواں کے صدر کانگریس، ڈاکٹر
انصاری صاحب تھے۔ مسلم اور غیر مسلم، کامبر، کانگریسی اور نیشنلسٹ خیال کے کہنا چاہیے
کہ سب ہی جمع تھے۔ عجب پر بار جمع تھا۔ خوب خوب تقریریں ہوئیں۔ ہندو ممبر خوب
خوب بولے۔ مولانا شوکت علی شریک ضرور ہوئے، لیکن ایک گوشہ میں، کس پرسی کے
عالم میں بیٹھے رہے۔ سامنے آکر کھل کر مخالفت نہ کی۔ یہ حصہ نو محمد علی ہی کا تھا۔ وہ ابھی
یورپ سے کہاں واپس آئے تھے جبہ ساری بہا بھی، ساری گراگری کے باوجود ایک محمد علی

ہو رہی تھی۔ اور محمد علی کا نام ہر قسم کے تبرا کے لیے وقف تھا۔ ایک خبر دو تین ہفتہ قبل یہ آئی تھی کہ مولانا جب کہ بلما پہنچے ہیں تو وہاں ان بרכת طاری ہوئی اور کچھ دیر دتے رہے۔ مولانا کے سے رفیق انقلاب شخص کے لیے اس میں کوئی انوکھی بات تھی ہی نہیں، تاہم خبر رساں ایجنسی نے مولانا کی شخصیت کے عظمت کے اعتراف میں اس خبر کو بھی روادار کرنا ضروری سمجھا۔ ہندوستان میں زمیندار نے اس خبر کا عنوان دیا:

”محمد علی کو بلما لائی رو پڑا ہے!“

جب مولانا وہی پہنچے ہیں، اور میں حسب دستور فوراً دریا بادی سے چلی کر دی آ یا تو یہ خبر بھی ان کے گوش گذار کی۔ مگر اور بلا چند سکنتہ تامل کے بولے ”یہ نہ نکلا کہ ظفر علی کرم بلما لائی ہنس دیے!“

اس جہتگی اور حاضر جوابی کے تو وہ بادشاہی تھے۔ غصہ سے ہمرے ہوئے ہوں یا رنج میں ڈوبے ہوئے ہوں، یہ زندہ دلی ہر حال میں قائم رہتی۔

ماش کی دعوتی ہوئی دال گھی پڑی ہوئی اور ماش کی کھچڑی خوب گھی کے ساتھ، چارٹوں

لے ”کرم بلما“ میں اشادہ ہے ”کرم آباد کی طوط، مولانا ظفر علی خاں مالک زمیندار کا وطن۔“

زمیندار کے ظفر علی خاں کو ان ظفر علی خاں سے کوئی نسبت نہیں جو شروع میں محمد علی کی موت پر یوں روئے ہے۔

دلکش نغما وطن کی محمد علی سے تھی	رنگین اس چمن کی محمد علی سے تھی
زندہ کو جس نے مطلع انوار کر دیا	تاہانی اس کرن کی محمد علی سے تھی
سر پر لپیٹ لیے ہیں جسکو خزا کے وقت	آرامش اس کنس کی محمد علی سے تھی
توحید کے اصول کی حور کیجے ساتھ تھا	ذلت ہر اک دش کی محمد علی سے تھی

میں محمد علی کی محبوب غذا تھی۔ اب کی بھی قیام وہی ہیں کھانے میں اُنکی محمد علی اپنی خرابی صحت کے زمانہ میں بھی پرہیز کے کچھ زیادہ پابند نہ تھے۔ اور اب تو یورپ سے صحت ایک جاتنگ ٹینک کر کے لائے تھے۔ اب کھانے پینے میں پرہیز و احتیاط کیا کرتے، خوب آزادی سے ہر چیز کھاتے اور کھلاتے پنجاب کے کوئی ایڈیٹر صاحب خیال ایسا پڑتا ہے کہ ہر صاحب تھے، جو زمیندار سے الگ ہو کر اپنا روزنامہ انقلاب نکال رہے تھے، اور انقلاب اس وقت ان گئے چنے اخباروں میں تھا، جو مولانا کا ساتھ اب تک دے چکے تھے۔ (ممان آئے ہوئے تھے۔ مولانا پنجابی فصاحت سے عاجز آ چکے تھے۔ کھانے کی میز پر ان سے کہنے لگے کہ یہ پنجاب کے اخبارات اپنے الگ الگ نام کیوں رکھتے ہیں بس ایک نام ہر اخبار کے لیے کافی ہے۔ "پسہ اخبار" ہر اخبار "پسہ اخبار" ہوتا ہے۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہ اس پر نمبر ڈال دیا کریں۔ "پسہ اخبار نمبر (۱)" "پسہ اخبار نمبر (۲)" اور پر ان ایڈیٹر صاحب نے بھی خوب لطف لیا۔ اور ہنس ہنس کر تائید کیا کرتے رہے۔

شوکت علی بیچا۔ "سنائیں طوفان کا مقابلہ کرنے کے لیے بالکل ناکافی تھے، جو ہندوؤں میں تو تہا مترادو مسلمانوں کے بھی ایک بہت بڑے حلقہ میں خلافت کیٹی کے لیڈروں کی مخالفت میں برپا ہو چکا تھا۔ محمد علی کا اُجانا انھیں نصیحت کیا، ایک نعمت معلوم ہوا۔ ایک دنیا شوکت علی کی مخالفت تھی۔ حد یہ ہے کہ خاص محمد علی کے اخبار ہمدرد کا بھی رویہ تہا متران کی موافقت و مدافعت میں نہ تھا۔ میں خود تو شوکت علی کا ساتھ دے رہا تھا، لیکن ہمارے سنے منبر حاجی فخر الملک علوی صاحب تہا متر نشینت خیال کے تھے۔ اور انچارج ایڈیٹر جعفری صاحب کچھ تو ذاتی میدان بھی اُسی طرف رکھتے تھے اور پھر ڈاکٹر انصاری وغیرہ بھی کا دباؤ محسوس کر رہے تھے۔ لہذا ہمدرد کے ایک مشہور اخبار کا نام بھی "پسہ اخبار" تھا، پچھلے ہفتہ وار تھا، پھر سالہا سال، روزانہ ایڈیشن بھی نکلتا تھا۔ اور پنجاب میں یہ تو بہت مقبول رہا۔ حاجی محمد علی رحمہ اللہ اس کے ایڈیٹر اپنے زمانہ کے بڑے کامیاب لوگوں میں تھے۔

ایک محمد علی ہی کی ذات ایسی تھی جسے حق کے آگے دنیا کی کسی مخالفت و موافقت کی پروا نہیں رہتی تھی۔

محمد علی ہندوستان آگئے، لیکن بہرہ و بدستور میرے ہی چارچ میں رہا۔ پرچہ کی پیشانی پر بحیثیت بانی ان کا نام ہوتا تھا، اور بحیثیت نگران میرا۔ پرچہ کی روش و مسلک سے مولانا محمد شرفوش رستہ اور میں مجھے بڑا صلہ اپنی توقع سے زیادہ مل گیا۔ درود و دعا کا برابر لگا ہوا تھا کہ ان کی کڑی نکتہ چینی سے ہم نوک کیسے بچ سکتے ہیں۔ فرصت و آرام محمد علی کی خدمت میں کہاں تھی یہاں آتے ہی پھر کام میں مجتہد گئے یا جوت دیے گئے۔ اور کام لینے والے سب بڑھ کر ان ہی کے برادر بزرگ مولانا شوکت علی تھے۔ کوئی کام کسی درجہ کا بھی ہو، سب محمد علی کے سپرد۔ حکم نامہ ان کے لیے موجود۔ بگڑتے، جمع بھلاتے، بلکہ بعض وقت واقعہ آنسوؤں سے روئے تک گتے۔ لیکن تعمیل بہر حال کرنی پڑتی۔ شوکت صاحب کے خیال میں محمد علی کبھی تھک سکتے تھے، کبھی بیماری یا اور کسی سبب سے معذور ہو سکتے تھے۔ اور اسی حسن ظن میں شوکت صاحب کے ساتھ ساری قوم مبتلا تھی! دسمبر میں صحت درست کر کر کے ابھی آئے تھے کہ کام کا سارا بوجھ پھر سر پر پڑا۔ ابھی پٹنہ، ابھی کلکتہ، ابھی پھر دہلی۔ یہاں مدارت، وہاں تقریر، اس سے جھگڑا، اس سے موکر۔ آج اس کا جواب لکھنا، کل اس کے مقابلہ میں بیان دینا۔ اور اب طرہ یہ ہوا کہ مخفی صاحب جزاوی جن کی شادی ابھی چند ہی مہینے ہوئے تھے، مئی ۱۸۷۸ء میں ماجد علی خان کے ساتھ ہوئی تھی، وہ بیمار رہنے لگیں اور اندیشہ وق کا پیدا ہو چلا۔ (یاد ہو گا کہ مخفی صاحب جزاوی ۱۸۷۲ء میں اسی مرض میں گنہ گار تھیں) تھوٹن ہر باپ کے لیے قدرتی تھی، اور پھر محمد علی بیٹے مرزا محبت باپ کے لیے اس پر بھی شوکت صاحب کا۔ اور ان کی تائید میں صدر خلافت انجمن داؤدنی صاحب کا حکم پہنچا کہ سمجھی میں جو ہندو مسلمانوں میں سخت اور غول و نیز بلوہ ہوا ہے، اس کی پیروی

کے لیے فوراً بھیجی آؤ !

شروع مارچ میں میرا جانا دہلی ہوا تو دیکھا کہ محمد علی ایک طرف تو سرمایہ خلافت کیسٹی و جامد علیہ کی خاطر اور کسی قدر آرام و تبدیلی آب و ہوا کے خیال سے بھی سفر برما کی تیاریوں میں مصروف، اور دوسری طرف خاص دہلی میں ایک عظیم الشان آل مسلم پارٹیز کانفرنس کے انعقاد کے اہتمام میں لگے ہوئے ہیں۔ میں وسط مارچ میں حج پر روانہ ہو رہا تھا۔ ایسے خصوصی ملاقات بھی کرنا تھی۔ محمد علی کے ساتھ ساتھ شریف منزل گیا، اب حکیم اہل خاں مرحوم کی جانشینی ان کے صاحبزادہ حکیم محمد حسین خاں صاحب کر رہے تھے (ہیں) ابتدائی کئی دن شور و غبر کی ہو رہی تھیں، غنیمت تھا کہ اس وقت تک جمعیتہ العلماء مولانا کے ساتھ تھی۔ مولوی احمد علیہ صاحب وغیرہ جلسہ میں موجود تھے۔ ورنہ تو رفاقت میں ہم ہی چند قدیم نیاز مند باقی رہ گئے تھے۔ سر یاہر مارچ کو میں ادھر واپس آیا اور ادھر مولانا سفر رنگون کے لیے کلکتہ روانہ ہو گئے۔ ساتھ میں بطور سکریٹری کے ڈاکٹر ذاکر حسین خاں (جامعہ والے) لگے۔

مولانا کا ٹھکانا تھا کہ الوداع سے ہمارا جہ کے بھیجے ہوئے ایک بٹ دہلی وارو ہوئے۔ ہمارا جہ کے راج کی جوبلی منائی جا رہی تھی، اور خواہش قدرۃ یہ تھی کہ ہمدرد اس موقع پر الوداع جوبلی نمبر شان کرے۔ جس میں ہمارا جہ کی تصویریں ہوں، حالات ہوں، دقت ہوں۔ یہ ہمارا جہ وہی تھے جو ابھی ابھی ہزار ہا ہزار کے مصارف، مولانا کے سفر یورپ اور صحت کے لیے برداشت کر چکے تھے۔ اور مولانا سے گہرا اور خصوصی تعلق خاطر رکھنے لگے تھے۔ ان کے ہاں سے آئی ہوئی فرمائش کو رد کرنا کس کے بس کی بات تھی، خصوصاً جب کہ اس پبلش نمبر کے مصارف طبع وغیرہ بھی ان کے ہاں سے مل رہے ہوں، جعفری صاحب ایڈیٹر کی سمجھ میں اور کچھ نہ آیا تو بیچارے دلی سے وڈرے ہوئے میرے پاس چلے آئے۔ پرچہ کا باضابطہ نگران اب تک میں ہی بنا ہوا تھا۔

ایک بیک بے شان دگمان انھیں دریا بادیں دیکھیں ونگ ہو۔ جاری جلدی۔ مٹھوں نے
 صورت حال سے باخبر کیا۔ میں کیا مشورہ دیتا۔ خود ہی حیران رہ گیا۔: بول کرتے جاتا تھا
 اٹھا ہی کرتے۔ آفریں رائے یہ قرار پائی کہ خود مولانا ہی سے رنگون نامی بھیکو رہائش لیا جائے
 جعفری صاحب کو کھڑی سواری آگے ہی تھے۔ پہلی ٹرین سے وہ پس گئے۔ مارچ کی سربا ارقی
 ۱۳ مارچ مولانا کا ایک طویل تار جواب میں موصول ہوا۔

۱۳ مارچ۔ رنگون۔ باتسور جلی نامہ کی طبع و اشاعت میں مسئلہ نہ نہیں۔ ہمدردی کے
 خریداروں کے پاس بھیج دیا جائے۔ لیکن خود ہمدرد نے کبھی کوئی خط بھی نہیں لکھا
 ہے۔ اس لیے ہمدرد کا جوبلی نمبر مجھے پند نہیں۔“

یہ طرف بھی محمد علی ہی کا تھا۔ ظاہر ہے کہ ہمدرد کو مالی اعانت کی ضرورت نہ تھی۔ قدم قدم پر بھی
 ادھر ہمارا جہ جیسے محسن کی طرف سے فرمائش۔ اس پر بھی ہمدرد کا جوبلی نمبر لکھا۔ منطوقہ نہیں
 زیادہ سے زیادہ اجازت اس کی کہ ایک الگ رسالہ چھاپ کر اس کی تقسیم اشاعت ہمدرد
 کے حلقہ میں کر دی جائے۔ ————— افلاس و احتیاج کے وقت خود داری کو قائم
 رکھنا محمد علی کا جو ہر خصوصی تھا، اور یہ واقعہ اس کی صرف ایک نظیر۔

بندگی میں بھی وہ آزاد و خود ہیں کہ ہم

اٹے پھر آئے در کعبہ اگر دانا ہوا

یہ تو خیر غالب کی شاعری تھی، باقی اس شاعری کو حقیقت میں تبدیل کر کے رکھنا

محمد علی جوہری کا کام تھا۔

باب (۷۷)

۱۹۳۹ء (۱)

(ہمدرد مرحوم - روز افزوں معذریاں)

مولانا غریب رنگون میں، بر قول ٹھٹھے ابھی بستر ہی کھولنے نہیں پائے تھے کہ قومی کاموں کے سلسلے میں دہلی اور بمبئی سے طلبی کے حکمائے پہنچے گئے، اور برہانگی سرزمین پر پورے دو ہفتے بھی باگزینے پائے تھے کہ انھیں دہلی واپس ہونا پڑا۔ اس دور و صوبہ میں آرام جیسا ملا ہوگا، ظاہر ہی ہے۔ حالانکہ زیادہ تر اسی آرام و سکون ہی کے خیال کو ڈاکٹر مشورہ سے مجبور ہو کر مولانا نے یہ سفر اختیار کیا تھا۔ قوم و ملت کی خدمت کی خاطر ان گنت ذاتی تکلیفیں اٹھاتے رہنا مولانا کے لیے مقدر ہو چکا تھا!

وسط مارچ ۲۹ء میں میں وطن سے حج کے لیے بمبئی روانہ ہو گیا اور مئی میں مدینہ منورہ میں تھا کہ مدینہ (بجنور) کے ایک پرچہ سے ہمدرد کے بند ہو جانے کی نہایت درجہ اندوہناک خبر ملی۔ ہاتھ مل کر رہ گیا۔ کرتا کیا۔ اور خود مولانا بیچارہ بھی کیا کرتے مسلسل مالی خسارہ کہہ تک اٹھتے رہتے۔ کامریٹ، انگریزی ہفتہ وار فروری ۱۹۳۹ء میں بند ہو چکا تھا، ہمدرد، اور روزنامہ اپریل ۱۹۳۹ء میں بند کرنا پڑا، یہ تھا قوم کی طرف سے قوم کے سب سے بڑے خادم اور سب سے بڑے خدمت کو عملی صلہ! کوئی دوسرا ہوتا تو عجیب

جو اتنی بہت شکنیوں اور جوشہ فرسائیوں کے بعد اس کا بگڑا ہوا تھا۔ یا کم از کم قوی مذمت کا تو ان کے بدنام بھی نہ لیتا۔

جون کی ہر تھی۔ جب میرا جازا مل ہی نہیں آتا تھا۔ مولانا شوکت علی، مولوی شفیع دادوی مولانا عرفان، سب سے گویا ہی پر ملاقات ہو گئی۔ مولانا عرفان سے ملے ہی میں نے محمد علی کی خیریت دریافت کی۔ (یہ مولانا عرفان اب ایک محمد علی کے مخصوص نصیبین میں سے تھے) سفر برآمد سے واپسی وغیرہ کا حال اجلا لانا سے وہیں معلوم ہو گیا۔ اپنی خیریت سے بھی مولانا کو خوری اطلاع دے دینی ضروری تھی۔ اسی دن تار دے دیا۔ مصارف سفر ج سے بھی بچائی ایک مختصر رقم بڑی رہ گئی تھی۔ اسی وقت بمبئی سے مولانا کے نام روانہ کر دی۔ اور خط بڑی حیات سے لکھ دیا کہ اس مجلس نیاز مند کی اس نذر حقیر کو رو ہرگز نہ کیجئے گا۔ ورنہ بڑی دشمنی ہوگی۔ محمد علی کی خدمت کرنا وقت کے سب سے بڑے مجاہد ملت کی خدمت کرنا تھی۔

ڈیڑھ دو دن کے قیام بمبئی میں بہت سی کام کی باتیں (گو بڑی ہی تکلیف دہ) معلوم ہو گئیں۔ ڈاکٹر انصاری (اللہ ان کی نغز شون سے درگزر فرمائے) اب علی برادران سے بالکل الگ ہو چکے تھے یہ چارہ پر قومیت اسلامیت سے کہیں زیادہ سواد تھی۔ آخر تک ان بھائیوں کا ساتھ دے ہی نہیں سکتے تھے۔ جہاں بھی مسلمان تھے، اور آخر بھی مسلمان۔ محمد علی کی غیر موجودگی میں ڈاکٹر صاحب کا ایک طویل شکایتی، اعتراضی خط انگریزی میں مولانا شوکت علی کے نام آیا تھا جس کا جواب بھی شوکت صاحب نے پڑا۔ اس خط میں انگریزی ہی میں انھیں دیدیا تھا۔ اتنے عجیبہ اور بے جواب کی شہادت تھا۔ سے توقع بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ بہر حال وہ پوری خط و کتابت نظر سے گزر گئی۔ مولانا کی بیمار صابرا دی حمیدہ بی کی طبیعت میں بھی دل لگا ہوا تھا۔ یہ سن لیا تھا کہ حالت اور گرتی ہی جاتی ہے۔ مولانا اب دہلی میں بے گھر تھے کچھ چھلکا

کاتیم و بیم و شاذ و سگان ہیں۔ ہمدرد کا مرید کا دفتر، پرائی و غیرہ سب کچھ تھا، وہ اس
 بات سے نکل چکا تھا، شاید اس کا کچھ کر یہ بھی مولانا کے ذمہ باقی رہ گیا تھا، اور مولانا اب وہاں
 سے بہت دور اپنے داماد احمد علی خاں کے مکان، عام راجپور روڈ پر مقیم تھے۔ وہ اپنا انجینئر
 کا کچھ کام دیکھ کر کسی کی فکر کرتے تھے۔ اور اب ان کا کام خاندانی سبکڑا جاتا تھا۔ پوری
 کے علاج میں خاطر خواہ عرصہ کرنے سے معذور تھے۔ اور اس کا بار بھی ایک حد تک
 مولانا ہی پر پڑ رہا تھا۔ آنکھوں کی بینائی مولانا کی اور زیادہ خراب ہوتی جا رہی تھی حالانکہ
 اس ابھی ۵۰-۵۱ سے زیادہ نہ تھا۔

بیماری سے نگہ بند اور پھر لکھنؤ سے دریاباد پہنچے ہی فکر یہ ہوئی کہ ایک احرام سفر بیا
 اور معذور و مظلوم اور رکھیارے مولانا کی عیادت و مزاج پر سی کی خاطر دہلی کے لیے جلد
 سے بلند نہ تھے۔ میں اسی وقت یہ والا نامہ صادر ہوا جو ابھی آرہا ہے۔ ایک قرن گزر جانے
 کے بعد آج یہ خشک اور بے جان سا معلوم ہوگا۔ اس وقت اس میں جان تھی، اور ایک ایک فقرہ
 میں سوز تھا، اندر تھا، تڑپ تھی۔ اور بے کسی کی پوری پوری داستان تھی۔

۲۵ راجپور روڈ۔ دہلی۔

۲۴ جون ۱۹۲۹ء

پیارے ماجد میاں۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ

زہ سعادۃ اُن بندہ کہ کرد و زول

گئے بہ بیت خدا و گئے بہ بیت رسول

الحمد للہ کہ آپ بھی اس سعادت کو حاصل فرما کر اعزاد احباب میں آکر شامل ہو گئے۔

کاش میں بھی آپ کے ساتھ گیا ہوتا۔ مگر دیکھیے اب یہ سعادت کب نصیب ہوتی ہے۔

دیا جبریل کے متعلق ہزاروں سوال کرنا ہیں۔ مگر اس کے لیے تحریر بے فائدہ ہے۔ جب وہ
 تشریف لائے اور سب کچھ سنائے۔ افسوس کہ نہ آپ کے جاتے وقت ہمیں پہنچ سکا نہ آپ کی
 واپسی پر آپ کا خیر مقدم کر سکا۔ جو حالات ہیں ان کو بالتفصیل شوکت صاحب کو لکھ چکا ہوں
 اس لیے کہ بظاہر وہ اب تک ان سے بے خبر تھے۔ ورنہ صرف کر کے ام صغی کا خط لکھنا نہ
 معلوم وہ آپ کو دکھایا گیا یا نہیں۔ یا عرفان صاحب سے آپ کو یہاں کے حالات کا پتہ چلا۔
 میں تو سمجھتا ہوں کہ وہ ام صغی کا خط بھی بیکار گیا۔ اس لیے کہ شفیع داؤدی صاحب کا عجیب
 و غریب خط آیا ہے کہ آپ کی پریشانی سے سخت تشویش ہے کوئی تدبیر سوچنا چاہیے۔ یہاں
 آئے تو سوچیں۔ وہاں گرمی بھی سخت ہے۔ یہاں بارش ہو گئی ہے۔ اگر حمیدہ اور سلیم صاحبہ
 نہ آسکیں تو آپ ہی چلے آئیے۔ شوکت صاحب سخت پریشان ہیں۔ میں نے انہیں کہتے
 سنا ہے کہ *I am collapsing now* جو اس سے پہلے کسی ان کی زبان
 سے کسی نے نہیں سنا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ فسادات بمبئی کی کمیٹی شہادت لے رہی ہے میں
 سبے کہتا تھا کہ ایک محمد علی ان سب کے لیے کافی ہے۔ وغیرہ وغیرہ جس کے معنی یہی ہیں کہ
 بمبئی اگر فسادات بمبئی کی کمیٹی کے سامنے شہادت دو اور شہادتیں دلو اور۔ لیکن کوئی نہیں
 سمجھتا کہ میں بھی کمیٹی معذور ہو سکتا ہوں اور آج اپنی علالت نہ سہی حمیدہ کی علالت کے
 باعث معذور ہوں۔ آئندہ حرمہ کی علالت کی تشخیص ہو چکی تھی۔ علاج تجویز ہو چکا تھا۔ تیار کیا
 کے لیے اپنی بیوی کو چھوڑ کر کہاں نہیں گیا؟ جب اس کی آخری گھڑیاں گننا جا رہی تھیں۔
 وقت بھی مصطفیٰ کمال کو بھیجے۔ کہ بے ایک طول طول تار کا مسودہ تیار کر رہا تھا۔ اور
 انہی خلافت کو لڑنے کی موت سے کہیں زیادہ اہم ٹھے سمجھتا تھا۔ مگر یہاں تو ماسہ
 کہ اب تک مرض ہی کوئی تشخیص نہ کر سکا تھا۔ اس لیے کوئی علاج مفید ثابت نہیں ہو سکا۔

بخار روز ۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵ اور اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ ہر وقت متلی ہوتی ہے، نہ غذا
 ملتی ہے نہ دوا۔ نقاہت کا یہ حال ہے کہ دوا پیئے کے لیے اٹھنا بھی محال ہے۔ آج اس ڈاکٹر
 سے رجوع کرتا ہوں کل دوسرے سے، پھر سون تیسرے سے۔ ڈاکٹر، لیڈی ڈاکٹر، حکیم، وید
 کوئی نہیں چھوٹا۔ میرا دق *Bacillus coli* نوائی امراض ہر ایک کے شعلق
 امتحان ہو چکا، اور ایک چیز ثابت ہوئی۔ ڈاکٹر انصاری اور مولوی عبدالقادر قصوری
 دکار فرما پنجابی ٹولی (سرگروہ دہا بیان) کے بھتیجے ڈاکٹر محمد بنید قریشی نے سب متقن کر دیے
 اور مجبور ہو کر کہا کہ اب سول سرجن سے آزاد رائے طلب کرو۔ چنانچہ ان کو دکھایا گیا اور
 صرف ایک چیز باقی رہ گئی تھی۔ سواٹھوں نے احتیاطاً اس کی بھی فرمائش کی یعنی *X Ray*
 سے آنٹوں کا امتحان۔ لیڈی ہارڈنگ زناہ اسپتال میں بھی اس کا سامان موجود تھا مگر
 سنا گیا کہ وہ لیڈی ڈاکٹر جو تصاویر لیتی ہیں، گرمیوں میں ہنصت پر چلی گئی ہیں۔ اس لیے مجبوراً
 سول اسپتال میں حمیدہ کو لے جا کر مصاویر کھینچیں۔ ہسپتال نہایت ہی گندہ اور تکلیف دہ
 مقام ہے۔ کوئی کمرہ اکس رے کے کمرے کے پاس ایسا نہ تھا جہاں مریضہ بارہ تیرہ گھنٹے رکھی
 جاسکے، خوشامد اور کسی قدر سختی دونوں کے استعمال سے ایک کمرہ *Narco anapnoe*
 میں سول سرجن سے کہہ کر لیا۔ اور ۸ بجے صبح کو ایسولنس کا مریض ڈال کر حمیدہ کو سول ہسپتال
 لے گیا۔ خود نماز فجر کے بعد ہی سے گیا ہوا تھا۔ تب جا کر اس کمرے کو صاف کرایا، دھلویا
 خس کی ٹٹی وغیرہ کا انتظام کروایا۔ (پہلے *Lumber room* کا کام دیتا تھا)
 پٹکھا لگھایا۔ دو دو، ڈبل روٹی میں *Biomuth* ملا کر ہزاروں دھنوں سے
 حمیدہ کو کھدایا گیا۔ ہر وقت متلی کا خوف تھا۔ ایک معجزہ معلوم ہوا تھا کہ اسی وقت سب کچھ
 ڈال دیا گیا۔ اس لیے کہ جو غذا مرغوب ترین ہوتی تھی وہ تک اسی طرح ڈال دی جاتی تھی۔

اگر خدا کا لاکھ لاکھ ٹکڑے ہیں کہ اس دن اس وقت ڈالا۔ ایک تصویر اس وقت لی گئی۔ دوسری
 ایک بچے کو دیکھو۔ تیسری پانچ بچے اور چوتھی رات کے آٹھ بچے۔ اس کے بعد حمیدہ
 کو لے کر ہم لوگ اس کوٹھی پر جو اجڈ نے ارٹھی سے ڈاکٹر اشرف کے ولایت جانے
 پانچ ماہ کے لیے کرایہ پر لی ہے چلے آئے۔ دوسرے دن صبح کو ۸ بجے پھر
 ہسپتال گئے۔ اور پانچویں تصویر کھنچوائی۔ ان تصاویر سے پتہ چلتا ہے کہ غذا کتنی دیر تک
 آنتوں میں گھومتی ہے۔ پانچ بجے کے بعد دودھ کی بوتل دی گئی تھی۔ وہ آدھ گھنٹے کے بعد ڈال
 دی گئی اور متلی پھر روز کی طرح ہوتی رہی۔ ڈاکٹر نعیم انصاری نے جو ابھی دہرہ دون میں
 ایکس رے کا کام سیکھا ہے تھے کہ یہ تصاویر اچھی نہیں ہیں۔ اور تقریباً سو روپیہ بیکار کیا
 ہوا۔ سول سرجن ان کو باتیں تو نہیں بتاتے مگر ان سے کسی نتیجہ پر نہیں پہنچے۔ البتہ گمان کرتے
 تھے کہ آنتوں میں دق ہے۔ نعیم انصاری کی تلاش تھی کہ دہرہ دون میں پھر تصاویر لی جائیں۔
 مگر جس دن یہ تصاویر لی گئیں۔ اسی دن سول سرجن نے امتیاطاً *Bacillus coli* کے
 کے امتحان کے لیے پھرتا، درہ بھجوا دیا تھا اور گورنمنٹ کے *Analyst* کی رپ
 ہے کہ *Bacillus coli* کی *Cultural Growth* ہوئی حالانکہ
 اور اخراج میں ڈاکٹر مین نے فارورہ کا امتحان کیا تھا تو باوجود ڈاکٹر انصاری کے گمان
 کے رپورٹ کی تھی کہ *Cultural Growth* نہیں ہوئی اور یہ بیسیس موجود نہیں ہے۔
 اس رپورٹ کے بعد علاج میں بالکل کایا لٹ ہو گئی ہے اور اب پھر *Bacillus*
 نامہ کا علاج جاری کیا گیا ہے۔ حالانکہ ڈاکٹر انصاری اور قریشی اس علاج کو چھوڑ چکے تھے،

نے اجملی خان حمیدہ بی کے شوہر تلے مولانا کے ایک مخلص ساکن انبٹھار ضلع سہارنپور، ہندوؤں کے مہذب باری کیا
 پھر خدا معلوم کہاں کہاں گئے۔ انہیں کئی سال حیدر آباد میں گزارے۔ اس وقت غالباً پاکستان میں ہیں۔ ۱۹۵۳ء

اب اسی قارورہ سے Vaccine تیار ہو رہا ہے۔ اور چارپانچ روز کے بعد مل جائیگا۔
 نوٹیکے لگوانے شروع کیے جائیں گے۔ ڈاکٹر انصاری نے پہلے پہاڑ پر جانے سے روک دیا اور نہ
 اپریل ہی میں منصوبہ ہی بھیج دیا ہوتا۔ مگر اب تاکید ہے اور مول سرجن زور دے رہا ہے۔ ماحد
 بیچارہ صفدر علی صاحب قدوائی کے..... کے باعث سخت پریشان ہو حکیم کے
 سامنے مقدمہ ہو رہا ہے اور کوئی امید تصفیہ کی نہیں۔ اور انھوں نے سب ریاستوں کو
 حکم کر بلوں کی ادائیگی رکوا دی ہے۔ خود وقتاً فوقتاً اپنے لیے اپنی بیوی بچوں کے لیے اور
 نیز اپنی ایک..... تک کے لیے رقیں پتے رہے مگر اب Material
 Suppliers کی Bills ماحد کی فرم کے نام آرہی ہیں۔ اور چارپانچ
 روز سے سخت تقاضے ہو رہے ہیں اور روپیہ ہر جگہ بند پڑا ہے۔ وہ مارا مارا پھرتا ہے اور
 بھی کو چھپلان میں اپنا بندھا بندھا یا سامان چھوڑے ہوئے یہاں تیار داری کرتا ہوں
 اور رات کو پہرہ دیتا ہوں۔ اب پہاڑ بھی مجھ ہی کو جانا پڑے گا۔ یہاں میں مکان تہہ میں
 کرنا چاہتا تھا مگر پرس کو اکھڑوانا ناممکن ہے۔ اس کی فروخت کی اجازت پیپر مولڈز سے
 لینا ہے اور پھر فروخت کرانا ہے۔ مگر مالک مکان صرف پرس کا حصہ کرایہ پر پہلے کی طرح
 نہیں دیتے اور دہا بیت میں سرت مجھے گھر سے نکال رہے ہیں۔ مگر میرا بھلا آسان نہیں۔
 پرس کو کہاں لے جاؤں؟ کل وکیل کی معرفت ان کا نوٹس آیا ہے کہ ہم گھنٹے میں غالی کرڈ
 یہ تو تھا ہی۔ اب منصوبہ ہی میں مکان کی تلاش ہے اور اگر وہاں گیا تو پرس کو فروخت کون
 کرے گا؟ ان حالات کو پیش نظر رکھیے اور شفیع داؤدی صاحب کی اس تدبیر کو سوچئے کہ
 لے کر چھپلان کے اس مکان میں ہمدرد داکٹر کا وسیع پرس اب تک موجود تھا۔ اس کے مالک ایک ائمہ
 صاحب تھے۔ اور اوپر گزرجکت کہ مولانا مسعود سے اہل حدیث جماعت میں بنوفض ہو گئے تھے۔

اس راڈ کی کوڑیوں ہی چھوڑ کر بمبئی چلے آؤ اور منہ دات سبکی کی شہادتیں دلاؤ۔

میری صحت اب ایسی ہے کہ مجھ کو بھی اب زندوں میں نہ سمجھیے۔ اس پر بھی آریہ سماج دہلیا
کے قتل کے بارے میں مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں اور ابھی لاہور سے اس Red Letter
کے نوڈ نیار نے ایک Carbon Paper Copy ارسال فرمائی ہے کہ چونکہ تم نے علم دین
کی مدد نہیں کی ہے اس لیے ہم تمہیں قتل کر ڈالیں گے۔ دونوں پاؤں بیکار ہیں اور روز
حالت بد سے بدتر ہو رہی ہے۔ بائیں آنکھ پر پانی آ رہا ہے اور Contract بن رہا ہے
ہاتھوں میں لکھتے وقت اور یوں بھی احساس کی کمی ڈاڈا اسی معلوم ہوتی ہے۔

سب سے آخر میں رزق کا سوال ہے اور نہیں جانتا کہ جو روپیہ آج ہے اس کے ختم ہونے
پر کہاں سے آئے گا۔ چاہتا تھا کہ ایک سال کے لیے قوت لائیت کا سامان ہو جائے تو
ایک کتاب انگریزی میں اور ایک اردو میں اسلام پر لکھوٹ۔ پچھلے سفر کے حالات اس سے
پہلے لکھ ڈالوں اور کچھ روپیہ سال بھر کے لیے کمالوں کر.....

برما سے واپسی پر مولانا..... صاحب ایک..... پر لٹو ہو گئے۔ رنگون ہی
میں حبیل کے کنارے بیٹھ کر حسن پرستی اور غفل گوئی کیا کرتے تھے۔ اب تو جہاز پر غفل کا زور
تھا۔ ان ہی کی طرح میں مجھ سے دو شعر زبردستی نکل آئے۔ ان ہی سے میری حالت کا اندازہ

لاہور کے ایک آریہ سماجی کتب فروش صاحبان نامی نے ہول کریم کی شان میں ایک نہایت گستاخانہ کتاب لکھ کر اسی قلمی مسئلہ
تعدہ سخت مشتعل ہوئے، اور ایک پر جوش پنجابی علم الدین نے جا کر اس گندہ دہن کو قتل کر ڈالا۔ مقدمہ چلا اور فیصلہ دیا
جو غیر اسلامی قانون اور غیر اسلامی عدالت کو کرنا ہی تھا، اب مولانا کی قوم کے لوگ اپنے مولانا ہی سے بیزار ہونے لگے کہ انھوں نے
علم الدین کو بچانے کی کوشش کیوں نہ کی تھے مویا بند تھے انگریزی میں مسودہ گو بہت ہی ناقص صورت میں بند کر رکھا تھا۔
My Life: A Fragment Tale کے نام سے جو توں شائع بھی ہو گیا، لاہور کے شیخ محمد اشرف کے ہاتھ سے۔

کر بیجیے۔ وہ یہ ہیں :

بواحد دس جبکے ہے خوشی تیری خوشی اپنی ز اپنی موت موت اپنی : اپنی زندگی اپنی
 کبھی جہڑا زو اس کو ترسے جو تیری بندہ اسے بے پارگی تیری کہوں : اسے کسی اپنی
 آپ کا آتے ہی گمان ہوا کہ آپ : اسی دن پاؤں سے قیامت دن بچوں کو لینے حیدر آباد
 جا رہے ہوں گے۔ اس لیے : راکا جواب دیا۔ اب میرے ساتھ اور خط لکھا۔
 حیران ہوں کہ سید کہاں بیچوں اور اس خطبہ کی شکایت اور پھر شکریہ کہیں چہ پر اسان
 کروں۔ جب ہمدرد کے آخری پرچہ کی طبع کا کا۔ ڈکھڑے آیا تو معلوم ہوا کہ آپ
 دریا باد جا رہے ہیں۔ آج وقت نکال کر بڑی شکل سے یہ خط لکھا ہے اور
 دریا باد بھیج رہا ہوں۔ کارڈ جعفری کو بھیج دیا۔ اور تاکید کر دی کہ اس کی تعمیل کر دو۔ مگر
 نہیں کہہ سکتا کہ کیا ہوگا۔ دفتر کا سارا سامان پرین کے حصہ میں بند پڑا ہے۔ کل نماز جمعہ
 کے لیے شہر جاؤں گا تو کوشش کر کے اپنے فائل میں دیکھوں گا شاید اسی میں اوپر وہ
 پرچہ مل جائے مگر ہے

جلا ہے جسم جہاں۔ دل بھی جل گیا ہوگا

کہہ دیتے ہو جواب راکھ جستجو کیا ہے؟

آپ نے روپیہ کیوں بھیجا؟ خدا گواہ ہے کہ صرف اس خیال سے کہ آپ پر امان گئے۔ آپ
 واپس نہیں کیا۔ حمیدہ بی کو اسی وقت دے دیا۔ مگر وہ اور ان کے شوہر بھی واپس کر رہے
 تھے۔ بڑی مشکل سے روکا ہے۔ اگر آپ مجھ سے دوستی قائم رکھنا چاہتے ہیں تو خدا ارادہ ہرگز
 نہ کیجئے۔ ہاں جب ضرورت ہوگی اور میرے مصارف آپ کے کم ہوں گے تو ضرور منگوا لیا کروں گا

لے ہمدرد میری اس سفر ج کی غیر عاجزی ہی کے زان میں بند ہوا تھا۔ ۱۱۱

شکایت کے بعد شکریہ بھی قبول ہو۔ حجِ مکرم صاحبہ کی خدمت میں ادباً بچپوں کو پکارا۔
خدا را حمد او۔ اگر منصوصی کیا تو وہاں بلاؤں گا۔ جس میں اور رحمت ہوگی۔ اگر میں آجاؤ
تو کیا اچھا ہو۔ دیکھنے کو آنکھیں ترس رہی ہیں اور سینے کو کان۔

لیجئے ابھی خط ختم کیا تو صفحات بے ترتیب ہو گئے اور پاؤ گھنٹہ میں ترتیب دے سکے۔
اور بھی اطلاع ملی کہ حمید کا بخار بہت بڑھ گیا اور جاڑا آگیا۔ دعا کیجئے خدا ارحم کوسے۔
آپ کا والدہ محمد علی

باب (۷۸)

۱۹۲۹ء (۲)

ہر کیسے ناشتی از عافیت نشان نہ وہند
ہر آن کے کہ پراہ ایں وہند آں نہ وہند

جون کی کوئی تاریخ، وسط ماہ کے بد کی ہے، اوریں دلی براہ مراد آباد پہنچا ہوں، اتفاق سے ٹکھنڈ سے ریل پر ساتھ اپنے ایک نامور ہمنام اور محمد علی کے غلط مولانا عبد الماجد بدایونی کا ہو گیا۔ اور بریلی تک رہا۔ وہ بدایونی جا رہے تھے۔ خوب باتیں رہیں۔ اب وقت وہ ہے کہ حقیقۃ العلماء والے بھی ایک ایک کر کے مولانا کی رفاقت سے کٹ رہے ہیں۔ یہی ایک پارٹی ہو گئی تھی۔ جواب تک ساتھ دینے جا رہی تھی۔ بیٹے اب وہ بھی الگ ہو گئی۔ اور محمد علی جی کی خاطر ایک ایک سے کٹ کر ایک ایک ہو رہے۔ پنے اللہ کے ہو چکے تھے۔ جس نے یہ شرم کبھی نہیں کی دنیا میں کہا تھا۔

فوجید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہہ دے

یہ بدوہ و دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

اس کی شاعری واقعات کی دنیا، اور عمل کے عالم میں جانچی، پرکھی جا رہی تھی!

لے بڑے خوش تقریر اور ایک زبردست خطیب تھے۔ انتقال ۱۹۳۱ء میں فرمایا۔

صبح کاذب کے وقت دہلی انٹیشن پہنچ گیا۔ کوچ چیلان کا مکان ہی نہیں۔ راستہ تاک
 مانوس و محبوب تھا۔ بار ہا پیدل بھی آجا چکا تھا۔ آج ایک نامانوس و غیر معروف مکان تک
 راستہ پوچھتے پاچھتے پہنچا ہے۔ خوش قسمتی سے ایک صاحب انٹیشن پر واقف کار مل گئے
 ان کی رہنمائی سے نمبر ۲۵۔ راجپور روڈ پر پہنچا۔ یہ کوٹھی مسلمانوں کے
 محبوب لیڈ اور نامور ایڈیٹر کی نہیں، ایک معمولی شہری کی ہے، اور محمد علی اس کے ہاں
 بطور ہمان کے ٹھہرے ہوئے ہیں! آرام پارک کے گلی کوچوں کو اپنے مکان کے در و دیوار
 کے دیدار کو تو برسوں سے ترسے ہوئے تھے ہی، اب دہلی میں بھی کوئی ٹھکانا رہنے کو نہ مل گیا
 غریب الوطنی در غریب الوطنی!

اب سویرا ہو رہا تھا۔ کچھ لوگ بھی ہلنگ ہی پر تھے۔ محمد علی غریب میبے انتظار میں
 تصویر اشتیاق بنے ہوئے۔ بڑا کمر لپٹ گئے۔ خوب پٹائے رہے۔ ——— آہ، وہ
 ان کے معاف کی گرجو شجی جس کی گرمی کی یاد آج تک تازہ ہے!

اتفاق سے آج ہی محمد علی کے مقدمہ کی پیشی ہے، عدالت دیوانی میں، سب جج کے
 ہاں! مقدمہ کیسا؟ مقدمہ گورنمنٹ کی طرف سے نہیں کسی ہندو یا آریہ سماجی کی طرف
 سے نہیں۔ اپنے ہی ایک مل عدیث بھائی کی طرف سے، تخلیہ مکان کی بابت! عدالت
 کا وقت آیا۔ اور مولانا چلے۔ کوئی وکیل اور پیر و کار بھی نہیں۔ صرف یہ خاکسار ساتھ، اور
 ایک فوجوان اور جو شاید الامان (مرحوم) کے رپورٹر تھے فیشلسٹ پریس تو اس وقت
 تک مولانا کا بائیکاٹ کر ہی چکا تھا۔ ساتھ دینے والے اخبار دو ہی جاریہ گئے تھے۔
 انقلاب (لامہور)، الامان (دہلی)، وغیرہ۔ پہلی بار دہلی کی عدالت دیوانی کا منظر دیکھنے
 لے اس کا ذکر ابھی پچھلے ہی باب میں کر چکا ہے۔

میں آیا۔ گواہوں، مدعیوں، پیروکاروں کے اس بیڑہ عام کے وسیان عام
مقدمہ والوں کی طرح گھستا اور پلٹتا ہوا، یہ مسلمانانِ ہند کا سردار دیشوا! —
وقت یہ تھا کہ عبرت کو خود اس پر رحم آجاتا!

ہجوم سے نکل کر ایک مرد مسلمان قریب آئے۔ اخلاص کے پتے۔ وہی کے عام مسلمانوں
کے ہاں شمار اور مولانا کے خاص نیاز مند۔ نام مولوی عبداللہ تھا (آٹے والے بھی
غالباً جزو نام تھا) تھک کر اور کمالِ نیاز کے ساتھ صلح و مصالحت کے راستے سمجھاتے رہے۔
لیکن مصیبت پر مصیبت یہ تھی کہ مولانا اپنے کو مظلوم و قابلِ ہمدردی سمجھتے کب تھے! موت
بھی یہی فرماتے رہے کہ ”میں کسی سے رحم کا طالب نہیں۔ میں ان کٹر غیر مقدسوں کی قلعی پوری
طرح عدالت میں کھول کر رہوں گا۔ اور دکھا دوں گا کہ دعویٰ دائر کرنے میں کتنا دخل اس
کفینہ کو ہے جو ابنِ سعود کی حمایت میں میرے ساتھ برتا جا رہا ہے۔“ وہ مرد مسلمان بھارا
سر نہایت رہا۔ اور عدالت میں پکارا ہو گئی۔ اجلاس کے اندر فریقِ مخالفت کے بیل مولانا کے
ساتھ عزت سے پیش آئے، اور مصالحت کی گفتگو کرتے رہے۔ حاکم عدالت (مسلمان ہی
معلوم ہوتے تھے) نے بھی خاصی توجہ و التفات مولانا کے ساتھ صرف فرمایا۔ اور مولانا تقریباً
دوہی چار مدتوں کرنے پائے تھے کہ پیشی آئندہ کے لیے ملتوی ہو گئی۔ — کوئی
ایک مصیبت ہو تو بیان کی جائے، شدید قرضداری، شدید جسمانی بیماریاں، شدید دماغی
افکار، محبوب لڑکی کی علالت، ذاتی مصیبتوں سے لے کر قومی و ملی مصیبتوں تک کون سی
بلاتھی جس کی شکار یہ ایک ذات نہیں ہو رہی تھی! ہ

ہو رہے تھے جو رہفت افلاک کے امتحاں تھے ایک مشت خاک کے

گھنٹوں اپنا درد دل سناتے رہے۔ مجھ سے سوالات جو کیے۔ وہ زیادہ ترجیح و زیارت
 ہی کے سلسلہ کے تھے۔ مکہ، مدینہ، عرفات، جبرہ، جاز و غیرہ کے ایک ایک مہل اور انتظام
 کو پوچھتے رہے۔ حجاز کی فلاح و بہبود ان سے زیادہ کس کے دل کو لگی ہوئی تھی۔ اور ستم
 یہ تھا کہ سلطان حجاز کی مخالفت کی بنا پر نوز حجاز کے مخالفت سمجھے جا رہے تھے۔ ارات کو
 میرے ہزار نہیں نہیں کہنے پر بھی، خود ہی پہنچانے پیشین تک آئے۔

کون جان سکتا تھا کہ یہ پیشین تک کی ہم سفری، موڑ کی حد تک انکی آخری ہم سفری ہوگی!
 گھر پہنچا ہی تھا کہ کسی ذریعہ سے خبر لی، کہ حمیدہ بی کی علالت بہت زیادہ شدت
 پکڑ گئی۔ اور مولانا کو جس طرح بھی بن پڑا، سب کو لے لیا کہ منصور ہی جانا پڑا۔ خبر سن کر
 سناٹے میں آگیا۔ ہا! کیسی کچھ زحمت ہوئی ہوگی۔ کوہ چیلان والے مکان میں برسوں سے
 سکونت تھی۔ اتنا بڑا ہی وق مکان خالی کرنا، اس سے سارا سامان اٹھو کر کسی سیل کے
 فاصلہ پر قردل باغ کے نئے مکان میں لے جانا، مولانا جیسے شخص کے لیے کس قدر مصیبت کا
 باعث ہوا ہوگا، خصوصاً جب کہ وہ خود بیمار، زار و زار، اور لڑکی اتنی شدت سے غلیل
 پھر نہ کوئی ملازم و خدمت گار، نہ بھانجوں بھینجوں میں سے کوئی موجود، اور دفتر کے اہلکاروں
 میں سے کوئی کیوں ہونے لگا تھا، جب سرے سے اب ان کے کسی دفتر ہی کا وجود نہ تھا۔
 منصور ہی پہاڑ کے سفر کا مرحلہ، ایسے نازک مریض کو ساتھ لے ہوئے اس سے بھی سخت تر!
 سہارنپور میں گاڑی الگ بدلی جاتی ہے۔ شاید پورا درجہ رزرو کر لیا ہو، جو دیرہ دون ٹرن
 میں کات کر لگا دیا جائے گا۔ لیکن اس کے لیے مصارف کس کے گھر سے ہم پہنچے ہوں گے۔
 بہر صورت کتنی طوالت کتنی مشقت، تو اب اور کتنی زیرباری کا سامنا کرنا پڑا ہوگا! ان ہی
 خیالات سے متاثر ہو، منصور ہی خط لکھا، اور دوبارہ لکھا، سبارہ لکھا۔ سب سے زیادہ دل حیدہ بی

کی موت ہی میں اٹکا ہوا تھا۔ خدا معلوم کیا حال ہو، اور محبت کے مارے ہو سے باپ پر کیا گزر رہی ہو۔

آخر خدا ادا کر کے وسط جولائی کے بعد جواب آیا۔ خیریت نامہ تھا۔ مذکورہ پادشاہیوں کی ایک پوٹ تھا۔ بڑا کڑھرت میں اور اضافہ ہی ہوا۔ ہر حال جیسا بھی تھا، وہ سب ذیل ہوتا ہے۔

۲۵ جولائی سنہ ۱۳۱۰ھ - البرٹ ناچ ہنسوری۔

برادر محترم مکرم حاجی انحرین الشرفین۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ آپ کے خط پیسہ آ رہے ہیں۔ کارڈ آ رہے ہیں اور یہاں سے ایک حرف بھی جواب میں نہیں جاتا۔ پہلے آخری بات سنئے۔ پھر اپنے افسوس میں لے کر دیکھو۔ ڈاکٹر انصاری و سولہ مہینے اور ڈاکٹر بچہ اور ایک لیڈی ڈاکٹر مسٹر ڈاکٹر نے خوب دیکھ لیا۔ اور آخری جواب دے دیا۔ صرف مجیب الدعوات کے جواب کا انتظار ہے۔ اس لیے نہ کہی جاسکا اس وقت تک کہ وہی جاسکوں۔ جب تک مجھے اپنے ”محکم“ سے جواب نہ مل جائے۔ دن رات ہم لوگوں کو مرغیہ کی پار پانی کے پاس ہی گزر رہے ہیں۔ جس کو جس وقت کچھ سونے کو مل جاتا ہے سو لیتا ہے۔ ایک انگریزی زس دن بھر رہتی ہے مگر با اثر ”نہیں۔“ بھی کو اصرار کر کے وہ (حقیقتاً) وہ نہیں بلکہ غذا اس لیے کہ اب یہی دوبارہ گئی ہے) پلانا پڑتی ہے۔ ایسی حالت میں نہیں کہ سکتا کہ مجھے کس قدر تکلیف ہوتی ہے کہ ایک طرف سے شوکت صاحب بیٹی کسی ملکی یا ملی کام کے لیے بلاتے ہیں، دوسری طرف شیخ داؤدی صاحب سے تقاضا کرایا جاتا ہے۔ تیسری طرف سید سلیمان صاحب اسی پر اصرار کرتے ہیں اور مجھے میرے اسلامی فرائض یاد کرانے جاتے ہیں۔ اس وقت

لے سلمان بیٹی کے ایک عوامی لیڈر

بٹ پر ہوا۔ دائمی فرض یہی ہے کہ مریضہ کی پیٹی کے پاس بیٹھوں۔ براہِ دم کیا کہوں بعض وقت
نہا نہ لگے۔ قصداً ہو جاتی ہے۔ اس لیے براہِ دم آپ منصورہ کی تشریف لائے۔ میرے دہلی جانے
کا کچھ بھی ٹھیک نہیں ہے میں سہارنپور کو لکھنے والا ہی تھا کہ کارڈ ملا کہ دریا با وہی کو خط لکھو
چنانچہ دریا با کو لکھ رہا ہوں۔

اب ابتدائی مراحل سینے۔ ڈاکٹر انصاری اور قریشی کے علاج سے فائدہ نہ ہوا پہلے
Boccilus coli کا پھر آنٹوں کی دق کا علاج کیا تھا تو انھوں نے کہا کہ
اب سول سرجن سے رجوع کرو اور اس کو آزادانہ رائے قائم کرنے دو اس نے بھی کوئی
رائے قائم کی بلکہ کہا کہ ہر چیز کا تو تم امتحان کر اچکے ہو۔ آنٹوں کی تصویریں بھی لوائو۔ اس
بڑی سخت محنت اور گفت و شنید بلکہ تہ بہ تہ کے بعد نیم انگریز سون کے کمروں میں ایک کمرہ
گودام کے طور پر استعمال ہو رہا تھا۔ وہ ملاؤنڈر و صوب اور لوہیں پچاس گز اسٹریچر پر سے ایک
بنایت ہی تنگ مردوں سے گھرے ہوئے *Private Room* سے اسے
x-ray کے کمرے میں لانا پڑتا۔ سخت محنت کے بعد اس کو صاف کر لیا۔ اس میں ٹکے
اور خن کی ٹی کا انتظام کر لیا گیا۔ سب سے مشکل مریضہ کو وہ دودھ ڈبل روٹی کھلانا تھی۔ جس میں
Bismuth بہت سا ملا لیا گیا تھا۔ تاکہ تصاویر میں دیکھا جاسکے کہ چار چار گھنٹے کے بعد
کیا کس کس جگہ نظر آتا ہے۔ رورور مریضہ نے کھانا کھایا۔ خدا کا بڑا شکر تھا کہ کھاتے ہی ڈال
نہوایا۔ اس لیے کہ روزی ہو رہا تھا۔ بہر حال تصاویر اس دن صبح کو آٹھ بجے سے رات کے
آٹھ بجے تک لی گئیں۔ اور ان تمام پریشانیوں اور دقتوں کے بعد نیم انصاری نے ان کو
لے سہارنپور میں میرے بھائی صاحب ڈپٹی کلکٹر تھے۔ والد ماجد مرحوم بھی زیادہ تر ان ہی کے ساتھ رہتے تھے
اور میری جانا دہلی اکثر ہوتا رہتا تھا۔

دیکھ کر کہا کہ بیکار میں سول سرجن نے تو کوئی خرابی ان میں نہ بتائی مگر مرض کے مستحق مذہب تھے
Baccilus Calti کے لیے کارورہ کا امتحان اور آخر مارچ میں ہو چکا تھا مگر کچھ دیکھا
 تھا۔ اعتیاط سول سرجن نے سرکاری *Laboratory* میں امتحان کرایا۔ اور
 اور میجر تلسی رام آئی۔ ایم۔ ایس نے فرمایا کہ جو اسی بنا پر *the Vaccine* خریدتا ہے
 اور ٹیکے لگوانا پھر شروع کیے۔ اور یہی شخص قراہ پانی کو *Colic* تھا ہے جو پہلے انصار
 صاحب کا تپاس تھا۔ جس کی بنا پر انھوں نے *Stock Vaccine* سے ٹیکے لگوا
 تھے اور بنے نتیجہ دیکھ کر قیاس کیا تھا کہ آنتوں کی وق ہوگی۔ سول سرجن کا اصرار تھا کہ دہلی کی
 لو سخت مضر ہے۔ پہاڑ جاؤ۔ پہاڑ جاؤ۔ ماجد کا۔ وہ یہ الوری میں پھنسا ہوا تھا اور عسکر علی صاحب
 کی عنایت سے ان کا دیوار نکلا بارہا تھا۔ بڑی مشکل سے دو ہزار روپیہ (چالیس پچاس ہزار
 میں سے) ملے تو منصوری میں مکان کے لیے انتظام کیا جانے لگا۔ میں پہلے ہی سے نصف ہفتہ
 ادا کرنا طے کر چکا تھا۔ سول سرجن نے اس قدر اصرار کیا کہ دیرہ و دن تو فوراً لے جاؤ۔ وہاں
 جا کر مکان کا انتظار کرنا۔ چنانچہ یکایک ۱۹ رجون کو فیصلہ ہوا کہ ۲۰ مری شب کو چل دیں گے۔
 میں نے ۱۹ مری کو کو عشرہ محرم تھا، قول بارغ میں مکان تماش کر کے مغرب کے وقت ایک سے
 کرایہ وغیرہ طے کیا اور ۲۰ کی صبح کو خود ہی جا کر ۵ موٹر لاریوں اور ۵ اٹھیلوں میں سب
 سامان دہلی سے قول بارغ ڈھلایا۔ اسی دن رخت سفر باندھا۔ اسی دن اور گزشتہ شب
 میں *Thorough Carriage* میں ایک درجہ *Reserve* کر یا دجو جو
 نہیں سکتا تھا اس لیے کہ گاڑی دہلی سے نہیں لگتی بلکہ جھانسی سے لگتی ہے اور اسی شے
 مریضہ ماجد کے چوٹ اور اپنے اہل و عیال کو لے کر دہلی سے روانہ ہو گیا۔ پانچ دن دھیرہ و
 لے دیا مولانا کے والدین کی بیوی بستر مرگ پر ہی سٹہ پر یکے پہلی بیوی سے تھے۔

پڑا رہنا پڑا۔ اور سخت تکلیف رہی۔ اس لیے کہ گرمی تھی اور اس مکان میں پنکھے نہ تھے۔ مریضہ
 کے سر پر رکھنے لیے یہ برف شکل سے ملتا تھا۔ ماحد کو معمولی کرایہ کا مکان مل سکا۔ مگر ایک
 بیش کرایہ مکان والی کو کرایہ دار نہ مل سکا تھا۔ اس لیے اس کی دو منزلہ کوٹھی جو ڈیڑھ دو ہزار
 کو جاتی تھی۔ سات سو میں مل گئی۔ مگر ہمارے لیے تو یہ بھی ہزاروں تھے۔ ۲۰۰ کو مریضہ کو لیکر
 میں بیاں آیا۔ سول سرجن کا علاج شروع ہوا۔ یکم جولائی کو ڈاکٹر انڈیاری پچارے کو کرن
 مسٹر کو دیکھنے یہاں آئے تھے۔ چونکہ اصلاح مرغن مطلق نہ ہوئی تھی۔ اس لیے سول سرجن نے
 انہیں بھی دکھایا۔ اور دو ڈون کی رائے ہوئی کہ *Severe depression* نہیں ہے۔
 اور غالباً آنسو رگ کی وق ہے۔ اب اس کا علاج پھر شروع ہوا۔ اور جب افادہ ہوا تو
 لیڈی ڈاکٹر کو بولی اکھایا گیا۔ اور اب فطری اسے ہوئی کہ آنسو کی وق ہے۔ اور ڈاکٹروں
 کے تیور بدلے۔ اور امید کم نظر آنے لگی۔ جب اس کے بعد ہی حالت خراب ہوتی گئی تو پھر
 سے کہہ کر ڈاکٹر بجر سے بھی مشورہ لیا گیا۔ گذشتہ جمعہ کو کئی برسوں انہوں نے کہا کہ کوئی امید
 ہے۔ ایک ہی موقع اصلاح کا ہے کہ ہم چریچا کر دیکھیں کہ وہ کیا چیز ہے جو حامل ہو گئی ہے
 اور کھانے کو آنسو میں نہیں جانے دیتی۔ ہر چیز جو کھائی جاتی ہے ڈال دی جاتی ہے۔ مگر
 مریضہ میں اب اتنی جان باقی نہیں ہے کہ یقیناً اس کی متحل ہو سکے۔ غالباً صدمہ سے جانبر
 نہ ہو سکے گی۔ اس وقت شوکت صاحب کو تار دیا گیا کہ ڈاکٹروں نے فیصلہ کیا ہے کہ امید باقی
 نہیں ہے۔ ہماری امید خدا پر ہے۔ ہفتہ کو حالت کسی قدر اچھی رہی۔ اور مریضہ نے اتوار کو
 ہوا خوری کے لیے علی الصباح ڈانڈنی اور رکنے میں جانے کے لیے اصرار کیا۔ اور کپڑے بدلے کہ
 دفعہ *Hysteria* کا سخت دورہ پڑا۔ اور حالت اتنی خراب رہی کہ

لے کھنڈ چیت کوٹ کے چمچے۔ مختصر سی بیاز کے بعد میں وہرہ دونوں وفات پائی

رات کو ہم لوگوں نے آنکھوں میں کائی عجیب بات یہ ہے کہ کل ہی ماہد کی پہلی البہ مرحومہ کی بری مٹی۔ اور مجھے یہ خوف و انگہ ہوا کہ میں اس طرح نہ ہو کہ میرے سرِ عظمت خاں صاحب نے اسی شب میں انتقال کیا جس کی مغرب کے وقت میرے والد مرحوم کی بری کا فاتحہ تھا۔

حکیم محمد احمد صاحب کو دہلی سے بلایا ہے۔ کل نہیں تو پرہیزوں غالباً آئیں دیکھیے وقت تک کیا ہوتا ہے۔ آپ آئے میں تک نہ کریں۔ آپ گھر وائے ہیں۔ ہمارے نہیں ہیں۔ پوری ایک منزل مکان کے لیے خانی ہے اور آپ تسلی و تکلیف سے سکیں گے۔

میں آپ سے ناراض ہوں کہ باوجود میرے لکھنے کے آپ نے..... کا بیہ
اسی خوش و امن صاحب کے نام سے بھیجا دیا۔ آدھ گھنٹہ لکھو لے بغیر سوچا ہوا کہ واپس کروں
یا نہیں۔ وہ آپ کی امانت رکھی ہے۔ مختصر سب کو سلام دو دیا۔

آپ کا پریشان حال گھر صابر و شاکر بھائی

محمد علی

سید دہلی کے نامور طبیب حاذق حافظ الملک اول، حکیم عبدالمجید خاں کے لڑکے، اور حاذق الملک ثانی حکیم
محمد رحیل خاں کے بھتیجے۔

باب (۷۹)

۱۹۲۹ء (۳)

(زخمی شیر بھرا ہوا)

حمیدہ بیچاری کی طرف سے اب مایوسی مہ چلی۔ محمد علی غریب اب کیا کریں گے؟ ایک جوان لڑکی سہتہ میں اپنے ہاتھ سے علی گڈامہ میں دفن کر چکے ہیں۔ یہ دوسری بھی اگر وہ انخواستہ چلی۔ تو ان پر کیا گزر کر رہے گی، خاص کر جب خود بھی ذیابیطس کے شکار ہیں، اور جسمانی قوت اور ایک آنکھ کی بینائی بڑی حد تک جواب دے چکی ہے، پیسہ پیسہ سو محتاج الگ ہو رہے ہیں، جتنا زیادہ سوچتا تھا، دل کا اضطراب بڑھتا جاتا تھا، گھبرا کر جوابی تار دربانف غیریت کا دیا، ۲۱ جولائی کی صبح کو جواب موصول ہوا:-

”منھوری، ۲۰ جولائی، ۱۲ بجکر ۲۰ منٹ۔“

حکیم محمد احمد خاں کو دہلی سے دوبارہ بلوایا، نسوانی شکایات تشخیص کیں۔ علاج قبیلہ کے فدیہ سے بتایا۔ بچ جانے کی امید تو دلا رہے ہیں لیکن حالت ہے یہ ستورنا زک۔

اب زندگی کا جو سال بھی گزرتا تھا، مصیبتوں اور دکھ دکھ کا دور محمد علی کے لیے پچھلے سال سے زیادہ ہی لاتا تھا۔ ہر دفعہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ سال بہت سخت گزرا، دوسرا سال اس سے بھی سخت تر نکلتا تھا۔ محمد علی جیسا شخص مجسم زندہ دلی تھا، اور اب اس کی ساری زندگی

ایک سسل زنجیری دالمیہ تھی۔ عہد مات پیم اور دل شکستگی کی تصویر۔ حکم
 محمد احمد خاں دہلوی بڑے ماذق بلیب تھے۔ ان کے آجانے سے تھوڑی بہت امیہ پڑھی
 تھی۔ کچھ دن اسی امیہ دہلیم میں گزرے۔ آخر ہوا وہی جو تھوڑی میں آکا لائے گئے۔ جوان ہی
 کی کوئی آخر تاریخ تھی کہ یہ دوسری جوان لڑکی بھی اللہ کو پیاری ہو گئی !

منصوری پر دفن کہاں کرتے۔ رائے یہ پھیری کہ وہی لا کر دفن کیا جائے بفتح کو پہاڑ
 سے اتار کر دہرہ دون تک لانا، پھر وہاں سے ریل پر سہا پہر تک لانا، وہاں سے دہلی کے لیے
 دوسری ٹرین میں لگانا۔ ان میں سے ہر مرحلہ وقت طلب، وقت طلب اور سبک بڑھ کر یہ کہ
 خرچ طلب تھا۔ محمد علی غریب کے پاس تھا ہی کیا۔ جو کچھ بھی تھا سب پہاڑ کے قیام اور ڈاکٹری
 اور پھر یونانی علاج میں بے دریغ اٹھا چکے تھے۔ اب مفلس تلاش کے حکم میں تھے۔ ریل کے
 کرایہ تک کا کام کسی کی کسی طرح قرض ہی سے چلا۔ جوں توں دہلی پہنچے۔ اور جوان جہاں لڑکی
 کو قبر ہی میں خود ہی اتارا۔ لوگوں کا بیان ہے کہ فرط غم سے بخود ہورہے تھے لیکن اس بخودی
 میں بھی اتنے حواس باقی تھے کہ کنس اور دفن وغیرہ کے ایک ایک جزئیہ سے متعلق احکام شریعت
 منعی کفایت اللہ صاحب سے دریافت کرتے جاتے تھے۔ اور جہاں منشی صاحب نرم پڑ جاتے
 تھے، خود ہی اصرار کر کے مستحق جزئیات کی ہدایات ان سے حاصل کرتے تھے۔

ہمت کر کے قبر میں اتار دئے۔ لیکن وہیں سر میں چکر آیا۔ دنیا نظر میں تیرہ و تار ہو گئی، اور مینائی
 گو یا یک بیک جاتی رہی۔ دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ لوگوں نے ہاتھ پکڑ کر اور سہارا دیکر
 قبر سے باہر نکالا۔ فوراً نظر کو کھو کر، دفن کر کے، دل شکستہ باپ کی بھارتیہ و سلم بھی کیسے تھی

مولانا کے اس صدمہ عظیم کے وقت عملی ہمدردی میں سب آگے قدم جنوبی افریقہ کے مسلمانوں کا رہا، ہندی مسلمانوں (خصوصاً بمبئی، گجرات وغیرہ کے باشندوں) کی فامی بڑی تھی یہاں عرصہ سے آباد ہے۔ اور یہ لوگ مدت سے مولانا کی زیارت کے مشتاق تھے۔ اب انھوں نے باقاعدہ دعوت نامہ بھی بھیجا۔ اور شاید تار سے اصرار جاری رکھا۔ یہاں بھی مولانا کے ہوا خواہوں کا مشورہ یہی ہوا کہ بہتر ہے بحری سفر کرائیں۔ دل بہل جانے سے غم و صدمہ بھی زایل ہوا۔ بھاگیا۔ اور عجب نہیں کہ صحت بھی درست ہو جائے۔ مولانا جانے پر آمادہ ہو گئے۔ تاریخ نمک طے ہوئی کہ ۲۳ اگست کو دہلی سے بمبئی کے لیے روانہ ہو جائیں گے۔ اس نامہ سیاہ کو تاریخ طلب فرمایا۔

”دہلی۔ ۲۱ اگست۔ ۸ بجکر ۵ منٹ“

کیا یہ کسی طرح ممکن نہیں کہ جنوبی افریقہ کی روانگی سے پہلے ملاقات ہو سکے، روانگی ۲۳ کو ہو کر تقدیر الہی میں سفر درج نہ تھا۔ جنوبی افریقہ کی حکومت نے ایسی ایسی شرطیں مولانا کے داخلہ پر لگائیں کہ ان کا قبول کرنا کسی بھی خوددار ہندوستانی کے لیے ممکن نہ تھا۔ جنوبی افریقہ کی حکومت اس وقت سب بر خود غلط اور فرعون بے سامان قسم کے ”گوروں“ کے ہاتھ میں تھی۔ ”کالوں“ کی کوئی عزت انکے خیال میں تھی ہی نہیں۔ انڈین گورنمنٹ بھی ”گوروں“ ہی کی تھی۔ لیکن یہاں کے گورے بہر حال نسبتہ شریف تھے۔ انھوں نے بڑا زور لگایا، بار بار لکھا پیڑھی کی تاروں پر سعادش کی۔ کچھ پیش دگئی۔ افریقہ کا اجوا لہول اپنی بات پر اڑا رہا۔ سفر کی تاریخیں پہلے تو بڑھتی رہیں۔ اور بالآخر سفر ہی منسوخ کرنا پڑا۔ جزل ہر رنگ (دو زیر داخلہ جنوبی افریقہ) کا آخری اور نقطہ عملی تار باکر مولانا نے جو تار بطور رسید بھیجا، اس زمانہ میں اور اس ماحول میں تو خیر دل دہلا دینے والا تھا ہی باقی قابل دید آج بھی ہے:

”آپ نے ہر کار ہند کو اس کا سبق دے دیا کہ دوست و معروضات کا کیا نتیجہ نکل سکتا ہے۔“

اس کا شکر ہے۔ اب ہم اسی وقت آئیں گے جب آپ کو سبق دے لیں گے کہ اسلام اور ہندوستان کا
احترام کس طرح کیا جاتا ہے۔ محمد علی۔ جمعیت خلافت

محمد علی جمعیت خلافت کے صدر اب کی سال کے لیے بھی تھے لیکن خود جمعیت خلافت ہی میں
جان اپ کہاں باقی ہو گئی تھی؟ وہ کانگریس کے سابق صدر کی حیثیت سے بھی ملک بھر میں عزت
و احترام کے مستحق تھے لیکن کانگریسی حلقے، نہرو رپورٹ کے شائع ہونے کے بعد سے سستہ
سے ان کے نام سے بیزار ہو چلے تھے۔ اور اب متعدد اکابر کانگریس خود صاف موتی لال نہرو، بلکہ خود
گاندھی جی تک سے ان کی مخالفت کوئی ڈھکا چھپا ہوا ازار نہ تھی!

یہ سب کچھ تھا۔ لیکن محمد علی خاموش اور مطلق میٹھے والے کب تھے۔ انصاف کتنی ہی مخالفت،
حالات کیسے ہی سازگار ہوں، تھکنا اور ہارنا تو وہ جانتے ہی نہ تھے۔ اسی سلسلہ میں ایک
ہندو نمبر ہر بلاس شاردا کی تحریک پر اسمبلی کے سامنے قانون یہ ایک لڑائیوں کی شادی کسی میں
قانوناً ممنوع قرار دے دیجائے۔ ابتداءً مسودہ قانون کا تعلق صرف ہندو قوم سے تھا۔ اور
ان کے ہاں واقعہً ایک حد تک اس کی ضرورت تھی بھی لیکن بعض نا فہم و کج اندیش مسلمان
ممبروں اور بعض علماء نے اس کا دائرہ خواہ مخواہ وسیع کر کے مسلمانوں کو بھی اس کی زد میں
لے لیا۔ محمد علی کو خبر ہوئی تو آگ ہو گئے کہ عمر سناج پر یہ غیر مسلم گورنمنٹ کی طرف سے قید و بند
کیسی مسلمان قطعاً آزاد ہیں کہ اپنی لڑائیوں کو جس سن میں بھی چاہیں بیاہ دیں۔ غیروں کی
طرف سے ان کے ان اندرونی و خانگی معاملات میں مداخلت مریحاً ناقابل برداشت ہے۔
اٹھے، اور اپنے ساتھ جمعیت علماء دیوبند، فرنگی محل، بدایوں وغیرہ کے علماء کی ایک معقول
تعداد کو لے کر اس شاردا بل کی عملی مخالفت میں اپنے اسی جوش و انہماک کے ساتھ
سرگرم عمل ہو گئے۔

اکتوبر ختم ہوا تھا کہ ذیل کا گشتی مراسلہ ان کے دستخط سے اور سروں کی طرح مجھے بھی موصول ہوا:
دہلی۔ گلی قاسم جان۔

۲۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء

جناب مکرم۔ السلام علیکم

دہلی میں علماء و زعماء کی موجودگی سے فائدہ اٹھا کر ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو ایک مجلس مشاورت منعقد کی گئی۔ اور یہ طے کیا گیا کہ وائسرائے ہند کی خدمت میں وفد لے جانے کے لیے ایک کمیٹی بنائی جائے۔ جو وائسرائے اور ان کی حکومت کا طرز عمل مسلمانوں کے اس عام جوش و خروش کے متعلق معلوم کرے۔ جو مسلمانوں میں شاردہ ایکٹ کے نفاذ سے اپنے تئیں مستثنیٰ کرانے اور شریعت اسلامیہ کو ہدایت سے محفوظ رکھنے کے باب میں پھیلا ہوا ہے۔ اور کمیٹی ان مسلمانوں کی ایک کالغرض منعقد کرے جو اس مقصد سے اتفاق رکھتے ہوں۔ چنانچہ ابتدائی کام کرنے کیلئے ایک کمیٹی بنا دی گئی ہے، جناب والا بھی اس کمیٹی کے رکن مقرر ہوئے ہیں۔ امید ہے کہ جناب جوائنٹ سکرٹری کے پتہ پر اپنی منظوری سے اطلاع بخشیں گے۔ جواب بذریعہ تار محنت فرمائیے،

(مولانا) محمد علی (صدر)

”قرول باغ۔ دہلی“

مولانا نے اس سلسلہ میں کیسی کیسی سرگرم کوششیں کیں، کس کس طرح اپنی جدوجہد کو جاری رکھا، وائسرائے کے پاس کس طرح وفد لے گئے، وہاں سے کیا جواب لائے، کہاں کہاں تقریریں کیں، جوش و خروش کے ساتھ رہنمائی کن طریقوں پر کی۔ یہ ساری مفصل داستان و پچھلے بھی ہے اور بہت آموز بھی لیکن اس کا تعلق سیرت محمد علی سے ہے، نہ کہ اس سرسری ڈائری سے جس کا دائرہ صرف ڈائری نویس کے ذاتی علم میں آئے ہوئے واقعات تک محدود ہے۔

باب (۸۰)

سنہ ۱۹۳۷ء (۱)

دسب شتم کی گرم بازاری - واماو کا انتخاب

سنہ ۱۹۳۷ء کی پہلی سہ ماہی تا متر علامت اور مخالفتوں کی نذر ہوئی۔ خلافت کیٹی اب علامت کانگریس سے برسرِ جنگ تھی۔ اور خلافت کی طرف سے کہنا چاہیے کہ سارا کام محمد علی ہی کو کرنا پڑتا تھا۔ خدانت درکنگ کیٹی کی طرف سے ایک بہت طویل اور اہم رزلویشن انگریزی میں اسی زمانہ میں شائع ہوا۔ وہ تا متر محمد علی ہی کا تیار کیا ہوا تھا۔ ادھر سے بولنے والوں، لکھنے والوں کام کرنے والوں کی کیا کمی تھی۔ ادھر گویا تنہا محمد علی کی ذات تھی، بجز شہادت علی اور مولانا سرفراز اور شفیع داد دی وغیرہ چند اے گئے کارکنوں کے۔ باقی سب: فیقان قدیم ڈاکٹر انصاری اور ڈاکٹر سید محمود اور مولانا ابوالکلام اور عبد المجید خواجہ اور صدق احمد خاں شروانی وغیرہم کانگریس کیمپ میں تھے، اور جمعیتہ علماء کے لوگ بھی رفتہ رفتہ کٹ کٹ کر اسی طرف شریک ہو گئے۔ بقول داغ سے

ساری خدائی اس کی طرف دار ہو گئی

اتنا نہیں کوئی جو ہو ایمان کی طرف

عبرت کا عجب منظر سامنے تھا۔ کل تک جن کا شمار معمولی رضا کاروں میں ہوتا تھا، چودہ دھڑ دھڑ

محمد علی کی خدمت کرنا باعثِ سعادت سمجھتے تھے، بلکہ محمد علی ان سے چوکی پر لوٹا رکھنے کو کہہ دیتے تو اس کو وہ فخر و مباہات سے بیان کرتے، وہ تک آج سب "فرنٹ" تھے۔

عوامِ مسلمین بیشک اس وقت پھر ذرا خلافتِ کمین کی طرف متوجہ ہو گئے تھے، اور مسلم آلِ پادشہ کا نفرین بھی محمد علی کی قیادتِ تقسیم کر رہی تھی، لیکن خواص کا طبقہ، روز بروز الگ بلکہ بیزاری ہوتا جاتا تھا۔ اور مخالفین کے اخبارات تو جیسے اس موقع کی تاک ہی میں لگے تھے شیر کو جاں بلب اور حالتِ نزع میں پا کر گھیر بھی اس پر ٹوٹ پڑتے ہیں۔

انگریزی کا سارا ہندو پر پس دشمن، اور دوسرے غیر مسلم اخبارات کی بھی یہ نہ بانی کی حد نہیں۔ ان سب سے بھی ڈرہ کر وٹکن، ولایت اور تھلیف وہ دہلی اور لاہور کے متضاد مسلم اخبارات کی روش! کوئی سخت سے سخت طعن محمد علی کے لیے اٹھ نہ رہا۔ ہر چھوٹی سی چھوٹی افواہ بشرطیکہ اس کو محمد علی کی توہین و تفسیح کا کوئی پہلو نہ نکلتا ہو، ان اخبارات کے لیے آیتِ حدیث کا حکم رکھتی تھی۔ کبھی یہ خبر اڑتی کہ محمد علی نے گورنمنٹ میں عہدہ قبول کر لیا ہے، اور اسمبلی کے اسپیکر مقرر ہونے والے ہیں۔ کبھی یہ دروغ بے فروغ شائع ہوتا کہ محمد علی کو فلاں مسلم دہلی ریاست نے گرانقدر ماہانہ وظیفہ سے نوازا شروع کیا ہے۔ یہاں تک کہ کبھی کبھی اس قبیل کی بھی مضحکہ خیز خبریں یاد لوگ گراہ لیتے کہ محمد علی علیگڑھ یونیورسٹی کی رجسٹرا ری قبول کرنے والے ہیں جس کی تنخواہ چار پانچ سو سے زائد دہائی "ایماندار" اور "دیانتدار" اخبار نویس ان سب خبروں کو بڑے شوق اور چاؤ کیساتھ نہ صرف نمایاں کر کے شائع کرتے، بلکہ ان پر پوزور نوٹ لکھتے۔ بڑے بڑے ایڈیٹریل لکھ دالتے، اور ان میں زیادہ سے زیادہ زہر ملا دیتے۔ اور حد یہ ہے کہ غریب کی علالت تک ان بزرگوں کی نظر میں بجائے قابلِ ہمدردی ہونے کے قابلِ مضحکہ تھی!

ہم ایسے ہیں کہ جیسے کی کا فائدہ ہوا

اس ڈاڑھی کے ناظرین ممکن ہے کہ ان بیانات کو مبالغہ آمیز سمجھیں اور خیال کریں کہ سیاسی مخالفتوں میں بھلا کوئی اتنا تھوڑے ہی حد سے گزر سکتا ہے اور پھر اس کے مقابلہ میں جو بھی کل تک ملت کا قائد اعظم تھا، ایسے حضرات بہتر ہوگا کہ کہیں ہاشم کر کے کم از کم زندہ رہا ہو اجمعیۃ اولیٰ اور ریاستہائے اولیٰ کی مسئلہ کی فائیں ضرور پڑیں :

جوابات کی عمر علی کے ہاں کی نہ تھی، اب وہ جب جواب دیتے تو مخالفین ہی کے لب لہجہ میں نہایت سخت اور بہت تلخ جواب دیتے، لیکن اول تو بیچارہ کو جواب دینے کی ہمت ہی کہاں تھی۔ ایک انار و صد بیار کا معاملہ تھا۔ کتنے اہم کام تہنا ان ہی کو انجام دینے پڑ رہے تھے، اس میں سب شتم کے اس فتنارہ کے پڑھنے کا وقت ہی انہیں کہاں مل سکتا تھا، اور پھر آنکھ کی شدید کمزوری کے باعث طبی ہدایات کے ماتحت ان کا لکھنا پڑھنا بھی بہت محدود رہ گیا تھا۔ ضروری سی ضروری ملی و ملکی مسائل کے ہوتے ہوئے ان شخص تعریفیات اور ذاتی حلوں کی انہیں خبر ہی کم ہوتی، اور سب سے بڑی بات ہے کہ وہ اپنی ان کے ظرف کا پیمانہ تھا کہ جواب وہ سخت تلخ یقیناً دیتے، لیکن صداقت و دیانت کا دامن اس شدید اشتغال کی حالت میں بھی نہ چھوڑتے، یہ کبھی بھی نہ کرتے کہ اقتدار کے جواب میں اقرار بہتان کے تو بیکسیلے بہتان پر آئیں۔ ———— شدید جسمانی آزار، شدید ذاتی صعوبات، شدید ہجوم اعداء میں مبتلا ہو کر اگر زبان میں حدت اور مزاج میں غلظت آگئی ہو تو یہ عین فطرت بشری ہوگی۔ لے دیکھ ظاہر ہے کہ ان سے مراد نہ آج کا زندہ اور نہ آج کا اجمعیہ۔ اس مسئلہ میں تو قوم محمد علی کے سلسلہ میں متعلق ایسے ادب و احترام کے ساتھ ان پرچوں میں نکلے کہ ان سے ان کے بڑے کر ممکن ہی نہ تھے۔

ایک اطرعی تھا اور اس کے لیے سندھ میں مسلم اکابر سے مل جاتی ہے۔ جزاء سیئۃ سیئۃ منہا۔
 مزاج میں چڑچڑاہٹ آگئی تھی، تاہم زندہ دلی، بذلہ بخشی، برجستہ گوئی کا سرچشمہ خشک نہیں
 ہو گیا تھا۔ پنجاب میں نیا نیا لفظ "ٹوڈی" اور اس سے بڑھ کر "ٹوڈی بچہ" چلا ہوا تھا۔ زمیندار
 اسے خوب اچھا لہا تھا، اور روزانہ لوگوں کی شان میں جو "ٹینٹ" نہ تھے، "ٹوڈی بچہ" ہاں
 کو نعرہ لگا رہا تھا۔ اور اس پارٹی سے بچوں اور نوجوانوں نے واقعی اس نعرے سے آسمان سر پر اٹھنا
 شروع کر دیا تھا۔ اتفاق سے عین اسی زمانہ میں محمد علی کا گزرا لاہور میں ہوا۔ یہ سوٹر پر شہر کے اندر
 گزر رہے تھے کسی بدتمیز نے پکار کر کہا "ٹوڈی بچہ ہائے ہائے" یہ زبان کب رکنے والی اور طرح
 دینے والی تھی۔ سوٹر روک، اسی رویت وقافیہ میں پکار کر مصرعہ لگایا دھوتی بچہ دلے دلے وائے!
 "دھوتی بچہ" میں ہندو پرستی پر جو چوٹ تھی، بالکل ظاہر ہے۔

سب سے چھوٹی صاحبزادی (اور اب "سب سے چھوٹی" کہاں، چارہاں سے کل دو تو رہ ہی گئی تھیں)
 گلنار بی کا بھی سن ماشاء اللہ اچھا خاصہ ہو چکا تھا۔ اور موزوں شوہر کی تلاش قدرۃ جاری تھی۔
 دسمبر ۱۹۲۱ء میں مولانا کی نظر بندی کے زمانہ میں احمد آباد کانگریس کے موقع
 پر اسی چھوٹی اور ہونا بچی کی طرف اشارہ کر کے گاندھی جی نے اس سوال کے جواب میں کہ آپ
 اگر گرفتار ہو گئے تو اپنا جانشین کس کو بنا جائیے گا۔ منہس کر کہا کہ "گلنار کو!"
 خاندان اور برادری کا کوئی لڑکا خیال میں نہیں آ رہا تھا۔

مولانا کے ایک بڑے مخلص اور پر جوش جوان عمر رفیق کا رشیب قریشی تھے۔ ان کا ذکر آپ
 اوپر پڑھ آئے ہیں، خلافت کمیٹی اور وفد حجاز کے سلسلہ میں بھی، اور بھی کئی بار اور عین ڈائری کی
 ان مسطور کی نظر ثانی کے وقت خبر آئی ہے کہ وہ حکومت پاکستان کی طرف سے ہندوستان میں

سفر مقرر ہو کر وہی آرہے ہیں۔ علی گڑھ اور آکسفورڈ کے پڑھے ہوئے، بیئر سٹریٹ لا، تیریف خانہ کی صورت و سیرت دونوں میں ممتاز۔ ہنر ور پورٹ کے تجربہ کے بعد کانگریس کی سیاست سے ہزار ہو کر سبک قومی زندگی ہی کو خیر باد کہہ چکے تھے۔ اور بھوپال میں ایک بہت اونچے عہدے پر ہو گئے تھے۔ گلنار بی کے لیے نظر انتخاب ان پر پڑی، غالباً عبدالقادر صمدی سندھی کی تحریک یہ عبدالرحمن بھی مولانا کے پڑے قدیم رفیقوں میں تھے۔ علی گڑھ کے ایم۔ اے۔ کمرپٹ کے دور اول میں اس کے منجر وہ چکے تھے۔ اب ایک عرصہ مولانا سے بے تعلق ہو کر انگلستان میں اپنا کاروبار کر رہے تھے۔ شعیب کے خاص دوستوں میں تھے۔ بہر حال ان ہی کے حسن توسط سے معاملہ نکاح شعیب قریشی کے ساتھ طے پا گیا۔ شعیب اب سن۔ سے زرا اثر چکے تھے۔ لیکن مرد کے لیے اتنا سن کچھ زیادہ نامناسب بھی نہ تھا۔ تندرست و وجیہ، انتخاب مانی، اخلاقی، دینی ہر حیثیت سے اچھا رہا۔

مولانا تلاش سکون و عافیت میں کچھ روز حیدرآباد کے ایک دور افتادہ مقام پر بھیجے میں اپنے ایک بے تکلف دوست قاسم حسین بدایونی (علیگ) کے پاس رہنے کے بعد اب بمبئی میں تھے۔ شوکت صاحب نے بلا کر بہار اور وہیں رکھا تھا، زیادہ روز آنکھوں کے علاج سکے اور باقی قومی کام تو چھوٹ سکتا ہی نہ تھا، اب ہم نیاز مندوں کو فکر تھی تو یہ کہ کس طرح گلنار بی کے عقد سے فراغت حاصل کر لیجائے۔ اور مجھے سب سے بڑھ کر اندیشہ یہ لگا ہوا تھا کہ کہیں شادی کے موقع پر مولانا دل کھول کر نہ خرچ کرنے لگیں جس طرح گفتگو میں ان کی زبان نہیں رکتی تھی، اسی طرح خرچ کے باب میں ان کا ہاتھ رکنا جانتا ہی نہ تھا۔ مانی حالت جتنی نبیوں تھی مجھ پر روشن تھی، جی یہ دور ہا تھا کہ کہیں قرض و رهن لے کر بھی ساکھ جی نہ ڈوب بیٹھیں۔ ڈرتے ڈرتے بمبئی خط لکھا، تو کچھ اسراف کی وعیدیں سن ڈالیں۔ دریافت خیریت و دریافت حال کے لیے

پہلے ہی دو ایک کارڈ اور لفافہ ڈال چکا تھا۔ جمعیتہ العلماء کے بزرگوں نے مخالفت کی اب پوری طرح ٹھان لی تھی، مجبوراً مولانا کے ہمردوں اور معتقدوں کو جن میں پیش پیش قطب یل فرنگی محلی اور مولانا عبد الماجد بدایونی تھے، ایک دوسری جمعیتہ العلماء بھی بنالینی پڑی تھی۔ جن کا صدر مقام کانپور تھا، اس کے حالات خاص طور پر پوچھنے تھے۔ وسط اپریل میں سب اکٹھا جواب آیا، بڑے کاغذ کے ۳۹ صفحات پر! ————— جواب ایسے قلم سے، جو رفیقوں کی مسلسل غداہیوں اور دوستوں کی خالی خولی بے مغز نصیحتوں اور ملامتوں سے بھٹایا ہوا، اور اپنے خلاف سازشوں کے زبردست جال سے جھٹلایا ہوا ہے۔ لب و لہجہ کی تلخ اس حال میں شاید بالکل قابل معافی ٹھہرے۔ بعض بعض لفظوں اور فقروں کو اس ڈائری میں عبورِ قلم نہ ذکر نہ پڑ رہا ہے۔ اور یہ بعض بگڑے اس سے قبل بھی ہو چکا ہے، لیکن اگر ایسے فقروں کو کبھی قلم زن کر دیا جائے تو اتنی کٹر بیہوشی شاید حدود تحریر میں داخل ہو جائے، اور ڈائری ڈیری رہ ہی نہ جائے۔

باب (۸۱)

۱۹۳۰ء (۲)

شرح و ہم غم تراکتہ بہ نکتہ موبیہ

۱۱ اپریل ۱۹۳۰ء

دراختلاف۔ لولیں۔ جگہوں

بہی

برادرم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

آپ کے تین کارڈ اور آج ہی جب کہ آپ کو عارضہ لکھنے والا تھا۔ ایک نفاذیہ سربمچے
موصول ہوئے۔ چونکہ لکھنے پڑھنے کی اجازت نہیں ہے، اس لیے ارادہ کیا تھا کہ جب گلزار
کی شادی کی تاریخ مقرر ہو جائے گی تو آپ کو بلا لوں گا۔ اور بلا لکھے پڑھے گفتگو میں سب کچھ
کہہ دیا جائے گا۔ مگر گلزار کی شادی کی تاریخ شعیب کے اور ہم سب کے رفیق صدیق عبدالرحمن
صدیقی کی ولایت سے آمد پر موقوف ہے۔ اور متعدد تاروں کے تبادلے کے بعد وہ یورپ سے
۱۱ اپریل کو تو چل پڑا۔ مگر زیارتِ مدینہ پاک اور حج بیت اللہ کے بعد ہندوستان پہنچیں گے۔
اور ہم سب اسی امید پر جی رہے ہیں کہ وہ ذی الحجہ ہی کی کسی تاریخ کو دہلی پہنچ جائیں گے کیونکہ
حرم میں شادی نہ ہو سکے گی اور صفر میں حمیدہ مرحومہ کا انتقال ہوا تھا، وہ زمانہ بھی ناموزوں
ہوگا۔ یوں تو کون عبد الرحمن کے حج سے خوش نہ ہوگا۔ بالخصوص جبکہ ان کی صحت بالکل غارت
ہو گئی ہے اور وہ متعدد امراض میں گرفتار ہو گئے ہیں۔ اور سخت تکالیف اور درد میں مبتلا ہیں۔

لیکن ہم سب چاہتے ہیں کہ گنگنا کی شادی جلد سے جلد ہو جائے اور صرف عبد الرحمن ہی کی وجہ سے دیر لگ رہی ہے، ورنہ مارچ ہی میں عقد کر دینے کا خیال تھا، خط نہ لکھنے کی وجہ میں نے بیان کر دی۔ مگر اب خط لکھ رہا ہوں تو باوجود انکھوں کی بصارت اس وجہ کو بھیٹنے کے جی نہیں مانتا کہ مفصل خط نہ لکھوں اور سب باتوں کا جواب زردوں اور کچھ شکایات بھی نہ کروں جو ایام سرما میں دل کو جلا رہی ہیں۔

پہلے اسراف کے متعلق سن لیجئے۔ اب میرے پاس ہے ہی کیا جو گنگنا کی شادی میں اسراف کروں گا۔ براہِ دم..... میں نے پہلے بھی ان رسوم میں اسراف سے کام نہیں لیا تھا۔ دہرہ اور آمنہ مرحومہ کی۔ نہ ان دو بچوں کی کبھی کوئی رسم ادا کی جو اس اسراف کا الزام مجھ پر لگ سکتا ہے۔ چونکہ نہ عقیقہ میں، نہ بم اللہ میں، نہ نشترہ میں، نہ منگنی میں کوئی رسم ادا کی تھی اور درحقیقت اس زمانے کا اکثر حصہ قید و بند میں گزرا تھا۔ رسم ادا بھی کس طرح کرتا۔ صرف نکاحوں کے موقعوں پر میری اہلیہ نے کچھ خوشی منائی۔ وہ بھی نہ اس طرح کہ ناچ و رنگ ہوا ہو یا شب گشت ہوئی ہو یا کسی اور طریقہ پر برات نکلی ہو جب سے پہلے دو بچیاں پیدا ہوئی تھیں۔ ان کی ماں عورتوں کے طریقہ پر ان کے لیے کچھ نہ کچھ میری نہایت مدد و تنخواہ میں سے بناتی یا خریدتی ہی رہتی تھی۔ اور وہ بھی زیور نہ تھا، بلکہ معمولی روزمرہ کے استعمال کے کپڑے اور برتن بھانڈے۔ جب میں اکتوبر میں یورپ سے واپس آیا تو ایک لڑکی، اکی تھی اور دوسری، اسے کچھ ہی کم ہوگی۔ میں تو ایک ہی کا نکاح کرنا چاہتا تھا اور اس کا بھی اس وقت نہیں۔ لیکن میری بیوی نے سب انتظام میرے ولایت سے آنے سے قبل ہی کر لیا تھا اور انھوں نے کہا کہ تمھارے قید و بن کا زمانہ اب پھر آگیا۔ میں تنہا دو جوان لڑکیوں کی ذمہ داری اپنے سر لے میں نے بربنائے اخلاص و دنیا زندگی عرض کیا تھا کہ ہر طرح کے اسراف سے احتیاط رہے۔

لینا نہیں چاہتی۔ دو مسلمان نوجوانوں کو اس ذمہ داری میں شریک کرتی ہوں۔ آمنہ کی عمر بھی
 ۱۷ برس کی نہیں ہے جس سے قبل تمہارا ارادہ کسی لڑکی کے نکاح کا نہ تھا لیکن اس کو ہسپریا
 کا مرض ہو گیا ہے۔ اور حکیم قہل خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی رائے ہے کہ نکاح بہترین
 علاج ہے۔ دوسرے آثار و پیمبر کے پاس ہے کہ ہر سال ایک نکاح کیا جائے۔ میں ان
 دلائل سے قائل ہو گیا اور نکاحوں کی اجازت دی۔ مگر کچھ کو ہمدردی کے آغاز کے باعث ایک
 منٹ فرحت نہ تھی۔ اس لیے مجھ سے دو تین روز پیشتر مہمان داخل آکر مرزا آباد میں منظم صاحب
 اور عبد السلام اور مسود کے مکانوں میں بیٹھ رہا۔ سوائے مولانا عبد الباقی رحمۃ اللہ علیہ
 کے کسی کو بھی مدعو نہ کیا۔ انصاری وغیرہ دہلی سے بلا دعوت کے آئے اور کچھ دے ہی گئے۔
 مہمانوں کو معمولی کھانا کھلایا گیا۔ صرف رات پور سے بات آنے پر انھیں رسم کا پلاؤ، زردہ
 قلیہ، قورمہ کھلایا گیا۔ جو لہجہ ہر نکاح کے کھانے کے لیے اسی طرح ضروری ہے جس طرح
 عید الفطر کے لیے سویاں اور شرب برات کے لیے حلوا۔ میں نے اس شادی میں بحر شریعت
 کے کوئی حصہ نہیں لیا۔ اس لیے مجھے حق بھی نہ تھا کہ حکیم صاحبہ سے جن کے جن انتظام کے ہم سب
 قائل ہیں، کچھ کہتا۔ یہ تھی میرے گھر کی پہلی رسم۔ آمنہ مرحومہ اور والدہ ماجدہ مرحومہ کی موتیں
 دوسری اور تیسری رسم تھیں اور کوئی نہیں کہہ سکتا کہ میں نے اسراف سے کام لیا۔ وحقیقت
 کوئی رسم اور انہیں کی گئی اور جو کچھ کیا بھی گئی تو خیرات نقد کی گئی اور جمعیت خلافت وغیرہ کی نذر
 کر دی گئی، یا محلہ کی مسجد میں برقی روشنی کا انتظام کروایا گیا جو الحمد للہ اس وقت تک جاری
 ہے۔ آمنہ کا سارا زور خلافت کو دے دیا گیا۔ یہی بڑی خیرات تھی۔ چوتھی رسم حمیدہ مرحومہ کی
 شادی تھی۔ جو بڑی دو بہنوں کے تقریباً آٹھ برس بعد ہوئی۔ اس کے لیے بھی باوجود ہماری
 قید و بند کے میری بیوی نے کچھ نہ کچھ کر لیا تھا۔ مگر وہ انھیں کافی نہ معلوم ہوا۔ اور نہ معلوم

کو اپنی آنے والی موت کا پہلے ہی سے کچھ اندیشہ تھا لیلیٰ اور مہر علی تو کیا عجب ہے کہ تین سال سے حرارت اور دردِ گردہ میں مبتلا تھی اور حکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور انصاری دونوں کا اصرار تھا کہ شادی کے بعد ہی نسوانی علاج ہو سکے گا۔ کیونکہ اس نے گھریں آئی ہوئی لیڈی ڈاکٹر کو فیس دے کر امتحان و معاینہ کے بغیر رخصت کر دیا تھا خود مرحومہ نے کسی نہ کسی طریقہ پر اپنی ماں پر ظاہر کر دیا تھا کہ وہ دھوم دھام چاہتی ہے۔ میرے پاس کچھ نہ تھا۔ ایک صاحب نے دسمبر میں تین سو روپیہ دیے تھے۔ مگر اس کانگریس میں اسی کی عمرہ کھد خرید لی تھی اور ایک دوست کی وکان سے چینی کے برتن اور گلاس وغیرہ قرض لے لیے تھے۔ اور بس۔ مگر اس کی ماں نے اپنے بھائی منظم کو لکھا کہ اپنے باپ کے ترکہ میں سے ۲۲ برس میں انھوں نے ایک بار کوئی دو ہزار روپیہ آئمہ مرحومہ کے مکان کے لیے زمین خریدنے کو لیے تھے جو اب تک یوں ہی پڑی ہے۔ اور ایک لے ۲۶ میں اپنے اور میرے عچ کے لیے دو ہزار لے تھے۔ اب انھوں نے تین ہزار منظم کو لکھا۔ منگوائے اور ساری خرید و فروخت خود کی۔ اس بار چونکہ ماہد مالی مشکلات میں گھرے ہوئے تھے، اس لیے راسخوڑ سے بھی سب عزیزوں کو نہ بلایا گیا۔ منظم کی بیٹیاں اور میری بہن اور شوکت صاحب کی بچیاں ہی شریک ہوئیں۔ باہر سے بھی کسی کو مدعو نہیں کیا گیا۔ البتہ ایک شب کو دہلی سے کوئی سو پچاس احباب کو کھانے پر مدعو کر لیا گیا۔ یہی اسراف ہوا تھا۔ یا مرحومہ کے لیے کپڑا لیا گیا تھا۔ پہلے اسراف کا کفارہ یہ کیا گیا کہ جامعہ کو پانچ سو جمعیت خلافت اور جمعیت العلماء وغیرہ کو چند سو نقد دیے گئے۔ دوسرے اسراف کا کفارہ یہ کیا جا رہا ہے کہ مرحومہ کے کپڑے اور برتن بھانڈے غریب لڑکیوں کو ان کے عقد نکاح کے موقعوں پر دیے جائے ہیں۔ اللہ اللہ خیر صلاً۔ گلنار کی شادی کی مجھے سب سے زیادہ خوشی ہے کہ شعیب جیسے صالح مسلمان کے ساتھ خاندان کی رسم کو توڑ کر جو راجا جا رہا ہے۔ اور خدا اس کی عمر دراز کرے۔

توکل تو خدا ہی پر ہے۔ لیکن اب اپنی صحت کا خیال کر کے کسی قدر مطمئن ہوں کہ اس زندگی میں
 نے جو مہربانیاں ملائی ہیں۔ میری بیوی اور بچوں کے لیے ایک بار دو گنا بھی پیدا کر دیا۔ مگر اب
 خوشیاں منانے کی ہمت ہی نہیں۔ وہ جوان لڑکیوں کے نکاحوں کے اتنے جلد بے ان کا منتظر
 ہو گیا کہ شادی و عہد آبادی کے نام سے بڑھتا ہے، میں نے جو کچھ اسراٹ کیا جو وہ والدہ مرحومہ
 اور آمنہ عہد کی قبروں کے پوائے میں کیا ہی کوئی قبر نہیں بنوایا۔ سینے پر سوائے خاک و رگھاس کے کچھ نہیں رکھا۔
 ایک جگہ سنگ بنو کر فریم سا بنوایا ہی، اور ایک جگہ سپید سنگ مرمر کا۔ اور اب فرما کر خود Design
 کیا جو آمنہ کی قبر پر پیام محمدی اور دعائے اسی پر ایک شکر کندہ کرادیا ہے۔

تیری صحت میں مطلقاً یہ تھی لیکن سکو نہیں منظور تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں
 حمیدہ کی قبر بھی سپید سنگ مرمر کی اسی طرح بنا کر کرائی جا رہی ہے۔ اور اس پر اس زمانے کے کئے
 ہوئے یہ دو شعرا انشا اللہ کندہ ہوں گے۔

ہوا محسوس جب تک ہے خوشی تیری خوشی اپنی : اپنی موت، موت اپنی، اپنی زندگی اپنی
 کبھی چھوڑا نہ دامن کو تو سے پھر تو ہی بتلائے اسے بچا دگی تیری کہوں یا بے کسی اپنی
 صبر کے سوا اب بھی چارہ نہیں۔ مگر اب یا ر اے عہد کم ہے کیا کروں

تو ناگفتہ والی بغضت چہ سود

نخاع پڑھانے کا مسئلہ میرے اختیار کا نہیں ہے۔ شعیب کی جو مرضی ہوگی کیا جائے گا۔ گو میرا تو جی
 یہی چاہتا ہے کہ میرے صاحبہ اسجمن اور آپ کے پیرو مشد ہی نخاع پڑھائیں۔ بہر حال انشا اللہ
 مولانا کاغذیت اللہ صاحب عبد جمیعۃ العلما۔ جو ہند نخاع پڑھائیں گے۔

میں نے مشورہ دیا تھا کہ نخاع مولانا حسین احمد صاحب پڑھائیں۔ کراچی کے مشہور مقدمہ میں دونوں ایک ساتھ اس پر تھے
 اور ایک ساتھ ہی سزا دی۔ اس وقت تک ہی اسی تعلقات خیرت تھے۔ مولانا کو اس وقت تک منفی صاحب سخت بے لطفی ہو چکی تھی۔

بھائی اگر تم نہ بھی کہتے۔ تب بھی میں شریعت حق کے احترام کو قائم رکھنے کی خاطر ان مفسدوں
 کا مقابلہ ضرور کرتا، جو اسمبلی میں جا کر اپنے تئیں نصیحتیں کہتے ہیں۔ ان ہی پر سورہ بقرہ کی وہ آیات
 صادق ہیں کہ **وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا لَا تَبْخَسُوا نَحْنُ إِنَّمَا نَحْمِلُ ثِقَاتِنَا إِنَّمَا نَحْمِلُ ثِقَاتِنَا إِنَّمَا نَحْمِلُ ثِقَاتِنَا** **فَمَا زِلْنَا بِمَا نَحْمِلُ**
وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ۔ میں نے پریمانی میں ایک لمبا چوڑا برقی پیغام تیار کرنا شروع کر دیا، مگر ٹائپ
 نہ لے، اور خود طویل ہونے کے باعث اسے ٹائپ کر کے بھجوانے نہ پایا تھا کہ اندر میں معلوم ہوا کہ
 کونسل آف ایڈیٹ نے بھی اشارہ دیا کہ پاس کر دیا۔ تب تو خود ہی بیٹھ کر ٹائپ رائٹر پر اسرارے
 کو ایک طول طویل اور سخت خط لکھا۔ مگر وہ بہ بخت منظوری دے چکا تھا۔ اور عاتق پر پڑ گیا۔
 میں بھوپال میں تھا کہ دہلی کے جلسہ کی اطلاع ملی اور میرے پاس جمیل میاں کا تار آیا کہ داعیوں
 میں مفتی صاحب کا، ان کا اور میرا نام ہوگا۔ اجازت درکار ہے۔ ہفتہ کو تار ملا۔ اجب تار کے
 دام کہاں سے لاتا۔ ارادہ کیا کہ پر کو معمولی تار دے دوں گا۔ مگر بھول گیا۔ حالانکہ اس دن کا خط
 بھی پریک پہنچ جاتا۔ بعد کو ممبئی سے گھومنا گھامنا احمد سعید کا خط آیا کہ آپ کا پتہ معلوم نہ تھا،
 اس لیے خلافت کی معرفت لکھا جا رہا ہے۔ بہر حال میں جواب دینا بھول گیا۔ مگر مجھے کی شرکت
 کے لیے پہلے ہی دلی پہنچا۔ احمد سعید تعین عمر کی کمیٹی کے سامنے تائید کر چکے، بعد خود ہی میری جگہ داعی
 بن بیٹھے تھے۔ میں آتے ہی دوبار ان کے اور مفتی صاحب کے گھر گیا، اور ایک بار دفتر جمعیت۔ مگر
 نہ ملے۔ دوسرے دن جمعیت کا جلسہ تھا جس میں سیاست (سطحی) بہت کچھ تھی۔ مگر مذہب کا قطعی
 لے غاردار ایک (فانڈن اتنا، ازواج کئی) بنا تھا ہندوؤں کے لیے مگر چپک دیا گیا مسلمانوں کے سر میں نے
 لکھا تھا کہ اس غلام ان فنڈ کے مقابلے آپ ہی جیسے فائدہ کی ضرورت ہے۔ پر بھی علاقہ نظام کن۔ مولانا دہلوی
 اپنے ایک دوست کے ہاں سکون صحت اور تبدیل آپ ہوا کے سلسلہ میں تھیں۔ یعنی حکیم جمیل خاں دہلوی فزندہ حکیم چل چلا
 مجھے خوب یاد کر لیجئے کہ بدقت کو نہ تھا۔ جمعیت العلماء اور مولانا کے اختلافات اس وقت تک نہایت درجہ تلخ ہو چکے تھے۔
 (افانص ۱۱۹)

فقدان تھا۔ شام کو دوسرے جلسہ کے متعلق جمیل صاحب کی ہاں مشورہ تھا۔ مگر مفتی صاحب اور احمد سعید دیر میں آئے۔ اور لوگ مشورہ کرتے رہے اور سب کی رائے یہی تھی کہ میں جلسہ کا صدر بنوں۔ انسراے کو ایک وفد کے ذریعہ الٹی میٹم دیدیا جائے۔ مسلمان اس ایکٹ سے مستثنیٰ نہ کیے جائیں تو کانپور کا نفرنس منعقد کیا جائے اور "تَحَا لُوْا اِلٰی کَلِمَةٍ مَّوَاۤءِیْہِیْنَ سَآوِیْہِیْنَ" پر عمل کر کے ہر گھر کو کہو جو اس مداخلت فی الدین سے ہزار ہوں دعوت دیجائے اور اس مصیبت پر خدا کا شکر کر کے ہمتاً و افتراق کو دور کیا جائے۔ اس لیے باوجود میرے صدر خلافت ہونے کے میں نے صرف خلافت کیٹی کا جلسہ طلب نہ کیا، کیونکہ "معتد لیں" نہ آتے، نہ شیعہ اور قادیانی شریک ہوتے۔ اتنے میں مفتی صاحب اور احمد سعید آگئے۔ پہلے صدارت کے متعلق پوچھا گیا کہ آپ کے نزدیک کس کا صدر ہونا مناسب ہوگا۔ مفتی صاحب کا جواب بے حد (significant) ہے۔ خود داعیوں میں شامل ہیں اور خود ہی فرماتے ہیں کہ میں اس وقت تک اس کے متعلق بالکل خالی الذہن ہوں۔ مگر احمد سعید نے اس خلائے شخص کے پُر ہونے کا ثبوت بھی دیدیا اور کہا کہ "مگر جلسہ جمعیتہ العلماء کا بلایا ہوا ہے، اسی کا مستقل اور دوامی صدر۔ اس کا بھی صدر ہوگا۔ تب جا کر چند دہلی والوں نے جو اس وقت موجود تھے، کہا کہ جلسہ تو اہل دہلی کا طلب کردہ ہے۔ جمیل میاں بھی داعی ہیں۔ اہل دہلی نے ہمانوں کے لیے خود ہی چندہ کیا ہے۔ آپ کو اس لیے دیدیا ہے کہ جمعیتہ العلماء کی کمیٹی منظرہ کا بھی جلسہ ہونے والا تھا۔ اپنے ہمانوں کے ساتھ ہمارے ہمانوں کا بھی انتظام کر دیجئے گا۔ بالآخر دعوت نامے منگا کر دیکھے گئے تو صحت درج تھا کہ یہ جلسہ جمعیتہ کے جلسے سے بالکل الگ تھا۔ مگر

(بقیہ ناشیہ ص ۱۸) مولانا کا دل اپنے سابق رفیقوں کی طرف سے بہت ہی جلا ہوا ہے۔ اور وہ کچھ خط میں خون کے آنسو رو رہے ہیں۔ پھر خود بھی ہر طرح کے جسمانی آرام اور فوری و ذاتی خدمات سے جو جو رہیں۔ بھوک کی کڑنگی اور خشونت ایسی حالت میں بالکل درگزر کے قابل ہے۔

مذہب کا تحریک کر دے، عمت نامہ جمعیت والوں کو بھیجا گیا تھا، اس میں جمعیت ہی کا جلسہ بتایا گیا تھا۔ اس تضاد و تباہی کا اقبال انہوں نے بھی کیا۔ بہر حال میرزا مہدات کے لیے پیش کیا گیا اور بلاغہ تسلیم کیا گیا۔ گو چہروں سے معلوم ہوتا تھا کہ یہ دونوں علماء کرام اسے کرتا قبول کر رہے ہیں۔ آپ کو نہ معلوم وہ گندہ قصیدہ ہے یا نہیں کہ ایک بیخرا بیٹے کی دکان پر سے اسکی غیر حاضری میں چنے ٹونگ رہا تھا۔ وہ پیشاب کر رہا تھا۔ مٹیہ پھیر کر دیکھا تو یہ نظارہ نظر آیا۔ نہیں کہہ سکتا کہ یہ مرد ہے یا عورت۔ گھر پر کچھ اٹھا کر سارے چنے ٹونگ گیا۔ سارے چنے ٹونگ گئی.....

منشی صاحب نہ پورے دیندار نکلے نہ پورے دنیا دار۔ جب ان سے کہا گیا کہ آپ محمد علی کو نامہ عداوت کے لیے بحیثیت داعی جلسہ پیش فرمائیں اور بھیل میاں بحیثیت داعی دوم اس کی تائید کر دیں گے تو فرمایا بھیل میاں پیش فرمائیں میں تائید کر دوں گا۔ باوجود سب کے اصرار کے انہوں نے تحریک کرنے سے انکار کیا۔ مگر تائید کرنے کا اقرار کیا۔ نواب اسماعیل خاں نے اس حیرت انگیز انکار و اقرار پر ایک نید حاسو سوال کیا کہ آخر اس کی وجہ کیا ہے؟ تو کچھ نہ فرما سکے۔ جواب دیا تو یہ کہ تحریک پر اصرار کیوں ہے۔ اس کا جواب دیا گیا کہ جو سلوک مولانا محمد علی کے ساتھ جمعیت العلماء کے جلسہ میں حبیب الرحمن لدھیانوی نے کیا اور باوجود ان کے رکن جمعیت اور اس کی انتظامیہ اور حاملہ دونوں مجالس کے رکن ہونے کے اپنی تقریر میں کہا کہ میں محمد علی کو تو جمعیت کا رکن ہی تسلیم نہیں کرتا۔ اور جس طرح مسلم لیگ جلسہ میں جو گنڈہ شہ اوائل مارچ میں ہوا انہوں نے علیہ السلام الخبیث من الطیب کی آیت کی یہ پڑھ کر سرور و پورٹ کے مخالفین کو "خبیث" کا لقب عطا فرمایا تھا اور نہروانیوں کو "طیب" کا۔ اور جس طرح مقدم الذکر جماعت کے چلے جانے کے بعد ڈاکٹر محمد عالم کو صدر تجویز کر کے بلارے لیے ہوئے کرسی عداوت پر بٹھا دیا تھا۔ اور اسی طرح ایک لے بیڑہ والے۔ بیڑہ بیڑہ لا۔ اس وقت بھی قومی کاموں میں پیش پیش تھے۔ بعد کو مسلم لیگ کے رکن اعظم ہوئے۔ (۱۹۴۷ء)

تجويز نمبر پورٹ کے متعلق پاس کر لی تھی اس سے خطرہ ہے کہ جسے کے لیے لوگوں کے آتے ہی
 صديہ الرحمن لدھیا نوئی اور ان کے بھائی نعیم خود آپ کا نام صدارت کے لیے پیش کر دیں گے۔
 اس لیے ضرورت ہے کہ آپ خود ہی بحیثیت داعی جلسہ محمد علی کا نام پیش فرمائیں تاکہ وہی بے لطفی
 پیدا نہ ہو جو مراد آباد میں جمعیتہ العلماء کی صدارت کے لیے ان کا نام پیش کیے جانے کے باعث ہو چکا
 ہے۔ سالانہ اجلاس جمعیتہ العلماء کی مجلس استقبالیہ کو آج تک نصب ہو رہی ہے۔
 اس کے بعد ان ہی کی طرف سے یہ مسئلہ پیش ہوا کہ صدر کا انتخاب تو حاضرین جلسہ کے ہاتھ میں
 ہے۔ تو ان سے عرض کیا گیا کہ یہ کھینچ نہیں ہے۔ نوذجوہ کے سالانہ جلسے کے لیے خلافت کا نفرین
 کانگریس، مسلم لیگ وغیرہ کے لیے پہلے ہی انتخاب کر لیا جاتا ہے، تاکہ اس قسم کی ناگوار حالت پیدا
 نہ ہو۔ جو کانگریس کو سورت میں ۱۹۰۶ء میں پیش آئی تھی۔ وہی میں جو آل انڈیا مسلم کانفرنس اپنے
 منعقد کرائی تھی اس کے لیے آغا خان کا انتخاب ان کے ولایت جانے سے بھی پیشتر کر کے ان کو مدعو
 کیا گیا تھا۔ آپ لوگ بحیثیت داعیان کے انتخاب کر لیجیے اور اسی حیثیت سے جلسہ کا آغاز کر لیں
 صحیح فرما کر محمد علی سے صدارت کرایئے۔ یہ معاملہ صرف فتویٰ دینے کا نہیں ہے۔ فتویٰ جمعیتہ العلماء
 دے ہی چکی ہے۔ اب مسلمانوں کو اس قانون سے مستثنیٰ کرانے کی تدبیر پر غور کرنے
 اور ہر عقیدے اور ہر سیاسی اور مذہبی کے مسلمان کو متحد کر کے شریعت کے احترام کرانے کا ہر جتنی
 نے اس پر کہا کہ اچھا ہم تینوں داعی اس کا فیصلہ کر لیں گے کہ محمد علی کا نام میں پیش کروں یا جیل میا
 پیش کریں میں تائید کروں۔ چونکہ ہم نے اعلان کر دیا تھا کہ میں اسی شب کو مسجد جامعہ فلسطین
 افغانستان، شاہ وابل وغیرہ کے متعلق بانٹنویل تقریر کا شہرہ کر دوں گا۔ اور دو تین روز تک
 اس سلسلہ کو جاری رکھوں گا۔ تاکہ ایک عرصہ سے میری دہلی کی غیر حاضری کے باعث اظہار
 خیالات کا جو موقع نہیں مل سکا ہے، وہ مل جائے۔ اور یہاں خلاف توقع صرف صدارت ہی

کے مسئلہ پر ویرمک بحث چھڑ جانے کے باعث ہمیں مولانا نثار احمد وغیرہ کو مسجد جامع کا جلسہ شروع کر دینے کے لیے بھیجنا پڑا۔ اس لیے اب ہم لوگ اٹھ کر مسجد جامع کو چلے گئے۔ جہاں دہلی کے علم و فضل کی ایک جمعیت نے تین راتوں کے لیے جلسوں کا پوسٹر وغیرہ کے ذریعہ اعلان اور روشنی وغیرہ کا انتظام کر دیا تھا، اور مفتی صاحب وغیرہ کجیل میاں کے پاس چھوڑ گئے۔ وہاں پہنچے تو دیکھا مولانا عبد کلیم صدیقی ناخاندہ مہمان کی حیثیت سے پرچ میں کود پڑے تھے، اور جمعیت اعلیٰ اور مفتی کفایت علی صاحب کی فضیلت میں گھنٹہ ڈیرہ گھنٹہ سے غلط دے رہے تھے، اور مولانا نثار احمد صاحب کو لب کٹائی کا بھی موقع نہ دیا تھا، دوسرے دن بجائے مفتی صاحب کے جلسے کا بحیثیت داعی کے ہزارہ کرنے کے احمد سعید نے آغوا کر دیا اور یقیناً کی اور مولانا عبد کلیم کی تقریریں ہونے لگیں جس کے باعث یوں ہی فضا مکر ہو گئی۔ اب حبیب الرحمن لدھیانوی نے مفتی صاحب کا نام پیش کر دیا۔ نعیم نے بھی اسی طرح کی تقریر کی میں اب نہیں کہہ سکتا کہ کس کس نے تقریر کی۔ مگر جہاں تک ایک مریض کا حافظہ کام دے رہا ہے لکھ رہا ہوں) بالآخر خواجہ غلام سلیمان نے جو انتخابات جلسہ اور دعوت ناموں کے اجراء میں احمد سعید کے ساتھ شریک مقرر کیے گئے تھے، رات کا فیصلہ مفتی صاحب کو یاد دلایا۔ اور مفتی صاحب نے مبہم طریقہ پر اس کی ایک تک تصدیق کی۔ مگر یہ نہ کہا کہ ہم یہ طے کر چکے ہیں کہ بحیثیت داعی ہم خود ہی صدر کو منتخب کر لیں گے۔ کہا تو یہ کہ مجھے اس وقت تک فرصت نہیں ملی کہ جیل میاں سے طے کرنا کہ وہ محمد علی کا نام پیش کریں اور میں تائید کروں یا میں خود تحریک کروں اور وہ تائید کریں۔ اب بحث اور چھڑا گئی اور

لے کا پورا اور اگر وہ لے کر اچھی میں ۱۹۳۲ء میں مولانا کے ساتھ ہی سزا پایا ہوئے تھے اور اس وقت ہی مولانا کے خلعوں میں تھے۔ چند سال ہوئے وفات پائی تھے جمعیت العلماء کے ایک سرگرم رکن موت کلمتہ کے مدیر علیہ میں اساتذہ میں تھے محمد رفیع (علیگ) مراد آبادی ڈپٹی پریذیڈنٹ انڈین اسمبلی۔ بعد کو حیدر آباد میں رفیع امیر ہو گئے اور وہیں دفعتاً انتقال کیا،

مکملانی و بایوں کی تائید ایک بچے دیا جانا ابراہیم سیالکوٹی نے اس طرح فرمائی کہ خود مجھ سے پہلے کیا کہ میں اپنا نام واپس لے لوں، میں نے مجبور ہو کر ایک تقریر کی اور اس کے آخر میں یہ کہہ کر اپنا نام واپس لے لیا کہ مجھ پر اس اپیل کے غلو ص کا تو مطلق اثر نہیں ہوا۔ مگر جو حالات پیش آئے ہیں ان کے بعد اس مجلس کی صدارت کرنا میں اپنی توہین سمجھوں گا۔

برادر ام جو یہ نہیں سمجھتا کہ اس کے اندر کیا ہے

اسے اس طرح ایک ایسے معاملہ میں بھی دیکھ کر جس میں ہمیں اپنی شریعت کی حرمت برقرار رکھنے کیلئے فیروں کو بھی مالین شریعت کے افکار اور ان کے اعمال سے متاثر کرنا تھا اور ہر عقیدے اور طبقے کے مسلمانوں کے اس امر میں اتحاد و اتفاق کو عالم آشکارا کرنا تھا۔ میرا دل رو رہا تھا۔ میں نے جمعیت العلماء کی صدارت کا کبھی بھی خیال نہ کیا تھا۔ مگر جب معلوم ہوا کہ ایک خاص جماعت کو اس امر سے اور بلا مجھ سے استعزاز کیے ہوئے انھوں نے چند ماہ پیشتر ہی میرا نام مجلس استقبالیہ کی طرف سے بھجوا دیا تھا۔ اور اس کے بعد علمائے کرام میں عجیب عجیب ریشہ و انیاں ہو رہی ہیں۔ تو میں نے کانپور سے خط لکھنے پر اور مجلس استقبالیہ کے اصرار پر صرف اس کا وعدہ کیا تھا کہ خود انکار نہ کروں گا اور نہ خود کوئی کوشش کروں گا۔ اگر منتخب ہو گیا تو مسلمانوں کی مذہبی صلاح اور جمیہ کی اذ سر نو ترتیب کے متعلق جو عرصہ دراز سے میرے خیالات ہیں، انھیں ہمدردی و ادب جمیہ کے سامنے پیش کروں گا۔ مگر جو کارروائی کہ مراد آباد میں ہوئی اور اس سے پیشتر جو مضامین اور خطوط الجمعیت میں شائع ہوئے اور دی اور شوکت صاحب کے خلاف صوبہ بمبئی کی جمعیت العلماء کے جلسہ کی صدارت کے بارہ میں بطور پیش بندی کے شائع کیے گئے، اور جس طرح کانپور والوں کے ساتھ صریح اور مسلسل بے ایمانی کی گئی ہے۔ اور اب جس طرح بلا حصول رائے مولانا مفتی کفایت اللہ صاحب خود کھسک کر سندھ صدارت پر جلوہ افروز ہو گئے۔ اس کے بعد میرے بے

ناممکن ہو گیا کہ ان حضرات سے کوئی توقع اصلاح کی رکھوں۔ جب جلسہ شروع ہو گیا تو میرے پاس
 مشہور درخواستیں آئیں کہ جس کے جلسہ سے ہم سب اٹھ کر چل دیں۔ مگر میں نے انکار کیا اور سب کو روکا تا کہ
 علو ست کو اور ہندو کو اس نفاق و شقاق کا نظارہ نہ دکھایا جائے۔ سب بیٹھے رہے۔ البتہ یہ فیصلہ
 کر لیا گیا کہ شام کے جلسے میں نہ آئیں گے۔ ہم نے کوئی احتجاج نہ کیا اور جو بیان ان تمام واقعات
 کے متعلق تیار کیا گیا، اس کے حرف حرف کو صحیح اور درست کرنے کے بعد خود میں نے اس کی اشاعت
 کو روک دیا۔ جن لوگوں نے جمعیتہ العلماء سے استعفاء دے کر ان کے استعفاء کو بھی اس وقت نہ بھرا
 دیا۔ بہاری جماعت نے واسرائل کے پاس جو وفد بھیجے گا فیصلہ کیا تھا، ہمیں بھی علاوہ مولانا حسین
 صاحب کے اور دیوبند کے اکابر کے خود مفتی صاحب کو بھی شامل کھلیں شام کے جلسے میں
 ہوں بھی نہ آسکتے تھے۔ کیونکہ علیل ہو گیا تھا۔ مفتی صاحب ان تمام ہیودگیوں کے بعد اشک تنوئی
 کے لیے میری عیادت کے نام سے تشریف لائے۔ اور میں نے انھیں ناشتہ کرایا۔ اور وند میں جانے
 کے لیے نواب اسماعیل خاں نے ان سے کہا اور انھوں نے اقرار کیا۔ مگر دوسرے دن یہ
 کلمہ کر علیحدہ ہو گئے کہ شام کو میری جماعت (جمعیت نہیں) اس لیے کہ اس نے اس کے خلاف
 کوئی قرارداد نہیں کی) نے کہا کہ تم نہ جانا۔ تاہم میں نے ان سے احکام شریعت و بار بار نکاح
 حاصل کیے اور مولانا حسین احمد صاحب اور مولانا غایت اللہ صاحب کے بیانات سے جو سید
 مفصل اور مرتب تھے، مجھے اس سے مستغنی کر دیا تھا۔ تاہم میں نے بار بار مفتی صاحب ان کے بیان
 کا تقاضا کیا۔ اور باوجود اپنی علالت کے ان سے ملنے گیا۔ مولانا حسین احمد صاحب شاہجہانپور
 جا رہے تھے اور وہاں کئی روز و غطوں میں تھے۔ تاہم میرے اصرار پر تشریف لائے۔ اور سٹیشن
 سے سیدھے گورنمنٹ ہاؤس چلے گئے۔ مولانا حبیب الرحمن صاحب مرحوم نے آئے کا وعدہ فرمایا تھا۔

مولانا حبیب الرحمن صاحب دیوبندی، ناظم دارالعلوم دیوبند۔

نومریس انوت نے داسے دیا۔ اور شیٹنگر اپنی کہہ بھوایا۔ لیکن غیور صاحب نے اس کے بارے میں کوئی
 روتہ دیکھی کہ مولانا عبد الحلیم نے اپنی نے ایک توفیر فرمائی جس میں اس کا فرمایا کہ خدا را ہیں گورنٹ
 کے آستانہ پر سر جھکانے کے لیے: نے جاری ہے۔ ہم پر جو کہیے اس کا کہ: آری سمیہ: Age
 (consent committee) کے سامنے غلط استدلال سے دینا کے لیے بلاتا مل پنے گئے
 تھے۔ ہمارے عباد نے ہم پر دالسرے کی دست پوسی کی تمت لگائی اور احمد سیتہ نے بھی
 اجماع میں دروغ باقیوں کا عند تک سلسلہ جاری رکھا۔ (جو حقیقتہً آج تک جاری ہے) آپ کے
 معدوم ہے کہ مسلمان ہم دونوں کو ہر گز سمجھ کر سارا کام ہیں پچھوڑ دیا کرتے ہیں۔ مگر یہ سکر آپ کو
 بھی حیرت ہوگی کہ منشی کنایت اللہ صاحب کو اسی جالینا ملتی نے جا کر موندے سے جگایا تھا۔ اور
 ہمدردیں میرا ہی مضنون اور خرماد پر مشتمل ہیں اس بل کے خلاف شائع ہوا تھا اور اسکو
 لے کر میں صد جمعیۃ العلما کی خدمت میں خود حاضر ہوا تھا۔ اور اس پر بھی ان کی غفلت کا
 وہ عالم رہا کہ نذر در پورٹ کے عدلیہ میں تو اس کی تائید میں در پر ہا کو کشش کر رہے ہیں۔ مگر
 شریعت کی حرمت برقرار رکھنے کے لیے انھوں نے شار دابل کے منظور ہو جانے تک اس قدر
 کم کام کیا کہ نہیں کرنے کے برابر ہے۔ بہر حال اب باوجود بصارت اور اعصاب کی اس حالت
 کے اور ہمارے جڑے کے دو تین دن میں *Age of Consent* کمیٹی کی رپورٹ پڑھی
 اور اسے اس کے صفحات کا تحریری بیان تیار کیا۔ اور ساری رات اور سارے دن خود ہی
 جاگ کر اور آرام لیے باکرانہ کھائے بغیر اسے ٹائپ کر کے ایک دن پہلے دالسرے کے سکریٹری
 کو دے آیا۔ مسلمانوں کی قوم میں ایک بھی ٹائپسٹ نہ ملا جو اس کام کو کرتا۔
 تین بچے شام کو یہ بیان دالسرے کو ملا۔ بچارہ کو گھنٹہ بھر ہی اس کے دیکھنے کو نہ ملا ہوا۔

مولانا محمد طیب دیوبند مزبور ناظر دار العلوم دیوبند لکھنؤ براہے عمر مضامین

دوسرے دن گیارہ بجے وفد پہنچا۔ جو جواب دیا اس کا جواب ہمارے تحریری بیان میں پہلے سے موجود تھا۔ جب اس نے کہا کہ آپ کے بیان پر میں اس وقت تک صرف ایک سرسری نظر ڈال چکا ہوں تو میں نے اس اقبال سے فائدہ اٹھایا۔ اور کہا کہ آج ہم آپ سے جواب لینا نہیں چاہتے جب آپ اسے دوبارہ اچھی طرح سے پڑھ لیں گے۔ تو آخری جواب اس وقت لیں گے۔ چنانچہ ۱۵ نومبر کو باوجودیکہ وہ اسی دن دکن کے دورہ پر جا رہا تھا، ڈیڑھ گھنٹہ اس سے مفصل اور صاف صاف گفتگو رہی۔ اور وہ قائل ہو گیا کہ ہم اپنے عقائد اسلامی پر قائم رہتے ہوئے اس قانون کو قبول نہیں کر سکتے۔ گو ہندو کے باعث اپنی جمہوری کا بھی اظہار کیا۔ اس کو راز ہی نہیں رکھیے، دوسرے ہی دن وہ جواب صاحب نے ملا اور کہا کہ اگر محمد علی نے *dead case* اس بنا پر حجت لیا کہ میں نے بس بل کے پیش ہونے سے پیشتر اس کے پیش ہونے کی اجازت دی تھی (جس کے بغیر کسی کے مذہب یا مذہبی رسم و رواج کے متعلق کوئی مسودہ ہی نہیں پیش ہو سکتا) وہ صرف ہندو کے لیے مسمیٰ تو میرے ہاتھ مضبوط ہو جائیں گے اور مسلمانوں پر اس کا نفاذ کسی دوسرے بل کے ذریعہ سے نہیں ہونے دوں گا۔ میں داسرائے سے ملنے سے پیشتر معنی صاحب اور احمد سعید کے سامنے جامع مسجد میں مسلمانوں کو جتا کر گیا تھا کہ کیا کہنے جاتا ہوں اور واپس اگر مسجد جامع میں نماز مغرب سے قبل جو گشت ہوئی تھی، سب دہرا دی اور دونوں کو گھر سے بلوا کر ان ہی کے سامنے سب کچھ کہا۔ تاہم ان کی حرکات ملاحظہ ہوں کہ ایک مجلس ناموس تحفظ شریعت بناتے ہیں۔ جس میں ہندوئی جماعت حبیب الرحمن لدھیانوی، نعیم اور ظفر علی خاں تک ہیں لیکن میرا نام تک نہیں۔ ان کی بے سود ہڑتال کی میں نے مخالفت نہیں کی، گو اسے بے سود اور غیر موثر سمجھا، تاہم مجھے بدنام کیا گیا۔ پھر جب اس سے بھی کام نہ نکلا تو جلوس نکالا، مجھ سے آکر ملے اور

لے نہرو رپورٹ کے سلسلہ میں صدر کمیٹی پنڈت موتی لال نہرو کے ہم خیال لوگ۔

امداد چاہی تو میں نے اس جلسہ میں بھی ان کی صدارت میں تحریک پیش کی۔ گوانخون نے میری رائے پر عمل نہ کیا، اور جلوس کو چھین کر شہر اور ڈپٹی کمشنر کی کچہری تک نہ لے گئے۔ اس کے بعد ان حضرت کے پاس کچھ نہ تھا۔ میرے گھر آئے ہیں نہ تھا۔ دوسرے دن میں آئینل خاں اور شفیع کو لے کر ان کے گھر گیا تو انہوں نے کہا کہ اب سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کریں؟ تب میں نے وہی تدبیر بتائی جو میں اندر وہی کے قیام میں طے کر چکا تھا کہ اس قانون کی خلاف ورزی کی جائے۔ مگر اس طریقہ پر نہیں جس سے شریعت نام ہو یعنی محض خلاف ورزی کی خاطر بلا ضرورت گڈے گریا کا بیہ کرنا۔ بلکہ جس لڑکے کو جس کی عمر ۱۷ سال کی ہو، "توقان" کے باعث نواح کی ضرورت ہو اور وہ اس حالت میں فرض یا کم سے کم واجب ہی ہوتا ہو، ایک ۵ یا ۱۷ برس کی تندرست اور بالغ لڑکی سے اس کا نکاح کر دینا یا نابالغہ کا نکاح اس کے ولی کے حکم سے کرنا جبکہ اسے عمر یا سفر کے باعث اندیشہ ہو کہ اگر وہ مرگیا تو لڑکی یا اس کا مال و متاع خراب لوگوں کے ہاتھ میں پڑ جائے گا اور اس لیے وہ اس کے مسرور وغیرہ کے سپرد کرنا چاہتا ہے۔ یا ایسی حالت میں جب کہ لڑکی کی ماں زندہ نہیں ہے یا بڑی بہن کی شادی ہونے کے بعد وہ رخصت کر دی جائے گی۔ اور اس کی تربیت کے لیے اس کے سوا کوئی عورت میسر نہیں ہے یا ولی اس قدر غریب ہے کہ بچی کی پرورش نہیں کر سکتا اور دوسرے کے حوالے کرنے کے سوا چارہ نہیں۔ صرف ان ہی حالتوں میں نکاح پڑھوا کر اور رخصت کر کے شادی ایکٹ کی خلاف ورزی کی جائے۔

یہاں تک ۱۱ اپریل کو لکھا جا چکا تھا۔ مگر اتنا لکھنے کے بعد اس قدر تھک گیا کہ دوسرے دن کے لیے مجبوراً ملتوی کرنا پڑا۔ لیکن دوسرے دن آنکھوں کے Specialist کے پاس گیا۔ اور اس نے بہت محنت کے ساتھ آنکھوں کا معائنہ کرنے کے بعد کہا کہ "ایس آنکھ"

لے اس کے آگے کتب مولانا کا لکھا ہوا نہیں کسی اور کے قلم کا ہے۔

تو انکس باہی چکی ہے۔ اس سے بالکل مایوس ہو جانا چاہیے لیکن سبھی آنکھ کی حالت بھی نہایت خطرناک ہے۔ معلوم ہوتا ہے آپنے حال ہی میں نگاہ پر زیادہ زور ڈالا چھوٹوش کی حالت میں کسی سے باتیں کی ہیں۔ اس لیے کہ خون کی ایک دو ٹپکیں تازہ نظر آ رہی ہیں۔ غالباً یہ اسی عرصہ کے متعلق ڈاکٹر کا خیال تھا۔ ایک اور خط کے متعلق جس کی نقل آپ کو بھیج رہا ہوں، جو میں نے سپرد کو خود ہی بیٹھ کر مسلسل چھ گھنٹے میں ٹائپ کیا تھا۔ ہر حال ڈاکٹر کا بیان ہر کہ آنکھ کی *Blood vessels* دیواریں پھٹنے کے بعد اتنی کمزور ہو گئی ہیں کہ اب ہر وقت دوبارہ پھٹنے کا اندیشہ ہے۔ اس وقت خدا کا بڑا فضل ہوتا ہے کہ ہر طرف خون کی چند پھٹکیں موجود ہیں جو بصارت کو دھندلا کر رہی ہیں۔ مگر بچ کے دائرے میں جسے *9 ماہ* کہتے ہیں ایک پچٹاک بھی موجود نہیں ہے اور جو کچھ ہے وہ آنکھ کی بصارت ہے۔ اگر آپ نے کھٹے پڑھنے کا کام جاری رکھا یا تقریر کی تو نہیں کر سکتا کہ چند سکینڈ یا چند منٹوں یا چند گھنٹوں میں آپ بالکل اندھے نہ ہو جائیں۔ آپ کی آنکھ کے لیے کوئی دوا انہیں جو مفید ثابت ہو، سوائے اصل مرض کے علاج کے جو ذیابیطس ہے۔ اور سال در سال کے مسلسل آرام کے۔ میں تو کون گا کہ آپ نوکر کو بھی کمرے میں نہ بکارا کریں بلکہ اسے کمرے ہی میں بیٹھنے رہنے دیں۔ تاکہ اشارے سے چاہکیں۔ اس لیے اس کو بکار کر بڑانے سے بھی آنکھ کے کسی دیکھی *Glaucoma* کے پھٹنے کا اندیشہ ہے اور اگر *Hemorrhage* ہو گیا اور خون کی پھٹک آنکھ کے سامنے آگئی تو آپ بالکل اندھے ہو جائیں گے۔ کائنات ایک گھنٹہ کے استقامت کے بعد جن دستاؤں کے سب سے *eye* *operation* کی یہ رائے ہے۔ مجبور ہو کہ سب سے کم پھوٹا پڑا ہے۔ مگر ڈاکٹر نے جو مزید شرط لگائی ہے کہ تھکارت نہ کرو اور رکھو اس کو اب انتظام کر سکتا ہوں۔ بالخصوص اس زمانہ میں سرجی ہار سپرو۔ جسٹس کی ہرل پارٹی کے مشورہ دینے شریانی وقت کے عیان خون کے ہر امراض چشم

میں جب کہ بظہر ہندوستان اور بالخصوص مسلمان ہندوستان کی قیمت کا فیصلہ ہونے والا ہے۔ وہ مسلمان جو ہماری قید و بند سے بھی متاثر ہو کہ ہماری منت و سماجت پر ہم سے متفق نہیں ہوتے تھے اور انگریزوں کی غلامی ترک کر کے ہندوؤں سے مصالحت کی طرف مائل نہیں ہوتے تھے۔ ان میں سے بعض باوجود ہماری آجکل کی منت و سماجت کے ہندوؤں کی غلامی کی طرف چھپٹے چلے جا رہے ہیں۔ اور صرف اس لیے کہ اگر ہندو اس جنگ میں جیت گئے تو ہمارا کیا حشر ہو گا۔ اور ان سنیہ گروہی سوراؤں کو اپنی حفاظت کا سوا اس کے کوئی طریقہ نظر نہیں آتا کہ علی برادران پر حملہ کریں۔ ان نبرد آزماؤں کو اس کا بھی خیال نہیں کہ وہ ایک مریض پر بھی جو ان کا جواب نہیں دے سکتا، متواتر حملے کر رہے ہیں۔ اور اس کے خلاف گندے گندے اور جھوٹے سے جھوٹا پروپیگنڈا کر رہے ہیں۔ اور لطف تو یہ ہے کہ حاملین شریعت حق یعنی ملاح کرام ان نبرد آزماؤں کے قائد اور رہنما ہیں اور اجماعیہ کے کالم اس کے لیے وقف ہو گئے ہیں۔ اب ان جلاہائے معرکہ کو میں یہیں ختم کرتا ہوں اور اپنے عرصہ کا سلسلہ دوبارہ شروع کرتا ہوں۔ میری بتائی ہوئی تدبیر پر خوب ہرج و مرج کی گئی اور جو تدبیریں بتائی جا رہی تھیں یعنی شراب کی دوکانوں پر پکڑنگ وغیرہ۔ اس پر بھی غور کیا گیا اور آخر کو میٹھے اپا کر دہلی میں ہم سب مل کر متفقہ طور پر متذکرہ بالا قسم کا نسخہ پڑھوا کر شاد و اکیٹ کی خلافت ورزی کریں اور جب ہم پر مقدمہ چلایا جائے تو عذر پیش کریں کہ اس قانون کا نفاذ مسلمانوں کے خلاف نہیں کیا جاسکتا اس لیے کہ ہماری شریعت کے خلاف ہے، اور ایسے قانون کو مجلس مقننہ تسلیم نہیں کرنے سے پہلے گورنر جنرل سے

دکوتوں میں مقام پر اچانک ختم ہو گیا ہے۔ اس کے آگے کے فقرے پھر مولانا کے قلم کے ہیں

براہم ایک اپا بیج بھائی سے جس قدر کھایا کھدوایا جاسکا۔ کیا گیا۔ مگر اتنے دن کے انتظار کے بعد مجبور ہو کر اس عریضے کو اسی طرح ناتمام بھیج رہا ہوں۔ میری آخری تحریر ہے۔ آخری تقریب بی اماں کے مولد امرد بہ میں ۳۴ ہر کو کروں گا۔ براہ کرم وہاں تشریف لے آئیے۔ کانپور کا وعدہ فرمانے کے باوجود انتظار ہی دکھایا۔ اگر میں واقعی اب بھی اس قابل ہوں کہ آپ جیسا مسلمان مجھ سے مل سکے تو غور فرمائیے۔

آپ کا اپا بیج بھائی
محمد علی

لے امرد بہ میں جمعیت العلماء جدیدہ کا جلسہ تھا۔ یہ انتہائی حسرت و یاس کے لفظ مسلمانان ہند کے سب سے بڑے لیڈر کے قلم سے کل ۵۲ سال کی عمر میں نکل رہے ہیں۔
مے کانپور میں مجبوراً مولانا کو اپنے جدید رفیقوں کے ساتھ مل کر ایک جدید جمعیت العلماء بنانا پڑی تھی۔

باب (۸۲)

۱۹۳۰ء (۳)

(یہ بندہ دُعا لے کر خفا میری لیے ہے)

صحابیوں کے سراج عمر فاروقؓ سے متعلق جب حدیث نبویؐ میں یہ مضمون نظر سے گزرا تھا،
 مگر عمرؓ کی حق گوئی نے ان کا کوئی دوست باقی نہ رکھا۔ تو دل پر برا اثر پڑا تھا، اور حیرت بھی ہوئی تھی۔
 قدرت حق نے اس کا ایک ہلکا نمونہ آنکھوں کو دکھایا، محمد علیؑ اس آفتاب کے سامنے ایک ذریعہ
 لیکن ہر حال اس ذرہ پر بھی اسی آفتاب کا پرتو پڑ رہا تھا۔ یہ مخالف، وہ مخالف، عمرؓ کے دوست
 رفیق، عزیز مخالف۔ جو اپنے خاص دست و بازو تھے وہ مخالف۔ اب کارٹون ان کے نکل
 رہے ہیں، جو جس ان کی چھپ رہی ہیں۔ اور مخالفانہ مضمون اور تقریروں کی تو حد ہی نہیں۔
 اور یہ ساری پورش اس محمد علیؑ پر جس کی بائیں آنکھ تو بالکل ہی چاچکی، اور دہنی آنکھ کے بھی
 چلے جانے کا ہر وقت خطرہ۔ زور سے ہات کرنا تک منع تھا! ————— عجب تماشہ تھا۔
 کل تک عین مرکزی خلافت کمیٹی کے جلسوں میں یہ الزام بعض مقدسین کی زبان سے لگایا
 جا رہا تھا کہ محمد علیؑ تو بالکل ہندوؤں کے ہاتھ بک چکے ہیں، برابر مسلمانوں پر ظلم اور زیادتی ہوتے
 دیکھتے ہیں اور کچھ نہیں بولتے۔ اور آج جب محمد علیؑ کانگریس میں اندھا دھند شرکت سے روکنے
 لگے، تو خود ہی لوگ پلٹ پلٹ رہے، اور کہنے لگے کہ یہ تو عین انگریز پرستی ہے، یہ ہمیں آزادی

کی راہ سے روک رہے ہیں !

میں ہوا کا فر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا !

لمبا چوڑا خطا جس کے بعض حصہ خون جگر سے لکھے ہوئے ہیں، ابھی آپ پڑھ چکے ہیں، لیکن جی نہیں ماننا کہ بعض فقر و غنا پر دوبارہ آپ کو توجہ نہ دلائی جائے۔ سنئے :-

..... یہ ہندوستان کے سب سے بڑے ماہر امر اغنا جیم کی رائے ہے۔ مجبور ہو کر سب کام تھوڑا سا پڑا ہے۔ مگر ڈاکٹر نے جو مزید شرط لگائی ہے کہ تفکرات کو دور رکھو، اس کا کیا انتظام کر سکتے ہو؟ بالخصوص اس زمانہ میں جبکہ ہندوستان اور بالخصوص مسلمانان ہندوستان کی قسمت کا فیصلہ ہونے والا ہے۔ وہ مسلمان جو ہماری قید و بند سے بھی متاثر ہو کر ہماری منت و دعا پر ہم سے متفق نہیں ہوتے تھے، اور انگلیزوں کی نازی ترک کر کے ہندوؤں سے مصالحت کی طرف مائل نہیں ہوتے تھے، ان سے بھی باوجود ہماری آجکل کی ذلت و سماجیت کے ہندوؤں کی غلامی کی طرف جھپٹے چلے جا رہے ہیں، اور صرف اس لیے کہ اگر ہندو اس جنگ میں جیت گئے تو ہمارا کیا حشر ہوگا۔ اور ان سنیہ گروہی سو رماؤں کو اپنی حفاظت کا سوا اس کے کوئی طریقہ نظر نہیں آتا کہ علی برادران پر حملہ کریں۔ ان نبرد آزماؤں کو اس کا بھی خیال نہیں کہ وہ ایک مریض پر جوان کا جواب بھی نہیں دے سکتا، مگر اتر حملہ کر رہے ہیں۔ اور اس کے خلاف گندے سے گندے، اور جھوٹے سے جھوٹا پروپیگنڈا کر رہے ہیں، اور لطف یہ ہے مالین شریعت حقہ یعنی علمائے کرام ان نبرد آزماؤں کے قاتل و رہنما ہیں اور اجمیہ کے کالم اس کیلئے وقف ہو گئے ہیں۔“

لے ظاہر ہے کہ یہ سنہ ۱۹۳۷ء تک کا ذکر ہے، مذکورہ اس ڈائری کے مسودہ کے وقت کا۔ ۱۹۳۷ء کے اجمیہ کا دورہ اور اس کی نظر ثانی کے وقت ۱۹۳۷ء کے اجمیہ کا۔

اجلاس جمعیت العلماء کی صدارت کے لیے مولانا کا نام بعض علماء ہی کی طرف سے پیش ہوا۔ لیکن بعض بڑے ذمہ دار اور اونچے قسم کے علماء نے یہ کہہ کر اس کثرتِ یدِ مخالفت کی کہ محمد علی "عالم" نہیں ہیں۔ اعتراضِ صابطہ سے سمجھو تھا لیکن اہلِ تو بعض غیر علماء اس کے قبل بھی جمعیت کی صدارت کر چکے تھے، اس کی نظیر موجود تھی۔ دوسرے محمد علی کا اصل استدلال یہ تھا کہ مذہبی مباحث میں تو علماء کی قیادت بیشک مسلم لیکن جمعیت جب نہ سبھی مسائل پر نہیں کہہ سکتی۔ سیاسی امور پر بحث کر رہی ہے تو اب عالم اور غیر عالم کے کوئی معنی نہیں۔ علماء کا احترام اپنی جگہ پر قطعاً مسلم لیکن صرف مذہبیات کے مدد کے لئے نہیں کہ عالم کو ہر حال میں اور ہر موقع پر غلامِ سولہ نہ رکھائے بعض دنیوی مسائل پر جہاں بحث ہوگی، وہاں عالم و غیر عالم ہر مسلمان کا درجہ یکساں ہے۔ محمد علی باوجود اپنی علیحدگی اور ولایتی تعلیم و تربیت کے علماء کے احترام کے ہرگز منکد نہ تھے۔ وہ ان کے پورے مرتبہ شناس و قدر شناس تھے۔ لیکن اس میں غلو کے بھی قائل نہ تھے۔ درجہِ اعتدال و توازن قائم رکھے ہوئے تھے۔ احترام واجب کے ڈانڈے پر تشش سے الگ کیے ہوئے تھے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ جس طرح ڈاکٹر صرف مسائلِ طب میں مستند و معتد ہے اور وکیل صرف مسائلِ قانون میں، اسی طرح فقیہ صرف مسائلِ فقہ میں مقتدا و محترم تسلیم کیا جائے گا۔ یہ نہیں کہ چونکہ وہ فقیہ ہے اس لیے محفلِ مشاعرہ کا بھی صدر رہی ہو، مسائلِ طب میں بھی اسی کا حکم چلے، سیاسیات میں بھی وہی اہم تسلیم کر لیا جائے۔

یہ نکتہ آج ایک موٹی اور معمولی سی بات معلوم ہوتی ہے، لیکن اس وقت خدا معلوم کیوں بہتوں کی سمجھ میں یہ آیا نہیں، یا بعض کو اس کے نہ سمجھنے ہی میں مصلحت نظر آئی۔ بہر حال محمد علی کو بہت کچھ اس حرم میں سننا پڑا۔ اور یقیناً اس طوفانِ سبب و ثمر سے ان کے بہت سے گناہِ زبان کے دُہل گئے۔ ذیل میں اقتباسات اس قسم کی "شرعیات" تحریریں کے

کے دیے جاتے ہیں کہ ڈائری خواں کچھ تو اس وقت کی فضا کی تیرگی کا اندازہ کر سکیں۔
لیکن نہیں، اس سے سوا اس کے کہ آج اتنے دنوں کے بعد پھر کچھ تلخیاں عود کر آئیں، اور
ناظرین کو بھی مزید غصہ اس وقت کے مخالفین و معاندین پر آجائے، اور کچھ حاصل نہیں اس لیے
ان اقتباسات کی یہاں تلاش نہ فرمائیے۔

یہ سب کچھ تھا ہی، اُدھر لڑکی کی شادی کی تاریخ سر پر چسپی چلی آرہی تھی۔ اور پرگندہ چکا
ہے کہ گنار بی سب سے چھوٹی صاحبزادی تھیں۔ سنگتِ شعیب قریشی مولانا کے خاص رفیقوں
میں رہ چکے تھے۔ سن سے ذرا اتر چلے تھے، مگر ماشاء اللہ ہر طرح کس بل سے درست، خوب
ٹانٹھے، جیسا کہ ہر جوان صالح و پاکباز جوانی کے بعد تک رہتا ہے۔ تاریخ بالآخر طے پا گئی۔ اور
دعوتِ نامہ اس نیا زمنہ کے نام موصول ہوا، دعوتِ نامے بہت ہی محدود تعداد میں
جاری ہوئے تھے۔ مخصوصین کے نام نہیں، بلکہ مخصوصین میں جو شخص تھے، صرف ان ہی کے
نام۔ اور اسی فہرست میں یہ ڈائری نویس بھی داخل تھا، مولانا اب ہمیں سے دہلی واپس آ چکے
تھے، اور قریب باغ میں جو نیا مکان اقبال منزل کے نام سے لیا تھا، وہیں مقیم تھے۔ اس
مکان کو کہ پندرہ چیلان واسطے وسیع مکان سے کوئی مناسبت نہ تھی، تاہم یہ بھی غنیمت تھا۔
کوئی چار چھوٹے چھوٹے کمرے تھے۔ اور سب ملا کر فی الجہا گزر کے قابل تھا۔ شادی اسی مکان
سے ہوئے، والی تھی، اور خطایہ میں سے موصول ہوا۔
تساہلی سلسلہ۔ اقبال منزل، قریب باغ، دہلی۔

ہم ادرم ماجہ میاں صاحب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
ایک نہایت ہی طویل مگر اپنی نامینائی کے باعث ناقص عرصہ شد ہوئی ارسال کر چکا ہو

مگر اب تک رسید نہ ملی، کانپور آنے کا وعدہ کر کے نہ آئے۔ حالانکہ اس وعدہ میں بھی مجھ سے
 علیحدگی کا اعلان تھا۔ اب امر دہرا بدایا تب بھی نہ آئے۔ سنا ہے بہن کی طبیعت نادرست ہے
 اگر یہ ہے تو دوست بہو عا ہوں گو

کیا کہوں میری دعا بھی تو نہیں ہو قبول

ورنہ خود حالت اس قدر خراب کیوں ہوتی۔

گلنار کا نکاح چھ بجے شام کو بہ تاریخ ۲۹ مئی ۱۸۹۵ء بمبئی قرار پایا ہے۔ بہن او
 بچوں کے تشریف لائے۔ آپ کا سخت انتظار ہے۔ علیا حضرت عظیم صاحبہ جو بال کا انتقال
 ہو گیا۔ عالی حضرت نواب صاحبہ رامپور سخت علیل ہیں۔ مگر اپنی مجبوریوں کے باعث مدد
 ہوں۔ یہ سنت مارچ سے ملتے ملتے آخر مئی تک آپ بھی تشریف آوری کے وقت مطلع فرمائے۔
 ہمدرد کے نام سچ آتا تھا جو بند ہو گیا۔ تعجب کہ سچ میرے نام جاری نہ ہوا۔
 آپ کا بھائی، محمد علی

مکتوب میں کئی باتیں تشریح طلب ہیں۔ اس لیے کتابت میں اس پر ہندسہ ڈال کر
 تشریحات نمبر و ذیل میں عرض کی جاتی ہیں:-

۱۔ وہی طویل مکتوب ابھی سے ارا پر مل کا لکھا ہوا ہے، جو اوپر درج ہو چکا۔

۲۔ یہ ممکن نہ تھا کہ مولانا کا مکتوب آئے، اور جواب نہ عرض کیا جائے۔ خدا معلوم اس وقت
 کیا عورت پیش آگئی تھی، جو مولانا تک جواب نہ پہنچ سکا۔

۳۔ کانپور میں جدید جمعیتہ العلماء کا افتتاحی جلسہ ہوا تھا۔ اور کانپور ہی اس جدید جمعیتہ کا
 مستقر قرار پایا تھا۔ صدر غالباً مولانا ہی مقرر ہوئے تھے۔ اصلی کارکن اور بہت پیش پیش مولانا

عبداللہ جد ابونی تھے۔

کہیں نے اپنے عریضہ میں لکھا تھا کہ آپ جہاں کہیں بھی موجود ہوں اور جس غرض سے بھی جائیں، مجھے حاضری میں کیا عذر ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ حاضری محض شخصی تعلق اخلاص و نیاز مندی کی بنا پر ہوگی، نہ کہ اس مجلس کے ساتھ ہم آہنگی کی بنا پر۔ مولانا نے اس کو اپنے سے علیحدگی کے معنی میں لیا۔

اسے امر وہم ہیں دو سر اعلیٰ۔ اسی جدید جمعیت کا بڑی دھوم دھام سے ہوا تھا۔ اور اس میں مولانا نے گویا اپنا دل چیر کر رکھ دیا تھا۔ بڑا چرچا ان کی اس تقریر کا رہا تھا۔

تہ عین اُس وقت تو نہیں لیکن اس سے کچھ قبل گھر میں طبیعت زیادہ عیسوی تھی۔

نہ نواب سلطان جہاں بیگم نور اللہ مرقدہ مراد ہیں۔ بڑی سلم عنقت و درویش دل فرما تر و گزری ہیں۔

شہ ہزبانینس نواب حامد علی خاں مراد ہیں۔ اسی کے چند روز بعد انتقال کر گئے۔ یہ وہی ذات شریف ہیں، جنہوں نے اپنی آخر عمر تک محمد علی کو امام پوہ میں قدم نہ رکھنے دیا۔ حالانکہ محمد علی اپنی طرف سے ان کی ذات خاص کے ساتھ بڑا برتلیق و فاداری و نیاز مندی قائم رکھے رہے۔
اسے مطلب یہ کہ ان حالات کا اقتضایہ تھا کہ عقد کی تاریخ کچھ بڑھا دی جائے۔ لیکن دوسری معذوریات اس راہ میں بھی حاصل تھیں۔

نہ حضرت مولانا تھانویؒ اور خود محمد علیؒ، یہ دونوں بزرگ ایسے گزرے ہیں کہ ان سے جہاں مجھے انتہائی عقیدت اور محبت تھی، وہیں میں ان سے دُرا بھی بہت رہتا تھا۔ دونوں کے احساس نہایت نازک و لطیف تھے۔ ادنیٰ سی ادنیٰ چیز پر بھی نظر رکھتے تھے۔ میں نے کبھی ان دونوں بزرگوں کے نام سچ یا صدق جاری نہیں کیا، اس ڈر سے کہ خدا معلوم کون سی تحریر ان کے مذاق لطیف پر گراں گزرے۔ اور فوراً مجھ سے مواخذہ ہوئے۔

_____ مولانا محمد علیؒ نے بعد کو ایک بار زبانی بھی تقاضا کیا کہ چچ میرے نام کیوں نہیں آتا۔
 میں نے جواب عرض کیا کہ مجھے اپنا تعلق یا ذمہ داری آپ کے ساتھ بہت ہی عزیز ہے اور اس کے تحفظ
 کے خیال سے میں نہیں پاہنسا کہ آپ میرا اخبار پڑھتے رہیں۔

باب (۸۳)

۱۹۳۰ء (۴)

(چھوٹی لڑکی کا عقد۔ عالمِ ناسوت میں آخری ملاقات)

دعوت نامہ ایسے وقت پہنچا جب میں تھانہ بھون میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی
کاندھلوی میں طویل عرصہ کے لیے مقیم تھا۔ حضرت تھانوی کے ساتھ گہری عقیدت و دوڑحالی سے
سے پیدا ہو گئی تھی، پہلے تو ان کے مواعظ و تصانیف متعلق فنِ سلوک کو بڑھکرا اور پھر جب سے
جولائی ۱۳۲۸ء میں پہلی بار ان کی زیارت ہوئی، اس وقت سے عقیدت کے درجات میں بھی ترقی
ہو گئی تھی، اور آمد و رفت کا سلسلہ بھی قائم ہو گیا۔ چنانچہ اب جبکہ آخری مئی ۱۳۲۸ء تھا، یہاں
۶ ہفتوں کے قیام کے ارادہ سے آیا ہوا تھا، اور ابھی مدت آدھی بھی ختم نہیں ہوئی تھی۔
خطا پا کر ایک عجب پس دریش میں مبتلا ہو گیا۔ نہ جاؤں تو دل اسے کیسے گوارا کرے، جاؤں تو
اس سفر کے لیے حضرت تھانوی سے اجازت حاصل کرنے کی ہمت کہاں سے لاؤں۔

مولانا سے اور حضرت سے بے لطفی ایک مدت سے چلی آ رہی تھی، اور بے لطفی کا مبدع خاص یعنی
شدید سیاسی اختلاف، اب نسبت بہت ضعیف ہو چکا تھا، پھر بھی غلط فہمیوں کا پہاڑ درمیان
میں حائل تھا۔ غلط فہمیوں اور باہمی رنجشوں سے جب رسولِ پاکؐ کے صحابیوں
تک کا دامن نہ پاک رہ سکا، تو چودہویں صدی ہجری کے بزرگانِ اہلِ حقؑ کے لیے اس سختی اور

تتزیہ کا دعویٰ کس منہ سے کیا جاسکتا ہے؟ یہ شان تو اس دنیا والوں کی نہیں ہے۔ عرف اہل جنت کی ہوگی کہ وَنَزَعْنَا مَا فِي قُلُوبِهِمْ مِنْ غَيْلٍ۔

ڈرتے ڈرتے حضرت کی خدمت میں ذکر کیا۔ اجازت صرف ملی ہی نہیں، بڑی خجندیہ اور ابنہ و قلب کے ساتھ ملی۔ یہی نہیں، اصرار و تاکید کے ساتھ ارشاد ہوا کہ ضرور جاییے۔ اتنے قدیم تعلقات کے حقوق کی ادائیگی یہ ہے۔ کیا کہا جائے ان بہادر گروں کو جنہوں نے حضرت تھانویؒ کو خشک مشہور کر رکھا ہے۔ بیوی اور بچیاں اس وقت سہانچہ میں تھیں۔ بجائی صاحب وہیں ڈپٹی کلکٹر تھے، اور اس سلسلہ میں میرے بھی اہل و عیال و باندہ اگر عرصہ تک رہ رہ جاتے تھے، تھانہ بھون سے وہاں کا فاصلہ ہی کیا تھا۔ سہارنپور آکر کچھ لے لو، ۲۰ آدمیوں کا قافلہ دہلی کو روانہ ہو گیا۔ شادی وغیرہ کی تقریبات میں شرکت کا پناہ عام معمول اس وقت بھی نہ تھا۔ عزیزوں کے ہاں شرکت کا اتفاق کم ہی ہوتا تھا۔ محمد علی کے ہاں کی کشش عزیزوں کے ہاں سے بڑھ کر تھی۔ شدید گرمی میں سفر اختیار کر کے شریک ہوا۔ اور وہ بھی تنہا اپنی ذات سے نہیں، بیوی اور بچوں کو لے کر شریک ہوا۔ ایک طرف سے احساس بھی پورے طور پر تھا کہ ہمارے جتنے بھی بڑھیں گے، خواہ مخواہ محمد علی پر زیادہ ہی ہوگی اور اس لیے عقل کا مشورہ یہی تھا کہ شریک نہ ہوا جائے۔ لیکن دوسری طرف یہ ڈر بھی تھا کہ اگر انکی بھی بلائے پر نہ گیا، محمد علی کو بڑی سخت ناخوشی ہوگی۔ اور یہی خیال آخر میں سب سے غالب آیا۔

محمد علی کے ساتھ اب سیاسی کام کرنے والے زیادہ تر وہ ڈگتے تھے، جو ابھی چند سال تک ان کے مشن کے مخالف رہ چکے تھے۔ سرکار برطانیہ سے اپنے ہوا خواہانہ مذاکرات کیے جا رہے تھے۔

بدنام تھے، اور "نیشنلسٹ" تحریک کے بالکل مخالف تھے۔ ان میں سے ایک صاحب کے ذاتی تعلقات محمد علی سے پہلے سے بھی بہت اچھے تھے لیکن اب وہ ان کی سیاسیات میں بھی بہت پیش پیش ہوتے جا رہے تھے۔ سچ برابر اپنے اسی مسلک قدیم کے ساتھ، گولڈ لہجہ کو ہکا کر کے نکل رہا تھا۔ سچ کو ان بزرگوار کی اتنی مداخلت خلافت کیلئے نہیں کھینکنا گوارا ہی کے ساتھ حیرت ہوئی اور ایک بار ڈرتے ڈرتے یہ عرض کرنا پڑا کہ اور کسی سے تو کچھ کہنے سننے کی ہمت نہیں، البتہ کے سب سے زیادہ محبوب اور مخلص ترین لیڈر محمد علی سے یہ عرض کرنے کو بھی چاہتا ہے کہ جیسی اب ہے تری مغل کبھی ایسی تو نہ بنی!

صبح کوئی ۸، ۹ کا وقت ہو گا جب ہم لوگ ایشین سے ایک شکرم پرلے پھنسے قروباغ میں اقبال منزل کے دروازہ پر آکر کے، سامنے ہی نظر اپنے ہمنام مولانا بدایونی اور نواب محمد اسماعیل خاں (میرٹھ والے) پر پڑی۔ یہ لوگ اس وقت مولانا کے مخلص ترین رفیق تھے، اور مولانا بدایونی تو دور تحریک خلافت میں بھی بہت کچھ ساتھ دے چکے تھے۔ باہر کے مہمانوں میں یاد پڑتا ہے کہ بس ہم ہی تین تھے۔ اور باقی مہمانوں میں مولانا کے اعزہ و اہل خانہ تھے۔ چند ہی منٹ میں محمد علی خود دکھائی دیے۔ پر جوش معاف کے بعد فوراً بولے "آپ کے مصرعے کے جواب میں جی میں آیا کہ سچ کو ایک پوسٹ کارڈ پر ایک شعری لکھ کر بھیجوں۔"

لو وہ بھی کہتے ہیں کہ یہ بے ننگ نام ہے

یہ جانتا اگر توں آواز گھر کو میں !

لے کر یہ کی گھوڑے گاڑی کو (جس میں دو گھوڑے جتے ہوتے تھے) شکرم کہتے تھے۔ ۹۳ء تک دہلی میں اس کاروانج تھا۔ اور یہ ایشین پرل جایا کرتی تھی۔

شعر سنا تھا کہ جیسے میرے اوپر گھڑوں پانی پڑ گیا، ندامت کا احساس آج تک زندہ ہو۔
 کیا گزر گئی ہوگی محمد علی کے قلب پر، جب مجھ جیسے ہمہ اخلاص و نیاز کے قلم سے وہ مصرعہ اپنی شان
 میں پڑھا ہوگا، یا بالکل ٹھیک ہے کہ اس وقت تک وہ گالیاں کھاتے کھاتے اور بے شرم
 سننے سننے ہر طنز و ہر تعریف کے باطل عادی ہو چکے تھے، لیکن میرے قلم سے اس مصرعہ
 کے ادا ہونے کے معنی ہی کچھ اور تھے۔ حسین بن منصور حلاج کی حکایت سنی ہے کہ اوروں کے
 پھینکے ہوئے پتھر بھی منہ ہی خوشی برداشت کر لیے تھے، لیکن ابو بکر شبلی کے ہاتھ کا پھول بھی زہر کے

دہلی جمعیتہ العلما کا مرکز دستبر تھا، اور یہاں اس وقت محمد علی کی مخالفت شباب پر تھی
 جات مسجد کی جمعہ والی تقریروں میں کسی مقرر کا محمد علی کا مقابلہ میں ٹھہرنا مشکل تھا، حالانکہ جمعیتہ
 کے پاس خود بھی بڑے بڑے خوش بیان مقرر موجود تھے۔ آخر مولوی شاہ عطار اللہ صاحب
 بخاری امر قسری سے دہلی لائے گئے۔ شاہ صاحب خطیبوں اور مقررین کے سردار تھے، خصوصاً
 عوام کے مجلسوں کے لیے تو خطیب اعظم۔ میرے دہلی پہنچے ہی خبر یہ سننے میں آئی کہ مولانا کو
 پوری طرح زیر کرنے کے لیے یہ سب سے زیادہ زبردست توپ لے آئی گئی ہے۔ اور ان کے پیچھے
 کے اعدا بھی صف میں آئے، جنکا دہرانا بھی اب تکلیف دہ ہے۔ خود مولانا سے ذکر آیا تو
 غصہ کے لہجہ میں نہیں بلکہ نیم مزاحیہ انداز میں بولے کہ ”جی ہاں میں نے بھی سنا ہے، مسلم کے
 مقابلہ میں بخاری کو لایا گیا ہے۔“ ”بخاری“ اور ”مسلم“ کا مقابلہ ظاہر ہے۔ مولانا نے یہ جواب
 کے باوجود تھے۔ بہر حال اس لطیفہ گوئی سے اپنا دل مطمئن نہ ہو سکا، اور فکر یہ پیدا ہوئی کہ
 کسی طرح اس فتنہ کو روکا جائے، ورنہ معاملہ بہت آگے بڑھ جائے گا، اور نتائج بڑی آفت
 اور بہت دور رس نکلیں گے۔ معلوم ہوا بخاری شاہ صاحب قزوین باغ ہی میں جامعہ ملیہ کے

ایک پنجابی استاد کے ہاں فروکش ہیں، ہمت کر کے وہاں پہنچا، مولانا سے اجازت لیے بغیر اجازت لینے کی ہمت ہی کس میں تھی۔ شاہ صاحب اس ڈائری نوٹس پر شروع سے کرم فرمایا کرتے تھے۔ آج بھی اسی گرجوشی سے ملے۔ میں نے مکمل کر عرض کیا کہ آپ کی دہلی تشریف آوری کی عرض یہ سننے میں آئی ہے۔ اگر یہ صحیح ہے تو ملت کی تو بڑی بد قسمتی ہے۔ جی تو یہی چاہتا تھا کہ آپ مولانا کے رفیق کے حیثیت سے کام کرتے، جیسا کہ دو چار سال ادھر تحریک خلافت کے دور میں کر چکے ہیں۔ لیکن بد قسمتی سے یہ اگر اب نہیں ممکن، تو یہ تو کسی حال میں بھی نہ ہو کہ آپ اور وہ ایک میدان میں باہم حریف اور مناظر کی حیثیت سے قدم رکھیں، اور خلقت کچھ آپ کے ساتھ ہو کچھ ان کے ساتھ ہو۔ اس میں تو سارے مسلمانوں کی رسوائی ہے۔ اور کچھ نہیں تو کم از کم میری خاطر ہی سے اس تکلیف دہ امکان کو ختم کیجیے۔ شاہ صاحب نے جواب میں بڑی تشفی کی باتیں کیں، اور مجھے اطمینان دلایا کہ وہ خبر سی مجھے بہت مبالغہ آمیز ملی تھی۔ بہر حال اس کامیاب ملاقات کے بعد میں شاہ صاحب کا شکر گزار ہوا، اور ان کا یہ احسان آج تک یاد ہے۔

قیام دوڑ دھائی دن رہا۔ ہمیشہ شگفتہ اور باغ و بہار رہنے والے محمد علی کو پہلی بار میں نے متفکر اور اداس پایا۔ عمر بھر کی زندہ دلی اب رخصت ہو رہی تھی۔ ۵۲ سال کی عمر میں ۱۹۵۵ء سال کے معلوم ہونے لگے تھے۔ ذاتی صدیوں، جسمانی بیماریوں، مالی پریشانیوں، قومی اور ملی فکر مند یوں کے هجوم نے وقت سے کہیں قبل بوڑھا کر دیا تھا۔ نوشہ ڈاکٹر انصاری کے ہاں ٹھہرے تھے۔ بارائیتوں میں سب سے پیش پیش عبد الرحمن صدیقی سندھی ایم اے تھے۔ جو ایک طرف نوشہ کے حبیب لیب تھے، اور دوسری طرف محمد علی کے خالص قدیم

باب (۴۴)

سورۃ (۵)

”ایک مرگٹا گمانی اور سچے بیچارے غلام“

امیر المومنین سیدنا حضرت علیؑ کی خلافت کے دوران میں آپؑ کی بہرگی کہ ہون میں نظر گذرتے ہیں۔ تو ہجرت اور ہجرت دونوں شدت کے ساتھ ہوئی ہیں۔ رسول اکرمؐ کے قریب ترین عزیز، سلام لانے میں شرف اولیت سے متاثر شجاعیت میں بہت مثال علم، عمل، تقفہ و ورع میں اپنی نظیر آپؑ۔ تمام صحابی آپؑ کے فضل و کمال کے قابل اس لیے حال کہ آپؑ خلیفہ ہوئے نہیں کہ بعد ازین ہر طرف پھوٹ پڑیں۔ ادھر شورش، ادھر بد امنی۔ آج اس مخلص نے بناوٹ کر دی کل وہ وفادار غدار بن گیا۔ بڑے بڑے قدیم مخلص غدر و فساد پر آمادہ، سرکشی، گستاخی پر مستعد ہر ہر فرد مستحسن و منکتمہ ہیں۔ جیسے کسی کی زبان میں لگام ہی نہیں۔ — انگوٹھوں نے اس منظر کو ایک ٹکے پانچ پر محمد علیؑ کی زندگی کے آخری دریں دیکھ لیا۔ علیؑ صحابی ہی نہیں، خلیفہ راشد بھی تھے محمدؐ کی پچاس سالہ عام امتی۔ اس کھلے ہوئے فرق مراتب سے قطع نظر کر لیجئے، تو تاریخ اپنے کو دہرائی ہوئی ہو جو در محمد علیؑ ابھی چند سال قبل ملت کے عملاً امیر المومنین ہی تھے۔ مسلمانان ہند کے محبوب ترین لیڈر۔ یا اب یہ حال ہو گیا کہ کچھ کچھ دشمن و منکتمہ ہیں۔ نال خال اخبارات مثلاً، انقلاب (دہلی)، دالامان (دہلی) ساتھ رہ گئے، اور سچ تو اپنی محدود بساط کے مطابق مخلص تھا ہی

کتب سے مشہور ہوا) جس نے خود اپنا ذکر ان کے علاج کے لیے بھیج دیا۔ غرض جو بھی ممکن انسانی تہذیب پر
 دو علاج کے سلسلہ میں تھیں، ہوتی رہیں۔ افاقہ خاطر خواہ تو نہ ہوا، اور نہ کسی کو اب اس کی امید باقی رہ
 گئی تھی۔ البتہ کئی ہفتوں کی دوا میں اور ہم نیاز مندوں کی مسلسل غلغلہ و عاؤن کے بعد اتنا ہوا کہ
 مولانا شمس مفر کر سن کے قابل ہو گئے۔

اُنکی یہ بری فرہست بونا نامہ مجھے بہت قیمت نظر آیا۔ مجھت حضرت تھانوی کی مکتوبہ حضرت
 پاپس بنا دو۔ نہ دست کر دین کہ بیٹے بیٹے انھیں حسب فرہست ملاحظہ فرما لینے کا، جب یہ فرہست
 الہی میں اب دانت آیا ہو کہ اسلام کے دو بہترین خادموں کے درمیان غلط فہمیاں اور جوہائیں، اور
 ایک نئی مسماکت، اور خواہش کی بنیاد پڑ جائے۔ "شوق وطن اور قصد اسپیل" یہ دو نامہ تو ابھی طرح
 یاد ہیں، شاید ایک آدھ اور کتب سے اشتنا کر رہے ہوں، ان کے علاوہ بھی بہت کچھ ہے۔ دست دراز کے بد وقت
 آیا تھا کہ محمد علی کا دل حضرت تھانوی کی طرف سے صاف ہو چلا تھا، اور اتفاق سے اس وقت نسبت فرہست
 بھی آئی تھی۔ یہ غلطی تو وہ دن کی یاد میں کہ یہ پندہ لیے معرما یہ سعادت سمجھ رہا تھا، والی سنہ کہا کہ اس
 خداوند موقع سے پورا فائدہ اٹھائیے، دراپنی والی عیان تکس بھی بن پڑے۔ دو دنوں کو ایک دوسرے
 سے قریب لائیے۔

کتا بن ہو چکے ہیں۔ لیکن تقدیر نے ایک بار پھر تدبیر کو باطل کر دیا۔ مولانا ابھی انھیں پڑھنے بھی نہ
 پائے تھے کہ سفر کی ٹھن گئی۔ والی بھوپال ہر بانیس فوب سر عید الشہد خان، مولانا کے پڑانے
 عقیدت مندوں میں تھے، اور اب رانپور کے نئے نواب کو (جو اسی یونین اپنے والد مشرفی کی جگہ
 سنبھالیں ہوئے تھے) بھی مولانا سے عداوت پائی نہ تھا۔ یہ دو دن مولانا کو بھارہ سمجھتے تھے۔ اس زمانہ میں
 برطانیہ کی سیر ذرات نے ہندوستان سے صلح کرنے اور مطالبات ہند پر غور کرنے کے لئے

باب (۸۵)

سنہ ۱۹۳۷ء (۶)

(مظلوم کی آواز - بابر کی کرار)

نور تہذیب و گیت ہاؤس، بھوپال۔

برادر محترم - اسلام شیکم دہلا تھ۔

آپ کا محبت نامہ موصول ہوئے گئے کوئی ۸ گز تک نا بال گبا تھا۔ لیکن چونکہ
فصل عیادت نامہ نہ تھا بلکہ سیاست نامہ بھی تھا، اس لئے جواب کی بہت اس وقت نہ کر سکا
اور ڈاکٹر عبدالرحمن کے حکم سے اس وقت تک اتنی رکیا جبکہ خود گھنٹہ آدھ گھنٹہ بیٹھ کر خیال کھینے کے قابل
ہو جانے کی امید تھی۔ جون ہی حالت اس قابل ہوئی، سیدھی آنکھ سے تقریباً باب دیا
اور جس بیمار کو نئے نواب صاحب امپور و رشوکت صاحب کی طبی پر امپور جانے سے ڈاکٹر
صاحب نے روک دیا تھا اور نواب صاحب بھوپال سے حضرت کا تار بھیج کر اس کی وجہ بیان کوی
تھی، اس کو دوسرے ہی دن بمبئی بھاگتا پڑا کہ ڈاکٹر چشم کو پیرا کھو دکھائے اور بالکل اندھا بننے سے
بچ سکے۔ اس دن سے آج تک آنکھ اس قابل نہیں ہے کہ کچھ بھی لکھ پڑ سکوں، دوسروں

لے ایک بار پھر یاد کر لیجئے کہ یہ وہ زمانہ ہے جب مولانا صاحب سے غلیل میں اور ساتھ ہی خود اسلامی پریس میں
ہر طرح کے طنز و تعریف اور گندے گندے اتہامات کے بدو بنے ہوئے۔ ذراچ میں صحیحہ بدلت ایسے موقع پر بالکل شیعہ
اور انسانی نواب تھا بھوپال کے خاص ڈاکٹر اور مرتزقہ دار کے بھی بے شکاں و دوسروں میں تھے۔

اپنے میری صحت کے متعلق ہر گشت کو کچھ تھا کہ میری دعاؤں سے ۔ خدا کرے آپ کے
 اتفاق کی بفرسائی وہی یقیناً میری بیماری میں فائدہ ہو گا، مگر نہ اس قدر کہ پشیمان ہو سکے۔
 حقیقتاً اتفاق کا اندازہ خود بخود کی بنا پر ہی سے غور کیا تھا۔ سو ان پہونچتے ہی جب کہ ہوا اتنی قریب
 نہ رہی اس سے بالکل فائدہ ہو گیا۔ اور پہلی بار اتنی بھوک لگی کہ میں نے دوسروں کو چائے پیتے دیکھ کر خود بھی
 ایک پیالی چائے مانگی۔ باقی اتفاق ٹینگ پر پڑے، پہنے سے ہوا۔ شاید کسی قدر دعاؤں سے بھی ہوا
 ہو گا۔ رہا دعاؤں کا معاملہ، میں کب اپنی دعا کی تاثیر کا قائل نہ تھا۔ البتہ اگر اب بھی صاحبِ نرس
 ہوں تو ممکن ہے کہ تھارے بھوتوں تو نہیں مگر شاید وہ بھوت کی مقدس بستیوں کی اپنی دعاؤں میں
 شرکت کا اثر ہو۔

اگر آپ کو اتفاق کے متعلق غلط فہمی نہ ہوئی ہوتی تو آپ ہرگز مجھ سے نہ پوچھتے کہ میں ہر گشت کو
 کھڑا کر رہا ہوں یا نہیں تھے۔ حال اب تو میرے مذہب میں گول میز کانفرنس ہی کی شرکت کیلئے
 جائز ہو گیا ہے جس کے متعلق ابھی عرض کروں گا۔ میں آج ہی اپنی اہلیہ کے دل میں چاہتا تھا تاکہ رخت
 نہ باندھ سکوں۔ لیکن گذشتہ بھوتوں میں خون کا دباؤ کسی قدر بڑھا ہوا اور ضیق نفس بھی کسی قدر رہا۔ اس کے
 باعث ہا کر عبد الرحمن سے اب نے پھر اتنا ہی حکم جاری کر دیا اور اب صرف میری اہلیہ دو ایک دن میں
 چلی جائیگی۔ اور اودھ تھا کہ امیور چاہتے وقت آجوتا۔ اسے کر کم کر کم دین جالوں میں نہ معلوم واپسی ہو یا نہ ہو
 چلتے دھرتی آپ سے بل لیں۔ لیکن اب آپ سے اتنا قرب بھی اسی طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ آپ ہمیں
 لے اشارہ ہے حضرت خانو کی جانب جن سے مولانا سے تعلقات میں اب پہلے کسی کشیدگی نہیں باقی رہی تھی۔ اشارہ ہے
 مولانا حسین احمد بیٹا کی طرف جن سے مولانا کے تعلقات اب بہت ہی کشیدہ ہو چکے تھے۔ یہ جلسہ مرکزی خلافت کمیٹی
 کا تھا۔ اور اس میں مولانا کی شرکت کے لیے ہر شخص حشمت برہہ بنا ہوا تھا۔ تلخ ہے ایک حدیث کیجا نب جس کا یہ
 یہ سنوں کہ کہ شہر حال (کجا وہ ماکسا) اپنی ساری پرستش اختیار کرنا) تین ہی مسجدوں کے لیے ہونا چاہیے۔

تشریف لائیں اور خلافت گئی کے جا۔ یہ میں ہر اور سر اکو ہو جو رہا والا ہے جسکی جا کر شریک ہوں، جن اذیت
 ۱۸۹۰ء تک پہنچی چلا باؤں کا بشر جیکہ گول میر کا نفرنس کے انتو بھی غم نہ آیا، براہ کرم ضرور اگر مل بھیجیے۔
 کہ اب میں بزدل و رندار ہوں اور آپ کے ... کی طرح ایسا ہند پرست نہیں رہا جیسا کہ وہ دہین
 سال بیٹر جھک کر کتے تھے۔ تاہم چونکہ آپ کو نہ صرف دیوبند بلکہ تھانہ بھون سے بھی عقیدت ہے اس لئے
 بزدلون اور فدا روں سے ملنا بھی آپ کے مذہب میں ناجائز نہ ہوگا۔

پانیر میں جو مضمون لکھا تھا وہ خود لکھو تھا اور اسکا کلمے والا بھی نحو۔ یہ ایک متعصب ہندو کا لکھا
 ہے۔ جوان بزرگوں کی طرح خوب جانتا ہے کہ بینا اور سر محمد شفیع بھی خریدے جاسکتے ہیں مگر محمد علی انور
 آپ میں طرح مذہب کے بارے میں اب تک عوام مستقیم پر نہ پڑ سکے اور آپ کی زندگی میں اس کے پہلے حصہ
 کی فاسفیت کے خلاف ابھی تک رد عمل جاری ہوا آپ سائنس کو حرام سمجھتے ہیں اسی طرح آپ اب تک
 سیاست میں بھی عوام مستقیم پر نہ پڑ سکے۔ تہذیب مغرب کی بیہوشیوں اور مغربی استعمار کے خلاف بھی
 رد عمل جاری ہے اور وہ ہندو کی تنگدینی اور تعصب کو ایک بڑی حد تک اپنی آنکھوں سے چھپائے ہوئے
 ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نہ پانیر کے مضمون نگار کی شیطنت کو پہچان سکے اور نہ ستیہ گریہوں کی روزانہ
 دور رخ بانی کو۔

میرے اسلی کے کتاب کے متعلق آپ نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے اس سے مجھے اندیشہ ہوا کہ آپ نہ
 ۱۹۰۱ء ایک مشہور عالم کا نام ۱۹۰۲ء جولائی کے پانیر میں مولانا پر ایک مفصل مضمون کسی کا نکلا تھا جس میں مولانا کو بہترین گرو
 ناما مزیں لیڈر دکھایا گیا تھا۔ ملاحظہ ہو باب قبل۔ کتب الیہ نے اپنے خط میں اس مضمون کی فی الجملہ داد دی تھی مگر یہ صرف
 مولانا کا خیال ہی خیال تھا جو یقیناً میری ہی گفتگو یا تحریر کی بے اعتدالیوں سے پیدا ہو گیا ہوگا مگر بہر حال یہ تاثر واقعہ نہیں۔
 یہی نہ کہ کتاب الیہ نے دکر لکھا ہی مولانا کا اہل لفظ اس سے زیادہ کہ یہ تھا ہے لیڈر۔ ٹرمیوں وغیرہ ہندوؤں کی انگریزی احوال و کے
 روزناموں کے اردو مضمون اسلامی روزناموں نے بھی بغیر حجت و ثبوت کے لکھا کہ وہی تھی کہ مولانا مسیحی کی ممبر کے امیدوار ہیں اور اس کے بعد اسکی تہذیب و
 کے لیے !

نہ صرف زمیندار و غیرہ پر اعتراض کرے۔ بے بین بلکہ مجھ سے بھی استفسار کرے۔ بین کہ کیا واقعی قرآن ہی بین نہیں
 ہو گئے۔ حقیقت میرے قلاب کی حالت ناموس و قنات اسی تھی کہ بین سکون کے ساتھ ان چیزوں کے متعلق
 کچھ سکنا نہ اب پوری طرح اس قابل ہو۔ چونکہ سکون کے ساتھ ان کے متعلق کچھ سکون۔ آپ کو بھی
 رسن کر صیرت و فہم و دونوں ہوں کہ بین نہ اپنے دو دو شان کو اس کی بازیت رہن۔ چنانچہ بین
 قی بہان کہ بستر عرض و راسی و بین بستر مرگ جو مسکن تھی کہ اگر دو پائین تو خجے کہی کا ممبر منتخب کر سکتے
 ہیں۔ و انہو یہ تھا کہ بین اب اس رائے پر پہونچا تھی کہ اگر بنا و ستور۔ ماسی۔ راسان نکلیا۔ اس بین اسمبلی کو
 حقیقی آزادی مل گئی تو بین بھی اس بین شریک ہو جائیں گے۔ اس وقت تک بین مولانا حسین صاحب نے یہاں
 کی وجہ اس بین شرکت کو پانچوں بین سمجھا۔ ایک زمانہ بین مولانا حسین احمد صاحب میرے یہاں
 اور جمعیت اعلیٰ کی مجلس انتظامیہ میں میرے ہی کہنے سے جیل سے چھوٹے ہی انھوں نے ایک تجویز
 سورا جیون کے نقطہ نظر کے خلاف پیش کرنا ہی تھی جس کو کفایت اللہ صاحب نے آپ نے یہاں
 اور کی دور رسا بافیوں پر تو معترض ہیں کفایت اللہ صاحب اور جمعیت کی افزائش
 کے متعلق نہ آپ کی کچھ کہنا نہ مولانا حسین احمد نے ہمال دینا چاہا تھا۔ دو سال بعد صاحب نے
 اکتے احمد حسین نے مولانا حسین احمد ہی سے ایک روز بدوشن تیار کر کے جمعیت اعلیٰ کے بعد
 انتظامیہ میں پانچوں کے چھوڑا۔ جس میں سر کے گرد ہاتھ گھما کر ناک پکڑی گئی تھی اور اسمبلی اور کونسلوں
 میں شرکت کے جواز کا فتویٰ دارالافتاء سے شائع کیا گیا تھا۔ نیز یہ پرانی بگڑ ہے۔ بین مسلمان ممبر
 اسمبلی کی بے ادبیوں اور فہم و دونوں سے اتنا تنگ آگیا تھا کہ نواب اسمیل خان اور شیعہ داؤدی صاحب
 کے اصرار سے اور چند اور طاقت داروں کے کہنے سے بین نے اسے قبول کر لیا تھا کہ اگر دستور ماسی
 لے مضمون صاحب کا ذکر ہے۔ موصوف کو مولانا نے تشبیہ و تمثیل کے ایک تنقید سے دی ہے۔ جو اپنی پرورد
 و تین و تری کر دینے منہ پر تھا۔

کی میا و حقیقی ازدواج فرما پائی تو میں شریک ہو جاؤں گا۔ اور ان کے دوٹپ پر دوش تھمنا آسانی اور اشتیاق ملی
 ہنس کے لئے بہرہ بعد گردن لگا۔ میں خود واپس رائے کو رائے دے چکا تھا کہ انتخاب گول میز کا نفرنس کے بعد
 کیا جائے لیکن شملہ میں جبکہ یہی حالت بہت خراب تھی مجھے اطلاع ملی کہ انتخاب ابھی ہو گا اس پر میں
 نے فیصلہ کیا کہ اگر میرے دوست بہت کچھ میں تو میرا انتخاب کر دیں۔ لیکن چونکہ یہاں اس گول میز
 کا نفرنس کے بعد ہو گا میری شرکت اس پر منحصر ہو گی کہ دستور ماسی آبادی پر مبنی ہو۔ یہ غلطی حقیقت
 لیکن آپ کے ستیہ گریہوں نے اس پر آپسیکری وغیرہ کا تسریا کر دیا۔

چونکہ بد مذہب حقیقت، و افسانہ زدند

ابکہ انکو تو یہ ہے کہ حقیقت کو دیکھتے ہوئے بھی یہ مفتری افتر پردازی سے باز نہیں آتے اور افسانہ گردی
 کے بغیر وہ نہیں سکتے۔

یہ
 انتخاب میں جو مکتوب شایع ہوا تھا وہ میری درخواست کے ایک ماہ سے نہ کم کے بعد شایع
 ہوا۔ میں تو ہرگز کوہنہ کے ہر سکوت اپنے ہونٹوں پر لگا چکا تھا۔ لیکن اس مدت مرحوم کی مرموم
 شایسی کو کیا کہا جائے۔ ابھی وہ وہ سبب آمد غیرہ کی افتر پردازیوں کے بعد مجبور ہو کر یہ خط سالک صاحب
 کو لکھ کر دیا۔ اس سے دست کی لکھی کہ اس میں فریہ کردہ مواد کو اپنے دو ایک ہفتوں میں
 شایع کر دیں جو غرض سے نہیں کیا۔

اب شرکت گول میز کا نفرنس کے متعلق کچھ مواد ایکو بھیج رہا ہوں کہ آپ اسے اپنے کسی
 مضمون میں شایع کر دیں۔ بن نہیں جانتا کہ میرا صلی نظام اس سرے کے نام کا شایع کیا جائے تا آنکہ

میں شریک ایڈیٹر و ذمہ انقلاب (دلا ہور) سے میں نے لکھا تھا کہ لوگ طرح طرح کے اتمامات لکھ رہے ہیں
 آپ خود ان معاذیہ کے منہ نہیں لگتے نہ ہی لیکن اپنے متعلق صحیح معلومات تو اس میں مذہب نے پاس کبھی بھیج دیا
 کیجئے۔ انعام انشاء اللہ استخوان لایق ہو جاوے گا۔

اشد ضرورت نہ ہو مگر اس کا سارا مواد آپ حروف بحرف شایع کر سکتے ہیں اور یہ بھی لکھ سکتے ہیں کہ ان خیالات کا اظہار میں نے ان علما میں کر دیا ہے جہاں سے دعوت آئی تھی۔ پاؤں میں پیسے مس نہ تھا اب حالت کچھ بہتر ہی ہے اور سر دسی میں بروقت گنگرین اور یا انکی قطع برید اور اسی طرح کی موت کا اندیشہ رہیگا جس سے ڈاکٹر انصاری کے مرحوم و مغفور منجھلے بھائی صاحب کو دو پار ہونا اب تک صاحب فرمائش ہوں۔ کانفرنس کے روزانہ ابلاں میں نہ صرف ہندوؤں اور انگریزوں بلکہ سب سے زیادہ خود مسلمان بھائیوں سے ایک ایک نقطہ پر جنگ کرنا پڑیگی۔ ان تین محاذوں پر جنگ کرنے میں بروقت دل کی حرکت یہاں تک بند ہو جائے اور موت کا اندیشہ ہے۔ سب سے زیادہ کہ اس کو چھوڑ نہ نہیں سکتا۔ کامل ناپمانی کا ماہر علامہ چشم نے پورا یقین دلایا ہے کہ اگر میں سب کو چھوڑ کر نیپال چلیں، ملک کو نہ چھوڑاؤں، ہاں دنیا کی کوئی ضرورت ہے۔ لیکن اس پر بھی میں سمجھتا ہوں کہ میرا مذہبی فرض ہے کہ اس کانفرنس میں شریک ہوں اور وہاں سلطان جاہرا اور رعایاے جاہرہ دونوں کے سامنے کلمہ حق کہہ کر سب سے افضل بناد کروں۔ تاہم اس کام میں مر جاؤں اس لئے قرض وام لے کر، بھیجیک مانگ کر اور جس طرح بھی ہو سکے گا تین چار ہزار روپیہ فراہم کر کے اپنی اہلیہ کو بھی ساتھ لے چلوں گا، سئلہ کہ وہ زندگی کے سارے منازل و مراحل میں میری رفیق سفر رہے۔ جب منزل مقصد دیکھ لے اترا ہم ہندوؤں کو چاہتا ہوں کہ وہ موجود ہوتے۔ ورنہ لندن کا بدترین موسم ہے۔ اور ہر تہہ بیل انگریز اور میم انگلستان تک کو چھوڑ کر دوسرے ملکوں کو بھاگتے ہیں۔ بہر حال اسے رائے کا دعوت نامہ اور میرا جواب مغفوف ہے۔ یہ سے خط بنام ڈاکٹر رائے کے لے یہ بار بار سب سے خلافت ہر قسم کے انتہاؤں کے نعرے خود اسی کے قوم کے اکابر لگاتار دیتے تھے۔ اشارہ ہے اس حدیث نبویؐ کی طرف جس میں پرانہ ہوا ہے کہ سب سے بڑا جادو ہے کہ سنن جاہر کے سامنے ملکر قیام جائے سے چھ بندہ کی۔ یہ دیکھ کر چینی گولی کیسی تھی اتنی۔

بطور خطا کے نہ چھاپیے۔ اپنے مضمون میں آپ اس کے خیالات کو میرے ہی الفاظ میں شائع کر سکتے ہیں..... احباب! اس کے لئے بہتر ہوگا۔

جب آپ یہاں آئیں گے تو آپ کو وہ خطروں کا دیکھاؤں گا جو مسلمانوں کی نماندگی کے منتظر ہیں۔ بستر مرض پر سے بھی داسرائے کو لکھتے تھے۔ اب رخصت ہوتا ہوں۔ میری گستاخیوں کو معاف کیجئے اور میری کامیابی کے لئے دعا کیجئے اور بعد آکر مجھ سے مل جائیے۔ میری اہلیہ کا بھی سلام قبول کیجئے اور اپنے گھر میں ہمارا سلام شوق سے لے اور بچپن کو خوب سا بیاہ کیجئے۔

آپ کا گستاخ بھائی مرزا علی

اس کے بعد ان ہی کا صاحب صاحب کا لکھا ہوا کارڈ موصوفہ مرزا کتبہ برکت پال سے حسب ذیل ملا۔
 "یہ عیضہ حسب ارشاد مولانا محمد علی صاحب قبلہ لکھ رہا ہوں۔ صاحب موصوفہ حکیم اکبر کادون گز کریمشہب کی گاڑی سے بھٹی روانہ ہو گئے۔ یہ فرمایا کہ جناب کو اور جناب قطب الدین مبارک صاحب کو اس امر کی اطلاع کر دوں کہ ہر دو حضرات موصوفہ کے لئے دعا فرمائیں اس لئے کہ مولانا ممدوح کی علالت کا سلسلہ روانگی کے وقت تک تھا گو کسی قدر سابقہ حالت سے مرض میں کمی تھی لیکن جدید شکایت میرنا کی ہو گئی تھی جس سے ایک روز مٹنے کے باعث نتیجہ ہوا۔ یہی مگر روانگی کے دن اس میں فاقہ ہو گیا تھا۔"

و مغفور منجھل بھائی کو دو چار ہاتھ لڑا تھا۔ . . . اب تک صاحب خزانہ جون کا نفرض کے روزانہ
 اجاس میں نہ صرف ہن دو دن اور انگریزوں بلکہ سب سے زیادہ غریب مسلمان بھائیوں سے ایک ایک
 فقط پر جنگ کرنی پڑیگی۔ ان تین محاذوں پر جنگ کرنے میں ہر وقت دل کی ہرکت یکا یک بند
 ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ . . . یہ سب سے زیادہ کہ ایک کچھ بڑے نہیں مکت۔ . . . میں سمجھتا ہوں کہ میرا مذہبی
 فرض ہے کہ اس کا نفرض میں متریک ہوں اور وہاں سلطان جائز اور رعایا سے جائزوں
 کے سامنے کلمہ حق کہہ کر سب سے افضل چلا کروں تاکہ اس کام میں مر جاؤں۔
 اللہ اللہ کیا ہمت تھی۔ . . . اور کتنا معبودا جان تھا اس وقت کو اپنی انگلیوں سے سلسلے دیکھ
 رہے ہیں، پھر بھی بڑھتے ہی چلے جاتے ہیں، شملہ میں جب سرکاری اسپتال میں اسٹریکچر پر پڑے ہوئے
 ایک کمروے سے دوسرے کمروے کو نالے پار رہے تھے تو کسی فزیریو دین خاتون نے ترس کھا کر انگریز
 ڈاکٹر سے پوچھا کہ ان بڑے میاں کو کتنے دنوں سے بیمار ہے یا کتنے دنوں سے بیمار ہے۔ یہ پوچھو۔ یہ پوچھو کہ
 سی تھکیت انھیں نہیں ہے۔۔۔۔۔ سر سرد کر کے کہتے تھے تو حالت اللہ بھی ذرا ہونچک تھی
 یو کی کو بھی، ہاں جو دمھارت سفر کیا نہ ہوئے کہ جو ساتھ لئے جا رہے تھے، تو وہ بھی اسی خیال سے کہ
 جو زندگی کی ہر منزل میں رفیق رہی، وہ سفر آخرت شروع کرتے وقت بھی پاس ہی رہے۔ خط میں
 یہ الفاظ بھی تھے۔

”فرض دام لیکر، بھیگ مانگ کر، جس طرح بھی ہو سکے گا تین چار ہزار روپیہ فراہم کر کے
 اپنی اہلیہ کو بھی ساتھ لے چلوں گا، اس لئے کہ وہ زندگی ساری منازل و مراحل میں میری رفیق سفر ہوگی
 جب منزل مقصود کے لیے احرام سفر نڈھوں تو چاہتا ہوں کہ وہ موجود ہو۔“
 عین روانگی کے وقت ایک بڑے غصے میں، میرے ہن نام مولانا عبدالمجاہد بدایونی نے
 جب پوچھا کہ آخر ملاسنوں کی پوسٹ اندر ایک زندہ لاش ہے ہوئے آپ ولایت چاہی کیوں رہیں

”جواب میں صرف یہ الفاظ کہے :۔ ”قرنے کے لئے“

”انچھوڑ رہا سوار جوئے ہیں۔ تو خود سے سوار ہونے کے قابل کہاں۔“ سبز بکر رہا زور لی اور
راکر سوار کر اٹھے گئے۔ فرانس پہنچتے پہنچتے حالت اور روی ہو گئی۔ لہٰذا ابھی دور تھا۔ یہ حالت
آنی ٹوٹ گئی تھی۔ اسنے سفر کا عمل بھی ممکن نہ تھا، راستہ ہی سے پھر کس میں آنا، ملے گئے۔ اور ملاراج میں
بڑے بڑے ماہرین فن کا شروع کر دیا گیا۔ میں جس وقت ہندوستان میں یہ سخت نشوونما انگیز
اعلامین آ رہی تھیں یعنی کم نو بہر یا اس کے لگ بھگ، ”اسلامی ہند کا ایک خاصہ بڑا طبقہ، اسلامی
ہند کی کشتی کے اس سب سے بڑے نافذ پار تقہم لگا رہا تھا، آپ کہتے اور سمجھتے ہو گئے کہ یہ وقت تو وہ
کہ ان ہی ایسے موقع پہ قابل رحم و عہد روی ہو جاتا ہے، لیکن محمد علی غریب کی قسمت میں یہ بھی نہ
تھا۔ یہ مشق و کوشش کے لئے کمال کے ساتھ میں اس وقت یہ اپڈیوٹریل لاجور کے مشہور ”اسلامی“
روزنامہ ”میںند“ میں مولانا محمد علی کی علالت کے زیر عنوان لکھا تھا :۔

”سوقت جبکہ گول میز کا نفرنس کے دوسرے مندوبین ہائینڈ پارک کی سیر سے دل بہلا رہے ہیں،
اور جوانی جاذبون کی نمایشیں دیکھ رہے ہیں، مولانا محمد علی پیرس میں صاحب فراش ہیں۔ اگر یہ علالت
مولانا کی شملہ کی علالت سے مماثل ہے، جس کے بعد آپ فوراً بھوپال پہنچ کر دانی بھوپال کی ہمال
نوری سے لطفت اندوز ہونے کے قابل ہو گئے تھے تو چند ان نشوونما کی بات سنیں :۔“

گو با محمد علی کا جرم یہ تھا کہ وہ شملہ کی شدید علالتوں کے بعد زندہ کیوں باقی رہ گئے۔
آپ کیلئے کہ تلفت تخریب کی حد کر دی۔ لیکن زرا ٹھہریے، ابھی کچھ صبر اور باقی ہیں :۔

”اگر اس علالت کی واقعی کوئی حقیقت ہے، تو یہ امر سخت مصیبت ناک ہو“
آپ جلدی سے یہ نہ کہہ اٹھیے کہ فیروزپارہ نے کچھ تو تلافی کر دی، لیکن اس ”مصیبت ناک“

کے اور انگریز بھی ن لیجے۔ ہمدردی اس لیے نہیں کہ محمد علی کی زندگی کی قہرمت کسی ادنیٰ مسلمان کی زندگی کے برابر ہی ہے، یا یہ کہ لکھنے والے کو محمد علی کی جان کا درد وطن کی درجہ میں بچہ ہے، بلکہ ظن و تعریف کے اس جاری پتھر کے نیچے حقیقت یہ دہی ہوئی ہے کہ

”جس اعزاز کے حصول کے لیے مولانا محمد حسن نے اپنے اصول کو چھوڑا، اس سے کچھ نہ بڑھا، اٹھانے کا موقع آپ کو نہ مل سکے گا.....“ دعا ہے کہ خدا مولانا کو کھشت عطا فرمائے، تاکہ آجیاں فرنگ کے آستانہ پر ناصیہ فرسائی کر لے کی جو آرزو انھیں اس پیرائہ سالی میں کشاں کشاں یورپ لے گئی ہے، پوری ہو جائے“

اور یہ تحریر جو محض نمونے کے طور پر درج ہوئی، نہ اس اخبار ہی کی آخری اور اکیسی تحریر تھی اور نہ خود یہ اخبار اپنے اس رنگ تحریر میں منفرد تھا۔۔۔۔۔ محمد علی کا شمار یوں بھی صالحین امت میں تھا، پھر بھی خدا جانے زبان کے کتنے گناہ ان سے سرزد ہوئے، رہے ہوں گے حکمت خداوندی نے کیا اچھا سامان ان گناہوں کے وصل جانے کا یوں بد زبانوں کے زبانِ قلم سے ادا کر دیا!

لے کر اختلاف تھا، وہ سببر ۱۹۳۲ء کا زمیندار بنواری ۱۹۵۲ء کے زمیندار سے جواب لکھتا ہے: ”وہ ہیں کہ تو سننے لگا، یہ سن کر جیسے شیر زکھار میں گونج رہا ہے، تقریر کے لیے کھڑا ہوتا تو سامعین یہ سمجھتے کہ آسمان کے آغوش میں بادل گر رہا، یا جی نہیں رہو تو ام غزالی کی زندہ تصویر میدان میں جو تو محمد بن قاسم کا قابلِ فرزند..... اسلامیات ہند کا قائد اور لوہار اور مجاہد سپہ سالار چلتا تو ایسا مسلم ہو کر، اسکے مضبوط قدموں سے کرہ ارض کا سینہ بیٹھا جاتا کہ وہ ان تقریریں اپنا تا ہوا تہ چش کیساتھ لہراتا تو ایسا عجب ہونا کہ اپنے اپنی پنجہ سے گردشِ ظلم کو مرد و ڈالنے کو آگے بڑھ رہا ہے..... مختصر یہ کہ وہ ایک ہی وقت میں بلند پایہ شاعر، بے مثل ادیب، تبحر عالم، حقیقت بیان، خطیب، حکیم، نظیر مقرر، اعلیٰ ترین مدبر، کوہ وقار، مجاہد، اولوالعزم سپہ سالار، لائٹنی اخبار نویس، طویل القدر رہنما، اور بہترین سیاست دان تھے، افسوس ہے کہ پاکستان کو اس مجسمہ علم و عمل اور تصویر عزم و ہمت جرنیل کی قیادت نصیب نہ ہو سکی۔“

باب (۸۷)

۱۹۳۰ء (۸)

«سفر کی کمائی مسافر کی زبانی»

(۱)

پیرس (اسپینڈر ہٹل)

۸ نومبر ۱۹۳۰ء

پیاری زہرہ۔

خداوند کریم تجھے اور طارق کو اپنے حفظ و امان میں رکھے۔ آج ہندوستان سے چلنے کے ایک ماہ اور دو دن بعد میں پہلی بار تجھے یہ خط اپنے ہاتھ سے لکھ کر بھیج رہا ہوں تاکہ تو اور سب عزیز و اقارب اور دوست احباب مطمئن ہو جائیں کہ خداوند کریم کے فضل سے میں نے دوبارہ زندگی پائی۔ حقیقتاً جو دھچکا مجھے اس بار لگا وہ سب سے زیادہ سخت تھا۔ باوجودیکہ یہ جگہ شملہ کی طرح سطح سمندر سے اونچی نہ تھی۔ تاہم خون کا دباؤ بالکل شملہ کی طرح ۹۰ سے اوپر ہو گیا تھا اور لیٹا سانس کے باعث ناممکن ہو گیا تھا۔ بھوپال میں بھی ابتداء سے ستمبر میں بمبئی سے واپسی پر خون کا دباؤ یکایک اسی طرح بڑھ گیا تھا۔ مگر سانس کی یہ حالت نہیں ہوئی تھی۔ اس بار سب سے زیادہ تکلیف دہ بخار، جگر کا بڑھ جانا اور اس میں درد پیدا ہو جانا، بھوک کا بالکل غائب ہو جانا

مثلی کا بار بار ہونا اور صفر سے کی عجیب غریب ایوانی جن کے باعث پانچ دن تک غذا بالکل
 ہضم نہ ہو سکی اور اس طرح ایک طرف ضعف اور دوسری طرف صفر سے کشتی لڑنا یہ سب
 کچھ ہوا۔ تنگہ میں مرض کا پہلا سخت حملہ تھا اور بدن میں مقابلہ کی قوت تھی۔ محبوباں میں بھی سو
 واپسی پر حملہ اس قدر سخت نہ تھا۔ گردن میں اب جان نہ تھی۔ یہاں تو کچھ نہ پوچھو کیا گزری۔ خدا
 تیری بی کا بھلا کرے۔ رات دن میری رفیق مسرت تھی اور مجھے اطمینان طلب حاصل تھا۔ خدا بھلا
 کرے میرے مصری اور ترک دوست و اکثر بوجت و بیجا جنھوں نے بہتر سے بہتر ماہرین علاج
 قلبیہ منہ سے میرا علاج کر لیا۔ اور صبح و شام غم نہ ہی اس میں مصروف رہے۔ جو امداد ان سے
 ملی ساری عمر میں کسی سے نہیں ملی۔ ان کے لیے دعا کرتی ہے۔ ان سے زیادہ اچھا اور سچا مسلمان
 میں نے آج تک نہیں دیکھا اور ان کا عشق میرے دل میں پہلی بار اس وقت جاگزیں ہوا تھا
 جسے اب کوئی پچھپن پر س ہوئے ہوں گے۔ جب میں نے مدد اس کے اسلامی اخبار میں اس
 صفحوں کی نقس پڑھی جو انھوں نے انگلستان کے مشہور رسالہ "نیو این صدی اور ما بعد"
Nineteenth Century and after میں اپنا اسلام معنی اخوت اسلامی پکھا تھا۔ اقبال کو
 بھی پہلے میں نے اپنے اسلامی خیالات کا نقشہ ان کے اس مضمون میں دیکھا تھا۔ اس سچے مسلمان پر جو ڈاکٹر
 انشائی کی طرح ایم ڈی کی ڈگری انگلستان کی یوپی اور جو صہری حکومت میں جنگ سے پہلے ناٹوی میں علم تشریح
 کا پروفیسر تھا۔ ان کے اسلام اور ان کی علمی اور ملی قابلیت کے باعث جو کچھ گزرا ہو وہ ایک ہی داستان ہے۔ اور جس طرح
 وہ آج پیرس میں ایک جلاوطن کی زندگی گزار رہا ہے اور وال روٹی کھا رہا ہے وہ بھی ایک داستان
 سے کم نہیں ہے۔ انشاء اللہ کبھی یہ سب داستان دہرائی جائے گی۔ آج وقت نہیں۔ جب میں
 سنہ ۱۹۳۳ء میں وفد خلافت کو لے کر آیا تھا تو میرے ترک دوست اسعد فواد بے اور میری مصری
 دوست زینبا خانم اسعد کی سگم صاحبہ کے ساتھ یہ سوئٹزرلینڈ میں رہتے تھے۔ پہلی بار ان تینوں

دوستوں سے وہیں ملاقات ہوئی تھی۔ جب شام ۹ بجے میں ہمارا چھ صاحبِ اُمور کی فیاضی اور قدر افزائی کے باعث میں یورپ کو پھر علاج کے لیے آیا تو ڈاکٹر و ہسپتال نے مجھے یہاں کے ایک ماہر علاج ذیابیطس کو بھی دکھایا تھا۔ جب جو مئی جاتے وقت پیرس ہی میں بیمار ہو گیا تھا تو ان ہی نے دیکھا بھالا تھا اور فریغ کثرت روانہ کر دیا تھا۔ واپسی میں مضافات میں اسی جگہ میں جہاں یہاں کرتے ہیں پھر اٹھا۔ جہاں اب بیمار ہی کے باعث ہی اور میں رہتے ہیں۔

جہاں پر تو میں آنکھوں سے اندھا تھا۔ اور قلب کی حالت خراب تھی۔ البتہ عدل پہنچے تک طبیعت درست ہو گئی تھی۔ وہاں جہاز سے آنا چاہتا تھا اور اپنی مرید فی خیر العباد اور حسین بھائی کے لئے ہونے کے لئے میں۔ اما کچھ عین بھی ضرورت ہو اور دو دن میں اس کا اثر محسوس ہوا اگر دو چار روز بعد طبیعت پھر سہل ہو گئی۔ میں شوکت صاحب، زاہد اور بی کے ساتھ قاہرہ تو اس بار نہ جا سکا، مگر پیرس سے سعید صاحب، بیت المقدس سے اکبر حضرت مفتی اعظم ابنِ الحسین صاحب جہاز پر مجھ سے مل گئے۔ اور ان کے سکریٹری ابو ہریرہ سے موتمر عام اسلام منقہ مکہ معظمہ کے ترجمان عجاج صاحب قاہرہ جا کر شوکت صاحب سے مل آئے اور ان ہی کے ساتھ واپس آکر نجد سے مل بھی گئے۔ قاہرہ جانے کی طاقت مجھ میں نہ تھی۔ البتہ تین دن بعد مانا اتار کر میں نے اس جگہ کو دیکھا۔ جہاں ہمارے سردار حضرت محمود حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہمارے رفیق مولانا حسین احمد صاحب، درویش بیک صاحب وغیرہ مریدوں اور شاگردوں کے ساتھ قید کر دیے گئے تھے۔ اس میں تین روزہ میں ہوئی گویں موٹر سے بالکل نہ اترا تھا اور صرف ایک گھنٹہ اس میں گھوما تھا۔ مارسیلیہ میں اکرم روحی بے اور ان کے ساتھ ہی حضرت محمد رشاد خلیفہ المسلمین مرحوم کے عہد ہزارہ جو اپنی والدہ ماجدہ کے ساتھ میں ہیں رہتے ہیں۔ یہ شعیب صاحب سے ملنے آئے تھے۔ ہم اسی دن پیرس چلے گئے اور گوبلین لیا

اور راستہ بھرا پتی ٹوٹی پھوٹی کھا، دس بارہ لفظ فرانسیسی زبان میں اپنے مکروہ کے مسافر کو سمجھانا پڑا کہ پہلے ہم گاندھی جی کے ساتھ مل کر کس طرح کام کرتے تھے اور اب کیوں مسلمانوں کی حق تلفی سے پریشان ہو کر ان کے حقوق کی حفاظت کے لیے اس تحریک سے علاحدہ ہیں، مگر ہندوستان کی آنا کے لیے آواز بلند کرنے لگے۔ ان چارہ ہیں، جس کے باعث مجھے کم آرام ملا، تاہم شام کو پونے گیا رہے ہم، غیریت پیرس پہنچ گئے اور ڈاکٹر وہبی اور شوکت اللہ شاہ کو ایشین پر پایا۔ رات کو آرام سے سویا۔ صبح کو غسل کیا، ناشتہ کیا اور بی کے لیے چند ضروری چیزیں خریدنے بازار گیا۔ یہاں *White Away* سے بیسیوں بڑی دوکانیں تین چار بے حد مشہور ہیں، ان میں سے ایک میں سب چیزیں مل گئیں، مگر مجھ پر یہ محنت سخت گزری اور بھوک سے بیتاب ہو گیا۔

ایشیائی کھانے کی تلاش میں ایک ادنیٰ کی دوکان میں گیا جہاں گوشت حلال ملتا تھا، خدا نے تھوڑی بی کو بے حلال کیے ہوئے گوشت سے اب تک بچایا ہے اور ان شاء اللہ ہم لندن میں بھی اس سے محترز رہیں گے۔ اس دوکان میں پہلی جو چیز ملی وہ طولہ (دو لمہ) تھے مگر مجھے پسند نہ آئے تاہم بھوک سے مجبور ہو کر کھائے پھر گوشت اور چاول لے جو خوب لذیذ اور پیٹ بھر کر کھائے گئے۔ غلطی یہ ہوئی کہ اس پر اکتفا نہ کیا گیا وہی میں لے ہوئے سیخ پر لگے ہوئے گوشت کے ٹکڑے بھی کھائے جو سب سے زیادہ مزیدار تھے اور ذرا سی کھیر بھی۔ اس قدر شکم سیر ہو کر کھانا ہزاروں مرتبہ کھایا تھا، مگر اب بیماری نے قوتِ مضہم نہیں چھوڑی تھی۔ ذرا ہوا کھا کر جو بٹل آیا تو مضہم کی شکایت محسوس ہوئی۔ پلنگ پر آتے ہی لیٹ گیا رات کو کچھ نہ کھایا اور صبح بھی احتراز کیا البتہ غسل کر کے دوپہر کو ہوا خوری کے لیے بی کے ساتھ موٹر میں گیا اور الموڑہ کے دوست بدھی ناتھ پانڈے اور گوند ولبھ پنت جی سورجی لیڈر نیپالی مال کے دادا چند روت پانڈے صاحب جو یہاں تعلیم حاصل کر رہے ہیں ساتھ تھے، وہی میں

تے ہوئی اور پتہ نکلے۔ شب کو بخار بھی ہو گیا۔ یہ درد اور کٹورہ کی سرگزشت ہے۔ اس کے بعد چار پانچ دن سخت حالت خراب رہی۔ بالآخر (ڈاکٹر بوروی) ہر علاج قلب نے جلد سے جلد جو دن علاج کے لیے نکال سکے تھے ڈاکٹر بوروی کی دوستی کی وجہ سے دیا۔ اس سے پہلے ایک دن ایک اور ماہر علاج قلب کے گھر جا کر قلب کی حرکت کا بجلی سے نقشہ کھینچوایا، درقاروہ کا امتحان کروایا لیکن جگر کی خرابی بیتاب کر دیا تھا۔ بیتاب رہا بہن رہے تھے اور چونکہ غذا جو نہیں رہی تھی اس سے خلومعدہ کے باعث اور بھی زیادہ پیٹھی اور ان کے نکلنے میں آسانی نہ تھی۔ مجبور ہو کر معدہ کے علاج کے باہر کو بلایا۔ اس نے کہا چونکہ تم کل ڈاکٹر بوروی کا علاج شروع کر رہے ہو اس لیے میری مداخلت بیگانہ ہوگی۔ اہم شرب کو سکون معدہ اور جگر کے لیے ڈاکٹر کر بیرلے افیون کا انجکشن دو چار دن دلویا، جس سے اب نین آنے لگی۔ دوسرے ہی دن سے ڈاکٹر بوروی کا علاج شروع ہوا اور تین دن میں انہوں نے جگر کو درست کیا۔ قلب کی حالت کسی قدر بہتر کی اور اب ان کا علاج باقاعدہ ہونے والا تھا کہ آغا خان صاحب نے اصرار کیا کہ میرے دوست پروفیسر ڈاکٹر کو بھی دکھاؤ۔

یہ ڈاکٹر بوروی سے زیادہ مشہور ماہر علاج قلب ہیں مگر اب بوڑھے ہو گئے ہیں۔ ایک شفا خانہ ان کے سپرد ہے، وہیں روزانہ جاتے ہیں۔ مگر گھر پر کسی کا علاج نہیں کیا کرتے۔ یہاں تک کہ ٹیلیفون کی کتاب میں سے اپنا نام نکلا دیا ہے۔ اسی باعث ان سے رجوع نہیں کیا گیا تھا۔ مگر آغا خان نے اصرار کیا اور ان کو راضی کیا۔ مگر ان کے آنے کا چار پانچ دن انتظار دیکھنا پڑا اس لیے کہ وہ پیرس سے باہر گئے ہوئے تھے۔ مگر ان کے اسٹنٹ ڈاکٹر ڈونیز ویو جو غالباً سمرنا کے رہنے والے ہیں آئے اور آکر دل، جگر، معدہ وغیرہ کی حالت دیکھ کر گئے۔ پھر دوا پر درم پڑ گیا تھا۔ پیشاب آدہ دو لکھ کر دے گئے اور اب چند دن صرف یہی علاج رہا۔ بالآخر

گزشتہ جگہ کہ تاریخ ۱۲ اکتوبر پر وینسیر دیکھنے خود یہاں آکر مجھے خوب غور سے دیکھا اور تجویز
کی کہ چونکہ انہیں جلد کانفرنس میں شریک ہونا ہے اس لیے دل کی اصلاح بجائے منہ سے
لینے کے پیکاری سے رگوں میں لینا چاہیے تاکہ جلد از جلد اثر ہو۔ چنانچہ ۱۲ نومبر کو اللہ کا نام لیکر
پیکاریاں کی گئیں اور کل ۵ کروڑے کر بند کر دی گئیں۔ اس عرصہ میں سب دواؤں میں بند کر دی
گئیں۔ البتہ شرب کو سوتے وقت ایک یا دو ڈیڑھ بڑا چھو ایک خوش ذائقہ شربت دیا جانے لگا
تاکہ علی الصبح بلا تکلف ایک یا دو اجابتیں ہو جایا کریں اور روز صبح کو نمک کا بہ مزہ
اور تخلیف وہ جلاب جو شملہ سے اس وقت تک روزانہ بلانا نہ دیا جاتا رہا نہ دیا جایا کرے۔
واقعی یہ شربت بہت اچھا ثابت ہوا، اور تمھاری بی اور میں دونوں اسی کا استعمال کرتے
ہیں دبی کا تار وہ بھی امتحان کے لیے پرسوں بھیجا گیا ہے، تاکہ نفرس کا علاج تجویز کیا جاسکے،
چونکہ پیشاب اور دوا بھی بند کر دی گئی تھی اس لیے پیروں کا ورم اور تھپی زیادہ ہو گیا، مگر
آج پیکاریاں بند کر دی گئیں اور وہ پھر جاری ہو گئی ہے۔ روز بروز حالت بہتر ہوئی
گئی مگر تین دن ہوئے، سورج خفاہ معمول دودن سے نکل رہا تھا میں بھی بی کے ساتھ
موٹر میں نکل کی ہوا کھانے پلا گیا تو معلوم ہوا کہ کس قدر کمزور ہو گیا ہوں۔ ۱۸ اکتوبر سے
کمرہ میں بند تھا۔ اس سے پہلے پہلی بار ۳ نومبر کو شکلا تو لفٹ (محکم دلائل) تک جانا اور پھر تھا۔
اور پھر دس بندہ منٹ آرام کرنے کے بعد ٹیکسی تک جانا مشکل تھا۔ خیر گھنٹہ بھر ٹیکسی میں موٹر
دھوپ میں گھمائی، پھر ایک جگہ آکر بی کو رو رو دھکی برت کھلوائی اور دو ڈھائی گھنٹہ بعد پھر
ہوٹل آئے۔ ڈاکٹر و سبی صاحب اتفاق سے دیکھنے آئے اور نہ پایا تو سخت ناراض ہوئے اور
اسی وقت حنفی ہوا کہ پیکاریوں کے نام میں بھی اس کا سخت پرہیز تھا۔ کھانے کا تو یہ ہر وقت
ہی سوکے دودھ ڈبل روٹی اور ترکاری کے سوپ (دھڑو سوپ) سب کچھ بند تھا، البتہ

میں چار دن بخیر رہی ساتھ کی ہوئی موٹگی کی دال خوب کام آئی کھجڑی کھوائی جاتی تھی مگر آج تک کچھ ایسی کھجڑی نہیں کھائی کبھی دال نہیں لگی تو کبھی پاؤں نہیں لگے اور گلو اے گے تو سفدر پانی ڈالا گیا کہ کھجڑی کا کسی کو لگان نہ ہو سکتا تھا۔ دلیہ معلوم ہوتی تھی اس میں نمک کم کر دوں نہ پڑے اور چکنائی نہ اور کر بھر نہ پڑے۔ تاہم یہ سب کھانوں سے لذت پر معلوم ہوتی تھی اس لیے کہ سوائے لائے کدو کے سوپ کے کوئی چیز نہیں مل سکتی تھی البتہ انوارے ہوئے پس کر دیے جانے تھے جس میں لیموں اور زیتون کا تیل ڈال کر سلاؤ بنا دیا جاتا تھا خیر یہ بھی زمانہ جوانیوں گزر گیا۔

آج صبح ۹ بجے آکر پروفیسر واکسز اور ان کے اسٹنٹ ڈاکٹر ڈوئیز ولبو نے پھر دیا اور کہا کہ آتمہ اللہ دل میں جو خرابیاں نظر آتی تھیں وہ سب دور ہو گئی ہیں۔ اور جب فرارڈ سابق اب تم کل دس بجے لندن جاسکے ہو۔ سوائے پیشاب اور دوا کے اور اجابت کیلے شربت کے بارہ دن تک کوئی دوا استعمال نہ کرنا۔ اس کے بعد دل کی دوا جو منہ سے دینی تھی وہ کھایا کرنا، اگر خدا نخواستہ پھر کوئی سخت خرابی محسوس ہو تو پچکاریاں پھر شروع کرنا۔ کانفرنس میں روزانہ شرکت کی غالباً ضرورت نہ پڑے، نہ ہر وقت حاضری کی، جتنا زیادہ آرام کر سکو کرنا۔ ہمیں امید ہے کہ کانفرنس میں وقتاً فوقتاً اسے بھی دے سکو گے جب ضرورت تقریر بھی کر سکو گے۔ جب اس سے فارغ ہو جاؤ تو پھر پیرس آکر ہمارا علاج کروانا، انشاء اللہ ایک یا دو پڑھ مہینہ کے علاج کے بعد قلب ایسا ہو جائے گا کہ کبھی گویا یہ مرض ہو ہی نہ تھا۔ دوا اور غذا کے متعلق مفصل ہدایات وہ اس وقت ارسال کر رہے ہیں تاکہ سناں نہ کر دے اگر عہدہ ارحمن ان پر خود بھی عمل کر سکیں اور مجھ سے بھی عمل کر لیتے ہیں ان کا انگریزی میں ڈاکٹر دہسی ترجمہ کر لیں گے۔ سلیم صاحبہ بھویال کو راستہ میں انفلوئنزا ہو گیا۔ اسی لیے عذاب میں

پیرس نہ رک سکے۔ اگر ان کی طبیعت نہ سست ہو گئی ہوگی تو وہ شاید آج لندن سے یہاں آجائے۔
 تاکہ میرے ہمراہ سفر کریں۔ ورنہ فرانس کی حد پر یعنی کیلے کے بندرگاہ میں زاپہ آجائیں گے اور
 اپنے ہمراہ ہم دونوں کو لندن لے جائیں گے۔ آجکل کیلے سے ڈوور تک سمندر کا سفر تکلیف
 ہوتا ہے۔ جس دن شوکت صاحب لندن گئے اس دن سخت طوفان تھا۔ زاپہ صاحب تو
 یہاں سے ۲۶ اکتوبر ہی کو لندن روانہ ہو گئے تھے۔ شوکت صاحب ایک ہفتہ بعد یعنی ۲
 نومبر کو گئے۔ یہاں ایرافنی، افغانی اور ترکی سفراء سے ملاقات کی۔ رات بے حساب معمول
 خود یہاں تشریف لائے اور گھنٹوں باتیں ہوتی رہیں۔ مدائن بے اور ان کی بیگم صاحبہ
 خالدہ ادیب خانم ہیں تھے۔ مگر اب لندن تشریف لے جا چکے ہیں۔ وہاں ان سے ملاقات
 ہوگی۔ فتحی بے صاحب یہاں ترکی کے سفیر تھے۔ مگر وہ ایک نئی سیاسی پارٹی کی عداوت
 کے لیے انگورہ جا چکے ہیں۔ ان کی جگہ میرے پرانے رفیق اور سچے مسلمان منیر بے صاحب
 ترکی سفیر ہو کر آئے ہیں۔ پہلے یہ سوئٹزرلینڈ میں تھے۔ ان سے میری دوستی ۱۹۱۵ء میں ہوئی
 تھی۔ جبکہ توفیق پاشا کی سرکردگی میں پہلا ترکی وفد صلح کے لیے آیا تھا اور شرائط صلح کو سخت
 تباہ کن پاکر واپس چلا گیا تھا۔ جب مجھے..... جا کر اس وفد سے ملنا ہوتا تھا تو نادر کے
 لیے مصطفیٰ ان ہی کے ہاں ملتا تھا۔ ان ہی کے ذریعہ سے ہم نے خفیہ طریقہ پر سلطان و جید اللہ
 کے پاس توفیق پاشا کی بہادر سلطان کی لڑائی کی معرفت اپنے وفد کا خط بھیج دیا تھا۔

افغانی سفیر یہاں اب تک وہی ہیں جو شاہ ولی خاں کے ہمراہ یورپ آئے تھے اور جنہیں
 مقرر سے اپنے ساتھ بٹھا کر موٹریں دہلی لایا تھا، تاکہ وہ اسی شام کو اپنے سر کے ساتھ اپنی سائیں
 سے ملنے مینی مال جا سکیں۔ گول میز کانفرنس کا کام احمد شاہ جہاں پر اچھی طرح ہوتا رہا اور
 ہمارا صاحب الور نے اس میں بڑی مدد کی۔ شوکت صاحب اسی لیے یہاں سے آزار دینے

کو چلے گئے۔ آغا خان صاحب دون پہلے جا چکے تھے۔ مجھ سے ان سے ٹیلیفون پر خوب باتیں ہوئیں اور ان کو متفق پایا۔ جو خبریں بعض امریکن اخبارات کے ذریعہ سے ملیں ان سے امید ہوتی ہے کہ ہندوستان کا مطالبہ غالباً متفق ہو "خدا ہم جین کنت"۔ کامیابی ہر حالت میں سخت مشکل ہے۔ مگر اس کے بغیر ناممکن ہے۔ خدا اگرے ہمارے سبھائی ذہنیت سمندر پار جا کر بدل جائے اور ہندوستان والوں کو اپنی غلامی کا صحیح احساس ہو جائے اور ایک دوسرے کو غلام بنانے کے خیال کو چھوڑ کر بے دوسروں کی غلامی سے نکالنے کی کوشش کریں۔ خدا ہندو مسلمان دونوں کی توفیق دے کہ ایک دوسرے کے ساتھ انصاف اور رواداری کا برتاؤ کریں اور غلامی سے اتنے بیزار ہوں کہ دوسروں کی غلامی قبول کریں اور دوسروں کو غلام بنانے کی کوشش کریں۔ آمین غم آمین۔

باب بیست ہوتا ہوں۔ اس خط کو سب عزیز و اقارب کو رام پور میں سنا کر فوراً عرفان رضا کے پاس بھیجوا دینا کہ اسی ہفتہ خلافت میں شائع ہو جائے۔ بہتر تو یہ ہے کہ اس کی نقل و نقل و نقل کو بھیجا دیا جائے۔ اصل تم اپنے پاس رکھو۔

یہی خط نواب اسماعیل خان اور مولانا عبداللہ ماجہ دریا بادی کے لیے ہے۔ سب کو سلام دعا پیار۔ طارق کو بالخصوص۔

تیرا دعا گو اور دعا کا طالب

محمد علی

(۲)

سات ہفتہ بعد کا خط

”ہائڈ پارک ہوٹل“

۲۶ دسمبر ۱۹۳۱ء

پیاری زہرہ -

خداوندِ کیم ہم سب کو جلد اور بامراد ملائے۔ خدا کو یونہی منظور تھا کہ میں آج تجھے اپنے ہاتھوں سے خط لکھوں۔ ورنہ گزشتہ جمعہ کو جو بڑا خط اپنے سکریٹری سے میں ٹائپ کراتا رہا ہوں، اس کے شب کو ختم کرتے ہی میری طبیعت اتنی بگڑی کہ میں نے خود ہی بڑے ڈاکٹر یعنی ڈاکٹر امیر دکنکر کے دوست ڈاکٹر رائل اور ٹکنہ بی کے شوہر ڈاکٹر اٹکینز کو بلوایا اور دونوں نے حالت اس قدر ابتر پائی کہ فوراً دواؤں کو بلوایا اور اگر اتنی جان بھی نہ ہوتی کہ پاس کے ہسپتال (St. George's Hospital) تک جو سڑک کے کونے پر ہے، بھیجا جاسکتا ہے تو ضرور بھیج دیا جاتا۔ وہ کی شب کو حیرت تو ضرور ۹۹ تھی مگر نبض ۱۳۵۔۲۰ کو بائیں بے ہوش رہا۔ حرارت ۹۹ رہی مگر نبض ۱۰۰ تک گرمی پھر ۱۳۵ تک بڑھ گئی۔ ۲۱ کو حرارت ۱۰۵ گر گئی، مگر حلاجی باعث جس کا ہوش مجھے صرف اجابت آنے سے ہوتا تھا۔ نبض ۱۰۰ تک گر گئی۔ آنکھ کھلی تو ذرا بھی ہوش نہ تھا کہ میں دو دن سے موت کے منہ میں تھا۔ نہ اس کا ہوش تھا کہ دن ہے یا رات۔ رات کو دن سمجھ کر لارڈ سینکلی لارڈ ڈانسلر کو جو وزیر ہیں سب سے معقول آدمی ہے، اس شب کے وقت عاغری کھانے پر بڑی منت سماجت نرس کی کر کے بلایا۔ کیونکہ ریزے میکہ انڈیا ہندو مسلم معاملات کو سلجھانے سے قاصر تھا اور مجھے وہیں اسی کی تھی۔ نہ معلوم کس طرح نرس رہنی ہو گئی۔ غالباً اتنا بڑا نام سنا تو ہیبت زدہ اور مرعوب ہو گئی۔

لارڈ سیکریٹری شریف انگریز ہے۔ سمجھ گیا اور سن چکا تھا کہ موت اور زلیست کے بیچ میں ہوں
 اس لیے دوسرے ہی دن صبح گیارہ بجے اُنے کا وعدہ لکھا کر دیا۔ وہ آئے اور گوشت و حب
 لے بھی اسی وقت آنا چاہا اور میں گھبرا کر بات نہیں کرنے دینگے جس سے کسی قدر ناچاقی ہوئی۔
 تاہم دس منٹ ہی میں نے اپنا مطلب ادا کر دیا اور کہہ دیا کہ سارے ہندوستان
 کا ہندو مسلم (مسلم) ایک ہے۔ قومی ہے اور تاریخی ہے۔ صوبہ وار نہیں ہے۔ صرف اصول
 پر ہر جگہ ملے جو لگا اور وہ اصول یہ ہے کہ جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہو پوری قوت مسلمانوں
 کو دو اور تہہ ہندو کے لیے اس طرح لگا رہنے دو یعنی *Power of Majority*
 خواہ ۵۱ یا ۵۲ کی ہو یا ۴۰-۴۵ کی اور *Protection of Minority* خواہ ۴۵ کی ہو
 یا ۴۰ کی۔ غضب یہ ہو رہا ہے کہ سکھوں اور انگریزوں کے بنانے سے پنجاب اور پنجاب
 میں مسلمانوں کی محارثی کو مینارٹی کیا جا رہا ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ کل آنکھ کھولتے ہی
 بیگم شاہنواز کی تحریر اس مضمون کی پڑھی کہ پنجاب میں ایک ہندوستان کم کر دے جائے
 تو کیا ہرج ہے۔ یہ رحمدلی اور ملک پروری نہیں ہے، بالکل پٹ ہے۔ یہاں آئے ہی کیوں
 تھے۔ اچھا اب رخصت ہوتا ہوں۔ ۷ دن سے برابر تڑپتی ہے۔ کل امریکہ ہسپتال
 جا کر آرام کرنے کا ارادہ ہے۔ ایک رات کی ساری نیند اس مصیبت میں گئی کہ ہر صبح
 تک "خلافت" میں میری پوری تقریر کا ترجمہ نہیں شائع ہوا تھا۔ حالانکہ امر کی شب کو
 دی تھی اور اسی شب کو اصلاح کر کے مسلم آؤٹ لک لاپور کو ارسال کی تھی۔ تین
 گھنٹہ میں مصیبت میں کاٹے تھے وہ خدا ہی جانتا ہے (اب یہ) "خلافت" دانے تو دو ہفتے
 میں لندن کے اخباروں سے بھی لے سکتے تھے۔ مگر فکر کیسے اور عقل کس کو۔ دفتر میں عجیب
 نوڈھا رہی ہو کر آیا تھا۔ خدا رحم کرے۔ اچھا اب رخصت۔ اس کی بہت صاف نفل کسی

سمجھدار شخص سے کرا کے عرفان صاحب بلکہ کسی اور کو بھی بھیج دو کہ بغیر سفر کے دیر لگائے ہوئے فوراً طبع ہو جائے۔ اصل ماجدہ ذوالفقار بھائی اور منظم کو دکھاتے ہی اسماعیل خانینا کو بھیج دو۔ اور ان سے کہدو کہ مولانا عبد الماجد دریابادی کو اسے ڈاک سے بھیج دیں۔ گا کسی ترکیبے حیات کو بھی فوراً ہی پہنچ سکتا۔ مگر اب سکرٹری کی جگہ ایک چھوڑ دوزین ہیں خدا معلوم مصارف کیسے ادا کروں گا۔ بی کے لیے مجبور ہو کر ایک علیحدہ کمرہ لیا ہے۔ جس میں شوکت صاحب بھی آکر سو جاتے ہیں۔ مظفر زاہد کے ساتھ ہے۔

طارق کو اور تجھے پیار ۔ تمہارا

محمد علی

باب (۸۸)

۱۹۳۱ء

ملک یتیم ہو گئی

دسمبر کے آخری ہفتہ کی ابتدائی کہ اپنی خانگی ضرورتوں سے حیدر آباد ڈیڑھ دو ہفتہ کے ارادہ سے جانا ہوا۔ محمد علی کے پرستاروں کی کہاں کی تھی۔ یہاں بھی شدید آئو کا ایک اچھا خاصہ حلقہ موجود تھا۔ کانفرنس کی تقریروں پر ہر کان لگا ہوا۔ ہر زبان پر داد و تحسین، علالت سے تشویش و اضطراب ہر دل میں پیدا۔ خیریت و صحت کی دعائیں ہر لب پر۔ انگریزی میں ٹائپ کیا ہوا ایک خط، اور ساتھ ہی وزیر اعظم برطانیہ کے نام ٹائپ شدہ محضر یہاں ملے۔ خط میرے نام تھا، اور سیاست و علالت دونوں کی ولادیز و موثر تفصیلات سے لبریز۔ دست بہ دست گشت ہونے لگا۔ اور پھر الٹ کر مجھے اس کا دیدار بھی نصیب نہ ہوا۔ ورنہ یہ ڈائری ہرگز اس سے محروم نہ رہتی۔ اپنی شدید خطرناک اور (جیسا کہ چند ہی روز میں ثابت ہو گیا) ملک بیاری، اور اس کے آلام و شدائد کو اپنے شگفتہ پیرایہ میں لکھنا، یہ محمد علی ہی کا حصہ تھا۔ — کون جانتا تھا کہ شمع اب بالکل بجھنے ہی کو ہے۔ اور یہ بہار اس کی آخری بھڑک اور آخری جھلجھلاہٹ کی ہے! بیاری کے دورے اب جلد جلد پڑنے لگے تھے۔ اور عقل و وقتِ آخر اب بالکل سامنے تھا۔ لیکن طبیعت کا بخت

غفلتوں میں مہجوش و سرشار۔ یہ باور کرنا ہی کب چاہتی تھی اپنے اور دوسروں کے بھلانے کو دل ہمیشہ یہ تاویل کر لیتا تھا کہ ”نہیں، جس طرح پچھلے دورے جمیل لے گئے، اب کی بھی اللہ انھیں اچھا ہی کر دے گا۔“ محمد علی کے بغیر دنیا کیسی سوتی ہو جائے گی، امتِ اسلامیہ کا کیا حشر ہوگا، مسلمانانِ ہند کیسے یتیم اور بے سر و سرے کے ہو جائیں گے، نفسِ انِ امکانات ہی کو تصور کے سامنے لاتا بھیجے گا، اور ہر دفعہ ان کو اپنے سامنے لانے سے ٹال لے جاتا تھا!

بات کہتے ۱۹۳۱ء شروع ہو گیا۔ جنوری کی غالباً ہم تھی، جب حیدر آباد سے براہِ دہلی واپسی کی ٹھیری۔ شب میں خواب دیکھا کہ کوئی جنازہ اٹھائے ہوئے ہوں۔ دن میں اداسی و افسردگی اور خوف کا اثر قائم رہا۔ سہ پہر کو ٹرین روانہ ہوئی۔ راستہ میں ہر کوئی تازہ اخبارِ دلِ سکے بڑے بڑے جنکشن جہاں تازے اخبارات مل سکتے تھے، اتفاق سے رات گئے پڑے ہر کو صبح سویرے گاڑی دہلی پہنچی۔ اسٹیشن پر میرا بھتیجا ملا۔ جو طبیہ کالج میں پڑھ رہا تھا۔ ایک آدھ بات کے بعد اس نے کسی سلسلہ میں کہا ”کل تو کالج بند تھا اور شہر میں ہڑتال تھی۔“ ”کیوں؟“ کا سوال قدرتی تھا۔ ”مولانا کے انتقال کی خبر پر۔“ جواب بھی اسی لمحہ مل گیا۔ ”کون مولانا؟“ سوال کرنے کو توبے و تھرک کر دیا۔ لیکن نہ پوچھیے کہ اس ایک آدھ سکنڈ کے قدرتی وقفہ میں دل پہ کیا گزر گئی! بات بالکل موٹی اور صاف تھی۔ سوائے مولانا کے اور ہو کون سکتا تھا؟ کون دوسرے مولانا بیمار تھے، جنکے انتقال پر شہر میں ہڑتال ہو جاتی، ابھی ریل سے منع پورے سامان کے اتر بھی نہیں پایا تھا کہ یہ سوال درجواب شروع ہو گئے۔ ”اتر رہا تھا کہ یہ بات چیت شروع ہو گئی تھی۔“ جواب ملنے میں دیر ہی کیا لگتی۔ ”مولانا محمد علی!“ — اُن! کہیں سخیس گھڑی تھی، جو یہ الفاظ کان کے پردوں سے نکلے!

ہائے کاش کہی یہ خبر سننے کو نہ ملتی! جی تملایا۔ جیسے کوئی نوگر فتاد پرندہ قفس کے اندر
 تڑپ رہا ہو۔ نہ روتے نہ تھکتا کچھ کہتے سنتے۔ زبان پر ایک چیخ کے ساتھ "اللہ" کے
 الفاظ آتے، اور پلیٹ فارم پر سر کچڑ کر بیٹھ گیا، آنکھوں کے نیچے اندھیرا آ رہا تھا، اور یہ
 معلوم ہوتا تھا کہ ساری دنیا الٹ پلٹ ہوئی جا رہی ہے! دو چار منٹ بعد جب وہ اس زبا
 قابو میں آئے، تو جھٹ جانا زبھا پلیٹ فارم پر نماز کے لیے کھڑا ہو گیا۔ اور چار رکعتیں
 پڑھ کر اس پاک و پاکیزہ روح کو ایسا لالہ و تاب کیا۔ اور دعا کے لیے جواب دہ اٹھائے تو
 اب رونا بھی دل کھول کر آیا۔ طبیعت بھری ہوئی تھی ہی۔ آنسو اُمڈ اُمڈ کر اب نکلنے
 شروع ہوئے۔ دعا و مناجات کے الفاظ اب کہاں یاد! لیکن عجب نہیں جو کچھ اس قسم کے ہو
 "اے اللہ۔ تیری ذات ہر طرح بے نیاز ہے۔ لیکن ہم بندے اب کیا کہہ کر اپنے دل کی
 سمجھائیں۔ اتنا بڑا سرو اور اٹھ گیا۔ قوم کی قوم بے سری ہو گئی۔ ساری امت یتیم ہو گئی۔
 اب کون ہماری صحیح رہنمائی کرے گا؟ انگلیزوں کے، ہندوؤں کے، سارے غیر مسلموں
 کے مقابلہ میں کون ہم سب کی طرف سے سید سپر ہو کر آگے بڑھ گا؟ یہ اخلاص، یہ فراست
 اب کہاں دیکھنے میں آئے گی؟ اے اللہ! محمد علی کو اٹھا کر آخر ہم لوگوں کو اب کس پر
 چھوڑا؟ کس کے دل میں یہ درد کس کی عقل میں یہ راسائی ہے؟

اے اللہ! تو اپنے اس بندے کی خطاؤں سے، لغزشوں سے درگزر کر اور تیرے
 دین کا دیوانہ تھا۔ تیرے نام کا عاشق تھا، تیرے رسول کا پروردگار تھا۔ اپنی عزت، اپنی وجاہت
 اپنی قابلیت، اپنی سمجھت وہ سب تیرے دین ہی کے لیے وقف کیے ہوئے تھے۔ انسان قاب و بشر تھا۔
 بشری کمزوریاں بھی یقیناً رکھتا تھا۔ غصہ ورت تھا، مزاج اور زبان پر قابو نہ تھا۔ ان سب
 خطاؤں کو تو اپنی مغفرت بے حساب کے پانی سے دھو دے۔ اس نے تیری راہ میں کتنے

دکھو درد سے، کتنے ظلم اٹھائے، اپنوں اور بیگانوں سب کے تیروں کا کیسا بد بٹ بنا رہا تھا۔
 پر یہ سب خون روشن ہے۔ اس کی مظلومیت ہی کو اس کا شفیق بنا۔ اس کو جنت اور اپنے
 غفران و رضوان کے اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ میں جگہ دے؛ اس کا حشر اپنے اولیاء و مقبولین اور اپنے
 بندگانِ متعین و صالحین کے ساتھ کرے۔ اس کی تربت پر اپنی رحمت کے بیشمار پھول برسائے۔
 اور ہم سب کے ٹوٹے ہوئے دلوں کو صبر عطا فرما۔ تیرے ہی کسی عارفت نے تیری زبان
 سے ادا کیا ہے۔

ما پروریم دشمن و ما می کشیم دوست

کس را رسد نہ چون و چرا در قضاے ما

سو اس کا طور آج سے بڑھ کر اور کب ہوا ہوگا۔ تیرے بڑے سے بڑے دشمن اور نافرمان
 باغی بندے کیسے بستے کئے گھوم رہے ہیں اور وہ جو تیرے پیچھے اپنے کو فنا کیے ہوئے، مثلاً
 ہوئے تھا۔ اسی کو تو نے اٹھالیا!

رو دھو کر طبیعت جب زراہلکی ہوئی، تو تانگہ کر کے سیدھا ایڈیٹر روزنامہ ملت،
 جعفری صاحب کے ہاں گیا۔ محمد جعفری دہلوی کے خوب جانے پہچانے ہوئے سب ایڈیٹر
 اور پھر ایڈیٹر گو اب مولانا کی سیاست سے علیحدہ ہو چکے تھے، پھر بھی برسوں ان کی صحبت
 میں رہ چکے تھے، ان کے مرتبہ شناس تھے، اور اب بھی رشتہ اخلاص ان سے جوڑے ہوئے
 تھے۔ ان سے مل کر دل کی بھڑاس اور نکلی۔ روزنامہ از سر نو آیا۔ اور اب تعزیت میں وہ بھی
 شریک تھے۔ عزائم کے موقع پر کسی مخلص و غمگسار کامل جانا خود ایک بڑی نعمت ہے
 — جعفری ہی بیچارہ نے جیلے ہوئے دل کے ساتھ یہ اطلاع دی کہ فلاں ادارہ کو

بھی بادل ناخو استہ اور شرما شرمی، رائے عامہ سے ڈر کر، مولانا کے ماتم میں حصہ لینا پڑا۔ یہ بھی وہیں سننے میں آیا کہ کل شام کو تقریت کا جو عظیم الشان جلسہ شہر میں ہوا تھا، اس کی صدا فداں عالم کو دی گئی تھی لیکن ان کی پھسپھی اور بے دلی سے کی ہوئی تقریر سے کہیں زیادہ گرجو شہی، اخلاص اور اثر دیش بند ہو گئے (ایڈیٹر تیج) کی تقریر میں تھا۔

آج دہلی کا شہر ہی میری نظر میں کچھ سے کچھ تھا۔ جعفری کے ہاں آنے جانے میں آخرو دو مرتبہ ان ہی سڑکوں سے گزرنا پڑا۔ بظاہر سب ہل پھل، اسی طرح کی تھی۔ انٹیشن پر مسافروں کا دریا ہجوم، وہی ریل پیل، ٹراموے، بسوں، تانگوں کا وہی شور و غل، بازاروں کا وہی ہنگامہ۔ لیکن اپنی نظر میں آج دہلی بالکل سوئی ہی تھی۔ اس کا سہاگ لٹ چکا تھا۔ کہاں سہاگ کا چہرہ اور کہاں بوجہ کا بشرہ! ایک محمد علی کی ذات سے معلوم ہوتا تھا کہ سالہا شہر پر فتنی ہے۔ آج جب وہ نہیں تو رونق کی جگہ ہر بہادر طرف ادا اسی ہی ادا اسی سے

ہے تمہارے ہی دم سے یہ بزم طلب ابھی یاد نہ تم، نہ کہ یہ غضب
کوئی بیٹھ کے لطفت اٹھائے گا کیا کہ جو رونق بزم تمہیں نہ ہے

محمد علی کی کتاب زندگی ختم ہو گئی۔ ڈائری کے نام سے جو یہ کتاب ڈائری نویس نے اپنے ذاتی تاثرات کی ان سے متعلق گھسٹ ڈالی، وہ بھی اب خاتمہ کے قریب آگئی۔ صر ایک باب آگے اور آتا ہے۔ جس میں ہم ایک عام اجمالی تبصرہ ان کی زندگی پر ہو گا۔ او اس کے بعد چند ضمیمے ملیں گے۔ سچ میں ان کا ماتم ہفتوں نہیں، ہینڈوں بلکہ شاید برسوں ہوتا رہا۔ ان تقریریں تحریریں، اور منشور و منظوم ماتموں میں اقبالؒ، مولانا ماسٹر حسن گیلانی، مولانا سید سلیمان ندوی و حفیظ جالندھری کے افادیت قلم خاص اہمیت رکھتے ہیں۔ اور مولانا

شوکت علی و حافظ ہدایت حسین بر سر مرحوم کی تحریریں جو ذاتی مشاہدات پر مبنی ہیں، وہ سب بطور ضمیمہ محفوظ کر دی گئی ہیں۔ اسی طرح اس نامہ سیاہ کی دوسری تحریریں بھی جو کسی نہ کسی موقع پر حضرت مرحوم کے سلسلہ میں نکل چکی ہیں۔

لیکن سب سے بڑھ کر موثر اور بابرکت حضرت مولانا تقا نوٹی کا میرے نام کا مختصر سہ سطر پر تقریر نامہ ہے۔ دونوں بزرگوں کے درمیان ایک عرصہ دراز تک تو نامی ناگواری رہ چکی تھی۔ اور پوری صفائی تو آخر تک بھی نہیں ہوئی تھی۔ اس پر بھی جو خط حضرت نے میرے خط کے جواب میں مجھے تحریر فرمایا، وہ ظاہر کر رہا ہے کہ اولیاً اللہ کا طرف بھی کتنا بلند ہوتا ہے! ضمیمہ کا انتظار کیوں کیجئے۔ وہ خط ہمیں اور ابھی ملاحظہ فرمایئے۔

”محمد علی کی وفات کا میرے قلب پر جو اثر ہے، بیان نہیں کر سکتا۔ خدا جانے کتنی دفعہ دعا کر چکا ہوں، اور کر رہا ہوں۔ مجھ کو مرحوم کی جس صفت کا اعتقاد اور اسی اعتقاد کی بنا پر محبت ہے، وہ صرف ایک صفت مسلموں کی سچی بے غرض محبت ہے۔ باقی دوسری صفات دیکھنے والے جانتے ہیں۔ میں نے کبھی دیکھا نہیں۔ اس لیے ایک ہی صفت سے محبت ہے، اور اس کو میں روح الصفات سمجھتا ہوں۔“

لے دونوں نے ایک دوسرے کو غالباً ایک بار دور سے دیکھا تھا۔ دہلی کی باغیچہ مسجد میں۔ قریباً تھانہ اس وقت بھی نہ ہوا تھا۔ اور اسکو بھی ایک لمبی مدت ہو چکی تھی۔ غالباً ۱۹۰۷ء میں جب محمد علی بیٹے مولانا لکھنؤ مسٹر تھے۔

اس نامہ سیاہ نے دونوں بزرگوں کو ملانے اور یکجا کرنے کی جو کوشش کی تھی، اس کا ذکر حضرت تقا نوٹیؒ کے حالات کے سلسلہ میں کتاب ”حکیم الامت: نقوش تاثرات“ میں لے گا۔

باب (۸۸)

اے ہلالِ ماخِیم ابروئے تو

شیخ احمد سنوسی کو چھوڑ کر جن کی عظمت و جلالت کا اثر مجھ پر گو بہت گہرا اثر رہا، لیکن ان سے کل صحبت ہی گمنم آدھ گھنٹہ کی نصیب رہی، اور اس لیے اس نقش کو بھی زیادہ یادداشت نصیب نہ ہوئی، مستقل، مگر اور پائدار اثر میری زندگی پر سب سے زیادہ دو ہی شخصیتوں کا پڑا اور میری زندگی کے بہ قدر ظرافت سنوارنے، اور سدھارنے میں سب سے زیادہ مہین ہوا — اگر یہ ناکارہ زندگی اپنی نااہلی کے باعث کچھ بھی سنوار اور سدھار سکی ہو! — اور ان دونوں میں ترتیب زمانی کے لحاظ سے حق تقدم مولانا محمد علی کو حاصل ہے۔

ان کا نام اُس وقت سے سننے میں آنے لگا، جب اپنا بالکل بچپن تھا۔ اسکول کے کسی بالکل ابتدائی درجہ کا طالب علم تھا، اور وہ کالج کے منتہی ہو چکے تھے۔ ماہنامہ علیگندہ میگزین کے حصہ انگریزی میں ان کا نام اور ان کے کارنامے بار بار آتے تھے، اور اپنے پڑھے لکھے عزیزوں سے یہ چیزیں سن سنا کر ان کی عظمت اسی وقت سے دل پر بیٹھ گئی۔ پھر رفتہ رفتہ خود ان کی اردو اور انگریزی تحریروں فرسے لے کر پڑھنے لگا، اور نقشِ عظمت روز بروز اور گہرا ہوتا گیا۔ کالج سے نکلا ہی تھا کہ پہلی بار ان کی زیارت ہوئی اب وہ کامریڈ کے مشہور ایڈیٹر تھے اور تحریکِ علی گڑھ کے ایک نامور علمبردارِ عظمت تو

پہلے سے قائم تھی ہی، محبت بھی پہلی نظر پڑتے ہی پیدا ہو گئی۔ چون تو اقدم نظر کا معاملہ۔ باقاعدہ ملاقات اور تعارف کوئی دو سال بعد ہوا۔ محبت اس ساری مدت میں برابر بڑھتی ہی رہی اور یہ اپنی مذہبی بدعتیہ گی کے باوجود۔ پھر ۱۳۳۵ء میں جب وہ جیل میں تھے، اور میں از سر نو مسلمان ہو چکا تھا۔ اُن کا عشق رسول دیکھ کر اور نعتیہ کلام پڑھ کر خود ان کی ذات کے ساتھ ایک عاشقانہ اور والہانہ کیفیت پیدا ہو گئی۔ اور محبت اور علمی عظمت میں نئی آمیزش گہری مذہبی عقیدت کی بھی ہو گئی۔ ۱۳۳۵ء میں جب وہ جیل سے باہر آئے تو انھیں مرشد سمجھ کر پانچویں کے لیے لپکا، انھوں نے بھٹکنے سے روک کر دوستانہ مصافحہ اور معانقہ پر سنبھال لیا۔ اور مدۃ العمر اپنی طرف سے بہ طور دوست، رفیق اور عزیز کے رکھا۔ — میری ان کی عمر میں ۱۴ سال کا فرق تھا۔ سن کی بڑائی چھوٹائی کا یہ فرق مرتبہ کے لحاظ سے بھی آخر تک قائم رہا۔ انھوں نے اپنی طرف سے ہزار بے تحلف کرنا اور بالکل مساوات کی سطح پر لے آنا چاہا۔ لیکن مجھے "ایاز قدیر خود شناس" کی پسند سود مندیاں تھی۔ میں کبھی اپنی حد سے آگے نہ بڑھا۔

ستمبر ۱۳۳۵ء سے وسط ۱۳۳۶ء تک بہ کثرت یکجا رہی۔ سال میں کئی کئی بار میں دہلی جاتا شروع میں جانا علی گڑھ ہوتا اور اس سے زیادہ وہ لکھنؤ آتے رہتے۔ متعدد سفر ان کے ساتھ کیے، دہلی سے لکھنؤ تک، دہلی سے پانی پت تک، کانپور سے لکھنؤ تک وغیرہ ایک ایک بار عجمہ الی اور کانپور اور ممبئی میں یکجا رہی۔ ان کی پہلیک زندگی کے علاوہ ان کی خانگی زندگی کا بھی کوئی گوشہ نظر سے مخفی نہ رہا۔ ان کی رنجشیں بھی ان کے قریب ترین عزیزوں کے ساتھ دیکھیں۔ غرض یہ کہ انھیں بہت ہی قریب سے دیکھا، اور ہر طرح سے جانچا، پرکھا، تولایا۔ یہ کہنا کہ ان کی شخصیت ہر بشری کمزوری سے پاک تھی، جدید حاشیہ شاعرانہ

مبالغہ کرنا ہو گا۔ ذہن فرشتہ تھے اور نہ کوئی نبی مرسل۔ ہر معمولی انسان کی طرح گوشت و پوست سے بنے ہوئے اور جذبات و احساسات رکھنے والے ایک امتی تھے۔ مزاج کے تیز تھے اور گویا نہیں لیکن بہر حال "راپوری" تھے۔ اشتعال بہت جلد قبول کر لیتے، خصوصاً آخر کے چند سالوں میں کثرتِ آلام و امراض اور عجزِ انکار کے باعث۔ اور بات بات میں غصہ میں آ جاتے۔ زبان پر قابو باقی نہ رہا تھا۔ جوش میں خدا معلوم کیا کیا زبان پر آ جاتا۔ اور خرب بھی زبان ہی طرح قابو سے باہر تھا۔ ————— لیجئے، میں بشری کمزوریوں کی فہرست ختم ہو گئی، مجھ جیسے گھرے اور قریبی تعلق رکھنے والے کے علم میں بھی ختم ہو گئی۔ رواج عام اس وقت اپنے اپنے اخبار متعلقہ میں طرح طرح کے القاب و خطابات کا چلا ہوا تھا۔ زمیندار میں مولانا ظفر علی خاں "ظفر الملت والہدین" تھے۔ تنظیم میں ڈاکٹر سیف الدین کچھو سیف الملت والہدین تھے۔ وغیرہ محمد علی نے کبھی اپنے کو "محمد الملت والہدین" کھوانے نہ دیا۔ اور تو اور! رئیس الاحرار انھیں ایک دنیا تکہ رہی تھی۔ لیکن اپنے اخبار سہارنویں اس لفظ تک کے روادار نہ ہوئے۔ خرب جیسا اپنی ذات پر کرتے، ویسا ہی پیسہ دوسروں کو کھلانے پلانے، تحفہ تحائف پیش کرنے، اور دکھاروں کو دینے لینے میں اٹھاتے۔ اور دو چیزوں کے تو کہنا چاہیے کہ بادشاہ تھے۔ ان دو صفات میں ان سے پڑھ کر کیا، ان کے ہم پلہ بھی اپنے علم و تجربہ میں کوئی دوسرا نہ ملا۔

(۱) ایک، اسلام، ورامت، سلامی سے بے انہما عبت۔ دنیا میں کہیں کسی مسلمان کو تکلیف پہنچے، اور مان نہ تھا کہ محمد علی کا قلب اس سے نہ دکھے ————— کاٹنا فریقہ کے کسی مسلمان کے چہا، اور اس کی چھین خہ علی یہاں بیٹھے مسوس کر رہے ہیں۔

(۲) دوسرے، سچائی اور حق گوئی۔ پارٹی کی مصیبتوں سے متاثر ہوتے میں نے ہندوستان کے چہیہ سے چہیہ سلم اور ہندو لیڈروں کو دکھا، اور تحریک (جماعت ہندی)

میں مبتلا بڑے بڑے علماء و مشائخ کو پایا ہے۔ بے لاگ اور بے دھڑک دوست، عزیز، بزرگ کسی بھی پر دیکھے بغیر دل کی بات زبان پر لے آنے والا، محمد علی کا سا کوئی دوسرا دیکھنے میں نہ آیا۔
سادگی، اخلاص، بے تکلفی، بے تصنعی یہ سب صفات اس ایک صفت کے لازمی برگ بار تھے،
اتنی خوبیوں اور ظرف و کردار کی ان ملکوتی بلندیوں کے بعد، عجب کیا جوتی قاتلے
حشر میں ان کے پیروم شد مولانا عبدالباہی فرنگی محلی قدس اللہ سرہ (متوفی ۱۳۹۲ھ) کے
اس وجدانی حسن ظن کو صحیح ثابت کر دکھائے کہ اگر علی برادران محمد نبوی میں ہوتے تو ان کے
جذبات ایسانی سے کیا بید ہے کہ خود حضورؐ ان ہی نام کے ساتھ جنت کی بشارت دے دیتے
کہ محمد علی فی الجنتہ و شوکت علی فی الجنتہ۔ رضی اللہ عنہم و رضوانہ۔

اور محمد علی کی محبت اور انتہاء محبوبیت کی تو کچھ پوچھی ہی نہیں۔ آج جب ان کا مسکراتا
ہوا شگفتہ، ورشاداب چہرہ نظر کے سامنے پھر جاتا ہے، تو ۲۰ سال گزر چکے پر بھی، خدا جانتا ہے کہ
ان کی وہ محبوبیت تازہ ہو جاتی ہے، اور دل بھرا آتا ہے۔ خسر و دہلوی نے اپنے شہ
حضرت نظام الدین محبوب الحقؒ کو مخاطب کر کے جو کچھ عرض کیا ہے، اس کے مصرعہ کے مصرعہ
اپنے لیے قال نہیں حال!

ترک من ایں مہ غلام روئے تو!

اتنا ہی نہیں بلکہ یہ بھی ع

اور اس بھی بڑھ کر ع

اور اے ہلالِ ماحم ابروئے تو!

خدا معلوم آپ نے کسی خوش گلو مطرب کی زبان سے یہ غزل کبھی سنی ہے یا نہیں؟ اگر سنی ہے تو بس
تصور اسی پر سوز محفل کا جالیجئے۔ اپنی تو سب سے بڑی مسرت ایک دو دن نہیں برسوں ہی رہی کہ

اس روئے الود کی زیارت ہو جائے۔ اور اپنے کسی عمل کا سب سے بڑا صلہ یہی کہ اس کی داد

محمد علی کی زبان سے مل جائے!

ہائے، کتنا محبوب و شاداب چہرہ اور کتنا دلکش و پُر بہار بشرہ تھا، جو صبحِ عشر کے طلوع

بمک کے لیے نظر سے مخفی ہو گیا! — جی چاہتا تھا کہ بس دیکھے ہی چلے جائے، اور

باتوں میں وہ دلاویزی کہ میں سنتے ہی رہیے!

ضمیمہ (۱)

محمد علی

”شب برات“ ایک خیر و برکت والی رات ہے، کسے خبر تھی کہ یہ شب، شب قیامت یا نمودار شب قیامت بھی بن سکتی ہے، مسلمان تو اس رات کو جاگ جاگ کر گزارتے ہیں، کون کہہ سکتا تھا کہ اب کی اسی رات کو ان کا نصیب ملا دیا جائے گا؟ زندگیاں اگتے ہیں، صحتوں کے لیے گزر گزرتے ہیں، کسے خیال تھا کہ عین اس وقت اسے اٹھالیا جائے گا، جس کے وجود و ملت اسلامیہ کا وجود تھا، جس کی زندگی ساری قوم کی زندگی تھی، اور جس کی موت، اللہ کا نام جینے والوں کی موت، محمد کا کلمہ پڑسنے والوں کی موت ہے۔ اس پچھلے زمانہ میں مسلمانوں پر کیا کیا نہیں گزری، کیسے کیسے اکابر اٹھالیے گئے، ہندوستان کے اندر اور ہندوستان کے باہر کیا کچھ جھیلن نہیں پڑا، انگریزوں نے رگیدہ، ہندوؤں نے دیبا، ترکوں پر اتحادیوں کا زور نہ ہوا، شریف نے بناوٹ کی، مدینہ کی بستی تباہ ہوئی، مکہ ٹٹا، خلافت ٹٹی، افغانستان تار بال ہوا، عراق میں خاک اڑی، مصر کا دروازہ کھل گیا، شام میں آسمان رویا، فلسطین میں زمین تھری، یہ کچھ ہوا، اور ہوتا رہا۔ ایک محمد علی کا دم ہزخم کے لیے، مرجع تھا۔ مبراہہ صد کے وقت دل کو ذرا تسکین ہوتی تھی تو اس خیال سے کہ کچھ بھی چلا جائے محمد علی تو ہم ہیں موجود ہے۔ آہ شبانہ ۱۳۴۹ء کی شب مبارک کو یہ آخری سہارا بھی چھوٹ گیا۔ اور جس پاک و بے نیاز نے محمد کے لیے یہ سناہی

کروی تھی کہ ما محمد الرحمن رسول قد خلت من قبلہ الرسل۔ اَفَاِنْ شَاءَ اَوْ قَتَلَ
انقلابتہ علی اعتقادیکم اس کے فرشتوں نے بندوں تک محمد کے ایک وفادار غلام محمد علی
کے لیے بھی یہی صدا پہنچا دی !

اے پاک پروردگار، اے سرتیگے جلانے اور سرتیگے اٹھانے والے سولا تیرا اور وہ جسکے
سبکے ارادوں پر حاکم تیری حکمت و مسخمت قطعاً سب کی حکمتوں اور مصلحتوں پر غالب تیری
مشیت بلاشبہ، آج کی آج یہ ہر بہادر کو خزاں، ہر ہنسی کو رنج، ہر عید کو محرم بنا دینے پر قادر
لیکن کیا ہم جیسے ناقون و کمزور بندوں کا طرف اپنی سخت آزمائش، اتنے بڑے ابتلا،
اتنے کڑے امتحان کے قابل تھا؟ ایسی آزمائشیں تو ابراہیم و کالمین کی ہوا کرتی ہیں، ہم کم ظرف
اس لالین نے کہ ہر گھڑی تیری رحمت کے سرتیگے زیادہ بھوکے ہوں، تیرے فضل و کرم کی بھیک
کے لیے ہنر سے آگے ہاتھ پھیلائے گا، گڑا رہتا ہوں میں اسی وقت ہماری سرتیگے بڑی زندہ رہتا
ہماری سرتیگے قیمتی کمائی، ہماری سرتیگے زیادہ عزیز و پونجی، ہمارے ہاتھوں سے یوں نکل جائے
اور دل چاہتا تھا، بس کی موت کی خبر گئی دیننی پڑے۔ اسے دم توڑتے اپنی آنکھوں سے کھین
اور اس کے لاشہ کو اپنے کاغذوں پر اٹھائیں ! تیری جناب میں ادنیٰ گستاخی کا تصور بھی نہیں
لایا جاسکتا، لیکن اے کمزوروں اور نادانوں کے دلوں کی خبر رکھنے والے مالک، انسان کے
کہ تیرے حبیب و محبوب کو اس عالم ناسوت سے کوچ کرتے دیکھ کر جب فاروق اعظم کا قلب
تاب دلا سکا تو تیرے اس نبیب پاک کے ایک ہمنام غلام کے غم مفارقت میں اگر ہم
کم ظرفوں کی زبائیں لڑا کھڑا نہ لگیں، تو ہماری فطرت سے کچھ بعید ہے ! ہم نادان و نامینا
تو ادنیٰ سی ادنیٰ آزمائش کا بھی تحمل نہیں کر سکتے، وقت کی اس سیب بڑی اور سب سے کڑی
آزمائش کے لیے دل و جگر کس سے مانگ کر لائیں۔

ملے ہو رہے ہیں، تقریریں ہو رہی ہیں، مرثیے لکھے جا رہے ہیں، تجویزیں پاس ہو رہی ہیں کہ ایک بڑا قومی لیڈر اٹھ گیا، نیشنل کانگریس کا سابق صدر چل بسا۔ جہدِ مسلم اتحاد کا علمبردار رخصت ہو گیا، یہ سب کچھ صحیح ہو گا۔ لیکن یہ کسی کی زبان پر نہیں آتا کہ اللہ کا بندہ اٹھ گیا، اپنے رب کا پستار چل بسا، محمدؐ کے نام کا عاشق زار رخصت ہو گیا! آج تاں اس کا نہیں، کہ ایک جادو بیان مقرر اور بہترین انشا پرداز گم ہو گیا، تاں اس کا ہے کہ وہ گم ہو گیا جو سچائی کا پتلا تھا، جوق گوئی کا مجسمہ تھا جس نے اپنی مرضی کو اپنے مولا کی رضا میں فنا کر دیا تھا جس نے زریں لباس چھوڑ کر فقر و فاقہ کی زندگی اختیار کی تھی جس نے بیش قیمت سوٹ اتار کر جیل کی کھلی اور لٹی تھی جس کے دل میں سوتے جاگتے، چلتے پھرتے، اٹھتے بیٹھتے اگر دھن تھی تو تو اللہ کے دین کی، اور ہر لمحہ اور ہر آن اگر تڑپ تھی تو رسولؐ کی نصرت و خدمت کی! اس کی سچی آپ بیتی تو خود اسی کے ایک شعر میں سینے سے

سب کھوکھو کے تری راہ میں میں دولتِ دنیا

سمجھا کہ کچھ اس سے بھی سوا میرے لیے ہے

بیشک اس نے دنیا اور دولتِ دنیا ساری کی ساری کھوکھو کے رکھ دی اور کھوکھو بھی کسی کی راہ ہی میں! "کھوتے" ہوئے اور "لٹتے" ہوئے سب نے دیکھا "پاتے" ہوئے اور "لیتے" ہوئے کی جھلک کسی کسی نے آج "بھی دیکھ لی اور "کل" انشاء اللہ سب ہی دیکھیں گے۔

ذہانت، ناموزی شروع ہی سے حصہ میں آئی، علی گڑھ میں نام پیدا کیا، اُکسفرڈ جا کر ناموزی کہاں سے کہاں پہنچی "سونے سروں" کی جانب لپکے اٹے پاؤں واپس کیے گئے، بڑودہ اور رامپور دونوں کی قدر شناسیوں کا چند روز غزہ چمکا۔ بیوہ اور تہجد گزار ماں کی دمانے جو غلاف کعبہ پکڑ کر رب کعبہ سے مانگی گئی تھی کہ میرے شوکت اور محمدؐ کو اسلام کا خادم

بنادے ساتھ نہ چھوڑا، جو نہ صرف "مسٹر" بلکہ مسٹرون کا سردار تھا، دیکھتے ہی دیکھتے مولاناؒ کا
 چہرہ پرواز بھی، سر پہ پئے، جسم پر کھدر، حافظ میں قرآن اور دل کے اندر اسلام کا سوز، دین کی تڑپ
 ایک سوزش تھی کہ ہر وقت چھونک رہی تھی، ایک جوشش تھی کہ ہر آن خون کو کھول رہی تھی!
 لڑکی ایک نہیں، دو لڑکیاں، چھوٹی بچیاں نہیں، پالی پوسی، شادی شدہ جوان لڑکیاں،
 عاشق زار باپکے آغوش میں تڑپ تڑپ کر رہے، اور سسک سسک کر مریں! تو می زندگی میں ہر طرف
 سے مخالفت، ہر منصوبہ ناکام، ہر تمسک الزامات، قابلیت کا اعتراف سب کو، خلوص کا اقرار
 دشمنوں تک کو، لیکن ناکامی ہر طرف سے مسلط، کمر باندھ روکے بلند ترین معیار کا قائل ہر ایک
 متنفس لیکن دونوں پرچے ناقدری کی تندہ! نظر بند کی سختیاں جھیلیں، جیل خانہ کی کڑیاں
 اٹھائیں، اور آخر عمر میں اس سے بڑھ کر آزمائش کہ عمر بھر کے رفیقوں اور عزیزوں سے بے تعلقی
 آویزش، جنگ! مسلم لیگ سے جنگ، فرنگی محل سے جنگ، جمعیتہ العلما سے جنگ، پنجابی
 ٹوٹی سے جنگ، "بنگالی ٹولہ" سے جنگ، احناف سے جنگ، اہل حدیث سے جنگ، ہندو
 اور انگریزوں سے جنگ مدت سے تھی ہی اب اپنے مخلصوں، عزیزوں اور بھائیوں سے
 بھی جنگ! تصدق شروانی، مجید خواجہ، ڈاکٹر محمود اور انتہا یہ ہے کہ انصاری تک سے
 جنگ! دیکھنے والوں کو دیکھ دیکھ کر ترس آجاتا تھا، لیکن جس کی نگاہ جانتی کہ پہنچ چکی تھی کہ
 توحید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہے

یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

اُسے کوئی کیا سمجھاتا، اور کیونکر روکتا! اللہ کا شیر اللہ کے لیے سب کے لڑا، اور خوب لڑا،
 شاعری کے عالم میں زبان سے جو کچھ نکلتا تھا، واقعات کی دنیا میں اس نے اسے سچ کر دکھایا کہ
 آج اگر ساری دنیا مجھ سے روٹھی ہوئی ہے تو میں بھی ساری دنیا سے روٹھا ہوا ہوں۔

اجاب بار بار بگڑ بگڑ کر کہتے تھے کہ یہ شخص دیوانہ ہو گیا ہے، غلطی ہو گیا ہے کہ ساری دنیا کو اپنا دشمن بناتا چلا جا رہا ہے۔ یہ مصلحت وقت پر نظر ہے، نہ کسی کی دل شکنی کی پروا، نہ اپنا نفع نقصان دیکھنا ہے، کوئی کہتا کہ آخر ساری دنیا کے اخبارات پل رہے ہیں، گمراہ و ہمدرد کو بھی آخر کا دیوار اصول پر کیوں نہیں نکالا جاتا؟ کوئی صاحب فرمائے کہ کونسل اور اسمبلی میں جانے کے بجائے فضول شور و غل میں ٹپڑ کر محمد علی نے اپنی قوت اور وقت کو ضائع کیا، ایک بزرگ کا ارشاد ہوتا کہ جامعہ ملیہ کی پمپلی پر جم جانا تھا، یا تاریخ پر ریسرچ کے بعد کوئی محققانہ تصنیف کرنی تھی۔ اعتراضات صحیح تھے، محمد علی واقعی دیوانہ ہو چکا تھا، اسے جو کچھ دکھایا گیا تھا اس کے بعد بھی اگر دیوانہ نہ ہو جاتا تو اس کی دیوانگی میں کیا شبہ تھا؟

اوست دیوانہ کہ دیوانہ نہ شد

مرعس را دید و در خانہ نہ شد

کیا وطن اور کہاں کی وطن پرستی؟ آج ہر طرف سے زور لگ رہا ہے، مجھے جلی کو نیشنلسٹ ثابت کر دکھایا جائے، وہ "دیوانہ" عقل و فرزانگی سے بیگانہ، دیوانگی کے اس مرتبہ تک پہنچ چکا تھا جہاں نہ "نیشنلزم" باقی رہ جاتی ہے، نہ "کمینولزم" وہاں نہ نظر صرف خالق کی رضا تھی، کیا خدا کی شان ہے کہ جو اتنا اونچا ہو چکا، اسے نیشنلزم کی پستی پر زبردستی گھسیٹا گھسیٹا کر لایا جائے؟ اور جو مخلوق کو چھوڑ کر خالق کی پرستاری میں لگ چکا تھا، اس کے لیے باعث فخر نہ بنایا جائے؟ کہ وہ "وطن" اور "ہندوستان" کے بت کا بھاری تھا! بیشک محمد علی بہت بڑا ہندوستانی تھا، اسے اپنے ہندوستانی ہونے پر فخر تھا، لیکن اس کی ہندوستانییت ماتحت تھی، اس کی اسلامیت کے! وہ خدا اور "وطن" دو کا قائل نہ تھا۔ قائل صرف "خدا" کا تھا اور جو نیک خدا ہی نے وطن والوں کی خدمت بھی فرض کر رکھی ہے اس لیے وہ وطن کا خادم بھی تھا۔

تمنائیں اور آرزوئیں بڑے بڑوں سے وابستہ کی گئی ہیں اور جب وہ امیدیں ان پاکوں سے پوری نہیں ہوتی ہیں، تو ناپاکوں نے ان پر حملے بھی خوب کیے ہیں۔ آج کی کوئی نئی بات نہیں، یہ سنت قدیم سے چلی آرہی ہے۔ قَالُوا يَا حَنَاحُ فَمَا كُنْتَ فَعِدْنَا مَرْجُواً قَبْلَ هَذَا اِنَّكَ اَنْتَ نَعْبُدُ مَا يَعْبدُ اَبَاؤُنَا وَ اَنْتَ اَنْتَ لَفِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُوْنَآ اِلَيْهِ مَرِيْبٍ۔ اور یہ دستور بھی شروع ہی سے قائم ہے کہ جس نے ذرا سادھی دعویٰ محبت کا کیا، اس کا امتحان بھی ہو کر رہا۔ کسی کو سولی پر چڑھنا پڑا، کسی کو آڑے سے چروا دیا گیا، کسی کو دھکتی ہوئی آگ میں کودنا پڑا، کسی سے اولاد کی قربانی مانگی گئی تھی کسی کے خاک اور خون میں لوٹنے اور ترپنے کا تماشہ دیکھا گیا، کسی کو جلا وطنی نصیب ہوئی، کسی کا ہم کوڑوں سے لہو لہان کر دیا گیا، اور کسی کو قید خانہ کی بوجھل زنجیروں سے گردن باندھ کر دیا گیا۔

محمد علی کے لیے کیا یہ قانون بدل دیا جاتا؟ اور جس نے یہ کہا تھا کہ

ہر رنگ میں راضی ہو رضا ہو تو فرما دیکھ

دنیا ہی میں بیٹھے ہوئے جنت کی فضا دیکھ

اُسے یوں ہی چھوڑ دیا جاتا؟ محبوبوں کے ساتھ معاملہ جو کچھ بھی ہوتا، ہو، محبوبوں اور عاشقوں

سوختہ جانوں اور دل فگاروں کے لیے یہی ایک قاعدہ مقرر ہے، ذلت و رسوائی، قید و بند، قتل و خون، ناکامی و نامرادی، شکست و شکستِ نفس!

عشق مشوقانِ ننان سرت و ستیز عشق عاشقِ باد و سدہ طبل و نغیر

عشق مشوقانِ دورِ رخ افزوختہ عشق عاشقِ جانِ اور اسوختہ

محمد علی توجا، اور خوش خوش جنت میں اپنی جگہ لے! نتیجہ آج کون مردہ کہتا ہے؟ غریب

کی موت بجائے خود ایک درجہ شہادت رکھتی ہے۔ پھر تیرے شہید و صدیق ہونے پر اللہ کا کلام

شاہد ہے وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَآٰلِهِٖٓ اَوَّلٰٓئِكَ هُمُ الصّٰدِقُوْنَ وَالشّٰهَدٰٓءُ حٰدِثُوْنَ
 سہمہ لہم اجر ہمد و نوحہم۔ تو اس دلت اپنے ماتم کرنے والوں سے کہیں زیادہ مسرت و
 آذادی کے ساتھ اپنا رہی روشن چہرہ لیے ہوئے عالم بندہ خیر ما جنت کی سیر کر رہا ہے اور تیرے
 نیا زمندوں کو اپنی جگہ یقین ہے کہ بغیر اپنے دو سونوں اور لکھوں کے جم غفیر کو اپنے ہمراہ لیے ہوئے
 تو ہرگز جنت کے اندر قدم رکھنا پسند نہ کرے گا۔ اپنی ناسیباں زندگی میں تو نے اپنے چھوٹوں کو اپنے
 سے اگے رکھا۔ جنت کی لطیف فضا میں تیرا یہ جو ہر کہیں زیادہ روشن ہو کر چلے گا۔ اور بس طرح
 دنیا میں تو نے لاکھوں کروڑوں کی رہنمائی کی، جنت میں بھی انشاء اللہ بہت کم کی جی رہنمائی کا علم ترے
 ہاتھ میں ہو گا۔ مدت ہوتی تو نے اپنے ایک رفیق خاص، غلام حسین مرحوم (سب ایڈیٹر مکریدہ
 ایڈیٹر نیو ایر) کے ماتم میں چند شعر کہے تھے، وہی شعرا آج تجھے خود سنائے کو جی چاہتا ہے۔

ابھی مرنا تھا غلام حسین	کوئی دن اور بھی جیے ہوتے
کچھ تو انعام حق پرستی کے	ہم غریبوں سے بھی لیے ہوتے
تم کو ایسا ہی تھا اگر جانا	چند نعم البدل دیے ہوتے
تمہی شہادت کی کس قدر جلدی	کام کچھ اور بھی کیے ہوتے
خوب کتنا بہشت کا راستہ	ساتھ ہم کو بھی گر لیے ہوتے

بد نصیب قوم تو رہو، اور سادی عمر روتی رہو، آج تو بیوہ ہو گئی، تیرا والی وارث چل بسا، تیرا
 سہاگ لٹ گیا، صبر کر جس طرح غمزدہ رانڈ میں اور سو گوارہ بوائیں صبر کیا کرتی ہیں، اخفہ
 لت تو آج یتیم ہو گئی، تیرے سر سے سایہ پڑی اٹھ گیا۔ شفقت پروری سے تو محروم ہو گئی، صبر کر
 جس طرح بے کس اور بے بس یتیم صبر کرتے رہتے ہیں! اللہ میں سب قدرت ہے، وہ ہر نیت کو
 ہر ناممکن کو ممکن کر دکھا سکتا ہے، لیکن ہم گرفتار اسباب بندے اب کیا کہہ اپنے دل کو سمجھائیں

اور کس چیز سے اپنے کو تسکین دیں؟

نوفیری ز فلک آمدہ بودی چو مسیح

باز رفتی و کس قدر تو تشاخصت درین

محمد علی کی عمر کل ۵۲ سال کی ہوئی جنھوں نے اپنے اسی عمر میں مکہ سے ہجرت فرمائی تھی۔
آقا کی زندگی کا عکس و فادار غلام کی زندگی کے آئینہ میں خاصہ نظر آتا رہا، قبل اس کے کہ
مخدوم کی زندگی میں مرنے کی فائنل نشان چھلکنے پائے خادم کا رشتہ حیات ہی منقطع
کر دیا گیا! آج کی حسرتیں کون کہہ سکتا ہے کہ کس کس طرح نکل کر نہ رہیں گی۔

ضمیمہ ۵ (۲) محمد علی کا مقام

محمد علی کی موت آپ نے دیکھا کہاں ہوئی؟ وطن سے ہزار ہا میل دور، ہندوستان کے کسی گوشہ میں نہیں، حجاز میں نہیں، عراق میں نہیں، مشرق کے کسی حصہ میں نہیں، خاص زمین انگلستان پر، فرنگیوں کے دس میں، اہل کفر کے درمیان، وطن سے دوری اکثر عزیزوں سے بھوری، غریب محمد علی کو تو اپنا وطن نہایت عزیز تھا اور اپنے وطن سے بھی بڑھ کر اپنے آقا کا وطن عزیز و محبوب تھا یہ کیا ہوا کہ موت ایسے دار الکفر میں واقع ہوئی؟ ————— لیکن یہ بھی آپ نے دیکھا کہ مرنے کے بعد جگہ کہاں ملی؟ وہ جگہ جو ہمارے آپ کے تصور سے بھی بالاتر تھی، بیت المقدس، سلیمان و داؤد کا قبلہ موسیٰ و عیسیٰ کا قبلہ اور خود نبی اقبلتین کا پہلا قبلہ! صد انبیاء کا مقام، بیشمار پیروں کی سجدہ گاہ! موت جوتی کہاں ہے اور جگہ ملتی کہاں! حدیث کو چھوڑ لیے، جس میں یہ ذکر ہے کہ بیت قدس کی مسجد میں ایک نماز کا ثواب ہزاروں نمازوں کے برابر ہے، خود قرآن مجید کو دیکھیے وہ کیا کتنا مسجد کا نام مسجد الاقصیٰ، دور والی مسجد، کہاں سے دور؟ کس سے دور؟ برائیوں سے دور، گندگیوں سے دور، پلیدیوں سے دور! اَللّٰہُمَّ بَارِكْ لَنَا حَوْلَہٗ تہا وہ مسجد ہی نہیں، اس کا اس پاس، اس کا پاس اس کا گروہ و فوج، برکتوں والا، برکتوں اور رحمتوں کا گنجینہ، بھائیوں اور پاکیزگیوں کا خزانہ! ہاں وہ مقام جہاں اس کو لایا گیا تھا، اور انتہائی عروج کے وقت لایا گیا تھا، جو سب سرداروں کی

سردار... اور سارے پاکوں سے بڑھ کر پاک ہوا ہے، سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَفِي بِعَبْدِهِ نَذِيرًا مِّنَ الْمُنْذِرِينَ
 الخوراءِ إِلَى الْمَسْجِدِ، اَرْقُصِي، سبحان اللہ! کتنی زندگیاں اس موت پر نثار جس کے بعد یہ درجہ نصیب
 ہوا! "جسم" جہاں سے جہاں پہنچا گیا، سب دیکھا، سب "کہاں" پہنچانی گئی ہوگی، اس کا اندازہ کو
 کرے! جسے آدمی کا نہ صوں پر لاو کر لے گئے، اسے سب دیکھا، جسے نور کے فرشتے ہاتھوں ہاتھ لے
 ہوں گے، اس کا درجہ و مرتبہ کون پہچانے؟

قسمت نگر کہ کشتہ شمشیر عشق یافت

مرگے کہ زاباں بد و ناز و کنند!

لوگ کہتے ہیں کہ ہندوستان کا ایک بڑا سیاسی لیڈر اٹھ گیا، ادویہ کہہ کر گویا تمام کا آخری لفظ
 ختم کر دیتے ہیں! اللہ کے بندو، یہ مرتبے کہیں محض قومی لیڈروں کو حاصل ہوا کرتے ہیں، کہیں محض
 ایجنٹوں، انٹراڈروں، خطبوں کے نصیب میں آیا کرتے ہیں؛ سچی بات کسی کے منہ سے نہیں نکلتی کہ
 محمد کا دیوانہ اٹھ گیا! ہاں وہ محمد علی اٹھ گیا، جو محمد کے دین کا شیدائی، محمد کے رب کا پرستار، محمد
 کی امت کا عاشق، محمد کے نام کا دیوانہ تھا، وہ محمد علی جس نے اپنے کو محمد میں فنا کر دیا تھا، محمد کے
 غلام کے مرتبے بھی اونچے دیکھے جائیں گے تو اور کس کے کیے جائیں گے؟

ضمیمہ (۳)

”اسلام کا دیوانہ“

[فاضل اجل، شیخ وقت، علامہ مناظر احسن گیلانی بہاری، شیخ الحدیث جامعہ عثمانیہ کی تقریر، جو مولانا کے جلسہ تعزیت منعقدہ ۵ جنوری ۱۹۳۱ء میں شہر حیدرآباد دکن میں کی گئی]

مولانا محمد علی مرحوم جن کو اب میں حضرت مولانا شاہ حاجی حافظ محمد علی شہید نور اللہ فریدہ و اشرف بنور دہمہ روح کہتا ہوں۔ کے متعلق لوگوں کا کچھ ہی خیال ہو لیکن ان کے ایک نا دیدہ مخلص کے سامنے ان کی حقیقت اس سے زیادہ نہ تھی کہ نبی خاتم علی اللہ علیہ وسلم کے کوچے کے ایک بچہ ذوب فقیر تھے۔ کل ساڑھے سبے حیدرآباد کے مسلمانوں کا ایک عظیم جلسہ رسم تعزیت ادا کرنے کے لیے جمع ہوا تھا، میں بھی اس میں شریک ہوا تھا، جلسہ سے کچھ دیر پیشتر دماغ میں چند مصرعے موجزن ہو گئے۔ قلب بند کر لیا چونکہ تعزیتی تجویز کے پیش کرنے کی سعادت میرے سپرد ہوئی تھی، اس لیے کھڑا ہوا اور بول نہیں سکتا تھا، لیکن بولنے پر مجبور ہوا۔ حمد و ثناء کے بعد و ما محمد الرسول قد خلت من قبلہ الرسل ا فان مات او قتل انقلبتم علی اعقابکم ومن ینقلب علی عقبیہ فلن یرضی اللہ شیئاً و ینجوزی اللہ الشکرین و ما کان لنفس ان تموت الا بما ذن اللہ کما بامر عجللاً، ومن یرید ثواب الدنیا و الآئینہا و من یرید ثواب الآئینہ و ثوابہا و ینجوزی الشاکرین۔ پھر حدیث الاعمال بالنیات و لکل امر ما نونی لحديث۔ پڑھی اور کہنے لگا کہ اپنی بے زور سی میں دور پہنچانے

کیلئے میں نے پناہ اسی تاریخی آیت کی لی ہے جس کے نیچے دنیا کے سب سے بڑے انسان سے چاہا ہو جس نے کبھی
 دنیا کی سب سے بہترین جماعت کو تسلی ملی تھی۔ دیکھو راپور کی ایک بوہ جو ایمان و اسلام کے گھرانے کا روشن
 چراغ تھی۔ اور غم و یقین کا پہاڑ اس کو کہا گیا کہ اپنے بچوں کو اس اسلامی مدرسہ میں بھیج دے جس کا
 نام مدرسۃ العلوم مسلمانان تھا۔ نیکیت منیعہ نے اسلام ہی کیلئے غالب اس میرٹھ اس نے اپنی بچوں کو وہاں
 داخل کیا لیکن معاملہ دوسرا ہوا اس نے اسلام کے آغوش میں پرورش پائے کیلئے لڑکوں کو اس مدرسہ میں
 بھیجا تھا لیکن انکو اسی گودیوں میں ڈال دیا جس کی ہر تنگ اسلامی تحریک کے لیے خطرناک غریب تھی۔ بڑے بچوں کے ہاتھ
 نکل گئے۔ اس نے انکو دین سے نزدیک ہونے کیلئے بھیجا تھا لیکن وہ دور ہوتے گئے اور اتنے دور کہ بالآخر ان
 میں چوتھا چوتھا اس کیلئے یہ بعد بھی کافی نہ ہوا اور وہ آکسفورڈ کے بلند پادوں پر چڑھ گیا، جہاں سوسائٹی مال
 روشن ایمان لگے ہوں سوجھل ہو جاتا ہے۔ بڑی کامیابیاں، بڑی انعاماتیں تھیں، اور اس غیر اسلامی فضا
 میں اسکے ارد گرد جمع ہو گئیں۔ کہا جاتا ہے کہ اپنے حمد کا وہ قیصر ہونہ رطال سلطنت لگایا گیا۔ کرنل رائٹ
 کے بعد اسکی تصویر آکسفورڈ کے مکملوں نے اپنی نمائش کر کے کو سجایا۔ وہ ہندوستان واپس ہوا جب بیکر کے
 کے کسی ڈھیر میں اپنا حصہ مقرر کرے، اور عمدہ موٹریں، لکشی نیگلے، قسم قسم کے کھانے طرح طرح کے لباس لذت
 ہوتے ہوئے ہچھٹوں میں اپنے کو نمایاں کرے۔ چند نوں کیلئے وہ اس وادی میں چلا گیا لیکن بڑھی اس کی پائنت
 غیب میں جا کر جاؤ اللہ کی صحت میں بدل ہوئی، مسٹر محمد علی آکسن پریسٹنکس کا جنون سوار ہوا، بڑوہ سے
 لڑا ہو دیکھا گیا کہ چڑھی ہوئی موٹھوں، زرق برق سوٹوں کے درمیان ایک ایسا انسان کوٹھی کے اندر ٹاپٹاپ کر رہا ہے
 اس مسلمان بڑھی ہو کا لڑکا ہندوستان کے ایک گے شے سے گزشتہ تک اپنی زو، انسانی قوت، سیاسی مہارت کا غلغلہ
 بلند کر رہا ہے نہ صرف ہندی انگریزی و اس بلکہ خالص انگریزی سیکس نسل کے افراد جنہیں اس عمدہ کا وہ شخص بھی شریک تھا جو غلام
 کا گورنر جنرل اور پرنس ایپار کے تاجدار کا نائب سلطنت سمجھا جاتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ لارڈ دارڈک کی پوری ہند کے سب سے
 اضطراب میں گزرتی تھی جن کا مہم سپنے کی امید ہوتی تھی۔ سیتا پتی ہند کی گئی تاکہ محمد علی آفندہ کے ایک بھائی کے

غلام کو اسکے آستانے تک پہنچا دیا جائے۔ دوسری جنبش دنیا کے اس مادہ عظمیٰ سے شروع ہوئی جس نے مختلف دوڑیں سولڈر کے طور پر
 مسئلہ خلافت کے مستقل عنوان و شہرت حاصل کی، خلافت کا دامن اگر ایک طرف عالمگیر سیاست عالم سے
 بندھا ہوا تھا، لیکن بہر حال اس کا دوسرا کنارہ اس سرپرستہ نبوت سے وابستہ تھا، جس کے
 گوشے قبہ اختر کے کنارے ٹھک رہے تھے۔ یہ ہے کہ محمد علی نے خلافت کو سیاست سمجھ کر
 بکڑا لیکن خلافت نے سر محمد علی (اگس) کو اس نیت کے ساتھ پکڑا جو اس کی صفیہ ماں کی بیٹی
 آرزو تھی۔ کچھ دن گزرے کہ آکسفورڈ کا مشہور و معروف علی گڑھ کالج کا فخر و ناز گھینٹا جا رہا تھا
 کھینچا جا رہا تھا، اور ان جھٹکوں کے ساتھ گھینٹا جا رہا تھا کہ دیکھنے والوں کو رحم آنے لگا، بوکھنچا
 کھنچا، اتنا کھنچا کہ بالآخر اس کی نگاہوں سے وہ سارا تماشا نابود ہو گیا جو انبیک اس کے
 سامنے تھا۔ اب اس کے آگے کچھ نہ تھا اور اگر کچھ تھا تو وہ صرف جہاں آرا محمد رسول اللہ
 علیہ السلام کا تھا وہ اس میں غرق ہوا، ڈوبا اور ایسا ڈوبا کہ پھر کبھی نہ ابھرا، عشق کی وادی
 میں سیاست کے میدان سے آیا تھا، نادانوں نے آخر وقت تک اس کو لیڈر، قائد، انگریز
 زبان کا منشی، اردو کا خطیب و شاعر سمجھا، حالانکہ محمد علی تو جانا بزم محمد علی علیہ السلام کے علاوہ
 اور کچھ بھی نہ تھا۔ اور یوں "انہما الاحمال بالذنیات" کی تفسیر پھر ایک بار ایسی ہستی کے ذریعہ
 سے کرانی گئی جس کی عظمت و جلال کا سکہ ایشیا پر بھی جما ہوا تھا اور جس کے رعب و قابلیت
 کی دھاک یورپ کے قلوب پر بیٹھی ہوئی تھی، جس کا ذکر افریقہ کے صحرا میں بھی عزت کے ساتھ لیا
 تھا، اور جسے وہ بھی جانتے تھے جو نئی دنیا کے رہنے والے ہیں۔ حدیث تجارتی کے پہلے صف میں بیٹھو
 اور اس کی شرح ایشیا کی وسعتوں، یورپ کی کشمکشوں، امریکہ کی پھنسیوں، افریقہ کے
 طول و عرض پر مطالعہ کرو۔

محمد علی کیسی غلطی متی ان لوگوں کی جو تجھے آخر میں بھی وہی سمجھتے تھے جو تیرے اول میں تھا،

اور اس سے عبر و قرار کی توقع کرتے تھے، حالانکہ وہ صرف تھا، اور اس سے حرم و احتیاط کی امیدیں باندھتے تھے، حالانکہ اس کا دم گھٹتا تھا۔ وہ اس سے مصلحت و وزی و عاقبت اندیشی کا انتظار کرتے تھے، حالانکہ وہ مصلحت سوز تھا۔ ہاں! کبھی وہ مسٹر محمد علی (اکسن) تھے، لیکن کیا اب وہ علوی شجاعت کے اندر غرق ہو کر صرف محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) میں فانی ہونے والا انسان نہ تھا۔ یقیناً اس نے کبھی شیکسپیر اور ملٹن کے اشعار یا دیکھے تھے، لیکن اب اس کی زبان پر قرآن مجید کی ربانی آیاتوں کے سوا اور کبھی کچھ تھا، کیا عجیب انجام ہوا اس شخص کا جو شیطانی راہوں پر سلوک کرنے کے لیے نیت کی نہیں بلکہ تجویز کی غلطی سے پر گیا لیکن جذب کی قوت نے راہ کفر کے اس سالک کو اسلام کے میدان کا مجذوب بنا دیا، وہ اکسن اور مسٹر بن کر جو ان ہوا تھا، لیکن حاجی، حافظ، مولانا بن کر شبہ ہو گیا۔ فانا للہ وانا الیہ راجعون۔ وفی ذالک فلیتنا نس الممتنا فسنون۔

مولانا عبد الماجد صاحب! میں نے کن شکلوں سے ان فقروں کو ادا کیا اور کس طرح اس وقت لکھ رہا ہوں بس کیا عرض کروں۔ میں نے مولانا محمد علی رحمۃ اللہ علیہ کو نہیں دیکھا تھا، لیکن میری روح ان کو دیکھ رہی ہے، خدا جانے کیا مناسبت تھی۔ آپ کی بار بار یہ جملہ آتا ہے کہ تجھ سے اور ان سے بڑی مناسبت ہے۔ بہر حال میں نے اور خدا جانے کیا کہا، کیا بکا، اس کے بعد وہی چند مصرعے جو موزوں ہوئے تھے شکستہ گستاخ حال میں چیخ و جھجک سنانے لگا۔ اب آپ کی خدمت میں بھیجتا ہوں، جو کچھ میں ان کو یاد رہا ہوں، ان مصرعوں میں شاید ان کی تصویر کسی نہ کسی طرح اتر گئی ہے۔

بدین مصطفیٰ دیوانہ بودی فدائے ملت جانا بودی

بہرزم ماہیں عشقا داں بہرزم دشمنان فرزند بودی

بدل بودی فقیرے مینوائے	یہ قالب پیکرِ شادان بودی
سیاست را نقابِ چہرہ کردی	وگر نہ عاشقِ مستان بودی
چہ دانستی کجا سوزم نہ سوزم	تو شیخِ دین را پروانہ بودی
سیاست تہمتِ بر عشقِ پاکت	ز آئینِ خسرو بیگانہ بودی
ایمانناز تو زورے و شورے	بجاننا ہمتِ مردانہ بودی
رسیدی از رہ اغیار تا یار	عجب متے عجب بیوانہ بودی

چہ آمد بر سر زنداں کہ آں را

خُم و خندانہ و پییمانہ بودی

ضمیمہ (۴)

”دیباچہ سیر محمد علیؑ“

[سیرت محمد علی، مصنف مولوی سید رئیس احمد جعفری ندوی، شائع شدہ ۱۳۳۵ھ بمطابق ۱۹۱۵ء]

مولف ڈائری کے قلم سے —

بعض قریب میں اسلامی ہند کی سرزمین نے جو پوٹی کے اکابر و مشاہیر پیدا کیے۔ اگر یہ سوال ہو کہ
بہیمانہ جامعیت ان میں سر نہ دست کس کو بنایا جائے، اور کون ایسا شخص انتخاب کیا جائے جس کی
سوانح حیات کے اندر اجماعاً پوری عصر حاضر کی تاریخ آجائے تو جواب میں صرف ایک ہی نام
دیا جاسکتا ہے، اور وہ نام امت کے محبوب ترین ناموں ”محمد“ اور علیؑ کا مجموعہ ہوگا۔

اس دور نے یقیناً بعض بڑے اور جلیل القدر علماء دین پیدا کیے، لیکن ان کی ناموری
صرف دینداروں کے طبقہ تک محدود رہی، بعض نامی و گرامی مشائخ طریقت پیدا کیے لیکن
ان کا نام بس مریدوں اور معتقدوں ہی کی زبان تک رہا، بعض مشہور و فارغ مرید کیے، لیکن
ان کی اور ان کے ”فارم“ دونوں کی شہرت، انگریزی تعلیم یافتہ گروہ سے آگے نہ بڑھی، بعض
زبردست خطیب زبان آور پیدا کیے، لیکن انہیں کافر منوں کے پدیت فارم اور کانگریسوں کے
ڈانس کے باہر کسی نے نہ جانا یہ جدید مشاہیر اور اکابر کا حال ہوا۔

دوسروں کی آوازیں اور بھی پست تر نکلیں اور ان سے بھی تنگ زدائوں میں

گوئج گونج کر رہیں، ملک کے طول و عرض میں بس ایک ہی ہستی ایسی تھی جس کی آواز مشرق نے بھی سنی اور مغرب نے بھی، شمال نے بھی اور جنوب نے بھی، ہمالیہ کی بلند یوں نے بھی اور گنگا کی لہروں نے بھی، پڑھے لکھوں نے بھی اور ان پڑھوں نے بھی، عالموں نے بھی اور جاہلوں نے بھی، شہر کے مذہبوں نے بھی دیہات کے گنواروں نے بھی۔ واسطہ انگل لاج کی چمکتی اور جگمگاتی ہوئی برجیوں نے بھی، اور جیلخانہ کی تنگ دہلیز کے ایک کوٹھڑیوں نے بھی، راجوں اور مہراجوں کے قصر و یوانوں نے بھی۔ اور فائدہ کشوں کے ٹوٹے پھوٹے جھونپڑوں نے بھی!

اس کا کلام سن سن کر ڈرائیگ روم کے کوچ اور سونے لکھلکھا لکھلکھا کر بنے، اس کا پیام سن سن کر مسجد کے حراب و منبر بلبلایا کر روئے۔ خانقاہیں، مدرسے، پارک اور نشاۃ خانہ کھنڈر ہو گئے، قوم پروروں کی کانگریس، اور ملت پروروں کی کانفرنس، پسینہ اور پلٹ پٹا دیوبند اور ندوہ، فرنگی محل اور علی گڑھ، جمعیتہ العلماء اور مسلم لیگ سب اس سے مانوس اور بالوینہ، سب کے چپہ چپہ پر اس کے نقش قدم کے نشان، سب کا ذرہ ذرہ اس کے خیر مقدم سے لطف اندوز!

معاصر اور جریف بہت سے تھے، یہ قبول خدا واد اور مرجعیت تام کی دولت سے وہی ایک ممتاز، یہ سعادت زور بازو کا نتیجہ نہیں۔ ذلہ فضل اللہ یوتیکہ من لیشاہ۔
کہتے ہیں جو حق تعالیٰ کا ہو جاتا ہے، حق تعالیٰ اس کا ہو جاتا ہے، بزرگوں کا قول ہے یقیناً صحیح ہوگا، لیکن آنکھوں کا مشاہدہ تو یہ ہے کہ جو اللہ کے بندوں کا ہو گیا تھا، اللہ کے بندے اس کے ہو گئے تھے، محمد علی نے اپنے کو اللہ کی خاطر، اللہ کے دین کی خاطر خدمت خلق کے لیے وقف کر دیا تھا، وعدہ ربانی کر

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
یقیناً جو لوگ ایمان لائے اور نیک عمل

جیتے جی نہ سہی، مرنے کے بعد یوں فاش و برباد نہ دیا۔

بروزین مصطفیٰ دیوانہ بودی	نہ اے محبت جانانہ بودی
بہ بزم مارئیں عشق بازاں	بہ بزم دشمنان قرۃ بودی
بدول بودی فقیرے بنو اسے	بہ قلاب پیکر شہانہ بودی
یاست ز نقاب چہرہ کردی	وگر نہ عاشق مستانہ بودی
سیاست تہمتے بر حسن پاکت	ز آئین خرد بیگانہ بودی
چہ دانستی کجا سوزم نہ سوزم	تو شمع دین را پروانہ بودی
بایمانہ از تو زورے و تھورے	بجائناہ محبت مردانہ بودی
رسیدی از درہ اغیار تیار	عجب سے عجب دیوانہ بودی

مجھ علی کی بہت سی تصویریں کھینچی گئیں، لیکن صحیح ترین قے یہی تو محمد علی جو کچھ بھی رہے ہوں۔ علی گڑھ کے ایک مشہور کھنڈر سے آکسفورڈ کے ایک بہترین طالب علم، انگریزی کے ایک اعلیٰ استاد پروفیسر ایک بہترین ایڈیٹر شیکسپیر کے ایک ماہر نقاد، اٹھیلو وغیرہ کے ایک اعلیٰ مبصر، ایک بحریان مقرر، ایک بلند پایہ شاعر، ملک کے ایک نامور رہنما، ایک ممتاز ترین سیاسی سرور، لیکن آخر میں؟ آخر میں یہ ساری حیثیات سمٹ سمٹ کر صرف ایک ہی حیثیت میں جمع ہو گئی تھیں، اور کبھی اپنی عقل و فرزانی کے لیے مشہور نہ تھا، وہ اپنے ضبط و دیوانگی کے لیے بدنام ہو کر رہ گیا! مرنے پر کانوں میں آوازیں آئیں کہ ملک و ملت کا سیاسی رہنما چل بسا، لیکن دل سے صدا اٹھی تو بس یہی کہ آج "حسین" کا دیوانہ دنیا سے رخصت ہو گیا!

ہاں وہ محمد کاشیدانی، دین مصطفیٰ کا، یوانہ، امت محمدی کا بن دامنوں کا غلام تھا۔

لے آگے نہ سہی کا کلام مولانا مناظر احسن گیلانی کا ہے۔

ہندوستان ہی میں نہیں عالم اسلام میں کسی کلمہ گو کے چھانپ چھٹی اور اس کی چھین محمد علی کے ہونے لگتی۔ نصیبیت کسی مسلمان پر بھی اُسے اور دوسرے بیتاب محمد علی، اسلام پر قانون اسلام پر شکار اسلام پر کہیں کوئی حملہ ہوا اور ٹپ محمد علی کے دل و دگر میں پیدا! مقابلہ و گزیرہ دس سو اڑپنے ہندوؤں سے پڑ جائے حکومت سے ہو، خود مسلمانوں سے ہو محمد علی کا مینہ ہر وار کے لیے سپر ہوا! ۱۸۵۷ء میں جج اور شرکت موثر اسلامیت کے لیے جب جانے لگے، اور سلطان ابی سود کی حکومت ابھی نئی نئی ہوئی تھی، تو ہمدردوں اپنے قلم سے خود دکھا "ابن نبی امیہ کا دور ہو سکتا ہے: بنو عباس کا: خاندان عثمان کا، اب حکومت اسلام ابن اسلام کی ہوگی۔" دن رات، اٹھتے بیٹھتے، سوتے جاگتے یہی دھن تھی اور اسی کا کلمہ، آخری سفر حریب بنی سے روانہ ہونے لگے جو سفر آخرت کا پیش خیمہ تھا، تو اُس وقت بھی اسلام کے تحفظ ناموس پر کچھ پیڑی الفاظ زبان سے کہے، حق تھا کہ ایسے شخص کی موت جب آئے تو سارا عالم اسلام شرق سے لے کر غرب تک اس کی عزاداری میں سیہ پوش ہو جائے اور شمال سے جنوب تک ایک ماتم سرا بن جائے، اور یہی ہوا، پھر غریب الوطنی کی موت کے بعد کلمہ ملی تو کہاں؟ وہاں جہاں کے لیے آواز دواؤں مٹا بڑے بڑے عدلیقوں اور شہیدوں نے کی ہے، خود بعض اسیا گڑاؤں نے کی! سلیمان اور داؤد کا قبلہ، موسیٰ اور عیسیٰ کا قبلہ، خود نبی اہلسنتین کا پہلا قبلہ!

فاکِ قدس اور اب آغوشِ تنادر گرفت
 سوئے گردوں رفتِ زان را بیک پیغمبر گشت (قبال)

جسم کو جو عروج نصیب ہوا وہ سربے دکھا "روح" کو جو مقام حاصل ہوا ہوگا، اس کا اندازہ کون کرے؟ جسے آدمی کا ندھوں پر اٹھا کر لائے، اسے سربے دکھا، جسے نو کے فرشتے ہاتھوں ہاتھ لے گئے اس کے درجہ و مرتبہ کو کون پہچانے!

ایک ایسا شخص جو ایک طرف وزیر ہند (سٹرمانٹیکو) اور وزیر اعظم برطانیہ (سٹرمانٹ جارج) کے سامنے لندن میں گھنٹوں مسئلہ خلافت پر آزادانہ تقریر کر سکتا ہو، جو عین ہيجانِ مخالفت کے وقت لندن اور پیرس کی بڑی بڑی مجلسوں میں ترکوں کی حمایت میں مدلل مفصل شستہ و برجستہ اظہارِ خیال کر سکتا ہو، جو وائسرائے اور گورنروں کے سامنے سارے وائیکٹ اور دوسرے قوانین سلسلہ میں مخالفتِ بحثیں کر کے انھیں قائل و معقول کر سکتا ہو، کمراڈ میں سیاستِ حاضرہ اور مذہبِ پردس دس، بیس بیس کا لم کے مضامین بہترین ادبِ انشاء کے ساتھ سپر و قائم کر سکتا ہو، انگریزوں کی کلب لائف میں شریک ہو تو ایسا گھل مل جائے کہ ان ہی میں سے ایک معلوم ہونے لگے، دوسری طرف مسجد کے منبر پر وعظ کہنے کھڑا ہو تو روتے روتے اپنی داڑھی جھگولے، اور سننے والوں کی ہچکیاں بندہ جائیں۔ محفلِ سماع میں بیٹھے تو اس کا وجد و حال دیکھ کر دوسروں کو وجد آ آ جائے۔ مسئلہ فکل مرتد پر جب فقہی استدلال و استنباط شروع کرے تو اچھے اچھے اہل علم عشقِ عمر کر اٹھیں۔ آزاد خیال اتنا کہ ہر کلمہ گو کہ اپنا حقیقی بجائی سمجھ لے متعجب ایسا کہ مصطفیٰ اکمال اور امان اللہ خاں کو آخر تک معاف نہ کرے۔ نماز کا پابند اتنا کہ برطانوی ایوان پارلیمنٹ کے برآمد میں بھی جانا نہ بچھا کر کھڑا ہو جائے۔ اور اس خالص فنگلستانی عبارت میں بالکل ہی پہلی بار رکوع و سجود کی ایک نظیر قائم کر جائے۔ دلیر اتنا کہ دشمنوں کے بڑے سے بڑے مجمع میں گھس جائے۔ سلطان ابن سعود کے منہ پر بھرے مجمع میں سب کچھ کہہ سن کر رکھ دے۔ ادیبوں کی محفل میں ادیب، شاعروں کی مجلس میں غزل گو، اہل سیاست کی صف میں ممتاز، عوام و خواص دونوں کے اعتماد و عقیدت سے سرفراز، ایسی ہمہ گیر، ایسی عامۃ الامور و دستی کی سوانح مرتب کرنا کوئی آسان بات ہے؟

مذہب، سیاست، علم، ادب، تعلیم، صحافت، کانفرنسیں اور جلسے، اس پچیس تیس سال

کے اندر اسلامی ہند بلکہ ایک حد تک مملکت ہند، اور عالم اسلامی میں، جو بھی تحریک کسی بھی
 اور سے میں ہوئی، محمد علی کی شخصیت اس کے اندر کار فرما، اور محمد علی کا اثر بڑا، راستہ سہمی
 بناوا سہمی، اس میں موجود ایسے شخص کی سیرۃ نگاری ایک شخص کی سیرت لکھنا نہیں، بلکہ
 کی پوری تاریخ مرتب کر ڈالنا ہے، کس پہلو کو لیا جائے، کس کو چھوڑا جائے، کون کون سے
 رخ نمایاں کیے جائیں اور کون سے مدغم ہی رہنا دیے جائیں، کیا کیا پھیلا جائے، اور کیا
 سمیٹ لیا جائے، ہر ہر موضوع ایک مفصل اور مبسوط گفتگو کا شایاں ہے، ہر عنوان ایک ضخیم
 دفتر کا متقاضی۔

ضرورت تھی کہ ایچ جید اہل قلم اور پچیس کم مضمون کی پوری جماعت تہ تیغ سوانح
 کا کام ہاتھ میں لیں، اور وہ بھی فی الفور نہیں، ایک سوچ، ایک تدبیر، تفصیل جاری رکھنے
 کے بعد اپنی فکر و کاوش کے نتائج ایک نہیں کئی ضخیم جلدات میں مرتب کر کے شائع کر
 لیکن حالات مساعد نہ ہوئے تھے نہ ہوئے، تفصیلات کو چھوڑ دیا، ان اسباب کی شرح
 اگر کی جائے تو خود ایک مستقل رسالہ "تشریح اسباب" تیار ہو جائے، جمہور و اندر دگی کے اس
 منظر کو دیکھ کر جانتے ہیں کہ ایک نو عمر و نوخیز ہونہار اہل قلم آگے بڑھا اور اپنی عمر و تجربہ کی کئی کئی قیمت
 کی قربانی سے پڑا کر کے بلا تکلف اور بے دھڑک اس با عظمت کے لیے اپنے سروشاہ کو پیش
 کر دیا جس کے سنبھالنے کے لیے کئی کئی قوی اہل حقہ اور ترمیم پہلو ان کشتیاں نکلتے ہوئے دکھائی دیتی تھیں
 دیکھا، آفرین و درود اس کی ہمت پر، آفرین و رحمت جامعہ کی سندھی و کارگزاری پر
 جامعہ، اہل وہی محمد علی کی یادگار جامعہ ملیہ ————— دہلی و دہلی نے اپنے
 ہاتھ سے زمین میں دگایا، بڑھایا، سنبھالیا، بالا۔

منازل سفر کی دہلیوں، اور راہ کی دشوار یوں، آزاد سفر کی ہر دو سامانوں، اور

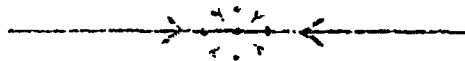
یاد ان طریقت کی کج ادائیگوں کی حکایت کیا، اور کس سے کیجئے؟ اور کیجئے بھی تو سننے والوں
سے امید کیا رکھیے، خود جو ہر ہی کے الفاظ میں

خضر کیا جانے بھلا راہ نمائی کے فرے!

ہر کیف و ہر حال چند ماہ کی مختصر مدت میں، شوق و عقیدت کے جذبات اپنے نقوش جو
کاغذ کے دامن پر پھیلا سکتے تھے، وہ حاضر خدمت ہیں، یہ "تختِ دل" ہیں۔ ان پر "مالِ تجارت"
کا دھوکا نہ ہو۔

آگے بڑھنے سے قبل معروضات ذیل کو ذہن نشین فرالیا جائے۔

صاحب سیرۃ کی زندگی، سپاہی کی زندگی تھی، ساری عمر دشمنوں سے اور کبھی کبھی دوستوں
بھی لڑتے اور مقابلہ کرتے ہی گزری، ممکن نہیں کہ محمد علی کی سیرۃ دیانت کے ساتھ لکھی جائے۔ اور
مضامین ہرم کو ادائیگوں کی داستان پر ختم ہو جائے، "خالقِ بنا بنا" کے وقائع اور کارنامے کوئی
خافہ شیراز کی زبان میں آخر کیوں کر بیان کرے؟ بعض نازک و بولسکے جذبات کو باجماع
مسدود یقیناً پہنچے گا۔ اس کے لیے شروع سے تیار رہنا چاہیے، اُرفان نے سنبھل سنبھل کر اور
ہستوں کے جذبات کی رعایت کر کے قلم اٹھایا ہے، پھر بھی واقعات میں تحریف کے مجرم تو نہیں
ہو سکتے تھے، علی مرتضیٰ کے سیرۃ نگار کے لیے جنگِ صفین اور حسین ابن علی کے سوانح نویسی کیلئے
میدانِ کربلا کا ذکر زبانِ قلم پر نہ لانا کیونکر ممکن ہے؟



ضمیمہ (۵)

جوہر اور ان کی شاعری

[کلام جوہر، مکتبہ جامعہ، دہلی، ۱۹۳۵ء] پر مقدمہ، زلف ڈائری کے قلم سے

آپ میری شاعری کو کیا بوجھے ہیں، بچپن میں تو بہت سے سامان ایسے ہم بوجھے تھے کہ میں آج زلف و ابرو کی تعریف میں خاصے شعر نکال لیا کرتا۔ رامپور میں اس زمانہ میں پیدا ہوا تھا جب گھر گھر مشاعرہ ہوتا تھا۔ داغ، امیر، تسلیم، جلال، عروج، دہلی اور گھنٹوں کے آسمان کے ٹوٹے ہوئے ستارے سب رامپور کے آسمان سے نورا فشاں کر رہے تھے۔ خود میرے خاندان میں بھی شعر گوئی کا ذوق ہوا۔ تین چار عزیز استاد داغ کے شاگرد ہوئے جن میں میرے ایک حقیقی بھائی ذوالفقار علی خاں صاحب گوہر اور میرے چچا زاد بھائی اور عزیز دوست عیسیٰ خاں اور ان کے بھائی حافظ احمد علی خاں صاحب شوق شاعر تھے۔ گھر پر بارہا مشاعرہ ہوا۔ پھر داغ کو نواب کلب علی خاں صاحب نے جن کی نظر ہمیشہ کفایت شعاری پر رہتی تھی اذرااد پرورش ہو کر اصطلیل کا داروغہ بھی کر دیا تھا تاکہ وظیفہ محض کا رہے کاراں کی نذر نہ ہو۔ یہ میرے مکان کے عقب میں تھا اس لیے، ورنہ ان کی زیارت یوں ہی ہو جاتی تھی اور اب اس بناء خج کے شکر و لطف اٹھاتا ہوں جن نے داغ کے اس تقریر پر کہا تھا (مکن ہو کہ تائید بھی نکلتی ہو) کہ آیا دہلی سے ایک مشک خر آئے ہی اصطبل میں داغ ہوا

داغ کی غزل یاد کیجئے

آج رخصت ہاں کی داغ ہوا غافلہ عشق بے چراغ ہوا

اس پرستار ویکر ذوالفقار روزانہ داغ کے گھر جاتے تھے جو ہرے مکان سے دور
نہ تھا مجھے بھی لے جاتے تھے۔

داغ نے پہلے دن پوچھا کہ کچھ شعر بھی یاد ہیں، میری عمر بہت کم تھی مگر بھائی نے کچھ
شعرا دکرا دیے تھے جنہیں میں نہایت زور اور شان سے کرا کر بڑھا کرتا تھا۔ میں نے داغ
ہی کے چند شعر انہیں سنائے، سن کر بھڑک گئے اور اس کے بعد ہمیشہ اصرار رہا کہ اس
بچے کو ضرور لایا کرو۔ جناب والا اس کے بعد اگر میں یہ دعویٰ کروں کہ شعر و سخن کی گود میں
پلا ہوں، تو بے جا ہو گا مگر میرا دعویٰ تو اس سے بھی بڑھ چڑھ کر ہے، سنیے میں نہ صرف شعر و
کی گود میں پلا ہوں بلکہ اس کے توند پر کودا ہوں، اسے ہاتھی بنا کر پیٹا پر سوا ہوا ہوں۔
غرض کوئی بے ادبی یا گرفتاری باقی نہیں رہی ہے جو میں نے شعر و سخن کی شان میں نہ کی ہو۔

میری پیدائش ستمبر ۱۸۸۷ء کے اوائل میں ہے، میں نے دس برس ہی کی عمر میں بہت سے لغو اور
فضول شغل مگر بامعنی اور موزوں کہے تھے اور اچھا ہوا اب کسی کو یاد نہیں، اور نہ جب
میری *High School* (یعنی گورنمنٹ کی طرف سے نہیں بلکہ بقول آپ کے
میری امت کی طرف سے) لکھنے کا وقت آنا تو میرے سیرت نگار کو عزت و منزلت کا سامنا
ہوتا کہ اس پھر بچ کو رو دیاں بلکہ آتش ان کے اندر کیا جائے یا سیرت نگار نے اسے قوم
ملک میں جگہ دی جائے، ہمدرد کے سہارے (دن کا چند ماہ کے بعد ہی انتقال کیا، ہو گیا
تو ہمدرد میں سے ایک بار پڑیا جڑوٹے کی کرائی کو بھی دجو سنی، امتیاز اور کی کمی نہ
کر دیا تھا، اور اعتراض کیا گیا تو کہا کہ بھائی ہے تو چڑھا چڑھا کر لائی اسے۔

معلوم ہوتا ہے، مگر سہروردی والوں سے درہی لگتا ہے اور رونی کا معاملہ ہے نہ معلوم اس میں بھی
 کچھ نہ ہو یا نہ ہو اور جواب وہی ہمارے سر پر ہے۔ ”آپ نفعیات کے ماہر ہیں کیا ممکن نہیں کہ
 میرا پوجے والا سیرت نگار باوجود نقاد سخن ہونے کے محض بطل پرستی کے باعث یہ خیال
 کرنے لگتا کہ نہ معلوم کیا کیا اسرار اس بظاہر کج پوج میں پوشیدہ ہیں۔ اور آنے والی نہیں
 ممکن ہے کہ اس سے بھی زیادہ روشن ضمیر ہوں اور ان اسرار سے واقف ہو کر دنیا کو نئے
 معلومات اور عجیب عجیب انکشافات سے مالا مال کر دیں۔ اس لیے بہتر ہے کہ انھیں دخل
 ہی نہ کرو۔ اور اس طرح ہمیشہ کے لیے میری پوج گوئی باقی رہتی اور قیامت کے دن استا
 داغ میرا دامن پکڑے کہ خود بھی بدنام ہوئے اور میں بھی بدنام کیا۔ خیر اب سنجے کہ گیا، وہ برس کی عمر
 میں ہی گڈھ گیا۔ ایک بڑے بھائی نے میری موزوں گوئی کا ذکر مولانا شبلی مرحوم سے کیا۔ دوسرے
 نے میرے حافظے کی تعریف کی کہ ”المامون میز پر رکھا تھا، اٹھا کر پڑھنے لگا اور ایک دن میں نے
 امین کے قتل پر جو مثنیہ ہے، اس کا ایک شعر عربی کا پڑھا تو اس کا مجھے ترجمہ سنا دیا حالانکہ عربی سے
 بالکل ناواقف ہے۔“ مولانا کو یقین نہ آیا اور امتحان کی غرض سے ہم بلائے گئے۔ پہلے مامون
 کی اولاد کی فہرست مانگی پھر اس کا حلیہ پوچھا جب اس میں پاس ہو گئے تو ایک مصرعہ طرح
 اسی وقت دیا اور کہا کہ شعر لکھو۔ چیزے اقسام کج پوج اسی وقت نیا ہو گئی۔ میرا خیال ہے کہ
 مولانا مرحوم پر تو سکھ بیٹھ گیا تھا، وہ اسی کج پوج کا تھا۔ میں اس کو ہی میں تھا کہ ایک نظم انعامی
 میں نے بھی لکھی اور مولانا حکم ٹھہرے، انعام تو ایک کہنہ مشق بزرگ کو ملا مگر ہماری کج گوئی کا بھی
 خاصہ نہ ہوا۔ اکثر ایسا ہوا کہ ذوالفقار بھائی نے کوئی نظم لکھ دی اور ہم نے اپنی طرف سے پڑی
 گج۔ عمر ذرا زیادہ ہوئی تو امتحانوں نے فرصت نہ دی۔ کلچ میں البتہ آخری سال سجاد وحید
 کی صحبت میں شعر و سخن کا چرچا رہا۔ پہلے بھی جب ہم لوگ انٹرنس میں تھے تو ایک نظم تین شرابا کمال

حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب (ترسیت الدجاج و یونین جیک والے) کی دعوت کے شکریہ میں تیار
 کی تھی۔ ان میں سے ایک یہ خاکسار تھا۔ ایک سجاد حیدر صاحب اور ایک سید وزیر حسن صاحب
 انریسل دآزمودہ کا بکر ٹری سلم لیگ کے برادر اصغر۔ خیر ایک سال آخری کالج میں خوب
 گذر گیا۔ اور وہ مشاعرہ جسے بعد ہمسرتہ سرفروغی بخشی ہم لوگوں ہی کا ایجاد کردہ تھا چودہویں
 کو ہوا کرتا تھا اور شمع پیش نہیں کی جاتی تھی۔ کرکٹ کا لان جائے مشاعرہ تھا، ایک بار چودہویں
 کو بارش ہو گئی تو تین چار دن مطلع صاف ہونے کی راہ دیکھ کر ڈائٹنگ ہال میں کیا گیا، اہل
 ہیں نے اپنی غیر طرح میں اس شعر کا بھی اضافہ کر دیا ہے

فرش زمریں نہیں وہ جانم نہ نہیں لطف مشاعرہ تو گیا چودہویں کے ساتھ

علی گڑھ کالج میں شاعری تو کچھ کی مگر وہی فرضی معشوق اگر کچھ اصلیت بھی تو اتنی ہی
 جتنی ایران کی شاعری کو اور سبز خط و غیرہ کو ایک حد تک باطنی کر دیتی ہے۔ کالج چھوڑا
 تو ولایت جانا ہوا۔ یہاں البتہ شاہد ان صلی کی کمی نہ تھی۔ مگر ذوق نظارہ جمال لاکھ سہی اور گرہ
 میں ال بھی سہی تاہم طبیعت کا میلان خلافت دستور عام زبرد و ورع کی طرف تھا۔ دو برس
 کے قریب تو ہندوستان کے کچے دھلگے نے بانٹھے رکھا۔ دو برس کسی اور کے خیال نے مگر یہ
 آخری خیال بھی باعصمت تھا۔ اور محض حالات گرد و پیش اس کے محرک
 تھے۔ جب ان سب تجربوں کے بعد کپڑے پھاٹے گھر کو آئے "تو تابل کی زندگی بال بچوں کے
 خیال نے شاعری سے مستغنی نہیں تو غافل ضرور گردیا۔ گذشتہ چند سالوں میں اگر کچھ ترشح شاعری
 کا ہوا تو وہی قومی رنہ مگر زیادہ تر سہمی۔ البتہ پچھلے دو تین برس میں عشق حقیقی ننگ لایا ہے اور
 اور تغزل کا زور ہے۔ یہ اپنی ننگ آبی ہے کہ سوائے چارہ پانچ غزلوں کے اس فرست کے زمانے
 پر بھی کچھ نہ لکھ سکا۔ لکھنے کے لیے بیٹھتا ہوں نہ کوشش کرتا ہوں۔ مگر جب طبیعت پر خود ہی کسی

بیرونی تحریک کا غلبہ ہوتا ہے تو بحایت نبوری کہہ لیتا ہوں اور یہی ایک ذریعہ اضافہ و تلامذہ
قرآن پاک کے تسکین قلب کا رہ گیا ہے، چونکہ آپ کا اصرار ہے کہ پوری عربییں لکھ کر بھیجیں اس لیے
یہ کچھ بھیجتے ہوں۔ ۱) Touch Stone کی معنوی سے زیادہ قابلِ تذکرہ نہیں۔ poor

thing but mine own

اب رخصت ہوتا ہوں اور تینے اوقات کی حافی کا خوشگوار ہوں
(دو ملیں درج ہیں) یہ چند اشعار ہیں، ممکن ہے بقول آپ کے "یربی امت" ان سے کچھ تسکین پائے
بہر حال خود مجھے غزوہ کچھ کچھ تسکین ہو جاتی ہے۔ مگر ان کو اکثر پھر سے کیا نقلیں۔ یہ صرف اپنی دست
افشانی کے لیے ہیں۔"

(۲)

جنہر کی شاعری کی داستان آپ نے خود جوہر کی زبان سے سن لی۔ یہ بکراٹ کی گائی تصنیف کا
نہیں کسی اخباری معنون کا نہیں ایک خانگی مکتب کا بہرہ ناریخ اس پر ۱۹۱۶ء کی
پڑی ہے۔ چھند و آواز (ملاک متوسط) میں نظر بند تھے۔ اس وقت کوئی جانتا ہی نہ تھا کہ حضرت
شاعر بھی ہیں۔ سلسلہ کے شروع میں، اسی نظر بندی کی حالت میں ان مضمون کے راقم سے ملاقات
شروع ہوئی، پہلے انگریزی میں اور پھر اردو میں۔ کسی والا نہیں، اپنے ایک آدھ شعر بھی درج
کر دیے تھے۔ اس پر اس نیاز نہ کہ اشتیاق بڑھا عرض کیا کہ اور عنایت ہو۔ غلامتیں سلسل
ہوئیں دو بارہ عرض کیا آپ کے یہ جوہر ثواب باکر کھیلے۔ ذرا کچھ فرمائیے تو آپ نے یہ شعر گوئی کا نکتہ
یکھا: کہاں سکھا؟ کس سے سیکھا؟ وہ آپ بفضلِ مرحمت ہوا، آپ اور پڑھ سکے، بالکل قلم بردار تھے
اس طرح کے دوست نہ خطوط بھی بھلا دنیا میں کہیں سوچ بچار کر کے، شہرِ ظہر کر اور غرر کر کے لکھتے
ہیں؟ ————— سپارہ کہ خیال تک نہ ہو گا کہ کسی زبان یہ خانگی۔ بہر نامت تحریریں بھی چھپ کر

اور تصنیفوں کا جزو بن کر رہیں گی۔

(۳)

محمد علی کو دینا نے اول اول جانا تو اس حیثیت سے کہ انگریزی لکھتے خوب ہیں، بولتے خوب ہیں، علی گڑھ کے فدائی ہیں، قوم کے شیدائی ہیں، مخلص ہیں، پر جوش ہیں۔ ابھی کالج ہی میں تھے کہ شہرت نے بلائیں یعنی شروع کر دیں۔ اگسٹو ڈگئے، نام اوپر چکا۔ ہندوستانی طلبہ کی مجلس نورتن کے نام سے قائم کی، خود ہی صدر بنائے گئے (یا کانگریسی اور وہیں چنے گئے)۔ لوٹ کر آئے۔ بڑودہ سول سروس میں داخل ہوئے، ٹائمس آف انڈیا میں مضمون نگاری شروع کی شہرت اور بڑھی۔ ۱۹۱۱ء آگیا۔ کلکتہ سے کمر پڑ نکلا۔ حاکموں اور محکموں، انگریزوں اور ہندوستانیوں، سارے انگریزی دانوں کے حلقے میں دھوم مچ گئی۔ شہر میں شاعری! واہ واہ! اور سبحان اللہ اسے افراتفراف ہر طرف! ڈرائنگ روم میں بھی اور کلب میں بھی بیشک کسیر کے فلاں ڈرامہ پر تنقید کیا خوب لکھ دی! مسلم یونیورسٹی کے نظام زیر تجویز مضمون کیا زبردست لکھ ڈالا! ۱۹۱۲ء آیا۔ کمر پڑ کو دہلی لائے۔ یہیں سے ہمدرد نکالا۔ اب محمد علی ایڈیٹرز تھے ایڈیٹر سے کہیں بڑھ کر صحیح معنی میں لیتے رہنے۔ اب قوم ان کی زبانی وہ قوم کے تھے۔ جنگ طرابلس کے بعد جنگ بلقان پھڑی اور محمد علی بے خوف اور مجنونانہ ادھر لپکے! بلقانی اتحادیوں کی ہر ضرب ترکوں کے جسم پر نہیں محمد علی کے قاب پر رہی تھی! کچھ اور بن نہ پڑی تو ایک عظیم انسان اور یادگار زمانہ طبی ذہن ہی ترکی روانہ کر دیا۔ چندہ گئے پکارا تو روسیہ کا ڈھیر سامنے لگ گیا۔ اتنے میں مسجد کانپور کا ہنگامہ خونیں پیش آگیا۔ محمد علی دیوانہ جھٹ اس آگ میں بھی کود پڑے! ————— اب ان کا شمار ہوشیاروں میں، عاقلوں میں تھا کب؟ اب وہ مستوں کے ساتھ مست تھے! ہاں مست الٹ!

ولایت گئے اور آئے، گر بچے، چچے، چلائے۔ دم لینے نہ پائے تھے کہ ۱۹۱۴ء کی محشر خیز جنگ

شرور ہو گئی۔ ————— نانات اسلامیہ کی آخری جنگ : آہ کہ وہ آخری جنگ جس میں

غیر خدا اسلام کا پرچم لہایا۔ ————— محمد علیؑ اب اپنے عالم میں کہاں تھے، قلم کا ایک

ایک لفظ تیر و نشر، منہ کا ایک ایک بول سناں و نیر زبان کھولی تو نظر بند ہوئے نظریہ کی

بھی جینے دو مہینے کی نہیں، اکٹھے پانچ برس کی آخری کتنی لے کر آئے تھے، اس میں بھی پانچ پانچ

برس یوں زبان بند یا مصلحتی کیا نذر اشاعتی کے جو ہر اسی زمانہ میں چکے مظلوم کی زبان بکھر

نالا و فریاد کرتے ہیں، ساتھ ہی کتنی چیزوں سے ظالم کی طرف بھی گھورتے جاتے ہیں۔

ہوں لاگو نظر، دعا بند نہیں ہیں اللہ کے بندوں کو: اس طرح سنا دیکھ

جس کے دیوانے تھے، اس کے ہاں اپنے چاہنے والوں کے ساتھ تو کہاں توہر ہی ہر لیکن

حقیقت یہ کہ کبھی صورت تو نہیں ہی بدلو گزرتی ہے، اور پھر عاشقوں کے ساتھ تو ان کا معاملہ سب سے

نزدیکی رہتا ہے۔ امتحان پر امتحان، سوز پر سوز، ابتلا پر ابتلا۔

عشق موقوفان نہمان سرت و ستیز عشق عاشق با دو و مدلل و ذنیہ

محمد علیؑ اس بھید کو پا گئے تھے۔ اس دیار کے راہ و رسم سے واقف ہوئے تھے سوچ

سمجھ کر بولے۔

یہ نظر بندی تو نسلی و نسلی دیدہ ہائے ہوش ایچ کر گئے

اور پھر اس سے بھی ترقی کر کے بولے کہ جو منزل مقصود پیش نظر ہے، اس کے لحاظ سے یہ

قید و بند بھی کوئی امتحان ہے، اس کے لیے نقد جان کا معاملہ ہوتا تھا۔

مستحق اور کو حکم نظر بندی ما کیا کہوں کیسی رہائی تے ہوئے رہ گئی

دوسرے کو سمجھاتے ہیں کہ بھائی اس میں رشک کیا کیا بات ہے، قصہ بقدر حجتہ رہا اپنے

اپنے ظلم کے اعتبار سے اپنی اپنی قسمت ہے۔

ہے رشک کیوں یم کو سردار دیکھ کر دیتے ہیں بادہ ظرف قدح خوار دیکھ کر

آپ فرمائیں گے کیا خوب مصرعہ لگایا ہے۔ یہ خاکسار عرض کرے گا کیا خوب انہماک
حقیقت کر دیا ہے! اسی نظر بندی کے زمانے میں ایک بار ملاقات ہوئی، پوچھا ہائی کے بعد
کیا ارادے ہیں؟ فرمایا ارادے کیسے؟ اب دھن تو صرف ایک ہے، یورپ پہنچ اور گلی گلی
گھر گھر تبلیغ اسلام کروں!

نظر بندی اور اس کے بعد جیل پانچ سال بعد چھوٹ کر آئے تو ملک میں تلاطم برپا ترکوں
پر جنگ کے بعد اب صلح کے دار، توپ گولوں کے بجائے اب صلح کا نفرین کے پتیرے! ادھر
ہندوستان کے اندر حکومت پنجاب کے بے پناہ مظالم کا طوفان! شروع ۱۹۲۰ء
کر محمد علی دو ایک رفیقوں کو ہمراہ لے دوڑے دوڑے پھر یورپ پہنچے اور لندن اور پیرس
کے خدا جانے کتنے جلسوں میں تقریریں کر ڈالیں۔ وقت کی ضرورت ناگزیر کہ موضوع صرف تحفظ
خلافت ہی نہ بلکہ ہر ممکن موقع جہاں کہیں بھی نکل سکا چپکے چپکے اور اندر ہی اندر دین کی تبلیغ بھی
اذاں حرم میں کلیسا میں دیرین ناؤں کہاں کہاں ترا عاشق تجھے پکار آیا

لوٹے تو پھر وہی جیل کا کھلا ہوا پھانک منتظر تھا۔ "عدم تشدد" پر لاکھ زور دیتے رہے
لیکن حق گوئی کا جرم ہر حال جرم ہی بنا۔ جامعہ ملیہ کی بنیاد ملی گدھ میں ڈال چکے تھے اور ابھی
چند ہی سبق پڑھائے ہوں گے کہ نومبر ۱۹۲۱ء میں پکڑے گئے اور اگست ۲۳ء تک کچھ
کم و بیش پھر چوروں اور دہزنوں، ڈاکوؤں اور قاتلوں کے ساتھ سرکار والا تبار کے مہمان
اب سجدے زمین ہی پر ہوتے تھے لیکن سجدے والی زمین رفعت میں آسمان
سے مل کر رہتی تھی! ذرا آپ بیتی کی ایک دو حرفی روئے ادو تو کان لگا کر سن ہی لیجئے
معراج کی سی ماحل سجدہ میں ہو کیفیت اک ناسق و ناجریں اور ایسی کراہتیں

نکلے تو ہاتھوں ہاتھ لیے گئے۔ استقبال میں وہ بھی پیش پیش جن کے ہاں وطن، مذہب و عزیز تر دنیا دین پر مقدم، کانگڑوں کے صدر منتخب ہوئے۔ ملک نعروں سے گونج اٹھا!
محمد علیؒ کی زبان پر ایک ہی نعرہ، سب نعروں سے بالاتر، وہی نعرہ، بحیرہ!

وہی سارے تیرہ سو برس کا پرانا اللہ اکبر!

لڑاکا کوئی نہ تھا، لڑکیاں چاہتھیں، چاروں دل و جان سے بڑھ کر محبوب جیل ہی میں تھے کہ مصلیٰ لڑکی جوان، بیہی ہوئی آمنہ وق میں مبتلا ہوئی۔ جو دوسروں کی اولاد کے لیے ترپ جانے والا تھا، خود اپنی نازوں کی پالی نوبت جگر کے لیے یہ خبر سن کر کیا کچھ پھر پھر ہوا گا، لہ پر کیا کچھ بریت کر ہی ہوگی! بیٹی سے عالم خیال میں کہتے تھے سہ

میں ہوں مجبور پر اللہ تو مجبور نہیں تجھ سے میں دور سی وہ تو گرد نہیں
دودار من کی انتہائی تدبیریں تو غریب بے حوصلہ والدین بھی کر ڈالتے ہیں۔ پھر وہ باپ جس کا دل حوصلوں اور دلولوں سے بھرا ہوا ہو۔ وہ شیکل دیکھنے سے مجبور!

امتحان سخت سی پر دل موئن ہی وہ کیا جو ہر ایک حال میں امید سو معجز نہیں
ہم کو تقدیر الہی سے شکوہ نہ گلہ اہل تسلیم و رضا کا تو یہ دستور نہیں
پھر اپنے اور اپنی نور نظر دونوں کے پید کرنے والے سے کچھ رو رو کر اور گرا گرا کر
کر عرض معروض کرنے لگ جاتے ہیں سہ

تو تو مردوں کو جلا سکتا ہی، قرآن میں کیا تحریر الحجی من الیت نہ کو نہیں
تیری قدرت کا ذرا تیری رحمت نہیں کم آمنہ بھی جو شفا پائے تو کچھ دور نہیں
اب اس کے بعد جو شعر ہے اس کے پڑھنے سے پہلے اونا دیکھنے والے اپنا کلمہ بتھاں ہے
تیری صحت میں مطلوب ہے لیکن اسکو نہیں منظور تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں

اللہ! جہیل سے نکلے تو جسے گودوں میں کھلایا تھا، اسے قبر میں بھی اتارا!

۲۵: ہکا و سطا تھا کہ خود تیرہ کون نے منہ دب خلافت کو توڑ کر رکھ دیا۔

پوچھیے کہ محمد علیؑ پر کیا گزر کر رہ گئی! خلافت اسلامیہ ۱۸۵۹ء میں کاپٹن خیمہ تو تھی خبر محمد علیؑ نے ہی میں خود قیامت بن کر رہی معلوم ہوتا تھا کہ انسان سے بجلی گر پڑی۔ دن و بکر کسے جہنمیں کر رہ گئے۔ وسط ۱۸۵۷ء سے آغاز ۱۸۵۸ء تک زندہ ضرور رہا اور بہت سے زندہ رہے۔ بڑھ کر زندگی کا ثبوت دیتے رہے، سلطان ابن سعود کی حمایت میں اور پھر مخالفت میں خاندان کتنے اور کیسے کیسے عزیز دوستوں سے جھگڑے اور بچھڑے۔

۲۶: میں منجھنی لڑائی کا شادی کی اور سال ہی بھر بعد ۱۸۵۹ء میں اسے بھی اپنے ہاتھوں دنیا کر دیا۔ سہارو نکالا۔ گروہوں کو بند کرنا پڑا۔ کانگریس والوں کی زیادتیاں کا مقابلہ بے بگری سے کیا۔ یورپ اور قسطنطنیہ اور انگورہ بھی گئے آئے۔ یہ سب کچھ ہوا اور اس کے علاوہ بھی بہت کچھ ہوتا رہا، لیکن دل کی کھابو اللہ خلافت سے مرجھانے لگی تھی پھر کھانا پتی پھٹی۔ محمدؑ اب زندہ تھے کب، یوں کیجیے کہ زندگی کے جتنے دن کھانا اُسے تھے وہ پورے کر رہے ہوگا۔

اب وہ انسان رہتے، صرف ایک چشم گریاں، صرف ایک قلب بریاں، صرف ایک سوزنا۔ آخری سفر دیکھنے میں لندن کا سفر تھا گول میز کانفرنس کے لیے، اور حقیقت میں سفر آخرت! بد بیویوں نے کہا کہ اب اس خاکستر کے ڈھیر میں ہے کیا، لیکن جب بولنے لگے ہوئے تو انگریز اور ہندی سب پکار اٹھے کہ یہ گوشت پوست کا بنا ہوا آدمی ہے یا ایک متحرک کہ انش فنان، افش و بولا کہا (جیسے مستقبل کو دیکھ رہے تھے) کہ "آزادی لینے آیا ہوں، یا تو آزادی لے کر جاؤں گا یا اپنی ماں اسی سرزمین پر دے کر" ملک نے بندہ کی لاج رکھ لی۔ جنوری ۱۸۵۸ء کی پانچویں تاریخ اور اعلان ۱۸۵۸ء کی پندرہویں

میں عین اُس وقت جب روئے زمین کے مسلمان اپنے پروردگار سے رزق کی بھرت کی اقبال کی زندگی کی بغیرت کی نعمتیں، نگہ رہے تھے مشیت الہی نے یہ نعمت عظمیٰ دنیائے اسلام سے واپس لے لی! — شاید اس لیے کہ اُن کے ہم قوم اور ہم وطن اُن کے اہل نہیں ثابت ہوئے تھے، آزاد و محمد علی کے ملک کو کیا ملتی، محمد علی کی روح کو البتہ مل گئی، بندہ اپنا ٹوٹا ہوا دل، ہزاروں داغ لکھنا ہوا دل سے کراہنے ہوئی کے حضور میں حاضر ہو گیا۔

موت لندن میں آئی اور وفن کے لیے بنگلہ کہاں ملی؟ سرزمینِ قدس میں قبلہ اول یہی کس مسلمان کے قریب، باغِ عمر کے قریب، اقبال نے کہا زاد کھٹنا محمد رسول اللہ کا غلام اور شیدائی محمد علی باکس راستہ سے رہا ہے ع

سوئے گردوں رفت زان را کہ چہ خبر گزشت

اس موت پر اس مدفن پر رشک کس کو نہ اُسے گا؟ پھر اتم جس زورِ نور سے تنہا لکھنا یاہلی یا کلکان یا لمبھی یا سارے ہندوستان میں ہوا، سارے عالم اسلام میں ہوا، اس کی نظیر تاریخ اسلام میں تو آسانی سے نہ ملے گی۔ آخری اطلاعیں یہ ہیں کہ قدسِ شریف میں مقبرہ ایک زیارت گاہِ خلافت بن گیا ہے، زائرین کا ہجوم رہا کرتا ہے، مجاوروں کی چچی خانی آمدنی ہو جاتی ہے! خود کہہ بھی تو گئے تھے۔

یہ رشک ایک فانی کو جو ہر کی توتہ یہ اس کی دین ہے جب پروردگار ہے

وہ مشک ہی کیا جس کی خوشبو عطار کی تعریف و تعارف کے بعد سونگھنے میں آئے؟ جو ہر کا کلام آگے خود ہی موجود ہے، اس کے لیے ضرورت نہ کسی تنہید کی۔ نہ دیباچہ کی نہ پیش نامہ کی۔ ورقِ ایٹھ اور لطف اندوز ہونا شروع کر دیجئے۔ پھر یہ بھی نہیں کہ کوئی

طویل، عریض، ضخیم دیوان ہو کر گھنٹوں ورق گردانی میں لگ جاتے ہیں جب جا کر کوئی چیز اپنے مذاق کی مل پائے۔ ایک ننھی ننھی سی کتاب جب جو حصہ چاہیے کھول لیجئے البتہ چند سرسری باتیں کسی رہبر کی زبان سے نہیں، ایک پرانے رہبر کی زبان سے سنی ہوئی کالوں میں پڑی ہیں تو شاید راہ اور زیادہ سہولت اور خوشگوار رہی سے کٹ جائے۔

محمد علی ابھی کالج میں پڑھ رہے ہیں۔ شاعری کا گویا ابھی لڑکپن ہے۔ اس سے کھیل کود ذرا ملاحظہ ہو۔

ادارہ تحفہ نالوں کا بلا دیں رہ مسکوں گے
مگر اے ہم نفس دل کی تھکن کچھ اور کہتی ہے

یقین آنے کو تو آجائے تیرے عہد چہاں کا
تیری آنکھ اے بت وعدہ شکن کچھ اور کہتی ہے

قصا کس کو نہیں آتی جویوں تو سبھی مرتے ہیں
پر اس مرحوم کی بوئے کفن کچھ اور کہتی ہے

کس زور کی لڑائی تھی اللہ کے کشش
تھی رات یاس اور دل نا صبور تھا

میں تیرا گھر سمجھ کے سر راہ گر پڑا
دیکھا جو آنکھ اٹھاکے تو دروازہ دھڑکتا

اب کالج چھوڑ چکے ہیں۔ زندگی کی کشش میں داخل ہو چکے ہیں۔ انگریزی ۱۹۰۶ء
ہے۔ علی گڑھ، محمد علی کے محبوب علی گڑھ میں لڑکوں نے انگریز استادوں کے خلاف اسرار لگ کر رکھی ہے۔ کالج بند، خدایان کالج حیران و پریشان۔ بوڑھے سید کی آنکھ بند ہوئے کلی دس ہی برس ہوئے ہیں۔ مگر اتنے عرصہ میں دنیا کی دنیا ہی بدل چکی ہے۔ محمد علی آتے ہیں۔ اتفاق سے وہی دن سرسید کی برسی کا ہے۔ اولڈ بوائز جمع ہو کر اپنا جلسہ منارہے ہیں۔ محمد علی اپنے پنچری پیوٹے لڑتے نہیں ناز کرتے ہیں۔ ان کی خدمت میں اپنے جیسے بڑھے لڑکوں کو سنا سنا کر کچھ عرض کرتے ہیں۔ معروضہ میں ناز بھی ہے اور نیاز بھی، شوخی اور ہستی بھی ہے اور وہ دگداز بھی ہے

خبر لو قوم کی کشتی کی گوشتی سواہر ہو
ہوئے ساحل پر بھی تو کیا ہمارے ماتم ہو
یہاں مانا کرتا شیردعا میں شک ہے ماتم کو
وہاں صنائع نہ ہو گی پھر بھی مشول ماتم ہو
تھیں کوڑھونڈی تھی پرتی ہیں لکھن علی گڑھ
اور اس پر تماشاکہ ہر طرف اور جا ماتم ہو
سکھایا تھا تھیں قوم کو یہ شور و شر سارا
ہو اسکی انتہا ہم میں تو اسکی ابتدا ہم ہو
تم ہی ہو زندہ جاوید باقی جانے والے ہیں
نمود ہیں فنا کا ہم تو قشیل بنا تم ہو

دس برس کا زمانہ اور گزرا۔ اب محمد علی چھند وارہ میں نظر بند ہیں ایک بیک خبر پہنچی
ہے کہ غلام حسین چلے۔ کون غلام حسین؟ کمرڈ کی ایڈیٹری میں محمد علی کے دست و بازو،
انگریزی کے زبردست انشا پرداز۔ کمرڈ کے بند ہو جانے کے بعد نیو ایرا کے ایڈیٹر۔ اچھے
خاصے جوان و تندہ دست۔ سر شام لکھنؤ میں ایک پبلک جلسہ سے چلے آ رہے تھے کہ قضا نے
ایک چھوٹے ہوئے گھوڑے کے قالب میں پشت کی طرف سے آکر ٹکرو دی اور یرودنی
صحافت و سیاست رخصت۔ محمد علی کلیجہ تمام کر رہ گئے۔ فاتحہ کے لیے ہاتھ اٹھائے تو
نالہ موزوں کی کچھ آوازیں سینے والوں کے کان میں بھی پڑ گئیں۔

ابھی مرنا نہ تھا غلام حسین
کوئی دن اور بھی بیٹے ہوتے
کچھ تو انعام حق پرستی کے
ہم غریبوں۔ بے بھی لیے ہوتے
اے مرے رند بادہ حق کے
ابھی دو چار خسم پہ ہوتے
حق شہادت کی کس قدر جلدی
کام کچھ اور بھی کیے ہوتے
خوب کٹتا بہشت کا رستہ
ساتھ ہم کو بھی گریے ہوتے

تکلف اور تصنع سے محمد علی کی زندگی کا ہر شعبہ پاک تھا۔ وہی رنگ یہاں بھی ہے
شعر کہتے ہیں، یہ معلوم ہوتا ہے بے تکلف باتیں کرتے چلے جاتے ہیں۔ نہ کسی قسم کی تیاری نہ کوئی

اہتمام کسی نظر ثانی اور کہاں کا غور و فکر نہ اصلاح و ترمیم بس جو دل میں آگیا جھٹ کہہ
گزرے، یہی حال نہ رہا ہے یہی حال نظم کا ہے۔

زمانہ حکومت کی اصطلاح میں نظر بندی کا تھا لیکن حکم الحاکمین کے اجلاس میں یہ
وقت "نظر کشی" کا قرار پایا۔ خوب خوب پتہ کی کنسے لگے

سو زوروں سے جل بھیو لیکن دھواں ہو ہے درد دل کی شرکا کہ لب پر فضاں نہ ہو
دیو حرم میں ڈھونڈنے کے شعلے لگے اُسے اب کون کہہ سکے کہ کہاں ہو کہاں نہ ہو
شعر بنیے گا

کہ نا ہی تھے حرام تو پھر وعدہ کس لیے یہ کیا کہ نے حلال وہاں ہو یہاں نہ ہو
سننے ہی جس کو خلق میں کھرام پچ گیا جو تہرہ تیری ہی تو کہیں استاں نہ ہو
ذیل کی غزل ایک اچھے خاصے دیوان پر بھاری ہے

دور حیات آئیگا قاتل قضا کے بعد ہے ابتداء ہماری تری انتہا کے بعد
بینا وہ کیا کہ دل میں تری آرزو نہ ہو باقی ہے موت نہ عادل بے درعا کے بعد
خاک کا قافیہ اس طرح میں آسانی سے اُسکتا تھا لیکن ذرا دیکھے محمد علی نے اسے
کس رنگ ہے باز ہا ہے

تجہ سے مقابلہ کی کسے تاب کے دے میرا مہو بھی خوب ہو تیری حسا کے بعد
اک شہر آرزو پہ بھی ہونا پڑا نخل ہل من مزید کستی ہو رحمت دعا کے بعد
حالی کا ایک لاجواب شعر ہے

مغرور حرم عشق ہے بے صرف محتب بڑھتا ہے اور ذوق گنہ یار کے بعد
حالی بہر حال ایک مسلم استاد تھے جو ہر ان کے مقابلے بتدی اور نو آموز محض

پھر بھی شرکچہ ایسا بیٹا نہیں رہا ہے

لذت ہندو زائدہ عشق میں نہیں آتا ہے لطف جرم تمنائے سزا کے بعد

اور یہ شعر تو اردو ادب میں گھل ل کر گویا ضرب النشل بن گیا ہے

قتل حسین صل میں مرگب یزید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کر بلا کے بعد

اب عالم ہی او، تھکا میل کے باہر ہندوستان بھر کی سڑکوں پر، گھیلوں میں، گھر گھر

زبانوں پر چرچا تھا ہے

بولیں اماں محمد علی کی جان بیٹا خلافت پہ دیدو

یہ کہنا تو محمد علی کی بی اماں کا تھا۔ اور محمد علی خود حیل کے اندر کیا کہہ رہے تھے؟

یہ کہہ رہے تھے

تم یوں ہی سمجھنا کہ دنیا میری لیے ہو پر غیب کے سامان بقا میرے لیے ہے

پیغام ملا تھا جو حسین ابن علی کو خوش ہوں وہی پیغام قضا میری لیے ہے

یہ غزل کہہ رہے تھے یا اپنی آٹھویا گرنی (خود نوشت سوانح عمری) آپ بیتی "قلم بند

فرما رہے تھے؟

میں کھوکھری راہ میں رب دلت دینا سمجھا کہ کچھ اس سچے سوا میری لیے ہے

توحید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہہ دے یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

کیا ڈر ہو جو ہوساری خدا کی بھی مخالفت کافی ہے اگر ایک خدا میرے لیے ہے

اے شافعِ محشر جو کرے تو نہ شفاعت پھر کون وہاں تیرے سوا میری لیے ہے

کیوں ایسے نبی پر زندا ہوں کہ جو فرما اچھے تو سبھی کے ہیں برا میرے لیے ہے

اسی آپ بیتی کا ایک شعر یہ بھی ہے ۔

کیوں جان نہوں غم میں تیری جھک جی
اتم یہ زمانہ میں بپا میرے لیے ہے
بعد وفات جب ایک عالم اتم و شیون سے گونجنے لگا تو صاحب معارف مولانا سید
سلیمان ندوی نے اپنے تقریبی مقالہ کا عنوان ہی اسی دوسرے مصرعہ کو رکھا ہے

اتم یہ زمانہ میں بپا تیرے لیے ہے

خدا جانے الہام شاعر کو ہوا تھا یا تعزیت نگار کو۔ عجب نہیں کہ دونوں کو ہوا ہو۔
جسم قید فرنگ میں، دل ترکوں میں اٹکا ہوا۔ جلی کے اندر اخبار آنے نہیں پاتا۔ جلی غور
آبادی سے بہت دور۔ ایک دن دور دراز سے اللہ اکبر کے نعرے کان میں کہتے ہیں۔ دل
مٹا گیا ہی دے اٹھتا ہے کہ ہونہ جو ترکوں نے سحر فوج کر لیا۔ جوش سے بے خود یہ قیدی گوشہ نشین
کہ اٹھتا ہے ۔

عالم میں آج دھوم ہے فتح بمین کی سن لی خدا نے قیدی گوشہ نشین کی

مطلع سن لیا ہے تو دو چار شعر اور سننے چلیے ۔

شیطان جلد باز کا جادو نہ چل سکا تفسیر آج ہو گئی کیدی مہین کی

تیرے کرم نے اور بھی گستاخ کر دیا ایک نزعی اور بھی ہو بھی کترین کی

اک گھر تراہاں بھی تو ہوا اسکے باب میں کب ہوگی لامکان سو خدیت کمین کی

تینوں حرم ای کے جو ہر لاشر یک لہ ترکیب در۔ت ہی ایک تین کی

اسی "گھر" کے جڑن نے تو خود اپنا گھر چھڑایا اور جلا وطن بنا رکھا تھا۔ رام پور میں پیدا

ہوئے تھے، پلے تھے بڑھے تھے، کھیلے تھے، چپے چپے دل میں بسا ہوا تھا مگر محال نہ تھی کہ جلی
سے چھوٹ کر بھی وطن جاسکتے کسی کو یہ مستقل جلا وطنی بھگتنا پڑے جب کہ معلوم ہو چکا تھا

سائنس بھرتے جاتے ہیں اور اب یہ ہو کر کتے جاتے ہیں۔

گھر چھاپیوں کو چھوڑنے والے ہم نہ تھے ان کے آستانے کے
ایک ایک کر کے سب تکے ہوئے ہر ماہ و اشیا نے کے
دیکھیے اب یہ گردشِ تقدیر کہیں آئے کے ہیں رطلے کے
پوچھیے کیا جو بود و باش کا حال ہم یہاں بندے جلیانے کے

قید اور وہ بھی قید تنہائی! بیجا پور کی کال کو ٹھری کے اندر خدایا ہی بتر جاتا ہے کہ
کیا کیا نعمتیں نصیب میں آگئیں، سینہ کیسے کیسے، نور سے جگمگا اٹھا کیا کچھ، کچھ لیا کیا کچھ
دکھا دیا! راز کبھی کیوں کھلتا؟ ایک دن قلم کی زبان درود خوانی پر آئی تو کچھ اتے پتے
اس عالم کے بھی دیتی چلی گئی۔

تنہائی کے رہنے میں تنہائی کی سبب اتیں اب ہونے لگیں ان سے خلوت میں ملاقاتیں
ہر آن تسلی ہے ہر لمحہ تفتیشی ہے ہر وقت ہے دلجوئی بردم اب دارا تیں
کوڑے کے تقاضے ہیں تسنیم کے ہیں دوسے ہر دلیلی چرچے ہر دست یہی باتیں
معراج کی سی حاملِ سجدوں میں ہر کیفیت اک عاشق و فاجریں اب ایسی کراتیں
بے ایہ سی لیکن شاید وہ بلا یہیں بھیجی ہیں درودوں کی کچھ بنے بھی غایتیں

قربان ہو جائیں اس قید پر ہزاروں اذادیاں! نشان ہوں اس ویرانہ پر ہزار ہا
آبادیاں! مشت خاک کا فخر اب عالمِ پاک میں تھا۔ لوہا جب تپ کر، دھک کر، لال
انگوارہ بن جائے تو لوہا باقی ہی کب رہ جاتا ہے۔ جو ہر اب عالمِ معانی و حقان کی سیر کر رہے
تھے، ان کی شاعری الفاظ و حرف کی اب رہ کہاں گئی تھی؟ ایک دیوانہ تھا دیوانہ
جسے ایک دوسرے دیوانے نے بلا کسی ظاہری تعارف و ملاقات کے خوب پچھا اور خوب ہی کہہ ڈالا۔

بدین مصطفیٰ دیوانہ بودی فدائے ملت جانانہ بودی

سیاست، انقلاب چہرہ کردی دگر نہ عاشقِ مستانہ بودی

سیاست تہمتِ بر عشقِ پاکت زائینِ خردِ بیگانہ بودی

سیدی از وہ اغیار تار یا ر عجب مستے عجب دیوانہ بودی

(از مولانا مناظر حسن صاحب گیلانی، جامعہ عثمانیہ حیدر آباد، دکن)

زبان پر آئی ہوئی 'واہ' کا غلغلہ بس یہیں محفل کے فرش تک، دل سے نکلی ہوئی 'آہ' کی
رسائی مالک کے عرش تک! روتی اور سہی آج تک کیوں زندہ ہیں؟ اس لیے کہ کلامِ ضعیف و
بلیغ ہوتا تھا؟ یا اس لیے کہ خوش مزہ کلام کے اندر کوئی روح ہوتی تھی؟ فارسی زبان بدل گئی،
الفاظ متروک ہو گئے، محاورات تبدیل ہو گئے۔ ترکیبیں نئی ہو گئیں، لیکن جی و قیوم کا نام بیٹے والے
صدیوں کے بعد بھی جوں کے توں! خود بھی زندہ اور دوسروں کو زندگی بخشنے والے بھی اجوتہ کرنے
بھی اپنے کو اسی نہ مٹنے والے زندہ کے نام کے پیچھے مٹا دیا تھا۔ فنا کر دیا تھا۔ عجب کیا ہے کہ کچھ زندگی
ان کے نصیب میں بھی آجائے!

ضمیمہ (نمبر ۶)

محمد علی

مُبلِّغُ مُفْتِیِّ بَنَاتِ

(۱)

”انگریزی ترجمہ القرآن کے نسخوں کا پہنچنا میرے حق میں سر دہ ہستیاں یا دودھانیدن کا مضمون ہو گیا۔ جن کو مفرمانے یہ تحفہ عنایت کیا تھا، انھیں میں نے خط میں لکھا کہ اس سے بڑھ کر مسرت کا دن اور کون میرے لیے ہو گا کہ اس قید بند سے رہائی پاتے ہی یورپ پہنچوں اور وہاں کے ہر شراب خانے سے نہ سہی تو کم از کم ہر ہر پارک، ہر سرچوراہہ سے ان جنگ کے دیوانوں کو اس دین کی تبلیغ کرو جو اسلام کی آشتی اور ان کے اندر قومی جنگ و جدل کے نفروں کو یکسر خاموش کر دیتا ہے۔ اسلام کی حکومت اس عصبيت و ننگ نظری کی دشمن ہے، جو قوم کو خلق کرتی رہتی ہے، اور انسان کا کام تمام کرتی رہتی ہے۔ ہمارا اللہ رب العالمین ہے۔ اس کے ہاں تفریق نہ عرب و عجم کی، نہ آریائی اور سیماطقی نسلوں کی اور نہ اینگلو سیکسن اور ڈیوٹن قوموں کی“ (ص ۱۳۱)

یہ الفاظ کس کے قلم سے نکل رہے ہیں؟ تبلیغ اسلام کی یہ ٹپ کس کے دل میں تھ

لے یہ مضمون خلافتِ اُمیہ کے محمد علی نمبر کیلئے لکھا گیا تھا، پھر صدق جلد اول نمبر ۳ (دسمبر ۱۹۵۷ء) میں شائع ہوا۔

یہی ہے؟ دعوتِ دین کے اس جوش و ولولہ سے کس کا سینہ شق ہوا جا رہا ہے؟
 کہیں مولوی محمد علی لاہوری نہ سمجھے گا۔ یہ درِ دول اس محمد علی کا ہے جو "کامریٹ" کا ڈیڑھ
 تھا اور ملک و ملت کا مشہور لیڈر، چھنڈ داڑھ کا نظربند، اور کراچی کا باغی، کانگریس کا صدر
 اور احرار کا سردار، تحریکِ خلافت کی جان، اور تحریکِ ترکِ موالات کا روح رواں،
 جسمِ اسیرِ فرنگ اور روحِ طواغیتِ کعبہ میں مشغول! ہاں وہی محمد علی جو بھی علیگ، اور کُن تھا
 یہ نظربندی تو نکلی رہ کر

دیدہ ہے ہوشِ ابلی کر کھلے!

"حق کے عقد سے اب کہیں ہم پر کھلے" اور "معرفت کے اب کہیں دفتر کھلے"

ان مصرعوں کو جی چاہے چھوڑتے جائے۔ مگر کیا اس شعر پر بھی نہ کیے گا؟

فیض سے تیرے ہی اسے قیدِ فرنگ

بال و پر نکلے، قفس کے در کھلے!

شعر و قافیہ کی داد کا خیال بھی دل میں نہ لایے۔ یہ اگر شاعری ہے تو آخر آپ مٹی کے

کہا جائے گا؟

محمد علیؒ کو بے شمار انسانوں نے جانا، گنتی کے چند تھے جنہوں نے پہچانا: "تقریر کی
 گرج دلوں کو دھلا کر، ملک کے در و دیوار کو ہلا کر رہی۔ "تکبیر" کی جھنک بس غال ہی غال
 کسی کے کان میں پڑی۔ بجلی کے لپ کو جلتا اور پکلتا سب ہی دیکھتے ہیں۔ بجلی کا "کرنٹ" کس
 خزانہ سے آتا ہے، اس کی خبر کسے ہوتی ہے؟ قوم کی لیڈری، سیاسیات کی رہبری، رہنے و بچنے
 ان ساری سرفروشیوں اور ہانپاڑیوں کی تہ میں جو دین کی تڑپ تھی اس پر نظر بہت کم لوگوں

کی بڑی۔ ۱۹۱۱ء میں نظر بند ہوئے۔ ہر روز لیٹنگاؤں ہوتے جواتے، نومبر ۱۹۱۵ء میں
چھٹہ وارہ پہنچے، اور نظر بندی کے کوئی چار برس ایک سخت یہیں گزارے، قرآن مجید کی
تلاوت، برکت اور ثواب کے خیال سے شروع کرتے چلے آئے تھے، معافی و مطالب کی
سمجھ کے ساتھ اس کا مطالعہ زندگی میں پہلی بار اب شروع کیا، اسلام کی دردمندی پہلے ہی
موجود تھی۔ اب قرآن پاک لے اپنا اعجاز دکھایا اور دیکھتے ہی دیکھتے اپنا دالہ رشید امت
و دیوانہ بنالیا! ————— بار و دگر بھی ہوئی ہو تو دیا سلائی دکھاتے ہی آگ پکڑ لینے
میں دیر کیا لگے گی؟ ————— مسلمان محمد علی نے اب از سر نو اسلام قبول کیا۔ اب وہ
مسلمان اس لیے نہیں تھا کہ مسلمان گھرانے میں پیدا ہوا ہوئی تھی، اور باپ و دادا کا مذہب
اسلام چلا آتا تھا۔ بلکہ اس لیے کہ اس کی عقل نے اور تحقیق نے اس مذہب کو اختیار اور اس کے
دل نے اور دماغ نے اس دین کو سب اچھا اور سب سے بڑا ستر پایا۔

”نومسلم“ کے جوش کا پوچھنا کیا۔ نومسلم محمد علی کی ذہنیت عام بشری ذہنیت کے انوکھی
ذہنی۔ بلا کا جوش تبلیغ پیدا ہوا۔ دل بے تاب کہ جو دولت اپنے کو نصیب ہوئی ہے۔ کھینچ کھینچ
کر اور گھسیٹ گھسیٹ کر ایک عالم کو اس میں شریک کر لیا جائے۔ جلد سے جلد بھی اور
زائد سے زائد بھی۔ اور طبیعت بے کل کہ دنیا جان میں اللہ کا کوئی بندہ اس نعمت سے
محروم نہ ہونے پائے،

لیکن سب سے بڑی دھن اس کی کہ کوئی اور آئے یا نہ آئے کم سے کم یورپ اور امریکہ تو
ضرور ہی اسلام کی حلقہ گبوشی میں آجائیں۔ پانچ برس بعد ۱۹۲۳ء کے نئی جون میں جب
بیجا پور جیل میں قید سخت کاٹ رہے تھے، اس وقت اسلام پر انگریزی زبان میں تصنیف
کی سوچو، دکنابوں کا کوئی بڑا ذخیرہ پاس، نہ بیٹھنے کے لیے کرسی اور میز، اور پھر ادھر دل کی

اور ہند کے قومی دلی معاملات میں اٹکا ہوا۔ ادھر ہوش، جوان ہیت لڑکی کے مرض الموت کی خبر پر پکراڑے ہوئے۔ اس پر بھی ذوق و شوق نے اچھی خاصی صفا صفا صفا مسودہ تیار کر دیا۔ ختم ہو جانے اور نظر ثانی کے بعد تو خدا جانے کیا کچھ اور کتنا کچھ ہو جاتا۔ موجودہ ناقص، ناتمام اور بالکل قلم برداشتہ ابتدائی مسودہ کی صورت میں وراثت کے بعد ۱۹۳۳ء میں طومار کاغذات کے اندر جو کچھ ملاہ جامولیکہ والوں کی ہمت سے ٹاپ ہو گیا، ہو فلسفیک کے ۳۶۳ صفحہ میں آیا ہے۔ اور انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ جو خاکہ ذہن میں تھا، مشکل سے اسکا نصف دائرہ تحریر میں آسکا۔

اسے بسا آرزو کہ خاک شدہ

کتاب ایک طرح کی آپ بیتی یا خود نوشت سوانح عمری (آٹو بیا گرافی) ہے۔ مضمون یہ ہے کہ مسلمان کے گھر پیدا ہوا، آنکھ کھول کر اسلامی تعلیمات کے یہ یہ نشانات دیکھے۔ گھر میں یوں رسما مذہبی تعلیم پائی۔ مکتب، اسکول، کالج میں مذہبی و روحانی حیثیت سے ماحول کی صورت یہ رہی۔ گرد و پیش بے دینی کے چلن یہ یہ دیکھے۔ جنگ بلفان، یورپ کی سیاسی بدیناتی کے ہولناک مظاہرے غلاں غلاں دیکھنے میں آئے۔ اور پھر جنگ عمومی نے یورپ کے روحانی و اخلاقی افلاس کا پردہ بالکل ہی فاش کر دیا۔ حق گوئی نے نظر بند کر دیا۔

نظر بندی ۱۹۱۴ء کے زمانہ میں پہلی بار قرآن مجید کو سمجھ کر پڑھنے کا موقع ملا۔ اس نے ہیکمیں کھول دیں۔ اسلام کی حقیقت اب سمجھ میں آئی۔ عبدیت الہی اور خلافت فی الارض کے معنی اب روشن ہوئے۔ یورپ کے سارے درد کا درمان وحید اسلام ہی نظر آیا۔ اپنی ترقیوں پر مطمئن، نئے نئے آلات کی ایجاد میں منہمک، سارا فرنگستان مذہب و مذہب بنا ہوا۔ ایک دوسرے کے خون پیاسا، اپنی جان کا دشمن ہو رہا ہے۔ ان غریبوں کو کیا خبر کہ دنیا کو

تسکین کی راہ دکھانے والا مذہب، اسلام کے نام سے موجود ہے۔ یہ بد نصیب تو اپنا مذہب کو مذہب سمجھ ہوئے ہیں۔ ان مروجہ مذاہب کی جو حقیقت ہے اس سے تو مذہب ہی کو ایسی بری چیز نہیں۔ گڑھی ہوئی انجلیں، پولوس کی مشرکۃ تعلیمات، بھلا ایسے خرافات کے مجموعہ کو آسمانی مذہب حقانیت و روحانیت سے واسطہ کیا؟ — اے خدا جانے کیا کیا ہوتا۔ اتنا کتاب بس ہیں پہنچ کر تمام ہو جاتی ہے۔ کتاب کا نام "Islam" کیا کیا ہوتا۔ "The Kingdom of God"

یعنی اسلام یا حکومت الہی ہے۔ اسم یا مسمیٰ۔ اس لیے کہ تشریح کتاب جہوں زمین پر نیابت الہی قائم کرنے اور دنیا کو عدل سے بھر دینے کی اور مرکزی نقطہ اِتی کھا عِلیٰ فی اَکھائر عین حَیْفَۃ کی تفسیر ہے۔ اسی کتاب کا جسے ایشیا، کسی کمپوزیٹ نے منبوز کیا، کسی پریس نے چھاپا، نہ کسی ادارہ اشاعت نے شائع کیا، اقتباس شروع مضمون میں درج کیا گیا محمد علی وہاں ذکر پانچ سال قبل ۱۹۱۱ء کی کیفیت کا کر رہے ہیں لیکن کیفیت پانچ سال بعد ۱۹۱۲ء میں بھی جوں کی توں موجود ہے۔ (اور موجود تو ۱۹۱۳ء میں امریکا و مملکت ہی) ایک اقتباس آپ دیکھ چکے۔ اب دوسرا ملاحظہ ہو:-

"اسٹریلیا یا افریقہ کے کسی وحشی کو جس نے اپنے وحشت زار سے زائد کچھ بھی نہ دیکھا ہو ذرا ایک بیک پکچر کر کسی جہاز پر تو سوار کرا دیجئے اور وہ جہاز کے اکر ساحل امریکا پر جو آج دنیا کے قدیم کے ہر تمدن سے تمدن خطہ سے بڑھ چڑھ کر ہے۔ اس وحشی کے لیے اس عظیم کائنات کی آج بھی وہی اسی حیرت انگیز مہوگا، جی۔ اے کو لمبسن نے چار سو برس قبل کہا تھا؟ بلکہ اس سے بھی بڑھ کر۔" "یہ کہ کو لمبسن کو تو غالی غریبی ایک براہم ہی ملا تھا اور اس وحشی سیاح کو اس کے ساتھ ساتھ ایک پورا تمدن بھی ملے گا۔ اسکی مسرت اور اسکی حیرت کا کیا کہنا؟ یہی

حال میرا بھی (قرآن پڑھ کر ہوا) مجھے بھی بیک وقت دوہری دوہری دوتیس نصیب تھیں۔
 اللہ کو ادا، اللہ کے کلام کو تو سمجھا ہی، ساتھ ساتھ اپنی حقیقت بھی سمجھ میں آگئی۔ (ص ۶۵)
 لوگ کہتے ہیں کہ خوشنہالی سے خدا شناسی تک پہنچو، یہاں الٰہی خدا شناسی ہی
 خوشنہالی کا بھی ذریعہ بن گئی۔ ”من عرفت نفسه عرفت ربہ“ (جس نے اپنے آپ کو پہچانا
 اپنے رب کو بھی پہچان لیا) مدت سے سننے چلے آئے تھے، آج محمد علی کی زبان سے ”من عرفت
 نفسه عرفت نفسه“ (جس نے اپنے رب کو پہچانا، اپنے آپ کو بھی پہچان لیا) بھی سن لیا!

تو مسلم کے جو شریعہ تبلیغ کا اندازہ اسی نو مسلم کی زبان سے کیجئے۔
 میں اپنی دس نیا دنیا کی دریافت کو کیا اپنے ہی کلمے سے چھپا کر رکھنا چاہتا تھا؟
 نہیں، کہاں ممکن تھا؟ دوسرے معاملات میں میں کیسا ہی خود غرض سی، اس حقیقت
 کبریٰ کا، اس حقیقت، الحقائق کا انکشاف میں گھڑی میرے، ویر ہو ا۔ میرا سارا وجود
 اس سے پر ہو گیا، اب اسے چھپانا چاہتا بھی، تو میرے سینے کے اندر اس کا چھپا ہونا کیونکر
 ممکن تھا؟ میری روح کا تو ریشہ ریشہ اس انکشاف سے پھٹنے لگا اور بے اختیار یہ قرار
 ہو کر یہ چاہتا تھا کہ چیخ چیخ کر اور پکار پکار کر سب کو اس کی دعوت دینی شروع کر دو۔
 گھر کے بوڑھے بچوں کو، نوکروں، چاکروں، کتے، بی جانوروں کو، بیٹا
 و غول اور بھاریوں کو، سب کو یہی پیغام دینی بشارت (دیوار و دروازہ) بچانا شروع
 کر دوں گا۔ (ص ۶۶)

کیا خبر تھی کہ حق کے اندر یہ بے پناہ قوت رکھ دی گئی ہے۔ مشہور فرنگی فاضل مسٹر لٹل
 کا قول ہے کہ:

”حق کا نشہ ایمان والوں پر ایسا سوار رہتا ہے کہ جب تک وہ اپنے خیال میں قول اور عمل سے اس کا اظہار نہ کر ڈالیں۔ جب تک وہ اپنے پیام کی منادی روئے زمین کے چپے چپے پر نہ کر لیں، ان کے دل کو چین اور قرار آ ہی نہیں سکتا۔“
محمد علی اس مقولہ کو نقل کر کے لکھتے ہیں :-

”میں گزریں جب میں نے اول اول اس عبارت کو پڑھا تھا، تو اس کے خطیبانہ انداز بیان کی خوب داد دی تھی۔ اب جب اپنے اوپر اگر کڑی تو معلوم ہو کر حق و ایمان ہی اندر جو عظیم انسان فیقوت پیدا کر دیتا ہے اس کے سامنے یہ عبارت خطیبانہ اور زور دار ہونا کیا معنی بالکل کمزور اور پھسپھی سی ہے۔ مومن کا غلبہ تو ایک دم کا گولہ ہوتا ہے کہ اب پھٹا اور جب پھٹا (اص ۱۹۶)

امتی کا ذہن یہ سب کچھ کہنے سننے کے بعد خا اپنے رسول اور رسولوں کے مردانہ کی جانب منتقل ہو جاتا ہے۔ اسے آقائے نامدار کا بے پناہ جوش تبلیغ یاد پڑ جاتا ہے۔ وہ کوہ صفا پر چڑھ کر قریش کو دعوت دینا، وہ ضیافت کے بعد اپنی برادری والوں کے سامنے اسلام کی روحانی ضیافت پیش کرنا۔ وہ سالہا سال مکہ میں اسی کے پیچھے ہارن کی سختی برداشت کرنا، وہ اپنے شہر والوں سے مایوس ہو کر طائف کا رخ کرنا اور وہاں کی آبادی کا انتہائی بیہودگی سے پیش آنا، لہذا ایمان مکہ و اس کے تشریف لانا۔ پھر حج کے موقع پر مینہ والوں سے اس لگانا، ناکام اور سے ادھر پہنچنا، حاجیوں کے اس گروہ سے اٹھ کر ابھی اس گروہ کے پاس جانا، ایک ایک کا دل ہاتھ میں لینا اور زبان کی موٹی، بہانا، سمجھانا، پر جانا۔ غرض ایک اللہ کی منادی کے پیچھے خلق اللہ کی خلی سول لینا، دنیا جان کے جتن کر ڈالنا، یہ سارا سماں اس امتی کی نظر میں پھر جاتا ہے۔ اللہ اکبر اس رسول کی ہمت

استقلال کی، پامردی کی، ایشان کی، تحلل کی تھاہ کوئی بھی پاسکا ہے! اور پھر
 ”وہ حق ہی کیا جو اپنا مبلغ آپ ہی نہ ہو۔“ مشنری ”اور“ تخواہ دار“ کیا خوب! سچا ”مشنری“
 (ذیلغ) تو وہ ہے جو تبلیغ کی خاطر اپنی نقد جان تک حاضر کر دے، چہ جائیکہ خدا ت تبلیغ کا مخلص
 بصورت نقد وصول کرے۔“ (ص ۹۸)

دل میں جذبہ عداوت وجود ہو تو میدان عمل کی تلاش کے لیے کیا کہیں باہر جانا ہے۔ موقع
 تو ہر جگہ موجود ہے۔ محمد علی نے تبلیغ بیتول جیل کی چار دیواری کے اندر، یارانِ محبس کے
 درمیان ہی شروع کر دی۔ ذرا یہ چھوٹی سی کہانی ان ہی کی زبانی سنئے چلیے۔۔
 ”تو بیت میں تو نہیں، البتہ قرآن میں اس کی تصریح موجود ہے کہ یوسفؑ نے توحید کا
 وعظ اور بہترین وعظ اپنے ساتھ کے دو قیدیوں کو سنا تا شروع کر دیا تھا، ان قیدیوں کو جو
 اب تک فرعونؑ کے گھر کو اپنا خدا جانے اور مانے ہوئے تھے اور یوسفؑ سے اپنے خواب کی
 تعبیر پوچھ رہے تھے۔ میں نے بھی یہی وعظ جیل میں شروع کر کے اس سنت پیغمبری پر عمل
 کیا۔ اور میرا تجربہ تو ہندوستان کے اندر ایک سے زائد جیل سے متعلق بالفاظ شکسپر
 یہ ہے کہ ہر شہر کے اندر خیر کا جلوہ ضرور ہوتا ہے۔“ (ص ۱۲۱)

لیکن اصلی لگن یورپ جا کر اپنا پیغام حق سنانے کی لگی ہوئی تھی۔ کچھ اس کا ذکر مضمون
 کے شروع ہی میں آپ سن چکے، کچھ اب سنئے۔۔

”ولیز مشہور انگریز مصنف کی یہ دونوں کتابیں پڑھ کر میں بے تاب ہو گیا کہ یورپ
 بچوں اور اسلام کا پیغام ان کا فرد تک پہنچاؤں۔ جنہوں نے قوموں اور انسانوں
 اور حکومتوں کی پوجا کرنا اپنا شعار بنالیا ہے۔ حالانکہ پرستش حق ہے صرف خدا اور اس کا۔“

کئی ہوئی اور ٹکڑیوں میں بٹی ہوئی نہیں، بلکہ سارے عالم و مسلم کائنات انسانی کے پروردگار کا۔ بس ہماری طرف سے اس کی اطاعت ہو۔ اور اس کی طرف سے فضل و کرم۔“
 ”اس کے یہ معنی نہیں کہ تبلیغ کی ضرورت ہندوستان میں اور خود مسلمانوں کے اندر نہیں۔ یقیناً یہاں بھی بہت ضرورت ہو، اور خیرات کی طرح تبلیغ کو بھی اپنوں ہی سے شروع کرنا چاہیے۔ لیکن دوسری طرف اس حقیقت سے کیسے چشم پوشی کرنی جائے کہ بڑوں کا بگڑنا بہت ہی بڑی برائی ہو اور ایشیاء و افریقہ کے مقابلہ میں اس وقت یورپ و امریکہ کی بڑائی سے کس کو انکار ہو سکتا ہے۔ اپنی ساری ترقیوں کے ساتھ کاش یورپ و امریکہ انہیں اپنے اندر وہ شے پیدا کر لیں جس کے بغیر کوئی ترقی حقیقی ترقی ہی نہیں جاسکتی۔ یعنی مذہب وینہ ادبی تو یہ تو وہ کچھ کر سکتے ہیں جو ایشیاء و افریقہ بھی مدتوں کر سکنے کا دم نہیں رکھتے۔“ (ص ۱۲۶)

۱۹۱۲ء میں پھر ۱۹۱۲ء کا ذکر:-

”اگر مغرب کسی طرح ہمارے مذہب کا مطالعہ کرنے اور اس کے سمجھ لینے پر آمادہ ہو جاتا تو میں نے اس وقت خیال کیا کہ رنگ اور نسل کے پیدا کیے ہوئے سارے جھگڑوں کا خاتمہ ہو جائے۔ اور مغرب و مشرق دونوں بڑے نفع میں رہیں۔“ (ص ۱۳۴)

بس یہ معلوم ہوتا ہے کہ کبھی شفیق طیب کو کہیں سے تریاق ہاتھ آ گیا ہے اور وہ بتا رہا ہے کہ کس طرح مار گزیدہ تک اڑ کر پہنچے اور اسے موت کے منہ سے باکر نکال لائے۔

(۲)

قسمت میں نہ تھا۔ یورپ گئے، لندن اور پیرس دونوں جگہ خوب ہی تقریریں کیں لیکن حیثیت مبلغ اسلام کی نہ تھی۔ رئیس و نڈ خلافت کی تھی۔ ان تفصیلات کی تلاش ہاں نہ کیجئے کہ کن مجبور یوں سے اور کیسے اذک حالات کے ماتحت قیبر سے چھوٹے ہی کس طرح

یورپ روانہ ہو جانا پڑا۔ بہر حال یہاں بھی ترکوں سے شرائط صلح و پیش معاہدہ بالکل
و سخت ہونے لگا۔ ایسی حالت میں محمد علی اپنے دو تین رفیقوں کے ساتھ ہندوستان کی خلا
فیت کی طرف سے یورپ پہنچے ہیں، اور مغائروں کی وکالت شروع کر دیتے ہیں۔
وہندسیاسی اور گنگو کے مخالفین آبادیاں اور قومیں نہیں بلکہ حکومتیں اور وزارتیں
تبلیغ اسلام اور مذکورہ دینی کامو قہ تو ظاہر ہے کہاں نکل سکتا تھا۔ حسرت برسوں بعد
اسکے رہی۔

”ہمارے وفد کی نوعیت بہت معید ہو کر رہی۔ خطاب یہ تو نہیں کہ بجز حکومتوں
کے..... اور کسی سے جائز نہ تھا۔ لیکن یہ کھلی ہوئی بات ہے کہ مخاطبت اعلیٰ حکومتوں ہی
سے تھی، تبلیغی آزادیاں اب کہاں باقی رہ سکتی تھیں۔“ (۱) — اس پر بھی
کیا محمد علی چپکے والے تھے؟

”میری مذہبی دیوانگی دیکھ کر انگلستان میں متعدد دوستوں نے مشورہ دیا کہ نہ ہر گناہ نام
بھی تقریروں میں زبان پر نہ لانا، لیکن اس مشورہ پر عمل بھلا کب ہو سکتا تھا؟ ہم بھی کیا
کوئی ترکی قوم پرودہ تھے، جو اپنی قوم کی سر زمین کے لیے لڑ رہے تھے؟ ہم تو ترکی نہیں ہند کے
رہنے والے تھے اور رعایا اس شاہ انگلستان کی جس سے ترکی بوسرجنگ — لیکن
تھا کیا؟ تنہا یہ کہ ہم مسلمان رعایا تھے، جنگی اطاعت سچی فرمانروا کے ساتھ مشروط۔ اس
دانش اور صریح شہرہ کے ساتھ تھی کہ ہمارے جذبات دینی کا احترام کیا جائے گا۔ اور جذبہ
دینی ہی کا تو تقاضا تھا کہ ہم اس حکومت کی نصرت و تائید میں وفد کے لئے کرے تھے جس کی
بقا کا دامن خلافت عالم اسلامی سے وابستہ تھا۔ دول متحدہ نے جو ہمارے نمایندگی
تسلیم کی اور اس کے سنے کا حقد اقرار فرمایا تو اسی بنیاد پر تو — (۲) — پھر ہندوستان

کے حالات جو اس قدر نصب پھیلا ہوا تھا اس کی آخری بنیاد کیا تھی؟ وہی مذہب یعنی ترک چونکہ مسلمان ہیں، اس لیے انھیں حاکم بنے رہنے کا کوئی حق ہی حاصل نہیں، کیونکہ خود اسلام کا تصور ان بد نصیبوں کے دلوں میں کیا تھا؟ (نعوذ باللہ) شرقی ظلم و استبداد آتش فشاں کی نظر ہی اور نفس پرستی کا مجموعہ، اور حقائق میں جا بجا یہود اور مسیحیوں کی انکلمات سے سرزد، معاذ اللہ جن لوگوں کی ذمہ داریت اس درجہ مسخ ہو چکی تھی، ان کے سامنے ترکوں کی طرف سے صفائی پیش کرنے کے کوئی مضامین ہی نہ تھے، جب تک یہ سارے پردے ایک ایک کر کے ہٹا نہ لیے جائیں۔۔۔۔۔ محمد علی سے بڑھ کر ان نراکتوں کو کون پہچان سکتا؟ اور پہچاننے کے بعد کون ان سے بڑھ کر ان کی رعایت کرتا؟ جو قریبے مورخ جب جب اس پر نظر کیا، تقریریں، تحریریں، جہاں دیکھے سیاست میں ایمانیت کا پیوند! عبور شدہ پر جانے تو ایک پر شوکت تقریر مصطفیٰ کی جانب آئے تو محض ایک لہرہ نکبیر!

یورپ کی مشہور عالم جنگ ابھی تازی تازی ختم ہوئی تھی، محمد علی کی برتان اسی پر آکر ٹوٹی تھی کہ یورپ نے اپنے کو دیکھے تو، زخموں سے کیا ساجر چورہم ہے، گویا ایک گہرا ناسور! ان سارے امراض کا مداوا اگر کہیں ہے تو صرف شفا خانہ اسلام میں!

یونان کی جان کا اہلی دنگ اور تھیریت کا سبب زبردست، دیوتا، دیوتا، قوم ہے ع

ان تازہ خلیوں میں بڑا سبب ملتا ہے

نہیں کو دیکھے، قوم اور وطن کے فتنے میں، رشاد، نسل و رنگ کے مرض میں گرفتار، بخاری رقا، معاشرہ شکنش، قوت نہ حریت، بلوے، بغاوتیں، ہلاکت و غوان، قتل و غارت، ہم اور میں

ڈریڈناٹ اور تار پیٹ و تہ پٹی ہوئی لاشیں اور خاک و خون میں لٹتے ہوئے سر، لازمی نتائج!
ہونا ک جنگ یورپ کے زمانہ اور قرب صلح کا ذکر کر کے لکھتے ہیں:-

”اب مجھے یہ آس بندھی کہ ادھر صلح ہوئی اور ادھر ٹھیک اسی گھڑی میں یورپ بچوں
اور خوشامدیں کر کر کے ان کے دلوں میں تاروں کے اس دین پر ذرا تو غور کریں جو نسل جنگ
کی پیدا کی ہوئی دشمنی کے مٹانے میں ہر معیار سے اب تک کامیاب ہی ثابت ہوا ہے۔“ (ص ۱۳۷)
”موجودہ مسیحیت نے خدا کے باپ ہونے پر اتنا زور دیا، لیکن انسان کے بھائی ہونے
کا اسے خیال ہی نہ آیا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ اتنی پیش گوئی تو کی ہی جاسکتی ہے کہ یورپ
بعد جنگ بہر حال وہ نہ ہو گا جو یورپ قبل جنگ تھا۔ اور اس ہونا ک جنگ کا بھوت اتر جانے
بعد اسے اس دین کی طرف باسانی متوجہ کیا جاسکے گا۔ جس کی دعوت حکومت الہی نے
دی ہے اور جس کی پکار یہ ہے کہ حکم و حکومت صرف خدا کے لئے واحد کی ہے۔ سب انسان
یکساں اسی ایک بادشاہ کی رعایا ہیں اور سب آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ یہ سوچ کے
میں نے دل میں عہد کیا کہ جوں ہی جنگ ختم ہوئی اور ہم رہا ہوئے میں یورپ اس
جدید ترین شریعت کو لے کر پہنچوں گا جو ساتھ ہی قدیم ترین بھی ہے کہ خدا نے اسی کا
مکمل انسانوں کو بنایا تھا۔“ (ص ۱۳۷)

انسان خدا کا خلیفہ ہے۔ زمین پر اپنے خالق کی طرف سے حکومت کرنے کو بھیجا گیا
ہے۔ جن قانون کے مطابق اسے حکومت کرنا ہے، اُسی کا نام شریعت اسلامی ہے۔ جسے
ارض پر عدل و امن کا اگر قیام منظور ہے تو بجز اسلام قبول کیے اور اسلام کے قانون پر
عمل کیے چارہ کار نہیں۔ یہی سبق ہے جو محمد علی دیتے ہیں۔ یہی سبق ہے جو اپنی اس کتاب
میں جا بجا دیتے گئے ہیں۔ یہی سبق ہے جو رئیس وند خلافت کی حیثیت سے جتنا بھی بن پڑا

محمد علی دے گئے۔

آپ اکرام فی الدین کی تہ و تفسیریں زبانی سے گزری ہوئی معروف و متداول تفسیر
 تو یہ ہے کہ قبول اسلام پر کسی کو مجبور نہ کیا جائے۔ مقصود اعلیٰ علیہ السلام ہے جو بیزاری کی صورت
 میں بھی حاصل ہو سکتا ہے۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ جب دین حق کا موضوع ہو چکا، اس کے
 قبول کرانے کے لیے جو بھی طریقے استعمال کئے جائیں ان پر جبر و اکراہ کا اثر ہوتا ہے نہ ہوگا۔ غرض
 علیٰ ہذا خلاصہ یہ کہ دین کے باب میں جبر نہیں۔ آیت اس اہمیت کی تعبیر ایک اور سن لیجئے۔
 ”فی کے معنی اندر کے بھی تو ہیں۔ اس لیے آیت سے یہ بھی تو داخل مکتا ہے کہ دین کے اندر اگر
 کوئی جبر و اکراہ باقی نہیں رہ جاتا، جب حق کا کامل و ضائع ایک بار ہو گیا جب عیشہ
 ایسے مانک پر جم گیا جو اپنے پرستاروں کی خبر گیری و ولدہ بن سے کسی ان غافل نہیں ہوتا
 تو اب دین کا مطالبہ جو کچھ بھی ہو، فرمائش جس قسم کی بھی اہل عت و عبادت کی ہو مومن
 کی طرف سے غفلت و تساہل ممکن کیونکر ہے۔ جبر و اکراہ کی گنجائش ہی اب کہاں باقی رہی!
 بندہ مومن تو ایسے محبوب آقا و پیغمبر و نیک کی رضا جوئی کے لیے جسکی خوشی و دُور و دُور کر اپنا سب کچھ
 پیش کر دینگا، اپنے کو ٹٹا دینگا، اپنی جان تک نذر کر دینگا۔ جان سے آخر کیا چیز؟ اسی کا عطیہ
 اور اسی کی ملک، اس کی حکمت و مصلحت ہم سے جس وقت بھی اس کی واپسی کا تقاضا کر
 تو ہمیں ایک لمحہ کے لیے بھی کیا پس و پیش ہو سکتا ہے۔ اس دین کے اندر داخل ہو جانے
 کے بعد سارا کاروبار تو رضا کا۔ نہ رغبت و شوق اور، والہانہ محبت و ذوق کا چلنے لگتا
 ہے۔ جبر و زبردستی کا نشان ہی کہاں باقی رہ جاتا ہے؟

آیت کی یہ تفسیر ہو یا نہ ہو (اور زیر نظر کتابت کی تفسیر ہے بھی نہیں) لیکن کیا بطور ایک

لطیف صوفیانہ نکتہ کے بھی آپ اس کی داد دے دیں گے؟ اور یہ تو محض ایک آیت نبویہ کے طلبہ پر ہے جو نقل کر دی گئی، ورنہ اس طرح ہستیوں رضائیں منہ و آیات قرآنی سے مستنبط و استخراج کیے ہوئے محمد علی کی کتاب اسلام میں درج ہیں۔

یورپ کے مبلغ اسلام کے لیے ایک ہی وقت میں جنگ کے تین تین محاذوں پر نظر رکھنی لازمی ہے۔ ایک طرف تو دہریت، مادیت اور الحاد کا دور ہے۔ قرآن مجید کو مسیحیت میں پیش کرنا ہے کہ ملحدوں اور لاندہروں کے اعتراضات اور خود ساختہ ہوتے جائیں۔ دوسری طرف مسیحیت کے پھندے بھی میدانِ بھر میں پھیلے ہوئے ہیں، اور مسیحیت کو جو عموماً عیسائیت کی سرپرستی اور پشت پناہی حاصل ہے، اس لیے قدرتی فتنہ ستیدہ ہے۔ ہدایتیہ، فرانسیسی، جرمنی، انگریزی وغیرہ ساری حکومتیں خواہ براہ نام سہی، لیکن ہیں ہر حال منابطہ سے اب تک مسیحی ہی۔ مبلغ اسلام جب یورپ کے علاقہ میں پیش قدمی کرے گا تو اس کو مذہب مسیحیت سے عظیم الشان مقابلہ کے لیے پوری طرح مسلح ہو جانا چاہیے۔ پھر مسیحیت، بجا اسے خود کوئی مستقل مذہب نہیں۔ یہودیت ہی کی ایک شاخ ہے جس میں یونانی بت پرستوں کے شرک کی قلم لگی ہوئی ہے۔ یہ مسیحیت کے مقابلہ میں قدم اٹھانے والے کی نظر مسیحیت کے ان ماخذوں یعنی مذہب یہود اور مقام مشرق کا یونان پر بھی خوب عمیق و وسیع رہنی چاہیے۔ ڈھائی پونے تین سو عیسائی کی کتاب ہے (جسے پرنسٹن کے کوننگھم نے کچھ بڑھانے) جس میں ان مباحث کا کوئی گوشہ چھوٹے نہیں پایا ہے۔ خصوصاً مسیحیت پر تو ایسی بہ درستہ تنقید کی ہے کہ جن لوگوں کی عمریں عیسائیوں سے ساڑھے اور گنگو میں گزری ہیں وہ بھی اس کتاب سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں۔ انگریزی میں ایک اصطلاح *Higher Criticism*

ی ہے۔ اور وہیں اس کے مقابل کسی اصطلاح کا علم نہیں یعنی "تفہید اعلیٰ" کے ہیں۔ مراد اس سے یہود و نصاریٰ کی کتب مقدسہ کی تنقید ہے۔ یوں کہ یہ ایک باطنی اور عقلی فن بن چکا ہے (جیسے ہمارے ہاں فنِ استعارہ و الجالی) اور ستر اسی سال کے اندر اس پر عدد ہا تصانیف شائع ہو چکی ہیں۔ ان میں بائبل کی ایک ایک کتاب کے لیے کہ اس میں کتنی باتیں ہوتی ہے کہ وہ کتاب کس زمانہ کی یا کن کن زبانوں کی تصنیف ہے، ہر کہیں مصنف نے تمنا یا کن کن مصنفوں نے نقل کر کے تصنیف کیا ہے، جس شخص کی جانب منسوب ہے اس کی جانب انتساب کہاں تک صحیح ہے، جعلی و الحاقی عبارتیں کیا کیا اور کہاں کہاں ہیں؟ و قس علی ہذا۔ محمد علی کی سطر سطر سے پکڑتا ہے کہ جین کی فرسٹ کے زبانی انھوں نے بائبل اور اس کی تنقیدات عالیہ کا فوب ہی مطلق کیا ہے اور اس سمجھ میں آگے سے غلط لکے۔ خوب نوب ہوتی نکالے ہیں۔

عسا پر کرام اور جواریانِ مسیح کا تقابلی، واقعہ اُحد سے عطا کر کرام کی جان نزاری پر استدلال، عواریوں کے "اعمال نامے"، ان کے مقابلہ میں حضراتِ صبا پر کرام کے جیتے جاگتے معتبر، مستند واقعات، مسیحیت کی حقیقت، حضرت یسوع کا اعلیٰ مشن، مذہبِ یہودی میں شرکاء خیالات کی امیرش، فیڈو (Phedro) فلسفی کے اثر سے مسیحیت کا نسخہ ہو کر پولوسیت بن جانا، پانی (پولوس) کی سخی، مسیح کی مفصل پروردہ دی، موجودہ مسیحیت میں شرک جلی کا امتزاج، انجیل، بعد جسدِ انجیل یوحنا کی جلی حقیقت، علومِ نظری میں توغل کی جو، امام احمد بن حنبلؒ کی مدح و توصیف، امام پر سید امیر علی کی تشریفات اور اس کا جواب، یہودی کی منضوبیت، دورِ حاضرہ میں، سائنس اور مذہب کے حدود و ابتداء و ممانعتِ کتابت، ان بیست کے مصداق، تدریجی نزولِ قرآن کے مصداق (۱۔ تہ کے لیے، کفار کے لیے اور پیغمبر کے لیے)

علم کلام کا بنیادی مسئلہ مسیحیت پر یونانی فلسفہ کا اثر بحیثیت پر ایران کے مذہب شویہ کا اثر مسیحیت کی تاریخ، تحریف کتب سماویہ، بقا کا ثبوت، امیر علی اور سر سید نے اسلام پر دفاعی حیثیت سے جو کتابیں لکھی ہیں، ان پر محاکمہ وغیرہ ان تمام عنوانات پر فاضلانہ تبصرہ دیکھنے کا اگر اشتیاق ہو تو اپنے اشتیاق کا علی ثبوت ہم پہنچا کر جامعہ ملیہ سے کتاب شائع کرایئے بنیوڑ کے طلوع پر صورت ایک ایک مقام کی میر اور کرتے چلیے :-

”لیکن تفسیر و تعبیر کی اس ذاتی آزادی کے بجائے کس طرح قائل ہوں اور کسی آزادی کا قائل نہیں اور یہ عیسیت تو میرے نزدیک ابراہیم کا مرتبہ کھتی ہے کہ کوئی بندہ اور بشر تفسیر و تعبیر کی آزادی پر کلام الہی میں کچھ اپنی طرف سے بڑھا دے، یا گھٹا دے یا اس کچھ اور رد و بدل کر دے! تنقید اعلیٰ نے خوب روشن کر دیا ہے کہ بائبل یعنی عہد قدیم و جدید دونوں کی کتنی کتابیں دوسروں کے نام سے لکھ دی گئی تھیں اور رفتہ رفتہ جو الحاقات ہوئے رہے، ان کے لحاظ سے تو وہ کتابیں کیا ہیں گویا طبقات الارض کے مطابق مختلف ادوار کے اور وہ بھی تہہ بہ تہہ طبقے ہیں! اور ہم یہ کہ ان تمام تحریفات کے تسلیم ہو جانے کے بعد ہی یہ باہرین دس تحریف پر کوئی علامت و سرزنش نہیں کرتے بلکہ مجرموں کی طرف سے یہ صفائی پیش کرنے لگتے ہیں کہ اخلاص و صداقت کا معیار تو آخر ہر زمانہ اور ہر ملک میں مختلف ہی رہا ہے بلکہ بعض نے تو کمال ہی کر کے یہاں تک کہہ دیا کہ محرفیت کی نیت تو نیک ہی ہوتی ہے! اور اس لیے وہ قابل الزام نہیں بلکہ قابل عزت ہے، چنانچہ مسٹر جیڈوگ اپنی دی بائبل آف ٹو ڈے میں لکھتے ہیں :-

”جن لوگوں نے خود لکھ کر ان تصانیف کو اکابر (یعنی اجنبیاء و جوارین) کی

جانب منسوب کر دیا ہے۔ ان کے حق میں اتنا تو بہر حال کہا ہی جاسکتا ہے کہ انھیں

خود غمانی اور ذاتی شہرت تصور نہیں تھی۔ اپنے کو انہوں نے متاویا اپنے کو گنہ

وہ بے نشان کو رہا اگر کتاب خدا کی عظمت میں فرق نہ لے پائے :-

کیا خوب ! اگر یہ استدلال صحیح ہے تو انہوں میں کیا برائی ہے جو تہ پرست قوتوں میں جو
کے پیچھے چھپ کر بیٹھ جاتا ہے اور وہم پرست متقدموں کے سوالات کے جوابات خود چھپے
ہوئے بہت کی زبان سے دیا کرتا ہے۔ گمانی اور بے نشانی میں تو اس کی بھی مطلق تشبیہ
نہیں ہو سکتا۔ اور پھر دنیا میں جتنے بڑے بڑے جلسہ نہ ہوتے ہیں، جنہوں نے مصنوعی
سکے بنائے ہیں، جعلی دستاویزیں تیار کی ہیں، جعلی نوٹ بنائے ہیں، یہ غریب کس خود غمانی
اور ذاتی شہرت و نمود کے جرم کے مرتکب ہوئے ہیں؟ کیوں؟ سی دلیل سے ان سب کو
بہرہ قرار دے لیا جائے؟ افسوس ہے کہ خود بائبل کے اندر اس جعل و تبلیغ کی سند جو ازواج
ہے، ملاحظہ ہو پال کا مکتوب رومیوں کے نام باب ۳ آیت ۱۰ :-

لیکن قرآن کریم کی تعلیم نے اس کے برعکس ایسے حریفین اور جعل سازوں کی شدید مذمت
ذمت کی ہے، ذیل لآذین بیکہ بیون الکتاب بائبل بھیہ ثم یقولون ہذا من عند اللہ (بقرہ ۱۷)
اور حقیقت حال یہ ہو کہ دنیا کا کوئی بڑے سے بڑا جاسا اور کھوٹے کے کھڑنے والا بھی اس جرم کے جرم کا مقابلہ نہیں
کر سکتا جو بندہ اور بشر جو کہ اپنے کلام کو خداوند کلام الہی بنا کر پیش کر دے :- (ع ۱۶۱-۱۶۲ ملخصاً)
کتابہ مسودہ کی مائیں پڑی ہوئی جیسا کہ لانا کے شیدائیوں کی تعداد خدا کے فضل سے ہر طبقہ میں
اچھا تھا بھی موجود ہے اور پھر یہ کام تو خالص دینی ہے۔ خوش نصیب ہو وہ جس کے نصیب میں کتاب کے
مراتب طبع و اشاعت کی تکمیل آجائے :-

لے احمد شہزاد اس مقالہ کی تحریر کے چند سال بعد ۱۹۵۶ء میں کتاب کیسٹ نام کے *rayment* کے نام پر *۱۹۵۶*
کے ساتھ محمد فضل اقبال ایم اے لاہوری کی مسند کی کے فضل شیخ محمد اشرف تاج کو کتب انگریزی لاہور کے ہاں سے
۱۹۵۶ء میں ان کی خدمات سے شائع ہو گئی۔ ہندوستان میں مکتبہ جامعہ، جامعہ نگر، دہلی سے مل سکے گی۔ مسئلہ ۱۹۵۶ء

غیمہ نمبر (۷۰)

عمر شعلی

جواہر مال کے نقطہ نظر سے

یا

”جوہر تمیزان جواہر ہیں!“

عمر شعلی کو صادرات کانگریس ذکر مازا۔ دسمبر ۱۹۳۳ء کے بعد کانگریسیہ رول کے جوچے
 تلخ اور دردناک تجربات پیش آئے۔ وہ انگریزوں کے مافیہ کی اور کوپیش آئیں لیکن اس کے باوجود گنتی
 کے جن درد پارلیمانی رول سے وہ آخر تک خوش رہے۔ انہوں نے کیے کہ زیادہ ناخوش نہیں ہوئے
 ان میں سے ایک جواہر مال تھروڈھی تھے۔ عمر شعلی بہت سادہ رہے تھے تو انہیں کانگریس کا
 جرنل سکرٹری مقرر کیا تھا۔ آج یہ فخر صدر کانگریس ہیں، اور محض کانگریس ہی کے صدر نہیں
 کہنا چاہیے کہ ایک گاندھی جی کو دشمنی کر کے ملک کے سرسبز بڑے لیڈر بلکہ یہ ایک تشناہ بھی
 کچھ واجبی سا ہے۔ — بہر حال آج ان کا نام بکس رہا ہے، اور ان کے زبان اور قلم کا
 ایک ایک نفاذ، یورپ میں بھی، اور جہیز میں بھی جواہرات کا مول رکھتا ہے۔

ان کی تازہ آب ہستی، یا خود نوشت سوانح عمری کو انگریزی میں بھی ہوئے ابھی دن ہی

لے عبدقادر جلالی ۱۹۳۳ء

تو اگر پہلے کچھ تھوڑی بہت تھی تھی، تو ان اقتباسات سے زندہ کب بنے دیتا تھا؟

لیکن جواہر لال بہر حال جواہر لال ہیں اور ان کی سرگزشت حیات ان کی شخصیت کی آئینہ بردار، ہندوستانہ نگاروں کی ہیبتوں سے بالاتر۔ ممکن نہ تھا کہ محمد علی اپنی زندگی میں، جواہر لال کی نگاہ میں کچھ اور ہونے، اور وفات کے بعد جواہر لال کی کتاب میں کچھ اور ہو جائے۔ جواہر لال "دین" سے بے برہ سہی، "دیانت" سے توانا آشنا نہیں کسی کے وہ دشمن سہی، لیکن شریف دشمن، محمد علی اس کی اس بزم کا غدی میں، ایک دوا نہیں، بار بار آتے ہیں۔ اور دوا میں نہیں دیتے۔ جواہر لال سے سابقہ اسی طرح رکھتے ہیں جس طرح واقعات کے عالم میں، گوشت پرست کی دنیا میں رکھتے تھے کبھی بنتے ہیں کبھی ڈالتے ہیں کبھی مضل مل کر چلے جاتے ہیں۔ ہم آپ، اپنی اپنی مخلوق میں محمد علی کو بار بار دیکھ چکے ہیں۔ اب ذرا دیکھیے جواہر لال کی عینک سے وہ کیسے نظر آتے ہیں۔

محمد علی مسلمانوں کے لیڈر تو بہت مدت ہوئی ہو ہی چکے تھے۔ "اے اڈیا" لیڈر یعنی سارے ہندوستانیوں کے لیڈر کہنا چاہیے کہ تحریک خلافت کے وقت سے ہوئے۔ لیکن خود تحریک خلافت ہی کیا تھی؟ ایک دوسرا نام علی برادران کا، یا عام فہم و عام پسند لفظوں میں محمد علی شوکت علی کا، اس وقت ختم ہو رہا تھا۔ دسمبر کی آخری تاریخیں تھیں کہ علی برادران پہلی قید فرنگ سے چھوٹے، اور چھوٹے ہی دھماکے کے کانگرس کے اجلاس (امرتسر) میں پہنچے۔ آنا ان کا نہ تھا۔ ملک کی تاریخیں انقلاب کا، سیاست کی سرزمین پر ایک بیہوش خیال کا آنا تھا۔ مسلمانوں کی قوم کا مسئلہ مسئلہ اس وقت تک سرکار وقت کا دوا داری کا تھا۔ مشیت الہی میں وقت آیا کہ سیلاب کا بند بٹوٹے اور پانی کا دیلا پور سے زوروں کے ساتھ

اے۔ محمد علی کا پسند تھا کہ ہر لال سے اسی موقع پر ہوتا ہے:

”اگر قسمر کانگریس پہلی گاندھی کانگریس تھی..... علی بہادر ان نظریہ سے

ابھی بھی رہا ہوئے تھے۔ مگر کانگریس میں اسٹریک ہوئے۔ قومی تحریک میں ایک نئی

زندگی پیدا ہو گئی، ایک نئی روح دوڑ گئی۔ محمد علی چند ہی روز بعد، یورپ واپس

خلافت لے کر واپس ہو گئے۔“ (ص ۴۴ و ۴۵)

سنہ کے شروع میں۔ شاید مارچ کہ مہینہ تھا۔ الہ آباد میں مسلمانوں کا ایک عظیم الشان جلسہ

مسلم لیگ کے زیر اہتمام سید رضا علی صاحب کی کوٹھی پر ہوا۔ یہ وہی سید

رضا علی مراد آبادی ہیں، جو آج آریل اور سی، آئی، اے اور ”سمر“ اور خدا جانے اور

کیا کیا ہونے کے بعد افریقہ میں گورنر جنرل بہادر کے ایجنٹ ہیں، اس وقت الہ آباد میں

وکیل اور ذہر دست ”مسلم لیگ“ تھے۔ اتنا معرکہ الہ آباد جلسہ اور محمد علی

ہندوستان میں نہ موجود ہوں! شوکت علی غریب سے جو کچھ بن پڑا کیا۔ لیکن محمد علی کی بات

کوئی کہاں سے لاتا۔ جو ہر لال اس ’خلا‘ کا صرف ذکر کر کے گزر جاتے ہیں۔ (ص ۶۶)

سنہ کا زمانہ بھی حکومت ہند کے لیے عجب پریشانی کا زمانہ تھا۔ اور پریشانی

کیوں، سراپا کی کیے۔ داسراے بہادر سے لیکر ہر ہر ضلع کے بڑے صاحب دھڑے صاحب

کے ہاتھ پر چھوٹے ہوئے۔ بچوں کی سیٹی پر دشمن کے بگل کا گمان، بوڑھوں کی کھنکار پر کانگریس

کی جے ”کاشتہ“ اتفاق کی بات کر۔ امی کو موتی لال جی کی صاحبزادی کی شادی کی تاریخ

قرار پائی۔ کسی نے اڑادی کہ ۱۹۲۱ء کا مشہور و معروف ہنگامہ (غدر) بھی اسی تاریخ کو تو

میرٹھ سے شروع ہوا تھا۔ بس پھر کیا تھا۔ صاحب بہادروں کی جیبوں میں پستول، بڑے بڑے

لے یعنی وسط ۱۹۳۶ء میں

پرانے خیر خواہ اور بیرے، خانساں، سب شتبہ قلم میں تیار یاں کر شاید شہر کی گوری تباہی کو پہنچا
یہیں یعنی پڑے۔ پولیس، فوج سب لیں۔

یہ طول طویل داستان تو چھ پڑے۔ یہاں سے یہاں تک کہ اس قدر کہ

شاوی کی اس "وحشت ناک" تاریخ میں بدعو، گناہی جی کے ساتھ محمد علی شوکت علی بھی تھے۔

دہشت، عسرت گورنمنٹ ہی پر طاری نہ تھی۔ اس میں مبتلا خود جو اہل لال جی بھی تھے۔

ادھر ڈریہ سایا ہوا کہ یہ قانون سرکار کی خلافت و رزی اور توہین کس بے جگری سے بڑھتی

چلی جا رہی ہے۔ ادھر دھڑکا یہ لگا ہوا کہ یہ تحریک خلافت کی روز افزوں ترقی کے ساتھ

جذبہ نہ ہدیت کو بھی ترقی کیسی ہوتی جا رہی ہے! بیرسٹر نقدی شردانی کے چہرے پر داڑھی

بیرسٹر مجید خواجہ کے چہرے پر داڑھی! اور سب سے بڑھ کر خوفناک وجود علی برادران کا!

"علی برادران خود ہی نہ ہی خیال کے تھے، وہ اور اس آگ کو ہوا بیت رہے۔" (ص ۷۸)

سال کی آخری سہ ماہی تھی کہ کراچی کا مشہور مقدمہ چلا، اور علی برادران کو دو دو سال کی

سزائیں ملیں۔ ہند جدید کا یہ روز نامہ اس انداز سے خالی رہ نہیں سکتا تھا۔

"علی برادران کو طویل سزائیں اس جرم میں ملیں کہ انہوں نے فوج میں بے باک

پھیلانی چاہی۔ جن الفاظ کی بنا پر ان پر مقدمہ چلا، ہندوستان کے سیکڑوں

حبسوں میں ہزار ہا اشخاص نے ان ہی کو دہرایا۔" (ص ۷۸)

آج کے ہر مجسٹریٹ اور ڈسٹرکٹ جج، ۲۱ء و ۲۲ء میں شہزادہ دلیپ سنگھ، اور ہندوستان

کے دورہ کو قشریف لائے ہوئے تھے۔ یہ وہ وقت تھا کہ گورنمنٹ کی بے بسی سرکاری کو

پہنچ چکی تھی۔ کراچی کی ہونی کہ "باغیوں" سے کچھ تو صلح کی طرح ڈانی جائے۔ ایسا ہوا کہ

لے جو مسابقت و تاج سے دست بردار ہو کر شخص ڈپٹی کمشنر کے سامنے گئے

شہزادہ کے درود گلگتہ کے وقت ساری نیکی نامی، بدنامی میں تبدیل ہو کر رہے۔ خیال آیا، اور
 سلسلہ جذباتی شروع ہوئی۔ مشہور لیڈر سی آر، اس جیل میں تھے۔ نظران ہی پر پڑ گئی۔
 کہ گاندھی جی کو ہمارا اگر کوئی کر سکتا ہے، تو وہی ہیں۔ رائے یہ قرار پائی کہ ایک مختصر سی
 کانفرنس، محاورت اور کانگریس کے درمیان ہو۔ اب سوال یہ پیش ہوا کہ اس میں شریک
 کون کون ہو؟ گاندھی جی نے کہا کہ امیر کراچی، محمد علی کی شرکت تو بہر حال ضروری ہے۔
 جواب ملا کہ یہ تو بہر حال ناممکن ہے، اور لیجیے، اسی پر معاملہ ختم!

”تجویز غالباً اس لیے کر گئی کہ گاندھی جی کا اصرار تھا کہ مولانا محمد علی، جو اس وقت کراچی
 جیل میں تھے، ضرور اس کانفرنس میں شریک ہوں، گو زمانہ اسے زمانہ“ (ص ۱۱)
 خود جتہر کا ایک شعر ہے۔

ہیں یوں تو خدا برسیہ پر سبھی میکش
 پر آج کی گھنگھڑ گھٹا میرے لیے ہے

گو رنڈٹ کی اس منہ کے عالم آشکارا ہو جانے کے بعد کہ صلح کی گھنگھڑ اس سے ہو سکتی ہے
 گاندھی جی سے ہو سکتی ہے، لیکن انہیں ہو سکتی تو ایک محمد علی سے، جو ہر کی نظم اور جواہر کی نثر
 میں کس غضب کا قارہ ہو کر رہتا ہے!

۱۲۔ میں ہندوستان کے جیل خانوں کی بارکیں جو سیاسی لیڈروں سے دھڑاؤ مٹا
 بھرنی شروع ہوئیں، تو اکثر لیڈروں کے لیے یہ ایک نئی بات تھی۔ لیکن محمد علی اس باب میں
 آزمودہ کار تھے۔ جنگ عظیم نے زمانہ میں، سسٹھ میں، مولانا ابوالکلام کی طرح، طویل نظریہ
 اور جیل سے مشرت ہو چکے تھے (ص ۵۰)۔ یاد ان کی ہر موقع پر آتی ہے، خاص طور پر وہ اس
 یاد آئے، جب خود کانگریس دانوں کے سامنے کونسل کے قطعی مقاطعہ کا فرمان نافذ ہوا،

تو ایک نہیں کبھی آوازیں اس رائے کی مخالفت تھیں۔ ان لوگوں کے سامنے امر لینڈ کی "سن فین" تحریک کی مثال تھی۔ یعنی کونسلوں پر قبضہ تو کر لیا جائے، لیکن ان میں جا کر کام نہ کیا جائے۔ جو اہر لال کی بھی یہی رائے تھی :-

"محمد علی اس وقت بسلسلہ وفد خلافت، یورپ میں تھے، جب واپس آئے تو کامل مقاطعہ کی رائے سے اختلاف ظاہر کیا۔ وہ اسی "سن فین" طریقہ کو پسند کرنے والے تھے" (ص ۹۹)

تذکرہ جوہر اس طرح ضمناً و تبناً تو اس جوہر نامہ میں بہت جگہ آگیا، مفصل اور منتقل تذکرہ اس موقع پر ہے، جب محمد علی کانگریس کے صدر ہیں، اور جوہر لال کانگریس کے سکریٹری۔ اتفاق و اختلاف، قرب و بعد کے منظر تفصیل سے ہمیں دیکھنے میں آتے ہیں :-

"۱۹۳۳ء کا دسمبر تھا کہ کانگریس کا سالانہ اجلاس کوکناڈا (علاقہ مدراس)

میں منعقد ہوا۔ صدر مولانا محمد علی تھے اور اپنے حسب معمول خطبہ صدارت پڑھ کر لباً چوڑا پڑھا۔ لیکن اس طوالت کے باوجود تھا وہ دلچسپ ہی۔ مسلمانوں کا سیاسی اور فرقہ وارانہ نظارہ دکھا کر بتایا تھا کہ وائسرائے کے پاس سوائے مسلمانوں کے جو مسلمانوں کا وفد سر آنا خاں کی قیادت میں گیا تھا، اور جس کے مطالبہ پر انتخاب جہاگاہ کا سرکاری اعلان ہوا، وہ وفد خود سرکاری ہی کی طلب پر مرتب ہوا تھا، اور سوال و جواب سرکاری ہی تھے۔

میں اسخدا کرتا رہا، لیکن محمد علی نے مجھے مجبور کر دیا کہ میں ان کے زمانہ صدارت بھر کے لیے کانگریس کا جنرل سکریٹری ہو جاؤں۔ آئندہ کی روش حبیب الرحمن صغالی سے پیش نظر ہو، میں عہدہ قبول کرنے سے گریز کر رہا تھا، لیکن محمد علی کے اسرار پر

غائب نہیں آسکتا تھا۔ اور یہ اپنی جگہ پر ہم دونوں کو محسوس ہو گیا تھا کہ میرے
 سوا کوئی اور سکھ نہیں رہا، صدر صاحب کے ساتھ پوری طرح نباہ کر بھی نہیں سکتا۔
 محمد علی کی محبت بھی غضب کی تھی، اور غصہ بھی غضب کا، اور میری خوش قسمتی تھی
 کہ میرا شمار محمد علی کے محبوبوں میں تھا۔ محبت باہمی اور ہم خیالی کا رشتہ ہم دونوں کو
 جوڑے ہوئے تھا۔ ان کی مذہبیت بے پناہ تھی، اور میرے خیال میں حد و عقل و علم
 سے متجاوز۔ اور میں مذہب سے گوارا لیکن میری کشش کی چیز تھی ان کی اخلاص مندی
 ان کی زبردست قوت عمل، اور ان کی طباعی و ذہانت۔ وہ بڑے طریق تھے،
 لیکن ان کے چہیتے ہوئے فقرے و لازاری کی حد تک پہنچ جاتے تھے، اور ان کے
 کہتے دوست ان سے اسی سے روٹھ روٹھ گئے۔ یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی فقرہ انہیں
 سوجھ جائے اور زبان تک آئے بغیر دل ہی میں رہ جائے، پھر نتیجے جو کچھ بھی ہوں
 ہوا کریں۔“ (ص ۱۱۷)

محمد علی کی جو صورت ہماری آپ کی جانی پہنی ہوئی تھی، اس سے یہ تصویر کچھ ایسی بہت
 مختلف تو نہیں۔ یہ اور بات ہے کہ مصور جہاں کھیرا لے کھڑا ہے، اس کی وہ خوب چھاؤں
 کا کچھ اثر تو تصویر کے رنگ پر بہر حال پڑے گا۔

”پورے سال بھر نباہ خوب ہوتا رہا، گوجھوٹے چھوٹے اختلافات بھی بہت
 پیش آتے رہے، میں نے آل انڈیا کانگریس کمیٹی میں آتے ہی یہ قاعدہ چلایا کہ سب
 ممبروں کو صرف سادہ نام ہی لکھا جائے۔ باقی تقطعی القاب القاطب ہی کر دیے جائیں ہندو
 میں یہ القاب ہی بھی کیسے بے گنتی۔ ہما تھا اور مولانا، اور پنڈت اور شیخ اور سید اور منشی
 اور مولوی اور ان پر تازہ اضافہ، تشریفات اور شری کا! اور انگریزی کے مسٹر اور اسکوٹ

تو موجود ہی تھے۔ اور پھر ان کا استعمال اس قدر اسرار کے ساتھ اور اس قدر کثرت کے ساتھ تھا کہ میں نے جاہا کہ ایک سنہ قائم کروں۔ لیکن ہیری پلٹنے نہ پائی۔ محمد علی نے واسطے دلا دلا کر، تار پر بحیثیت صدر مجھے حکم دیا کہ ابھی پرانا دستور قائم رکھا جائے اور خصوصاً گاندھی جی کو تو ضرور مہمانا رہنے دیا جائے۔“ (ص ۱۱۴)

اس سے یہ تو معلوم ہوا کہ محمد علی کو حفظ مراتب کس درجہ عزیز تھا۔ لیکن خیر یہ ایک معمولی سی بات تھی۔ اہمیت کی اصل شے اب ملاحظہ ہو :-

”جس موضوع پر ہمارے آپس میں اکثر بحث ہو ا کرتی تھی، وہ خدا تھا۔ محمد علی کو عجیب و غریب ملکہ حاصل تھا کہ خدا کا ذکر وہ کانگریس کے رد و لیوشنوں تک میں لے آتے تھے؛ کہیں یہ کہ خدا کا شکر ادا کیا جائے، کہیں یہ کہ خدا سے دعا کی جائے؛ میں ہمیشہ مخالفت کرتا۔ اور اس وقت محمد علی میرے الحاد پر برس پڑتے؛ لیکن یہ بات بھی عجیب تھی کہ اس کے بعد وہ مجھ سے یہ کہا کرتے کہ زبان سے تم کچھ بھی کہو، یا ظاہری عمل سے جو کچھ بھی دکھاؤ، اپنے باطن میں تم مذہبی شخص ہو ضرور۔ میں نے خود بار بار غور کیا کہ ان کا یہ مقولہ کہاں تک صحیح تھا؛ لیکن میں تو یہ سمجھتا ہوں مذہب اور مذہبی کے معنی ہی بہت کچھ مختلف ہیں۔“

محمد علی کے جوش مذہبی کے نظارے ہم آپ تو بہت سے دیکھ چکے ہیں؛ لیکن جو اہر لا کی یہ شہادت، خود منکر اور بیگانہ دین ہو کر کسی دوسری شہادت سے کچھ کم وزن رکھتی ہے؛ عجب نہیں کہ حشر میں بھی ایک دستاویز محمد علی کے حق میں، اور سیکڑوں ہزاروں تحریروں سے بڑھ کر قیمتی نکل آئے، اور عقل و فرزانگی کی اسی ایک شہادت کے گزر جانے کے بعد پھر محمد علی کی دیوانگی و شور یہ کیسے کیسے اور بیان کی، کسی اور دلیل و برہان کی

ضرورت ہی نہ باقی رہ جائے !

”میں محمد علی سے مذہبی بحث و مباحثہ کرنے کو ٹال ہی جاتا تھا، اس لیے کہ میں خوب سمجھتا تھا کہ اس سے فرقہ پرستان کو بس غصہ ہی آکر رہے گا، اور ممکن ہے انھیں میری کسی بات سے دھک پہنچ جائے۔ مذہب کوئی سا بھی ہو، اس کے پختہ پیروں سے مذہب کے موضوع پر گفتگو کرنا بے نازک۔ اور مسلمانوں سے مخاطبت میں تو یہ زراکت اور بڑھ جاتی ہے، ایسے کہ انھیں خود دائرہ سے باہر ہونے کی اجازت ہوتی نہیں، عائد کے لحاظ سے ان کا سیدھا راستہ تو ایک ہی ہے جو ننگس بھی ہے۔ اور برہمن کو وہ اپنے بائیں کسی طرف ذرا بھی ہٹنے کی اجازت نہیں۔ ہندوؤں کی حالت اس سے ذرا مختلف ہوگی ہمیشہ یہاں بھی نہیں“

جو اہر لال جی نے ابھی ایک ہلکی سی چوٹ محمد علی کی طوالت پسندی پر کی تھی لیکن یہ مذہب اور مذہبی اور ہندو ذہنیت پر ایک بھلا چنگا تبصرہ خود ہی کر ڈالا، جسے ہمارے موضوع سے کچھ بھی تعلق نہیں۔ اب اس کے بعد سنیں :-

”تو اس لیے میرے اور محمد علی کے درمیان مذہبی گفتگو نہیں آنے پاتی تھی لیکن بھلا وہ چپ رہتا والے کب تھے۔ کچھ ہی روز بعد (یہ شاید ۱۹۲۵ء ہوا یا شروع ۱۹۲۶ء) ان کے لیے ضبط کرنا ناممکن ہو گیا۔ ایک دن وہ اہل ہی تو بڑھے دہلی میں ان کے مکان پر بیٹھا ہوا تھا، اگر انھوں نے گھیر گھاڑ کر مذہب کے موضوع پر مجھے فوجا چاہا۔ میں نے ٹالنا چاہا اور عرض کیا کہ ہمارے نقطہ خیال اتنے مختلف ہیں، اور ایک دوسرے کو قائل کرنا مشکل ہی ہے، لیکن وہ بھلا کب ٹالے بالے میں آنے والے تھے۔ بولے ”صاف صاف کہہ ڈالو۔ تمہارے خیال میں میں مذہب کے معاملہ میں کچھ دیوانہ سا ہوں، تو آج اسی کو خوب اچھی طرح صاف کر لو۔ اس کے بعد انھوں نے فرمایا کہ میں نے مذہب کا مطالعہ کیا ہے

اور مطالعہ بھی عمیق و وسیع۔ ادھر دیکھو۔ وہ سائنس اماریاں جو کتابوں سے بھری ہیں وہ مذہب ہی سے متعلق ہیں، خصوصاً اسلام اور مسیحیت سے متعلق اور ان میں جدید ترین کتابیں بھی ہیں۔ مثلاً *King of the World*۔ پھر دوران جنگ میں طویل نظر بندی کی جو مدت ملی، یہ وقت میں نے قرآن مجید کے مطالعہ میں صرف کیا۔ اور تفسیریں اور ترجمے دیکھے۔ اور اب میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ قرآن میں جتنی باتیں بیان کی گئی ہیں، ان میں، ۹۹ فیصدی تو ایسی ہیں جو بالکل عقل میں آجاتی ہیں۔ اب میں ۳ فیصدی عقل بشری پر اور امور سے متعلق ہیں، سو ظاہر ہے کہ جس کی، ۹۹ فیصدی باتیں بالکل دلنشین ہو گئیں، اس کی بقیہ ۳ فیصدی پر ایمان لانے سے کون سا امر مانے ہو سکتا ہے؟

یہ استہلال تو کچھ ایسا قوی نہ تھا، لیکن بحث و مباحثہ سے بہر حال میں بچنا چاہتا تھا۔ میرے لیے حیرت کی چیز وہ نہیں، جو میں نے اب تک کہی، بلکہ وہ ہے جو اب کہنا چاہتا ہوں۔ یعنی اس کے بعد محمد علی نے کہا کہ قرآن جو کوئی بھی انصاف اور بے تعصبی سے پڑھے وہ اس پر ایمان لے آئے گا۔ اور یہ میرے علم میں ہے کہ گاندھی جی اسے خوب پڑھ چکے ہیں، اس لیے دل ہی دل میں اسلام کی صداقت کے قولا محار قائل ہو گئے ہوں گے کہ برفس کی بنا پر اس کا اعلان نہ کریں تو اور بات ہے“ (ص ۱۱۸-۱۱۹)

جو اہل لال کا قلم جزئیات میں یقیناً کہیں کہیں بہک گیا ہے لیکن کلی اور اصولی حیثیت سے محمد علی کی ذہنیت کا جو نقشہ دکھا دیا ہے، وہ بالکل نقل مطابق اصل ہے۔

دنیا میں، کون بجز محمد علی کے ایسا سر بھرا تھا کہ دوسروں سے اس طرح لپٹ لپٹ کر، تبسلیں کیے جاتا، مخاطب ہیں کہ سننے سے جی چار ہے ہیں، پہلو بدل رہے ہیں، اور وہ ہیں کہ اپنی دھن

میں مست، سناتے چلے جاتے ہیں! ————— دنیا ایسوں کو خروبا حستہ و دیوا: نہیں تو
اور کیا کہیں مقل و فرزا کہے گی؟

اس کے بعد تذکرہ کا رخ خالص سیاسی ہے۔

”سال صدارت کے بعد محمد علی۔ فتنہ رفته کانگریس سے ہٹے گئے، یا ان ہی کی زبان
کے تحت میں کانگریس ان سے ہٹتی گئی۔ رفتارا خلافت بہت ہی تدریجی رہی،
یعنی اس مدت میں، یعنی کئی سال تک محمد علی کانگریس میں، اور آل انڈیا کانگریس
کے جلسوں میں نہ صرف برابر شریک ہوتے رہے، بلکہ سرگرم حصہ بھی لیتے رہے۔ لیکن
دوری اور یگانگی بے صورت برہمتی ہی گئی۔ اس صورت حال کا ذمہ دار ہی فلاں فرد
یا فلاں فلاں افراد پر ڈالنی تو سادہ صحیح نہ ہو۔ اس لیے کہ واقعات ملک کی رفتار
ہی نے اس نتیجہ کو ناگزیر بنا رکھا تھا۔ تاہم یہ نتیجہ افسوس ناک ضرور تھا جس نے ہم میں
سے بہتوں کے دل کو دکھ پہنچایا۔ اس لیے کہ اختلافات، فرقہ دارانہ مسئلہ پر جو کچھ بھی
ملکن ہوں، لیکن سیاسی مسئلہ میں تو کوئی اختلاف نہ تھا۔ محمد علی آزادی ہند کے
دلدادہ تھے۔ اور جب یہ سیاسی سطح نظر مشترک تھا، تو پھر فرقہ دارانہ مسئلہ میں بھی
ہمیشہ ان سے سمجھوتہ کی گنجائش تھی۔ محمد علی کو ان رجحان پندوں سے کوئی نسبت ہی
نہ تھی۔ جو فرقہ دارانہ مسائل کے علم بردار بنے گھوم رہے ہیں۔“ (ص ۱۱۹-۱۲۰)

تقدیر نے ذرا دوری کی ہوتی، تو حالات کیا سے کیا ہو گئے ہوتے! مشہور و معروف فرورڈ پوڈ
ستمبر ۲۸ء میں نکلی۔ محمد علی، بیار دزار، ذیابیطس کے شکار کئی مہینہ قبل یورپ علاج
کے لیے جا چکے تھے۔

”ہندوستان کی بدقسمتی تھی کہ محمد علی ۲۸ء کے موسم گرما میں یورپ جا چکے

تھے۔ فرقہ وارانہ مسئلہ کے حل کی اس وقت ایک زبردست کوشش ہوئی، اور کامیابی جوتے ہوئے رہ گئی۔ کاش محمد علی اس وقت ہوتے۔ بہت ممکن تھا کہ نتائج دوسرے نکلتے۔ لیکن جب تک نہ واپس آئیں، معاملات بہت دور تک پہنچ چکے تھے۔ اور حالات ناگزیر نے انھیں دوسرے فریق میں لاکھڑا کیا۔“ (ص ۱۳۸)

یہ ذکر آج ملک کی آزادی کامل کے سبب بڑے علم بردار اسی محمد علی کا ہو رہا ہے جو ^{جسٹس} میں خود اپنے بہت سے بھائی بندوں کی زبان میں ٹوڈی "تھا" عذار "تھا" قوم فروش "تھا" طلب جاہ کا پتلا اور نمائش کا متوالا تھا!

”دو سال بعد، سن ۱۹۳۱ء میں جب جیل بھرنے لگے، اور قانون شکنی کی زبردست تحریک پھر شروع ہوئی، محمد علی نے کانگریس کے فیصلہ کی خلاف ورزی کی، اور گوبیندر کافرنس میں شریک ہو گئے۔ مجھے ان کی شرکت سے کچھ ہنچا۔ میرے خیال میں وہ خود اس سے خوش نہ تھے، چنانچہ لندن میں انھوں نے جو کچھ کیا، اس سے صاف ہی ظاہر ہو رہا ہے۔ انھیں محسوس ہو رہا تھا کہ ان کے لیے اہل جگہ ہندوستان کا میدان جنگ ہے، ان کو لندن کافرنس کا بے فائدہ ٹرکھہ، اگر قدر میں ان کا ہندوستان واپس آنا جو تو مجھے اپنی جگہ پر یقین ہے کہ وہ دوبارہ شریک جنگ ہو کر رہتے۔ جہانی حیثیت سے ان کی حالت یا اس کو پہنچ چکی تھی، اور سالہا سال سے مرض کا تڑپا ان پر بٹھا چلا رہا تھا۔ لندن جب پہنچے، تو ضرورت انھیں آرام و سکون کی تھی، برعکس اس کے انھیں وہیں اس کی سوا رہی کہ واقعی کوئی کارنامہ اپنے شایان شان انجام دے سکیں۔ بس اسی نے انھیں اور جلد ختم کر ڈالا۔ نیفی جیل میں ان کی خبر وفات پا کر یہ دھک سے رہ گیا۔“ (ص ۱۴۰)

کا دعوت پر دلی میں ہوئی تھی، اسوقت جبکہ کاندھلوی اپنا کینڈن کا شہریت رکھے ہوئے تھا۔ (ص ۱۳۹)
 مسلمانوں میں احساس قومی و تحریک وطنی کے ارتقاء کے سلسلہ میں لکھتے ہیں، اور یہاں مسئلہ کا ہے کہ
 ”مسلمانوں کے طبقہ اعلیٰ کا دور جہان اب وطنیت کی جانب ناگزیر ہو چکا تھا، اسے بگڑنٹ
 رک سکے تھی، نہ آغا خاں، جنگ عظیم نے اس تحریک کی رفتار تیز کر دی اور ادھر نئے لیڈر
 پیدا ہوتے گئے، ادھر آغا خاں ہٹے گئے، علی گڑھ کالج تک کو اپنا رنگ بدلتا پڑا، اور نئے
 لیڈروں میں سب سے زیادہ زیر دست طاقت والے، علی برادران ہی تھے، جو دونوں کے
 دونوں علی گڑھ ہی تھے۔“ (ص ۴۶۶)

غرض اسی طرح محمد علی کی قوت کا، شخصیت کا، جوش کا، اخلاص مندی کا، نہر بی پرستی کا احترام
 جو اہر لال کے حقیقت نگار قلم سے، موجود ہے، اتنی وضاحت و صراحت اور اتنی عکاسی اور تواتر کیا تھ
 کہ اس سے زیادہ کی توقع کسی طرح بھی نہیں قائم کی جاسکتی تھی، جو اہر لال آخر اپنی ہی سرگزشت
 لکھ رہے تھے، کوئی مناتب محمد علی لکھنے تو بیٹھے نہ تھے۔ — ہندو اخبارات نے کتاب کے
 جو اقتباسات شائع کیے تھے، ان میں اور اصل کتاب میں زمین و آسمان کا فرق ہے، عوام کی
 زبان پر چڑھا ہوا ایک مصرع ہے،

قدر گوہر شاہ دانہ یاد اند جوہری

دنیا سے اسلام کے گوہر نہ سہی، جوہر کی قدر جوہری نہ سہی، جوہر کے ہاں تو پوری طرح
 موجود ہے!

ضمیمہ نمبر (۸)

محمد علیؑ اور تحریک ہجرت

[جس زمانہ میں پچ کی اشاعت ملتوی تھی، اور صدق ابھی جاری ہوا تھا، سر تقیو ڈرامین کے ایک مضمون پر ذیل کا مراسلہ روزنامہ ملت (دہلی) میں شائع کرنا پڑا تھا۔ کوئی اندیشہ کیا فرضی ہو، جب بار بار دوہرایا جاتا ہے، تو غلط فہمی کی نگاہ میں ایک مسلم تاریخی حقیقت سمجھا جاتا ہے۔ حال میں ایک اسلامی معاصر کے کالموں میں پھر یہی افسانہ کی بازگشت نظر پڑی، اس لیے مراسلہ مذکور، حقیقت لفظی تفسیر کے بعد صدق میں شائع کیا جا رہا ہے]

ایڈیٹر صاحب ملت۔ السلام علیکم

آپ کے روزنامہ میں سر تقیو ڈرامین کے ایک مبسوط مضمون کا ترجمہ مسلسل نکل رہا ہے، مارین صاحب مدقوں علی گڑھ میں مسلمانوں کے ملازم، بچے ہیں، اور مسلمانوں کے ہمدرد مشہور ہیں لیکن اسلامی سیاسیات پر ان کے قلم سے جو کچھ نکلا ہے، حرب توقع خالص برطانوی امپریلزم کے نقطہ نظر کی ترجمانی ہے۔

سارے مضمون کے مثالوں اور غلط بیانیوں کی مفصل تردید کی حاجت نہ ملست۔ اس وقت صرف ایک مسئلہ کو پیش کرنا ہے، اور وہ بھی مختصر لفظوں میں۔ ۱۹۱۷ء کے لے صدق یکم ستمبر ۱۹۱۷ء سے یعنی شروع بروز ۲۳ ستمبر سے لیکر نو اپریل ۱۹۱۸ء تک کا زمانہ۔

کے پرچم میں سرخوت فرماتے ہیں :-

"مولانا محمد علی مرحوم، انگلستان ایک وفد لے کر آئے، اور انھوں نے مسٹر ریچ
اسے ایلن فشر کے سامنے، جو وزیر ہند کی نیابت کر رہے تھے، یہ تشریح کی
گور مولانا محمد علی کو خالی ہاتھ ہندوستان واپس آنا پڑا، اور وہاں سے واپسی پر انھوں نے
اور ان کے بھائی مولانا شوکت علی نے اپنے ہم مذہبوں کو یقین شروعا کر دی کہ
حکومت نے اسلامی شریعت کو اپنے پانوں کے نیچے کھل ڈالا ہے۔ اور اس لیے
ہندوستان اب دارالحرب ہے، اور مسلمانوں کا فرض ہے کہ وہ اس ملک کو
چھوڑ کر ایسے ملک میں ہجرت کر جائیں، جہاں اسلام کی حرمت و عزت ایسک
قائم ہے۔ ان آدمیوں پر ایک کہنے میں ہزاروں سیدھے سادھے مسلمان تحریک ہجرت
میں شریک ہو گئے :-

اس کے آگے ان پر نصیب ہوا جرجن کے مصائب کی تفصیل ہے۔ اور پیشاور اور کابل کے
سیان اور انھوں اور بچوں اور سورتوں کی قبریں بجانے کا دردناک تذکرہ ہے۔ گویا علی
برادران کی سیاہ فرد جرم کا ایک اہم عنوان یہ بھی ہے کہ انھوں نے بے جتنے بوجھے
ہزار ہا مسلمانوں کو بے غناں اور طرح طرح کے ناقابل بیان شہائد میں مبتلا کر دیا
یہ الزام حکومت کے ایجنٹوں کی زبان پر پہلی بار نہیں آیا ہے۔ لندن یونیورسٹی کے
ایک نامور مستشرق "پروفیسر گب ہیں، آپ نے "ماہرین فن" کے قلم کا ایک مجموعہ مضامین
"ذکر اسلام" (The History of Islam) کے نام سے سال دو سال اُدھر شائع
فرمایا ہے، اس کے صفحات میں بھی یہی مضمون شد و مد سے دہرایا گیا ہے، گو، علی برادران کے
نام کی تصریح نہیں۔

واقعہ یہ ہے کہ سندھ کی تحریک ہجرت کے سلسلہ میں جو کچھ بھی بے عزتیاں پیش آئیں
ان کی ذمہ داری علی برادران خصوصاً مولانا محمد علی پڑاوینا بالکل ایسا ہی ہے جیسے سرانجام
ادواریہ کے معروف و معلوم مظالم پنجاب کو سر تقیوڑ اورین سے منسوب کر دیا جائے اور ان کا
تواریخ کے پروفیسر وہ پکے ہیں، اور ان کی تاریخ دانی مشہور ہے کیا انھیں یاد نہیں رہا کہ
ہجرت کا زور تو سندھ میں جون، جولائی، اور اگست کے مہینوں میں رہا جب محمد علی
غریب، تحریک کی رہنمائی کرنا الگ رہا، ہندوستان سے اور اپنے وطن سے ہزار ہا سال
دور عین سربراہین کے وطن میں موجود، اور اپنے نہیں ان کے ہم وطنوں کے ساتھ تبلیغ
حق کا فریضہ ادا کر رہا تھا! ————— ہندوستان کی سرزمین کو تو وہ ہمینوں قبل
غالباً فردوسی ہی چھوڑ چکا تھا!

محمد علی کی ذات الگ رہی، محمد علی جس کمیٹی کے روج رداں تھے یعنی مرکزی قیادت
کمیٹی، خود اس کا بھی کوئی تعلق، تحریک ہجرت سے، اگر تیس سال تک مطلق نہ تھا، اور
تحریک تہا مترو دوسرے ہاتھوں میں رہی! سرکاری سالنامہ انڈیا سنسٹہ میں "بہت کچھ
جھوٹ کے باوجود، اتنا سچ بھی تحریر ہے کہ تحریک ہجرت کا آغاز صوبہ سندھ سے ہوا اور
تحریک، صوبہ سرحدی میں، تیرت انگیز سرعت کے ساتھ "مقامی مائوں کے شر سے"
پھیلی۔ (ص ۵۷ کتاب مذکور)

بے خانہ تہا جرین کے جوش ہمدردی میں، کاش سربراہین کو برطانوی شرافت کا
وہ یادگار واقعہ یاد آجاتا، جو مذہب و شایستہ گروہ سے یہاں کے انھوں نے کیا کیا
میشن پر پیش آیا تھا! ایک بدست گورا، شراب کے نشہ میں (اور شاید حکومت کے نشہ میں بھی)،
جھومتا ہوا، زمانہ درجیں گھسا، اسے دیکھ کر ایک غریب مہاجر حبیب اللہ عورتوں کی موت

آبرو بچانے کو اگے بڑھا۔ اور اسی جرم کی پاداش میں وہیں کھلے خزانے "دلیر و شجاع" فوجی گوروں کی ایک پوری جماعت کے ہاتھ سے شہید ہو کر رہا۔ — جن حضرات کے پاس سنگ اندازی بات سن ۱۹۲۷ء کی فائل موجود ہو، وہ جولائی اور اگست کے پرچوں میں خود گاندھی جی کی تحریریں اسی عنوان پر نیز چشم دید گواہوں کی باضابطہ شہادتیں ملاحظہ فرمائیں۔

مرکزی خلافت کمیٹی نے تحریک ہجرت کا کام اپنے ہاتھ میں لینا، اگست کے جلسہ میں منظور کیا۔ کارروائی پوری باقاعدگی اور نظم کے ساتھ کرنے کو مولانا شوکت علی نے سب سے پہلے سفارشات متعینہ دہلی سے معاملات طے کرنے مزدوری خیال کیے۔ چنانچہ سفیر صاحب مراسلت، اگست کو شروع کی۔ ۶، ۷ ہفتے گزر گئے اور محض ضابطہ کی مراسلت ہی ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ تحریک ترک موالات اپنی پوری تفصیل کے ساتھ برے کار آگئی، اور مخالفت کمیٹی، تحریک ہجرت نہیں بلکہ ترک موالات کی جانب انہماک، جوش و قوت کے ساتھ متوجہ ہو گئی۔ — مولانا محمد علی اس وقت تک بھی ہندوستان نہیں آئے تھے۔ وہ تو کہیں شروع اکتوبر میں ہندوستان پہنچے ہیں۔ اگست اور جولائی اور جون کے واقعات کا ہفتوں اور مہینوں پیشتر کے گزرے ہوئے واقعات کا ذمہ دار اس مرحوم کو قرار دینا، یورپ ہی کے "دو ضیق محققین" کا کام ہو سکتا ہے!

ضمیمہ نمبر (۹) محمد علی

[ریڈیو اسٹیشن دہلی سے تقریر - ۸ مارچ ۱۹۶۶ء وقت منقطع]
[ریڈیو ایک سرکاری حکم ہے۔ اس کی تقریروں میں خیال رکھ لینا چاہیے کہ نہ سب سے کچھ کہنا جاسکتا ہے، اور نہ سب پر کھل کر گفتگو ہو سکتی ہے۔ محمد علی پر بھی تقریران عام قواعد سے مستثنیٰ نہ تھی، احتیاط کے باوجود بعض الفاظ اور فقرے اصل تقریر کے وقت چھپ رہے تھے]

۱۹۶۶
نمبر کا مینہ ہے اور شروع کی آہنیں، سنہ انیس سو پچیس، سہ پہر کے وقت، کانپور اسٹیشن سے لکھنؤ میل چھٹنے کو ہے کہ دو شخص، اندوہ کے سالانہ اجلاس سے موٹر پر بھاگا تھا اسٹیشن پہنچے ہیں، اور محبت پٹ ٹکٹ نے لواء اسباب کچھ قلیوں اور کچھ والیٹروں کی مدد سے چھینک پھاٹک ساکنڈ کلاس کے ایک درجہ میں جا داخل ہوتے ہیں۔ دو انگریز بھی اس سے جیتے چلے آ رہے تھے۔ نوہار دو دونوں کے دونوں ٹھیلے بند وستانی کھڑپوش، جہا پوش، واٹھی باز، ایک وجہ وجاہ زیب، دوسرا کیہ وہ قطع، صاحب بہادران نوہاروں کا کنبلا، دیکھ کچھ ہنسنے کچھ مسکرائے۔ عجب نہیں جو یہ سمجھے ہوں کہ یہ ٹاکٹ ٹھیس آئے ہیں۔ یاروں کے "بابوشای" روزمرہ میں "وڈ آؤٹ" (Widout) لائے ہیں!

خوش قطع زوار دے اسی برقعہ پر قبضہ جمایا، جس پر صاحب پہلے سے جھے ہوتے تھے۔ گاڑی چلی، اور گنگا کا پل بات کہتے آگیا۔ ادھر بیویوں سے گھر گھر کی آواز آئی، ادھر صاحب بہادر ان دونوں ویسی آدمیوں کی طرف دیکھ چھڑکی ادا سے مسکرائے اور منہ بنا کر بولے "So this is mother gang" یہی گنگائی ہے بطور کار زور لفظ mother پر تھا۔ پاس کا کھد پوش معا چائے کی پیالی منہ سے ہٹا، انگریزی زبان میں ٹھیک انگریز کے لب و لہجہ میں بولا "اچھا! تو آپکے دیا سے یہ رشتہ ہے؟ مرد آدمی یہ دیکھ کوئی اور موسیٰ، اماں اور خالہ کتنا کیا معنی؟" صاحب "یہ بڑا ناسا جواب پا، سناٹے میں آگئے۔۔۔۔۔۔ یہ تو بڑا جواب دینے والا محمد علی، اور اس کا ساتھی کیسیا" آبرو محل "آپ کا یہ خادم!

صاحب، بیچارہ کو ہنسی لگان نہ تھا کہ یہ چہرہ پر وار بھی اور سر پر پٹے رکھائے ہوئے اور جسم پر ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنے ہوئے ہندوستانی کچھ بھی انگریزی جانتا ہوگا، چر جائے کہ انگریزی میں جواب دے سکے۔ اور وہ بھی ایسی شستہ و برجستہ! کچھ دیر غوط میں رہے، پھر ادھر سے منہ پھیر کر گفتگو اپنے پرانے اور بھنس رفیق مفر سے کرنے لگے۔ اتفاق سے موضوع گفتگو تھا کرکیٹ۔ ولایت سے مشہور ٹیم ام، سی سی، نئی نئی ہندوستان آئی ہوئی تھی۔ دونوں صاحب بہادر لگے آپس میں یہ گفتگو کرنے کہ فلاں کھلاڑی ایسا ہے اور فلاں ویسا۔ کچھ ہی دیر ہوئی تھی کہ محمد علی سے زرا ہل گیا، بول اٹھے "دخل در معقولات معاف، آپ رائے زنی میں بڑی زیادتی کر رہے ہیں۔" اور لگے تفصیل و تشریح کرنے کہ فلاں میں یہ خوبی ہے اور فلاں میں یہ خرابی۔ ہوتے ہوتے بصرہ نفس کرکیٹ پر شروع ہو گیا اور بیان ہونے لگی گویا انگلستان کی کرکیٹ کی پوری تاریخ۔ بولنے والا اب گفتگو کیوں کر رہا تھا، یوں کیسے کسی ان سیکلر ہندیا کا آئریکل کرکیٹ پر سنا رہا تھا۔ صاحب بہادر فرط حیرت سے دم بخود کہ الٹی یہ کس قیامت کا

انسان ہے کہ شکل ملاؤں کی سی، اور ماہر اندہ معلومات اور فنی تنقید میں کرکیٹ بازوں کا استاد! آخر نئے نئے گھبرا کے ایک بار بولے "آپ کو بڑے ہی معلومات کرکیٹ سے متعلق ہیں! انہوں نے کہا "ایسے معلومات ابک بھی کو کیا، ہر علی گڈ ٹیم والے کو ہوتے ہیں۔" وہ بولا "اچھا تو آپ علی گڈ ٹیم کے بڑے ہیں، کپتان رہے ہوں گے۔" بولے "جی نہیں، کپتان تو بڑے بھائی (Big Brother) تھے۔" یہ شوکت صاحب کے لیے (Big Brother) کی اصطلاح خود محمد علی کی چلائی ہوئی تھی، اور سارا انگریزی پریس اس سے واقف ہو چکا تھا۔ صاحب بہادر نے اپنے نزدیک گویا بڑی پسلی بوجھی، اور بول اٹھے "You Talk like Mohamamad Ali!" یہ تو آپ محمد علی کی زبان بول رہے ہیں! یہ بولے "I am Mohamamad Ali" زبان کسی میں خود ہی محمد علی ہوں!

صاحب کی حیرت اب دیکھنے والی تھی۔ آنکھیں پھاڑے، اور نظر اس کھدو پوش کے چہرہ پر گڑے ہوئے بولے "Really: one of The Two Ali Brothers" کہا واقعی؟ وہی محمد علی، جو علی برادران میں سے ایک ہیں! انہوں نے چمک کر جواب دیا "Yes, and the younger and more sharp Tongued of the two" جی ہاں وہی بھائی، جو دونوں میں چھوٹا، اور زبان کا زیادہ تیز ہے! صاحب کو ابکی اپنی تیرت کو دور کرنے میں دیر سکندوں کی نہیں، منٹوں کی لگی۔ یحییٰ اور سقراط، پلو پلو بدل رہے ہیں اور ٹکنکی ہے کہ محمد علی کے چہرہ کی طرف لگی ہوئی محمد علی نے جو یہ دیکھا تو صاحب بہادر کو اور گڑبڑانا شروع کر دیا۔ بولے "یہ میرا نام سن کر آخر اتنی گھبراہٹ کیوں؟ کیا یہ خیال تھا کہ علی بڑا جہاں کہیں کسی انگریز کو دیکھ پاتے ہیں بس اس پر بھپت پڑتے ہیں؟ تو اطمینان رکھیے اطمینان دیکھ لیجئے: (ہاتھ پھیلا کر) یہ میرے باخبر تک ترشے ہوئے ہیں۔ جیلے دے کا تو خیال بھی

دل میں نہ لائے۔ صاحب کے ہاتھ میں وقت کا مشہور انگریزی روزنامہ ٹائمز آف انڈیا تھا۔ کچھ دیر بعد اسے پڑھا کر اچھا۔ ان الزامات کا کیا جواب ہے، جو یہ روز آپ پر لگا رہتا ہے؟ محمد علی نے پرچہ کو چھو تاکہ نہیں، بولے "اسے تو آپ ہی پڑھیے، میں پرچہ کو نہیں، پرچہ فوٹس کو خوب پڑھ چکا ہوں۔ آکسفورڈ میں میرے زمانہ میں تھا، مجھ سے سچے۔ آتا جانا اس کو اس وقت بھی کچھ نہ تھا اور نہ اب ہے۔ گلہ جو اور گلہ بان نہ ہو تو نہ ہی لیکن یہ عجب تماشہ ہے کہ اس کا کوئی گلہ نہیں، اور کہتا اپنے کو گلہ بان ہے! یہ سارا لطیفہ تھا ایڈیٹر صاحب کے نام Mr. shephard پر! — داستان خاصی طویل ہو گئی، ایک ہی قصہ کو کہاں تک سنے جائے گا۔ چھوڑیے یہیں اس قصہ نام تمام کو۔

۱۹۳۰ء ہے۔ محمد علی وہ خلافت لیگ یورپ گئے ہوئے ہیں، کوئی سفنا نہیں چاہتا اور یہ ہیں کہ اپنی سناٹے چٹے جاتے ہیں۔ لندن میں ایک جلسہ میں تقریر کا موقع ڈھونڈا۔ نکالا۔ کن مشکلوں سے اجازت پانچ منٹ کی ملی۔ کہنے کھڑے ہوئے کہ "حضرات! یہ تو سن لیجئے کہ میں آ رہا ہوں چھ ہزار میل کے فاصلہ سے، اور ترجمانی مجھے کرنا ہے، سو کروڑ انسانوں کے خیالات کی۔ اب آپ خود ہی حساب لگائیے کہ فی منٹ نہیں، فی سکند بھی نہیں، ہر سکند کی کسر ہی کتنوں کے خیالات و جذبات آپ تک پہنچاؤں گا۔" آوازیں اگنے لگیں آپ کے جائے کئے جائے، اور ہر پانچ منٹ کے بعد پانچ ہی پانچ منٹ اور بڑھتے رہے، یہاں کہ پورے میں منٹ ہو گئے!

اسی سفر میں لندن کا ایک اور منظر۔ مولانا مغلین کے مجمع میں تقریر کر رہے ہیں کہ

”صبح کے وقت ہم استقبال کس طرح چھوڑ سکتے ہیں، تھریس دو گزرا تو پھر غنیات ہیں، لیکن استقبال سے ہماری تاریخ وابستہ ہے.....“ میں تک پہنچے تھے کہ ایک گوشہ سے آواز آئی کہ ”یعنی یہی؟“ استقبال آخر کب آپ کے قبضہ میں ہے؟ جو ایسا بے دیر کیا تھی، کھٹ سے ارشاد ہوا کہ ”کوئی فاضل تاریخ مجھ سے سند دریافت کر رہے ہیں۔ اس وقت تو میں اتنا یاد ہے کہ جب آپ کے پاس ہندوستان ہے، اس کے گئے زمانہ سے ہمارے پاس استقبال ہے؟“ جلسہ لوٹ لوٹ گیا۔ اور فاضل تاریخ کی آنکھیں پھر نہ اونچی ہوئیں!

ہمارا اجمہ اور جو ابھی کل تک زندہ تھے، ابھی تو بہت سے لوگ ان سے واقف ہو گئے۔ ۲۸ء میں ایک بار مہربان ہو، مولانا کو اپنے ہاں نہ عو کیا۔ انگریزی کے تو ماہر تھے ہی، فارسی کا بھی اچھا مذاق رکھتے تو شاعر تھے وحشی تخلص تھا۔ پہلی ملاقات میں اپنا دیوان مولانا کو پیش کیا۔ تو اس پر یہ الفاظ لکھ دیے *To my Maulana from his Wahshi* ”اپنے مولانا کی خدمت میں ان کے وحشی کی طرف سے“ یہاں کیا دیر تھی۔ جہ پست جامعہ ملیہ کا نصف اپنا تیار کیا ہوا نکال، چٹ اس پر یہ سطر لکھ، سارا قرضہ دم نقد چکا دیا۔ *from a*۔ *Bayus Maulana To a real Maharaja* ”ایک نام کے مولانا کی طرف سے“ ایک کام کے ہمارا اجمہ کی خدمت میں!

لطائف و ظرائف اس طرح کے کوئی دو چار، دس بیس ہوں تو کہے جائیں۔ یہاں تو اٹھتے بیٹھتے، چلتے پھرتے، معمول ہی تھا۔ — کمان تک سینے گا؟ اور کوئی کمان تک سناٹے گا؟ سننا اور سنانا الگ، کسی کو یاد ہی کب رہ سکے ہیں؟ اور یاد کو بھی چھوڑیے، یہی کوئی ممکن تھا کہ کوئی سال کے ہر دن، اور ہر دن کے چوبیس گھنٹے، ہزار دن، ساٹھ ہی ساٹھ

یسا اذہر چکار ہے؟ ہا! جس قبر میں قوم و ملت کی بے شمار آرزوئیں اور دلوں کے دفون ہیں، وہیں آج ہزار ہا ہزار ادبی بیٹھے اور چٹکے بھی زیر خاک ہیں۔

مناسبت لفظی کے بادشاہ تھے۔ قوتِ حافظہ بلا کی تھی، برہنگی اور حاضر جوابی تو کتنا چاہیے کہ ان پر ختم تھی۔ چاہے کسی والی ملک کے دربار میں ہوں، جامع مسجد کے منبر پر ہوں، عدالت کے کھڑے میں مجرم کی حیثیت سے کھڑے ہوں کہیں اور کسی حال میں ہوں، اپنی آمد طبع سے نہ چوکتے، حد یہ ہے کہ شدید غصہ کی حالت میں بھی ذہانت کند نہ ہوتی اور اس پر جلا ہوتی۔ ایک بار کیا ہوا کہ مرکزی خلافت کمیٹی کا جلسہ دہلی میں حکیم صاحب کے مکان پر ہو رہا ہے۔ محمد علی بیاروموندور لیٹے ہوئے ہیں۔ مخالف صف میں ایک اور مشہور لیڈر ہیں۔ یہ بھی ایک روز نامہ کے مالک ہیں۔ ان کے ہمراہ ان کے نفس ناطقہ روز نامہ کے ایڈیٹر صاحب بھی ہیں، اور صاحبزادہ بھی۔ بحث نے طول پکڑا، اگر مگر می نے زبانوں پر چھالے ڈال دیے۔ سوال و جواب کی تلخیوں منہ کے مزے خراب کر کر دیے۔ آخر وہ تینوں صاحب ناخوش ہو، جلسہ پر بدلت بھیج اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ اُدھر وہ اٹھے، اور اُدھر محمد علی نے پکار کر کہا "غضب ہو گیا۔ باپ بیٹے روح القدس تینوں کے تینوں خفا ہو گئے!"

ذہانت کے لیے بڑا میدان شعر و شاعری کا تھا۔ محمد علی شاعر بھی تھے، اور شاعری کی دنیا میں نام تھا جو ہر بڑے بھائی کا تخلص تھا گو ہر فراتے تھے کہ منجھلے بھائی شوکت، بے تخلص رہ جاتے ہیں، ان کے لیے تجویز کرتا ہوں اسی وزن و قافیہ میں شوہر ————— بیشک عود سن سخن کو ایسا شوہر کبھی کیوں ملے لگا تھا!

شیفۃ کی شہو غزل ہے "پشیمانوں میں ہم" "نادانیوں میں ہم" اس پر غزل کہنے بیٹھے

تو مطلع ارشاد ہوتا ہے:

کیوں شہر چھوڑ جا پھنسیں وہ بھائیوں میں ہم
مجنوں کے ساتھ ہوں گے بیابانیوں میں ہم
علی گڑھ کے مشہور خاندان شروائی سے تعلقات بڑی بے تکلفی کے تھے۔ اس کے ایک معزز
فرد کی زبان سے کہتے ہیں یہ

یہ ظلم ہے کہ سب کو کرو ایک سا خیال
پاتے ہیں عقل بھی کبھی شروائیوں میں ہم
خود بیجا پور جیل میں تھے۔ بڑے بھائی، محیم و محیم، اچکھٹ جیل میں پڑے پڑے دبے
ہو گئے تھے، ان کی زبان سے ادا کیا ہے یہ

شوکت یہ کہتے ہیں وہ تن و توش جہنمیں
پھر کیوں گئیں نہ اپنے گور و جانوں میں ہم
ابھی نوجوان ہی تھے کہ علی گڑھ کالج میں زبردست اسٹرائک ہوئی، اور کل کچھ ایسی
بگڑی کہ معلوم ہوتا تھا کہ اب کالج ہی کا دم واپس اپنیچا، سرسید کی برسی کا دن آیا، اور
عین اسی دن اولڈ بوائز نے اپنا سالانہ جلسہ منانا طے کیا۔ محمد علی آتے ہیں، اور ایک منظم عرضداشت
سرسید کی روح کی خدمت میں، اپنے ہی جیسے بڑھے لڑکوں کو سنا پیش کرتے ہیں۔ دو ایک
شعر ملاحظہ ہوں یہ

خبر لو قوم کی کشتی کی گو کشتی سے باہر ہو
ہوئے سال پہ بھی تو کیا، ہاں اے ناخدا تم ہو

سرسید کے عقائد نہ یہی ملحوظ خاطر ہیں یہ

یہاں انا کہ تاثیر دما میں شک نہ ہاں صنائع نہ ہوگی پھر بھی مشغول تمام ہو
 سکھایا تھا تمہیں نے قوم کو یشو و شرما جو اسکی انتہا ہم ہیں تو اسکی ابتدا تم ہو
 دینت وال میں یہ غزل کیسی چل گئی ہے اور ہر شعر کیسا بولتا ہوا ہے ۛ

دور حیات اُسے کا قاتل قضا کے بعد ہے ابتدا ہماری تری انتہا کے بعد
 تجھ سے مقابلہ کی کسے تاب ہووے میرا لہو بھی خوب ہو تیری جنا کے بعد
 اور یہ شعر تو اردو ادب میں گھل مل کر گویا ضرب لٹل بن گیا ہے ۛ

قتل حسینؑ اہل میں مرگ پرید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد
 ایک زمانہ تھا کہ ہندوستان کا گھر گھر اس گیت سے گونج رہا تھا ۛ

بولیں اماں محمد سلی کی جان بیٹا خلافت پر دید و

یہ جیل کے باہر تھا جیل کے اندر خود محمد علی کیا کہہ رہے تھے؟ یہ کہہ رہے تھے ۛ

تم یوں ہی سمجھنا کہ فنا میرے لیے ہو پر غیبت سامان بقا میرے لیے ہے
 پیغام ملا تھا جو حسینؑ ابن علیؑ کو خوش ہوں وہی پیغام قضا میرے لیے ہے
 میں کھوکھے تری راہ میں ربؑ ولبتؑ دنیا سمجھا کہ کچھ اس کو بھی سوا میرے لیے ہے
 توجہ تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہہ لے یہ شاعری ابھی آپ جی کا ٹکڑا تھا۔
 کیا ڈر ہے جو ہوساری خدائی بھی مخالف کافی ہو اگر ایک خدا میرے لیے ہے

خوش نصیب تھے وہ جنہوں نے محمد علی کو دوسرے سردار قوم کی حیثیت سے جانا۔ پیشوا
 ملت کی حیثیت سے پہچانا، خوش نصیب تھے وہ جنہوں نے قریب سے دیکھا، بحیثیت دوسرے

عزیز کے۔ انسان کے۔ ان دیکھنے والوں نے کیا کچھ دیکھ لیا، کیا کچھ پایا۔ ایک صداقت محترم،
 یکہ اخلاص، جرات، ہمت و بے غنی کا مجسمہ پاس والے جتنا قریب سے دیکھتے گئے، جو ہر کے
 یہی جوہر اور زیادہ کھلتے گئے، ابھرتے گئے، نکھرتے گئے۔ کہتے ہیں کہ اہل سیاست وہ ہوتے
 ہیں جو کہتے کچھ ہیں، کرتے کچھ ہیں۔ اگر یہ سچ تو مجھے علیٰ تعظیماً سیاسی رشتے ایک بار دیکھتے
 ہزار بار نہ سمجھتے۔ خجرت لے پتلے تھے، مہر و الفت کے بے۔ بیوی بچوں، دوستوں انیسوں
 کے عاشق، اور عزیزوں کے جان نثار، اجنبیوں تک کے محسن و غمگسار، کہا کرتے تھے کہ
 شہرت میں کیا رکھا ہے، میں تو محبت کا بھوکا ہوں۔ عالم اسلام کے ساتھ شفیقتی کا یہ عالم،
 افریقہ یا کسی کے تلوسے میں کانٹا چبھے، اور اس کی چھین نہد علیٰ دہلی میں بیٹھے محسوس کریں۔
 سارے جہاں کا درد ہمارے جگر میں ہے "کسی کے حق میں شاعری ہوگی، ان کے حق میں فقہ
 لوگوں کو ہمنان بنانے، کھانا کھلانے، خاطر یہ کرنے کے جریں۔ خود اپنے گھر میں مفلسی، ناداری،
 سمان اور دوسروں کو کپڑے پہنا کر لا رہے ہیں، اور نہ بروستی کھانا کھلا رہے ہیں!

لڑکا کوئی نہ تھا، لڑکیاں چار۔ ایک سے بڑھ کر ایک لاڈلی، سسٹم میں بھی جلیں تھے،
 کوڑھیلی لڑکی، جوان، شادی شدہ، دق میں مبتلا ہو گئی، اور مرض روز بروز بڑھتا گیا۔ مجبوراً
 محصور، صد ہا میل دور، باپ پہ کیا گزر رہی ہوگی! جو دوسروں کی اولاد کے لیے تڑپ جاتا والا
 ہے، وہ اپنی نازوں کی ہانی نور ناز کے واسطے کیسا کچھ بلبلا یا ہوگا، تملایا ہوگا، پھر پھرایا ہوگا۔
 کچھ اندر نہ چلا تو عالم خیال میں بیٹی سے کہنے لگا۔

میں ہوں مجبور پر اللہ تو مجبور نہیں
 تجھ سے میں دور سی، وہ تو گریہ و زاری
 اور پھر اپنے دل کو یوں سنبھالنے لگے۔

امتحان سختی پر دل مومن ہی ڈکیا جو ہر اک حال میں امید سحر نہیں
 ہم کو تقدیر الہی سے نہ شکوہ نہ گلہ اہل تسلیم و رضا کا قویہ دستور نہیں
 پھر اپنے اور اپنی نوز نظر و دونوں کے پیدا کر لے والے سے کچھ رور و کر غرض کرتے ہیں
 تو تو مردوں کو جلا سکتا ہی قرآن ہی کیا تَحْيٰی جِ الْحَيٰتِ مِنَ الْمَيِّتِ نہ کور نہیں
 تیری قدرت عذایا تری رحمت نہیں کم آمنہ بھی جو شفا پائے تو کچھ دور نہیں
 جانتے تھے اور سمجھتے تھے کہ تقدیر کا نوشتہ کسی علاج و تہ بیر سے مٹ نہیں سکتا، شعر کہنے سے پہلے کیجو
 ہاتھوں سے تمام لیتے ہیں ۛ

تیری صحت ہیں مطلوب ہو لیکن اس کو نہیں منظور تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں:
 ایک نہیں، دو دو، جوان، پناہی لڑکیوں کا جنازہ اپنے ہاتھوں اٹھایا، قبر میں اتارا، سلایا۔
 دل ذاتی صدموں کی تاب کہاں تک لاتا۔ قوی صدے ان سے بھی بڑھ چڑھ کر سٹھ میں
 ترکوں نے خلافت نہیں توڑی، محمد علی کا جگر پاش پاش کر کے رکھ دیا۔ جے اس کے بعد بھی برکوں
 اور بہت سے زندوں سے بڑھ کر اپنی زندگی کا ثبوت دیتے رہے۔ لیکن جاننے والے جانتے ہیں
 کہ: پنپنا تھا نہ پنپنے۔ ہنسنے بھی، بولنے بھی، گر جے بھی، لیکن اندھ ہی اندر برابر گھلتے رہے، پگھلتے
 رہے، سلگتے رہے۔

پروردگار سے اتنا ربط و تعلق کم دیکھنے میں آیا ہے۔ قرآن پڑھنے میٹھے تو قرآن ہی کے
 ہو جاتے۔ جہاں یہ مضمون آجاتا کہ ڈسنے کی چیز بندے نہیں، اللہ ہے تو آنکھوں سے آنسو بہنے
 لگتے، اور ان آیتوں کو بار بار پڑھتے: اِنَّ الْحٰکِمَ رَآءَ اللّٰهِ تَوَكَّلْ عَلٰی کَلاَمِ تَحٰ۔ سورہ یوسف کی
 آیت وَ اِنَّ بَابَ مُّنتَفِعٍ قُوْنِ حَیْثُوْا اَمَرَ اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ کو فراموش کر کے سنتے اور

جا کرتے ایک مشہور مفکر نے شہادت دی ہے کہ کانگریس کا روزِ ایموشن ہو، تقریر ہو، کچھ ہو،
 کمال تھا محمد علی کو کہ ہیر بھیر کر خدا کا نام ضرور لے آتے تھے۔ آخر انہوں نے سب کی طرف سے
 ٹوٹ گیا تھا، اور خود اپنے مصرع کی تفسیر ہو کر رہ گئے تھے۔ ج

یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

جنوری ۱۹۳۱ء کی ۴ اور ۵ کی درمیانی سب مسلمانوں کے ہاں پندرہویں شعبان
 کی مبارک شب، اور اسے زمین کے مسلمان، ذوق و شوق سے جان کی اور ایمان کی،
 دنیا کی اور آخرت کی، دونوں کی سلامتی کی دعائیں مانگ رہے تھے کہ اس برکت والی
 رات میں مثبت الہی نے اپنی نعمت ان سے وہیں طلب کر لی۔ شاید اس لیے کہ محمد علی کے
 اہل وطن و اہل ملت اس نعمت کے اہل ثابت نہ ہوئے۔ جان، لندن میں جاں افزوں کے
 سپرد کی، اور آخری آرام گاہ کے لیے جگہ کہاں نصیب ہوئی؟ قبلہ اول میں سیکل سلیمانی کے
 قریب، جامع عمر سے متصل؛ اقبال کو الہام ہوا ع

سوے گردوں رفتِ نازاں رہے کہ پیغمبر گزشت

اتم و شیون کی صدائیں ملک کے ایک ایک گوشہ سے، ایک ایک شہر، ایک ایک قصبہ،
 ایک ایک گاؤں سے، اور ہندوستان ہی نہیں، سارے عالمِ اسلامی میں اس زور و شور
 سے اٹھیں، اور اتنے روز تک رہیں کہ تاریخ میں مثال مشکل ہی ملے گی۔ اتم یہ ذلہ میں بپا
 میرے لیے ہے" ان ہی کا مصرع ہے اور یہ بھی تو خود ہی فرماتے ہیں ۷

ہے رشک ایک غلی کو جو تہر کی موت پر

یہ اس کی دین ہے جسے پروردگار دے

ضمیمہ نمبر ۱۰ محمد علیؒ کے خطوط

[شروع سال ۱۸۵۷ء سے دہلی ریڈیویشن نے اپنے ہاں سے شاہر کے خطوط پر تقریروں کے ایک سلسلہ کا آغاز کیا تھا۔ سلسلہ کا عنوان تھا "سمندر پار سے خطوط" اور اس میں وہی خطوط جگہ پا سکتے تھے، جو ہندوستان کے باہر سے لکھے گئے ہوں۔ اپریل میں باری محمد علیؒ کے خطوط کی بھی آئی۔ اور اس وقت مدبرِ عدق نے ذیل کی تقریر نشر کی۔ اُنڈا ایک سرکاری محکمہ ہے۔ اس کی پابندیوں کو ناظرین تقریر پڑھتے وقت ذہن میں رکھیں۔ تقریر کا وقت ۱۵ منٹ کا تھا]

نوجوانی سے بیکر اپنے قبل از وقت بڑھاپے تک محمد علیؒ یورپ سمندر پار چھ بار گئے۔ اور خط برد دفعہ وہاں سے بہت سے لکھے۔ لیکن شروع میں ان خطوط کو کون مھوڑا رکھتا؟ اس وقت کسے خبر تھی کہ گودوں کا کھلایا ہوا لڑکا، ساتھ کا کھلایا ہوا نوجوان ایک روز شہرت کے آسمان پر آفتاب بن کر چمکے گا؟ آخر کے خطوط بے شک بہت جوں گے اور بہت سے لوگوں کے پاس۔ لیکن وہ زیادہ تر اختلافی اور نزاعی مسکوں سے لبریز۔ انھیں کوئی ریڈیو پر کیسے لائے۔ خاص و عام کو کیسے سنا ہے؟ اس ذخیرہ کے بارے میں جتنے ہیں

لے صدق کیم دسمبر ۱۹۴۷ء

اتنے زائد ہیں کہ کوئی انہیں پھیلانے پر اسے تو آج کو سا پندرہ گرام اسی ایک عنوان کی نذر ہو جائے
و انسان کو تنہا جائے اور داستان ختم نہ ہو پائے۔

محمد علی مولانا تو بہت ادا کو ہوئے۔ شروع میں قید توں مستحب ہے، مستحب ہی کہلائے
پندرہ سو سالہ میں کیا۔ جب پرانی عہد ہی کے ختم ہونے کے بعد دو سال رہ گئے تھے۔ سن
اس وقت میں سال کا تھا۔ وہ سراسر سن ۱۹۰۷ء میں کیا، جب ہی عہد ہی کو شروع ہوئے
بھی وہی سال ہوئے تھے۔ سن اس وقت ۲۰۰۰ء کی کہ دونوں سفر طالع علی ہی کے سلسلہ
میں تھے۔ زیادہ تر آسٹریلیا اور انڈیا میں۔ مشغول ہی سن و سال کے لائق اور واسطے ان ہی
مشغلوں کے مناسب حال۔ انگریزی میں لکھے ہوئے ہر سہ طویل مرتبہ علی گڑھ منتقلی میں
"Oxford Jodling" کے عنوان سے کئی کئی نمبروں میں شائع رہے۔ ذکر ان میں
زیادہ تر ہوتا کھیل کود کا، بھولیوں کی رنگ بلیوں کا، اور سب سے بڑا کشتی رانی یا کشتی رانی کا
اس دور سے یقیناً آپ کو کچھ زیادہ دیکھی نہ ہوگی۔

تیسری بار انھوں نے ۱۹۱۳ء میں ہوا۔ اب محمد علی ملک کے ممتاز جرنلسٹ اور
انگریزی کے مشہور دانشور تھے۔ کامریڈ عرصہ سے نکل رہا تھا۔ اور اب سہروردی بھی نکل شروع ہو گیا
تھا۔ کانپور کی ایک نئی نکلنے والی نیک کی زوئی میں اس کا گوشہ آ رہا تھا۔ اس پر قدرۃ ایک
سخن پہ جان برپا ہو گیا تھا۔ اور معاملہ شہر مکہ صوبہ کے حدود سے نکل کر آل انڈیا میں چکا تھا محمد علی
آل انڈیا مسلم لیگ کے سکریٹری کو رہا تھا۔ چپ چاپتے ولایت روانہ ہو گئے کہ وہاں جا کر اس
معاہدہ اور ایک ہی کیا، ملک کے بہت سے معاملات پر لوگوں سے ملیں ملائیں، دلوں کو
گرمائیں، طبیعتوں کو نرمائیں، تقریر سے، تحریر سے، قلم سے زبان سے۔ غرض وہاں پہنچ کر ہڈیاں
خطا بہت سے لکھے، عموماً انگریزی میں۔ اکثر کامریڈ میں چپ بھی گئے۔ انہیں پڑھ کر نقشہ نفز کے

سامنے پھر جاتا ہے۔ اس وقت کے ہندوستان کا، اس وقت کے ہندی مسلمان کا، اس وقت کے انگلستان کی شان و شوکت کا۔ ناکامیاں قدم قدم پر پیش آتی رہیں۔ بہت پرست نہ ہوئی۔ دعوتیں اور عنایتیں محمد علی کی بکثرت ہوئیں لندن میں بھی اور انڈیا میں بھی۔ ان جلسوں اور اجتماعوں میں شریک انگلستان کے مشاہیر بہت سے ہوئے۔ مثلاً اہل قلم و اہل صحافت میں ایچ جی، ولیمز جی، کے چٹرٹن۔ اے جی، کارڈوز سی، پی، اسکات۔ جے۔ اے، اسپنڈر وینٹائن ولیمس اور آئرلینڈ کے مشہور شاعر ڈبلو بی، ایس۔ اہل سیاست میں ریمزے کڈالڈ، کیر ہارڈی، جان ڈلن۔ آکرے ہربرٹ، ڈاکٹر رورڈ فرڈ، مسٹر نیوٹن وغیرہم۔ کچھ ایسے شاہیر بھی تھے جو عین وقت پر طوائف سے معذور ہو گئے اور اپنے بجائے اپنے معذرت نامے بھیج دیے۔ مثلاً بنار ڈشاہ مسٹر بلنٹ وغیرہم۔ محمد علی ان جلسوں سے خوب کام نکالتے۔ جو کچھ کہنا ہوتا، وہی موقعوں پر کہہ ڈالتے۔ طویل مراسلے، ان کے ناموں میں تو بار بار پاتے، البتہ دوسرے مشہور اخبارات میں ان کے بیانات نکلتے رہتے۔ لارڈ ہڈلے اس زمانہ میں نئے نئے مسلمان ہوئے تھے، اور لیڈی ایولین کو بولڈ تو ان سے قبل ہی اسلام قبول کر چکی تھیں، ان راستوں سے محمد علی نے انگلستان کی سوسائٹی کے اندر خوب گھس پیٹھ پیدا کی۔ اور اپنے مشن میں کچھ ایسے زیادہ ناکام نہ رہے۔

۱۶ دسمبر ۱۹۱۳ء کے کامریڈ میں جو مراسلہ نکلا ہے، اس میں اپنے اس سفر پر گویا تبصرہ کرتے ہیں۔ "۲۴ نومبر کو ہم لوگ خود ایک الوداعی پنچ اپنے دوستوں اور بہرہ رواروں کو دے رہے ہیں۔ اس پنچ کی حیثیت سیاسی اور نزاعی نہ ہوگی، بلکہ اس کا مقصد یہ ہوگا کہ ہم ہندوستان اور انگلستان، اور اسلام اور مسیحیت کے درمیان سفارت کا کام دے سکیں۔ اور تاکہ ہم اپنے مخاطب انگریزوں اور انگریزوں کو بتا دیں کہ وہ ہمارے ملک اور ہمارے مذہب سے

ایسے بے تعلق تو نہ ہیں جیسے کہ اب تک رہ چکے ہیں، بلکہ ہمارے مقصد اور غلے شکوے خود ہماری زبان سے سن لیں، مشہور افسانہ نگار ایچ، جی، ولیمز سے ملاقات ہو ہی چکی ہے۔

بلکہ اب کی جمعہ کو تو ان میاں بیوی نے اپنے ہاں رات کو کھانے پر مدعو کر دیا ہے۔ اور وقت بھی سوا آٹھ کا رکھا ہے کہیں اس وقت تک ہندوستان کی ڈاک سے فارغ ہو جاؤں۔ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ ”ہندوستان اور اسلام کے معاملہ میں ان لوگوں کی بیخبری اور جو دودھ کر کے اوٹھیں بار بار چومنا کرتے رہنے کے لیے ضروری ہے کہ ہمارے ہم خیال لوگ ہندوستان سے بار بار آتے اور یہاں کی رائے عامہ کو برابر تیار کرتے رہیں میں بحیثیت مجموعی ایس نہیں ہوں۔

محمد علی اب ملک ملت یعنی ہندوستان اور اسلام دونوں کے سفیر تھے، اور یہ دھڑا نقطہ نظر قائم ہو چکا تھا۔ چوتھا سفر انگلستان اور فرانس کا ۱۹۳۲ء میں وفد خلافت کے صدر کی حیثیت سے کیا۔ اب ان کا شمار ملک کے مسلم لیڈروں میں تھا۔ اور مسلمانوں میں تو وہ مقبولیت اور ہر دلعزیزی حاصل تھی کہ باید و شاید۔ اب ان کی حیثیت سفیر سے زیادہ مجاہد کی تھی۔ انگلستان خصوصاً شہر لندن میں بہت سی تقریریں کیں۔ ایسٹس ہال، گلن ہال وغیرہ میں، اور کچھ فرانس میں بھی۔ موضوع تقریر اسلام اور ہندوستان دونوں کی ترجمانی اور پرورش توجہی ہی رہتا تھا۔ تقریروں اور پبلک تحریروں کے انہماک میں ہندوستان خطوط لکھنے کا وقت کہاں سے نکالتے۔ اور جو کچھ لکھے ہیں ان کی اشاعت کی نوبت اور بھی کم آئی کوئی اخبار اس وقت اپنے ہاتھ میں تھا نہیں، نہ اردو کا نہ انگریزی کا۔

پانچویں بار۔ بیارہ اور زار و زار ایک قدردان، جو ہر شناس ہندو رئیس کے خیر پر ۱۹۳۲ء میں اپنے علاج کے لیے یورپ روانہ ہوئے۔ ذیابطیس کا علاج فاقوں کے ذریعہ سے کرتا تھا، اور اس طریق علاج کے ماہرین فرانس میں تھے۔ اس لیے قدرۃ اب کی زیادہ تر

قیم فرانس ہی میں رہا۔ اور ڈاکٹروں کی شدید تاکید پر سیاسیات وغیرہ سے ایک بڑی حد تک ہٹ کر
تھاکر رہنا پڑا۔ اس سفر میں راستہ سے ہر وقت خط لکھا ہے قابل ملاحظہ ہے۔ اقتباس از: مجلہ
ضرور ہوگا۔ لیکن اس سے ایک طرف تو اس سفر اور چوتھے سفر دونوں کے مقاصد روشنی میں
آجائیں گے۔ اور دوسری طرف تو ان کا مجلسی اور معاشی نقطہ نظر بھی کسی قدر واضح ہو جائے
گا۔ خط ولایتی جہاز میڈیا سے کھینچا ہے۔ تاریخ ۱۷ جون ۱۹۷۲ء کی ڈیڑھ بجے۔ اور اب
جامعہ والوں نے خطوط محمد علی کے مجموعہ میں چھاپ بھی دیا ہے۔ دیکھنا فرماتے ہیں :-

”چوتھا سفر ۱۹۷۲ء میں کیا گیا۔ اور ایک آخری کوشش اس کی گئی تھی کہ خلافت
عظمیٰ کو برقرار رکھا جائے۔ تہ کی سلطنت اور اس کے اقتدار کی حفاظت کی جائے۔۔۔۔۔
گذشتہ تہہ نبیوں کی بنا پر جانتے تھے کہ کیا شتر ہو گا۔ مگر

رہے نول میں ہوس آؤ یہ بھی کر دیکھیں

اس خیال سے احرام سفر باندھا گیا تھا۔ آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ اس کا بھی کیا حشر ہوا۔ اس
سفر کے بعد توبہ کرنی تھی کہ اب آستان ہوسی نہ کریں گے۔ اگر پھر جائیں گے تو اسی لیے کہ نکلتا
اور ہندوستان کے درمیان معاہدہ پر دستخط کریں گے۔ افسوس وہ معاہدہ آج بھی دور نظر
آتا ہے۔ مگر الحمد للہ کہ توبہ آج بھی نہیں ٹوٹی۔۔۔۔۔ آج مسٹر وائٹن پرنسپل سکریٹری گورنمنٹ
آف انڈیا سے جہاز پر ملاقات ہوئی تو ان کی اس غلط فہمی کو دور کر دیا کہ بلکہ کسی کے سلسلہ میں
انگھستان جا رہے ہوں۔ شخص اپنی صحت کی اصلاح کے لیے بھیجا گیا ہوں۔ اور اس پر ہنس آتی
ہے کہ ایک فاقہ کش ملک سے ہمتوں ملک کی طرف، ایک فاقہ صحت بھرت کثیر اس لیے
سفر کر رہا ہے کہ وہاں جا کر فاقہ نہ کر کے اپنا علاج کرائے۔

لے ایک سرکاری کمیٹی۔ اس کے سامنے اظہار دینے بہت ہندوستان فی ولایت گئے تھے۔

ہندوستانی عورتیں اس چار پر بھی ہندوستانی لباس میں سفر کر رہی ہیں لیکن سوائے مسز ای جی مین کے اخبار نیواڈیا کے ایڈیٹوریل اسٹاف کے ایک رکن کے جو چکن اور اپا بھائی پینے ہوئے ہیں، مردوں میں صرف میں ہی ایٹنی لباس میں بلوس ہوں۔۔۔۔۔ آج سے تہج میں بہت کمی ہو گئی ہے اور آج شرب کوہ پہ سے جب یہ خط شروع کیا گیا ہے۔ جہاز پر مردوں اور عورتوں کا ناچ ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ ڈیپ پیریت قریب ہی ایک خوش رو، وجہ اور بلند قامت نوجوان افسر لیٹے رہا کرتے تھے۔ ایک کبھی کبھی ایک دو لفظ بول دیا کرتے تھے۔ آج ایک بچی سے میری دیر تک گفتگو رہی جس میں زیادہ تفریحی بچوں کے نام اور ان کی عمر وغیرہ کے متعلق اس کے سوالات اور میرے جوابات تھے۔ بظاہر اسے سنکر اور کچھ دلچسپ پا کر ان صاحب نے مجھ سے گفتگو شروع کی۔ اور دو گھنٹے تک نہایت آزادی اور صفائی سے، مگر پر لطف طریقہ پر سیاسی گفتگو رہی جس کے بعد انہوں نے شکریہ بھی ادا کیا اور داد بھی دی، بعد کو معلوم ہوا کہ یہ بریگیڈیئر جنرل ہیں۔

دوسرا خط فرانس کے قیام کے بعد لندن سے ۱۹ اگست کا کھٹا ہوا ہے۔ اس کے طویل اقتباسات بھی نہ لطف سے خالی ہوں گے نہ فائدے سے۔ اس لیے اور بھی کہہ رہا ہوں۔ ذکر ایک مشہور بزرگ قوم کی وفات کا ہے۔ جن سے محمد علی سے خاصی چٹک رہ چکی تھی۔ اپنی صحت اور بد پرہیزی کی تفصیل کے بعد لکھتے ہیں :-

”جمعہ کی صبح کو میں نے اپنا فائدہ ختم کیا۔ کیا معلوم تھا کہ ٹھیک جس وقت میں افطار کر رہا تھا۔ اسی وقت سید امیر علی صاحب دنیا سے رخصت ہو رہے تھے۔۔۔۔۔ گو کچھ عرصہ سے وہ صاحب فراش تھے تاہم کسی کو گمان نہ تھا کہ وہ اس قدر جلد داعی اجل کو لبیک کہنے والے ہیں۔ یہاں جس طرح جینا مشکل ہے اسی طرح مرنا بھی مشکل ہے جن دن امیر علی صاحب

کا انتقال ہوا ہے لوگ چھٹیاں منانے جا رہے تھے۔ تجہیز و تکفین کا سامان منگل تک نہ ہو سکا۔ یورپین رسم کے مطابق پھولوں سے تابوت چھپ گیا ہوگا، اس لیے کہ جب میں قبرستان پہنچا تو قبر پھولوں سے بالکل ڈھکی ہوئی تھی..... دو گنگ کی مسجد کے امام صاحب نے نماز جنازہ پڑھا چکے تھے۔ اس قبرستان میں ہزاروں ہی قبریں ہیں۔ اور اس شہر خوشاں کا نام بھی

Necropolis ہے۔ ریل کی پٹری اس کے اندر تک آئی ہے۔ نہایت وسیع

میدان میں باغ لگایا گیا ہے۔ جن کے چاروں طرف پختہ احاطہ کی دیوار ہے۔ نہایت عمدہ۔ ترکیبیں، روشیں چلنے پھرنے والوں کے لیے بنا دی گئی ہیں۔ اس شہر خوشاں کے اندر اچھی خاصی رستوران بھی موجود تھی، جہاں بیچ کھایا جاسکتا ہے۔ یہاں ایک جھوٹا سا حصہ مسلمانوں کی قبروں کے لیے بھی ہے۔ یوں تو تجہیز و تکفین کا انتظام کرنے والی کمپنی نے سب کچھ کر لیا تھا۔ لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ قبر کا رخ کسی قدر غلط تھا۔ لیکن احمد شہد کچھ زیادہ غلطی نہ تھی۔ اور امام صاحب نے مسیت کا منہ صحیح طور پر قبلہ کی سمت موڑ دیا تھا۔ ہم لوگ جب پہنچے تو قبرستان میں پندرہ بیس ہی آدمی رہ گئے تھے جن میں لارڈ ہیڈلے اور پنجاب کے سابق لفٹننٹ گورنر سر لونی ڈین تھے، سر لونی ڈین نے مجھے پہچان کر اردو میں مزاج شریفین کہہ کر میرا حال دریافت کیا اور فرمایا کہ ہاں میں آپ کو اچھی طرح پہچانتا ہوں۔ میں جواب میں احمد شہد کہہ کر اور ان سے ہاتھ ملا کر آگے بڑھا..... مسلمانوں کی قبریں غالباً پہلے یہاں نہ تھیں۔ جتنے کہتے تھے۔ ان سب کے میں نے پڑھا۔ اور معلوم ہوا کہ سب سے پرانی قبر ایک خاتون صفیہ احمد خاں کی ہے۔

یہ خط بھی جامعہ کی چھپی ہوئی تازہ کتاب خطوط محمد علی میں درج ہو چکا ہے۔ آگے چل کر اسی خط میں ممبئی، حیدرآباد، جہلم، رانڈیر اور مصر کی متعدد میتوں کی قبروں کا ذکر ہے، اسکے بعد فوجیوں کی قبروں کی ایک بڑی لمبی فہرست ہے۔ اس سے کچھ تو اندازہ ہو ہی گیا ہوگا کہ محمد علی

سیاسیات کے علاوہ بھی انگلستان میں کیا کیا دیکھتے تھے اور کس نظر سے۔

”اس پر بھی وہ کام کر رہا ہوں جو نہ کسی اور سے ہو سکتا ہے نہ کوئی کرتا ہے۔ بائزرگول پر گھنگو سے اثر ڈالتا ہوں۔ ٹیلیفون پر رات دن باتیں ہو کر رہتی ہیں۔ خواہ انکمز کا فارن ایڈیٹر ہو خواہ برنڈشٹا..... وزیر ہند نے نہایت شرافت سے خود ہی دوبارہ آنے پر یہاں اصرار کیا۔ اس طرح گھنٹہ بھر گھنگو کی۔ اور مجھ سے اعتراف کیا کہ تم نے جو باتیں بتائیں وہ تو عجیب و غریب ہیں۔ پیچیدہ تین مسائل پر جو سمجھ ہی میں نہیں آتے تھے، آج ایک روشنی کا سیلاب ٹوٹ پڑا۔ اسپیکایٹر کے ایڈیٹر سے دو گھنٹے باتیں ہو گئیں، اور اس پر پورا پورا اثر پڑا۔ اسی طرح انکمز کے فارن ایڈیٹر سے ۱۰ بجے سے ۱۲ تک ٹیلیفون پر گھنگو ہو چکی تھی۔ خود ہی اس نے لے کی خواہش کی۔ سو گھنٹہ اس سے ہندوستان کے متعلق گھنگو ہوئی۔ یہ بھی گرویدہ ہو کر گیا۔“

یہ وقت تھا جب اسی محمد علی نے، جو اب نہ مٹر تھا نہ مولانا بلکہ صرف دیوانہ، راؤنڈ ٹیبل (گول میز) کانفرنس کے بھرے مجمع میں اپنی موت کا اعلان کر دیا تھا۔ ہندوستان کا ساحل آخری بار چھوڑتے وقت بھی تو جب ایک مخلص نے بڑھ کر پوچھا تھا کہ ”آخر آپ اس حالت میں جا کس لیے رہے ہیں؟ تو دیوانہ کی زبان سے پھٹ سے یہی نکلا تھا کہ ”مرنے کے لیے“ سچے کی بات اللہ نے سچ بھی کیسی کر دکھائی!

ضمیمہ نمبر (۱۱)

محمد علی بابائی جامعہ

(جوہر کے جوبلی نمبر کے لیے لکھا گیا)

محمد علی اپنی زندگی بھر کچھ نہ کرتے صرف جامعہ ہی کی بنیاد ڈال جاتے تو بھی ایک کا نام
سرما یہ عمر ہونے کے لیے کافی تھا۔ ————— اللہ کا وہ شیر تو اس کے علاوہ بھی بہت کچھ
کہ دھڑکے دنیا سے اٹھا۔

ہائے کیا زمانہ وہ ۱۹۲۲ء کے آخر اور ۱۹۲۱ء کے نصف اول کا تھا! کتنا جوش و
خروش! اخلاص تھا کہ سینوں سے ابلتا ہوا، امنڈتا ہوا، اٹھتا تھا کہ عہد صحابہ کا نمونہ دنیا
کو ایک بار پھر دکھایا جاتا تھا۔ بڑھے، جوان، بچے، مرد، عورت سب اپنے اپنے رنگ میں
مرتب اہل کی فکر تھی، آج کو تجھے ہوئے "آبل" کے خیال میں "عابل" کو بھولے ہوئے،
چھوڑے ہوئے ————— محمد علی ان دیوانوں، سرفروشنوں کے لشکر کا سردار۔

"ملفین یہ شروع کی کہ ایسی خدا فراموشی و ذہب دشمن حکمت جو خلافت اسلامیہ
سے برسرِ پیکار ہو، اس کے اور اس کے ملحق اداروں اور محکموں سے کسی طرح کا تعلق جائز
نہیں۔ اس کے عہدے، اس کے منصب، سب بحکم "عطائے توبہ" لٹائے تو اس کی طرف

لے صدق ۱۲، نمبر ۴ (۷ فروری ۱۹۲۲ء)

قابل واپسی۔ پھر سرکاری اور نیم سرکاری تعلیم جو ان سارے تعلقات کے لیے سنگ بنیاد ہے وہ درجہ اولیٰ قابلِ ترک و لائقِ احترام۔ تو اب مسلمانوں کے بچے کیا کریں؟ کریں یہ کہ
 "ابنِ سرِ رشتہ تعلیم مادرِ دستِ مابا نند"

اپنی تعلیم اپنے ہاتھ میں لیں ——— نصاب اپنا ہو، استاد اپنے ہوں تعلیمی
 ماحول اپنا ہو۔

پیام لے کر رخ پلے علی گڑھ کا کیا کرو ہیں کے یہ سانچہ پرواختہ تھے اور وہیں ان کا
 سب سے بڑا امید گاہ تھا۔ پیام سہل اور معمولی نہ تھا۔ ایک مستقل انقلاب کی دعوت تھی۔ اور
 انقلاب کا رجز کن کا نون کو خوش گوار معلوم ہوا۔ یہ بڑے بڑے لوگوں میں چند سعیدِ روحوں نے بڑھکر
 لیکیک کہا، باقی ہر طرف سے انکار و ملامت ہی کے آواز سے بلند ہوئے ———
 اُس سے پولیس کے ڈنڈوں اور سنگینوں کے سائے میں نکالے گئے۔

داستان بڑی طویل اور دردناک ہے۔ حالات کا اندازہ کر لے کے لیے اس وقت
 کے اخبارات کے فائلوں کا مطالعہ ناگزیر ہے۔ علی گڑھ متضاد تاہم اس سے روزناموں کے
 کالم بریز ہوتے تھے۔ کمتر کوئی مصیبت تھی جو محمد علی اور ان کے جواں بہت رفیقوں کو
 جھیلنی نہ پڑی ہو۔ رسم افتتاح کے لیے شیخ الہند مولانا محمود الحسن کا وجود مقدس ہاتھ
 آگیا۔ اور بے سرو سامانی کے اسی عالم میں جامعہ ملیہ اسلامیہ قائم ہو گئی۔ وہی جامعہ جس نے
 ایک فرزندِ رشید ڈاکٹر ذاکر حسین خاں کی صورت میں پیدا کر دیا۔

کلاسیں درختوں کے چھاؤں میں ہونے لگیں۔ لڑکوں کے رہنے سہنے کے لیے خیمے
 نصب ہو گئے۔ محمد علی سب ہی کچھ تھے۔ چندہ بھی لائیں۔ پرنسپل کے فرائض بھی ادا کریں،
 استادوں کا انتخاب بھی کریں۔ نصاب درس بھی ہر مضمون کا شروع سے لیکر بنائے تاکہ

مرتب کریں! — عین اس عالم میں جب ذرا سے بھی سکون سے سانس لینے کی قربت آئی، اس نیا زکیش کو جس کی شہرت چند روز قبل تک پورے لمحہ ہونے کی تھی، اور بھی مٹی جنوری ۱۹۲۱ء میں خط لکھا کہ فلسفہ کی پروفیسری کی جگہ تھارے لیے روکے ہوئے ہوں، لیکن مذہب علم سے زیادہ عزیز ہے۔ اس کی طرف سے اطمینان دلادو تو بے تکلف چلے آؤ۔ خط کی اصل عبارت مکتوبات محمد علی وغیرہ کے سلسلہ میں بار بار چھپ چکی ہے۔ یہ محض خلاصہ درج ہوا۔

اس غرض سے مقصود یہ دکھانا ہے کہ محمد علی کو مذہب کس درجہ عزیز تھا۔ اور وہ ہر معاملہ کو مذہب ہی کی عینک سے دیکھنے کے کس قدر عادی تھے حقیقتاً وہ مذہبی دیوانے تھے، انھیں غلط سمجھا اس نے جس نے انھیں سیاسی فرزند خیال کیا۔ جامعہ قائم کرنے سے ان کی پہلی غرض یہ تھی کہ یہاں سے دین و ملت کے سنجیدہ خدمت گزار پیدا ہوں اور ضامن ملک و وطن کی خدمت بھی ہو جائے۔

پانیرنے جو اس وقت تک تانترانگریزی ہاتھوں میں تھا، مولانا کی زندگی ہی میں ایک مضمون ان پر لکھا تھا جس کا حاصل یہ تھا کہ یہ ہندوستان کا وہ ذہنی اور طباع شخص ہے جو کوئی تعمیری کام اپنی یادگار نہیں چھوڑے جا رہا ہے — اس خیال کی تردید کے لیے جامعہ ملیہ کا وجود کافی ہے۔ جو ایسی سعید اولاد چھوڑ جائے، اسے یہ کہنا کہ وہ لا ولد اٹھ گیا، کیسی صریح زیادتی اور ظلم ہے!

ضمیمہ نمبر (۱۲)

محمد علی کی یاد

محمد علی کا انتقال شروع سلسلہ میں ہوا کسی زندہ قوم کے فرو ہوتے تو اب تک اجاتے
ان کی کتنی سوانح عمریاں تیار ہو چکی ہوتیں اور ان کی تقریروں اور تحریروں کے تحفظ کے ساتھ
ساتھ ان پر تبصروں اور تحشیوں کا کتنا بڑا بنا و لگ چکا ہوتا! یہاں یہی غنیمت ہے کہ جس طرح
بھی بن پڑا سیرت محمد علیؑ جامعہ ملیہ کے زیر اہتمام شائع ہو گئی۔ اس کے بعد سے سناٹا تھا۔
یہاں تک کہ اس خادم ملت کی تقریروں اور تحریروں کے بھی ضبط کا کوئی اہتمام نہیں!
شکر اور عہد شکر کہ بعد مدت جامعہ والوں میں احساسِ فرض بیدار ہوا۔

وہی جامعہ، جو محمد علی کے ہاتھ کا لگایا ہوا پودا ہے ع
بعد مدت کے ترے مستوں کو پھرایا ہے ہوش!

مصناین محمد علیؑ: دسی کتابوں کی چھوٹی تقطیع پر ۹۰ صفحوں کی خاصی ضخیم کتاب ہے۔
ترتیب، ایک جامع فاضل، محمد سرور صاحب بی، اسے استاد تاریخ جامعہ ملیہ اسلامیہ میں
کتاب مجلد، مع نقادیر محمد علیؑ قیمت عجم۔ دہلی، نئی دہلی، لاہور، لکھنؤ، دہلی، امین الدور پارک،

۱۵ مئی ۱۹۳۶ء

ہر جگہ مکتبہ جامعہ سے مل جائے گی۔ شروع میں فہرست مضامین، اور مرتب کے قلم سے چند مضمون کا مقدمہ۔ نام سے دھوکا یہ ہوتا ہے کہ شاید یہ کل مضامین کا مجموعہ ہو۔ ایسا نہیں ہو۔ مضامین صرف ہمدرد کے درج ہیں۔ اور ہمدرد کے بھی دور اول (۱۹۱۲ء - ۱۹۱۳ء) کے نہیں، صرف دور ثانی (نومبر ۱۹۱۳ء تا مارچ ۱۹۱۴ء) کے۔ پھر اس دور کے بھی سارے مضامین نہیں۔ امتیاز کے کام لے کر ایک بڑا حصہ اس دور کے مقالات کا کچا کر دیا گیا ہے۔ دبا چہ میں ان ضروری تصریحات میں سے ایک چیز بھی درج نہیں۔ اور یہ بڑی فروگزاشت ہے۔ کل مضامین ایک جلد میں سما بھی کہاں سکتے تھے۔ متعدد جلدیں ان کے بیٹنے کے لیے ناگزیر ہیں۔ لیکن چونکہ اس کا کوئی قرینہ نہیں کہ یہ محض جلد اول ہے۔ اس لیے قیاس یہی ہوتا ہے کہ ناشرین نے اسی ایک مجموعہ پر اپنی ہمت کو ختم کر دیا۔ خدا کرے یہ قیاس غلط نکلے۔ اگر ناشرین یہ ارادہ بھی کر چکے ہوں، تو محمد علی کے نذر دان اپنی نذر دانی کا عملی ثبوت اس زور و شور سے ہم پہنچائیں اور ناشرین کی ایسی ہمت افزائی کریں کہ انھیں خواہ مخواہ اپنا ارادہ بد نہا، اور اس مجموعہ کو محض جلد اول قرار دینا پڑے۔

محمد علی کو کوسے والے، گالی دینے والے بے تعداد تھے۔ ماننے والے، داد دینے والے شاید ان سے بھی زیادہ۔ کم ایسے تھے جو محمد علی کو سمجھنے میں کامیاب ہوئے۔ فاضل مرتب کا شمار ان ہی چند خوش نصیبوں میں ہے۔ انھیں بہت ممکن ہے کہ محمد علی کی زندگی کا بہت قریب کا مطالعہ کرنے کا موقعہ زیادہ نہ ملا ہو۔ لیکن بہر حال وہ اس شہید ملت کی شخصیت کو سمجھ خوب گئے ہیں۔ لکھتے ہیں :-

” وہ مخافتوں اور مصیبتوں میں ہمت ہارنے کو گناہ سمجھتا تھا۔ اپنوں سے لڑا، بیگانوں کو ان کی ناحق دوستی پر ڈالتا رہا۔ اپنے بگڑا گئے اور بگڑا گئے لوگوں نے بدنام کرنا شروع

کر دیا۔ لیکن اس باہمت اور جوانمردی کے پہرے پر شکن ٹک نہ آئی، اور اپنی اور بیگموں کا
آخر دم تک نہایت پامردی سے مقابلہ کرتا رہا۔ محمد علی اسوہ حسینی کو اپنے لیے آرام جاں بھگتا
تھا، اور اسی پر وہ تمام عمر عامل رہا۔ وہ شہید ملت ہے، اور اس کی گرفتار کر دیا، اسکی جائگاہ
بتایا، دوستوں سے محبت، اور پھر ان سے عداوت، دشمنوں سے نفرت، اور پھر ان سے
محبت، عزیزوں سے مخالفت، دل سوزوں سے بُد، خون دل پانا کر کسی شغل کو برومند
کرنا اور اس کے پھل کو تلخ پا کر اس سے ہاتھ کھینچ لینا، کسی بات کو اپنی طبیعت حق شناس
کے خلاف پا کر اس کی مخالفت کے درپے ہونا، خواہ اس کی مخالفت میں اس کے
عزیز سے عزیز جذبات کا خون ہی کیوں نہ ہو، بظاہر اس کا مجموعہ اُحد او ہونا اسی اسوہ حسینی
کی جلوہ فرمایاں ہیں۔

”متاب کی غرض، اسی خانہ خراب لیکن راسخ منازع عامل کی حقیقت کو بے نقاب کرنا ہے۔
محمد علی کا دماغ بڑا تھا، اور دل اس سے بھی بڑا۔ اور گرو کے نامساعد حالات، زمانہ کے تغیرات
ملک و وطن کے متضاد مظاہر اور اسلام اور جہان اسلام کے انقلابات نے محمد علی کے
دل و دماغ کو کچھ اس طرح متاثر رکھا کہ اس کی شعلہ نواہیں ہر اس خبر میں کو، جو اسے باطل
نظر آتا، جلا کر بھسم کرنے پر تل جاتیں۔ اس قسم کی خاشاک سوز آگ کو پردوں میں بجا کر دوسروں
کو دکھانے کی کوشش بہت مشکل ہے، مرتب نے اپنے بس بھر اس امر کی سعی کی ہے کہ قارئین
..... اس آگ کی حقیقت کو سمجھیں۔“

”اندیشہ قوی اسکا تھا کہ ملیت“ (یا صحیح طور پر ”وطنیت“) کی موجودہ رُو جو قلی بلکہ بہت سے دینی
اداروں تک کی اسلامیت کو بہائے لیے جا رہی ہے، کہیں اس پٹی میں جامعہ ملیہ اسلامیہ
کے معلم بھی نہ آجائیں، اور محمد علی کی تصویر ان کے قلم سے ناقص، اور عورتی، اور مسخ شدہ نکلے۔

لیکن یہ اندیشہ باطل ثابت ہوا۔ انھوں نے توازن قائم رکھا، اور تصویر پر بڑی حد تک صورت کے مطابق ہی کھینچی۔

نمبر ۲۹ سے مارچ ۱۹۲۹ء تک کا زمانہ محمد علی کی زندگی کا ایک بہت مختصر اور محدود حصہ ہے۔ اور پھر جب اس دور کے بھی کل مضامین کی جائزہ لیں، تو یہ دور اور بھی سکڑ جائے گا، لیکن ایک اعتبار سے یہ دوران کی زندگی کا اہم ترین دور ہے۔ محمد علی جب اگست ۱۹۲۳ء میں قید سے رہا ہوئے، تو معائنہ کی خدمت میں کانگریس کی عداوت پیش کی گئی۔ دسمبر ۱۹۲۳ء سے پہلے تک وہ صدر کانگریس رہے۔ اور اسی حیثیت سے ملک کے طویل و عرض میں دورہ کرتے ہوئے پھٹے اسلامیت کے باوجود اس وقت وہ انتہائی قومیت کے بھی علمبردار تھے۔ یہاں تک کہ بریگانوں نے تو خیر اپنوں نے بھی انھیں ہندو پرست کہنا شروع کر دیا۔ اور سنہ ۱۹۲۵ء کے مرکزی خلافت کمیٹی کے ایک اجلاس میں، جو دہلی ہی میں، اور غالباً دفتر ہمدرد ہی میں منعقد ہوا تھا، ایک بہت مشہور عالم نے کھلے الفاظ میں محمد علی کو اسی کے طعنے دیے۔ سن ۱۹۲۳ء میں محمد علی کھلم کھلا کانگریس سے الگ ہو گئے۔ لیکن اس کی ابتدا، افرستہ ہی سے ہو چکی تھی۔ مضامین کے پیش نظر جلد ہی دونوں مسلوں کی جھلک موجود ہے۔ کانگریسی رنگ کا گہری اور مسلم کانفرنسی رنگ کی ہلکی۔ حالانکہ جب محمد علی سر تا پا کانگریس میں غرق تھے جب بھی ان کی اسلامیت کب، مگر پڑنے پانی تھی؟ صَبَغَةُ اللَّهِ وَمِنْ آخِرِينَ الَّذِينَ صَبَغَتْهُ۔

مضامین کی ترتیب بلحاظ تاریخ نہیں، بلحاظ موضوع ہے۔ تاریخی الٹ پلٹ اس لیے ناگزیر ہے۔ ہر ایک پچھلے مضامین شروع میں آگئے ہیں، اور ہر ایک پہلے مضامین نے جگہ آخر میں پائی ہے۔ شروع میں دو دعائیہ مضامین کا مقدمہ ہے۔ پھر ”آپ بیتی“ جس کے اندر ۳۰ مضامین ہیں۔ پھر

سائل لی "جو ۱۲ مضامین کا جامع ہے۔ پھر "مسلمان اور متحدہ قومیت ہند" جس کے تحت میں کل دو خانہ میں "شخصیات" پر۔ پھر "مسلمان اور آزادی" مع چھ مضامین کے۔ آخری عنوان "بادشاہت اور جمہوریت" کا جس میں پانچ مضامین ہیں۔ برتیب عنوانات، اگرچہ نہ جانے ہے، مانع لیکن بہر حال جیسی کچھ بھی ہے غنیمت ہے، اور پڑھنے والے کی رہنمائی کے لیے خاصی حد تک کافی پڑھنے والے کو فرط اشتیاق میں وقایق تاریخ و ترتیب پر غور کرنے کا ہوش ہی کسب باقی رہے گا۔

گائے اور باجمہرین طرح آج اتحاد وطنی کی راہ میں حاصل ہیں محمد علی کے وقت میں بھی تھے، محمد علی نے دہلی کی یونیورسٹی کانفرنس کے موقع پر آخر ۱۹۲۲ء میں جو اہل لال نہرو اور چند اور ہم خیال ہندوؤں مسلمانوں کی اتفاق رائے سے یہ چاہا تھا کہ

"گائے ذبح کرنے اور باجمہرین وغیرہ کے تمام مسائل اسی طرح طے کرنے جائیں کہ تمام ملتوں کو صاف اور صریح طور پر مذہبی آزادی دیدی جائے لیکن اسی کے ساتھ اس توقع کا بھی اظہار کر دیا جائے کہ یہ کانفرنس امید کرتی ہے کہ اس آزادی کا استعمال اس طرح نہ کیا جائے گا کہ دوسروں کی دلازاری ہو، مگر لالہ لاجپت رائے اور پنڈت مدن موہن مالدی نے اس کو گوارا نہ کیا، اور جو تجاویز منظور ہوئیں، ان میں اس مذہبی آزادی کو مقامی رواج کی شرائط و حدود کے ساتھ مشروط و محدود کر دیا گیا۔" (ص ۱۹۵)

سوا ب، اس دل جلے الفاظ میں

"یہ مسئلہ اس وقت طے ہوگا جب یا تو مسلمانوں کو آئندہ روز کے واسطے چھوڑا جائے

اور اسے اور ہر کام کے لیے بند کر دیا جائے اور پھر ان کو بالکل کھول دیا جائے۔ ہندو آزاد ہو جائیں گے جس وقت چاہیں اور جہاں چاہیں، اور جب تک چاہیں، وصول اور تاشے پٹیا کریں اور سکھ اور قرنا پھونکا کریں۔ اور ساتھ ہی ساتھ مسلمان آزاد ہوں گے جتنی گائیں جس طرح سجا کر جس شہر سے جہاں چاہیں لے جائیں، اور ان کا گھر بننا چاہیے ڈھکالے جائیں چاہیے کھلا لے جائیں، کوئی کسی کا فراجم نہ ہو۔ چند دن میں آپ ہی دونوں ملتیں، ایک دوسرے کی ضد پر اپنے فرائض ادا کرنا چھوڑ دیں گی، اور شرافت اور بھل منی کی طرف عود کریں گی اور حقیقی داد و آبرو کو اپنا شعار بنائیں گی۔“ (ص ۱۹۶)

پھر آگے چل کر مسلمانوں کو مشورہ دیا ہے کہ

”اسلام کسی مسلمان کو اس کا حکم نہیں دیتا کہ وہ مسجد کے سامنے مجرور باجہ کے ساتھ ایک جلوس کے نیلے پر کسی کا مقابلہ کرے، اور اس سے جنگ و جدال کرے۔ باجہ کو زبردستی روکنا میرے نزدیک مناسب نہیں ہے لیکن اگر کوئی ملت مسلمانوں کی عبادت میں خلل انداز ہو اور اس پر اصرار کرے کہ نہیں ہم تو تمہاری عبادت کے وقت ضرور شور مچائیں گے تو ایسی حالت میں مسلمانوں کو حسب استطاعت اس خلل اندازی کو بند کرنا چاہیے، اس بارے میں پھر وہی احکام شریعت متعلق سمجھے جانے چاہئیں، جو فرائض مذہبی کی ادائیگی کی بندش کے متعلق ہیں۔“ اور سبکے آخر میں :-

”ہندو مسلمانوں کو مرعوب کرنا چاہتے ہیں اور مسلمان ہندوؤں کو۔ اور حکومت اس تماشے کو دیکھ رہی ہے، اور کسی سے آج مرعوب نہیں، اور دونوں کو مرعوب کیے ہوئے ہے۔ یہ ایک سیاسی جنگ ہے۔ اور میں نہ اسی کو گوارا کر سکتا ہوں کہ مسلمان ہندوؤں سے مرعوب ہو جائیں اور نہ اسی کو چاہ سکتا ہوں کہ ہندو مظلوم ہیں۔“ (ص ۱۹۰)

تازگی اور زندگی کا جامِ جبر کا خاص جوہر ہیں۔ بار بارہ پند، پند، پند، پند کے لکھے ہوئے
مصنوع میں معلوم ہوتا ہے کہ ابھی کل کے لکھے ہوئے ہیں، تشریح طلبہ، اقتات و تعلیمات پر مرب
کو حواشی دینے غرض تھے۔ اور یہ ایک بڑی کمی ہے جو تہذیب کتاب کے سلسلہ میں رہ گئی لیکن
اس پر بھی کوئی نمایاں بے لطفی کتاب پڑھنے میں معلوم نہیں ہوتی۔

جنوری ۱۹۳۵ء میں "نئی دہلی" میں مرکزی اسمبلی کے نئے اسمبلی ہال کا افتتاح: البیرا
بہادر کے ہاتھوں، بڑی دھوم دھام سے ہوا تھا۔ امیدوں کے سبز باغ نے کتنوں کے غمچیز
دل کھلا رکھے تھے۔ محمد علی جوہر نے خود حکمران کی بے وفائی پر وفاداری کا حلف اٹھانے
کا حلف اٹھا چکے تھے۔ "ماہم اور" کے قلیل الانشاءت لیکن سب سے زیادہ معزز و با اثر و بڑا
کے اثر تو بہر حال تھے۔ شاہد میں شریک ہوتے ہیں، اور دوسرے دن اپنے ناظرین کو بھی
اس میں شریک کرنا چاہتے ہیں :-

..... کتنے سادہ لوح ہوں گے، جو اپنے دلوں میں اس آرزو کو چھپائے ہوئے
امید و ہم کی حالت میں ہوں گے، کتنے اور ہوں گے جن کا اصول زندگی عشاق کی طرح یہی
ہے کہ

خط لکھیں گے کہ چڑھنا کچھ نہ ہو ہم تو عاشق ہیں تمہارے نام کے
یہ نام کے عاشق، اسی میں گن ہیں کہ اصلاحات کی توسیع کے لیے شاہی کمیشن مقرر ہو یا نہ ہو
نائب شہنشاہ کا ورثہ تو نصیب ہو گا۔ اسی سے بھاگ کھلیں گے۔ ملک کی وارث خالق کے
حکم سے تو خلق ہی تھی، مگر اس نے بادشاہت اور شہنشاہت کے فریب میں آکر اپنی ازاں
کیا بلکہ ملکیت کو غلامی کے عرصے کب کا بیچ دیا، اور وہ حقیقت شناس ہستیاں بھی جن سے
توقع کی جاسکتی تھی کہ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً کے ترک کو کبھی کسی کے فریب میں

اگر نہ چھوڑیں گی، وہ بھی بظاہر دولت و ثروت سے محروم ہو کر اس فریب پر مجبور تھیں کہ بادشاہوں کو دیکھ کر قصبہ وں میں لکھیں۔

ملک کے وارث کو دیکھا نلتی نے اب فریب طفرل و سنجہ کھلا
..... کاش طفرل و سنجہ کے فریب کی طرح قیصر ہند اور نائب قیصر کا فریب کھل جاتا
اور کوئی ان تماشائیوں سے کہتا کہ

لے تماشاکا عالم روئے تو تو کجا ہر تماشای روی
۲۔ کہہ کر خدا کی مخلوق، یعنی نسلِ انسانی کا ایک خمس مٹھی بھر اجنبیوں کی غلافی میں مبتلا ہے۔ جو سات ہزار میل کے فاصلہ سے سات سمندر پار آکر ان پر حکومت کرتے ہیں، عجوبہ روزگار یہ چیز ہے، اور پانچ بر اعظموں کے تماشائی دور دراز مقامات سے آکر تاج بی بی کا روضہ اور دلی کا لال قلعہ یا قطب مینار کی جگہ اس کا تماشاکریں تو تعجب کی بات نہیں لیکن آج یہ مخلوق خود دوسروں کی تماشائی ہے !.....

ہر ملت اور ہر طبقہ کے لوگ تھے، اور سب سے زیادہ نمایاں وہ وارثانِ تاج و تخت تھے جو نائب السلطنت کے سیدھے ہاتھ پر جلوہ کن تھے جن میں سو درجہ منی بھی تھے اور چند بھی۔ مگر آج جن کا جگہ گاتا لباس اور زمانہ زیور ان کو اس چمکتے ہوئے ذرہ سے ہرگز زیادہ وقت زد تھے۔ جن پر حکومت کا ہر عالم تاب چمکتا ہو اور ان کو بھی چمکا رہا ہو

میں اگر فقط نامہ نگار ہوتا، تو مجلس کی ترتیب، ٹرکے جلسہ کا لباس، آج کل کے فیشن کے مطابق بعض کی بے لباسی نہیں تو کم لباسی، اور فوج کی صف آرانی اور جلوس کے طمطراق کا حال لکھتا، مگر کیا کروں۔ یہ میرا حقیقی شمار نہیں۔ ملک و ملت کے عشق میں قلم کو بھی ایک آلہ کی حیثیت سے اٹھایا گیا ہے.....

لاؤ آپس پر ایک ایک حرف یعنی کھانسی، کھڑکار، سنا دی مگر کوشش مراد ہوئی تھی تقریباً ایک حرف۔
 بھی نہ سن سکا۔ سارے ملک میں سرکار، لاتبار کے قدم سمیت لزوم نے تفریق و امتیاز
 پھیلا رکھا ہے، لیکن لاٹ صاحب بہادر نے فرمایا کہ یہ قانون سازی کا گول گھرا تھا، کی
 علامت ہے!..... اور کیوں نہ ہو، ہمارے تعلیم یافتہ ہمیشہ ہمیش اسی چکر میں رہیں
 گئے اور یہ دائرۃ السوء اسی طرح تاقیامت باقی رہے گا..... خیال تھا کہ کم سے کم
 شاہی کمیشن کے تقریر کا اعلان ہوگا، مگر تقریر کا خاتمہ صرف دعا پر ہوا۔ دو کا نام بھی نہ تھا۔
 لاٹ صاحب نے دعا فرمائی کہ خدا اس عمارت میں کام کرے۔ والوں کو عقل و عدل کی توفیق
 دے۔ ہم سوا آئین کے اور کیا کہہ سکتے ہیں۔ خدا یا اگر ان کو عدل نہیں دیتا تو ہمیں پھر عقل
 دے کہ اس فریب عدل سے نجات پائیں۔“ (۳۰۲ تا ۳۰۳)

اب تو کہے بدورہ گیا ہوگا، لیکن بات کچھ ایسے بہت دنوں کی نہیں، وسط سٹہ
 کی ہے کہ وطنیت کے بعض غمخواروں نے ”فرقہ داریت“ سے تنگ آکر ایک نئے نظام
 کی طرح ”انڈین نیشنل یونین“ کے نام سے، صدائے طبل و دھل کے ساتھ نہیں، صدائے ناقہ
 کے ساتھ ڈالنی چاہی تھی، پنڈت موتی لال نہرو اور مولانا ابوالکلام آزاد کے دستخط سے
 جو دستور العمل اس نئی مجلس کا شائع ہوا، اس کی رو سے ہر ممبر کو سب سے پہلے یہ اقرار کرنا تھا
 کہ ”ہندوستان کی ترقی اور آزادی کا صرف یہی ایک ذریعہ ہے کہ ہندوستان کی تمام
 جماعتیں ایک مشترکہ اور متحدہ ہندوستانی قومیت پیدا کریں۔“ اور اقرار نامہ کی سب سے
 آخری دفعہ یہ تھی کہ ”میں کسی ایسے فرقہ وارانہ نظام کا جسے یونین نے قومیت ہند کو اعتقاد
 پہنچانے والا قرار دیا، نہ ممبر ہوں اور نہ ممبر ہوں گا۔“

محمد علی کا قلم اس پر ایک طویل تبصرہ کے دوران میں رواں ہوتا ہے:-

”حقیقت یہ ہے کہ جہاں تک مقصد اور حصول مقصد کے لیے وسائل کا تعلق ہے، اس نئی تحریک میں کوئی مذرت نہیں، اور جس خطرے کا ذکر خدا ان حضرات نے اپنے بیان میں کیا کہ کہیں یہ مجلس بھی عرف ہی ذکر سے کہ موجودہ سیکڑوں مجالس میں ایک اور اضافہ کرے، اس سے بچنا اس مجلس کے لیے آسان نہیں معلوم ہوتا۔ ہندوستان میں مذہب سازی اور مجلس سازی کا ایک ہلکا مرض پیدا ہو گیا ہے، اور بجا اس کے کہ ہم موجودہ مذاہب میں سے کسی کے احکام کی پابندی کریں، یا پرانی مجالس میں سے کسی کے مقاصد کو پورا کرنے کی کوشش کریں، ایک نئے مذہب اور نئی مجلس کے بانی ہونے کا شرف حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ ہر مذہب اپنے متفقین پر کچھ زچہ ذمہ داری عائد کرتا ہے، اور ہر مجلس اپنے اراکین کو کسی نہ کسی قدر ضرور پابند کرتی ہے۔ اس ذمہ داری کا شعور و احساس کو ہم میں پیدا نہیں ہوتا، اور ان پابندیوں سے قہم اکتا جاتے ہیں، مگر نئے مذاہب اور نئے مجالس کی بنیاد ڈالنے کے لیے ہمارے ہاتھ کھجلا تے رہتے ہیں۔ ایک مذرت البتہ اس نئی مجلس کے بانیوں نے کھا ہے، اور وہ یہ ہے کہ اس کے اراکین تمام مجالس ملی سے غلط ہو جائیں۔ مگر یہ مذرت سب زبردست تھی کہ اسی کے باعث یہ نئی مجلس عجیب و غریب جاتی تھی..... اعلیٰ کے مشورہ شاہوڈانٹے اور انگلستان کے مشورہ شاہوڈانٹے نے دوزخ کی جو تصویر کھینچی ہے اس کا سب سے زیادہ نمایاں پہلو یہ ہے کہ اس کے دروازہ پر کندہ ہے کہ جو شخص اس میں داخل ہو امید کو باہر چھوڑ آئے۔ پیڈت موتی لال نر و صاحب اور مولانا ابوالکلام صاحب آزاد نے بظاہر ایک نئی جہنم پیدا کرنا چاہی تھی جس کے دروازہ پر کندہ ہو کہ جو اس میں داخل ہونا چاہے وہ ملت و مذہب کو باہر چھوڑ آئے..... یقیناً

ایک مختلف الاجزا، مگر متحدہ اور مشترک قومیت کو ترتیب اور نشوونما دینا ہر
 محب وطن اور وطن پرور ہندوستانی کا فرض ہے۔ لیکن بے سوچے سمجھے کمال
 تعلیم کے ساتھ یہ کہہ دینا کہ کیونکر ملزم یا ملتیت (Nationalism) یا قومیت نے سنا ہی ہے۔ اس سے
 زیادہ وقت نہیں، کہتا کہ کوئی شخص قوم پروری یا ملت پروری کے جوش میں لوگوں
 کو اپنے کنبہ اور خاندان کی پرورش اور ان کی تعظیم سے منع کرتا پھرے
 قومیت کو انتہائے نظربانیا یورپ کی تقلید جا رہا ہے۔ اور وطنیت خود دشمنیت یا
 بت پرستی ہے۔ اسلام وطن پرور ہے مگر وطن پرست نہیں۔ (۱۷۵۹ تا ۱۷۶۲ء)

”ذوقِ تابعدار ہر کجا کرمی ملگرم“ سارے تجویز میں چھوڑنے کے قابل کون سا مضمون ہے
 سب ہی مضامین اول سے آخر تک پڑھنے کے قابل ہیں۔ لیکن بعض مضامین پھر بھی خصوصیت
 کے ساتھ اور ایک سے زائد بار پڑھنے کے قابل ہیں۔ اگر کسی اور غرض سے نہیں، تو کم از کم مضمون نگار
 کی شخصیت کو سمجھنے کے لیے۔ اور محمد علی کے دماغ اور دل دونوں کا عکس دیکھنے کے لیے۔ اور ان ہی
 میں ایک وہ مضمون ہے، جو وسط کتاب میں مسودہ قانون توہینِ انبیاء و بزرگانِ دین پر ہے۔
 کم لوگوں کو معلوم ہو گا کہ آج سے چند سال قبل اولیٰ تعزیراتِ ہند میں کوئی دفعہ انبیاء و بزرگانِ
 مذہب کی توہین کو جرم قرار دینے والی قی ہی نہیں! اور اس سے انتہائی جدید طبع لوگوں کو گندہ
 دہنی کے خوب موقع مل جاتے تھے۔ چنانچہ ۱۸۵۷ء میں اس قسم کا ایک سخت کلمہ اُڑا واقعہ
 لاہور میں پیش آیا۔ ایک رٹ سے ملزم بری ہو گیا۔ سارے اسلامی ہند میں ایک تشکر مچ گیا
 سب نے نا انصاف جج پر دھاوا بول دیا۔ جو اس صورتِ محمد علی کے درست رہے، پر زور رہے
 عامہ کے خلاف ہمدردیوں لکھا کہ ”تصورِ قاضی کا نہیں، قانون کا ہے“ (افسوس اور حیرت
 ہے کہ یہ مضمون لائقِ مرتب کی نگاہِ انتخاب سے کیسے، ہ گیا؟) اور پھر خود ہی ایک مسودہ قانون

اس مضمون کا پیش کیا، جو بالآخر اسمبلی میں پاس ہو کر دفعہ ۲۸۵۔ الف کے نام سے تخریفات مندرجہ
کا جزو بنا۔

اس مسودہ کو مسلمان ارکان اسمبلی کی خدمت میں پیش کر کے لکھتے ہیں کہ ہم نے
نے ایک مسودہ قانون تیار کیا ہے، جسے آج اطمینان کے ساتھ مندرجہ
کے ساتھ پیش کر رہا ہوں۔“ باقی

”جہاں تک خود میرا تعلق ہے مجھے قانون کی ضرورت ہے نہ کہ قانون کا حاجہ۔
اگر کوئی ہندوستانی بھائی اس قدر شقی القلب ہے کہ مجھ سے تو ایک معمولی قانون کو
تقدس مندا کر اس سے متنبہ ہونے کے حق سے میری دست برداری کی طالب ہے
لیکن انسان جو اشرف المخلوقات ہیں، ان میں ربیع اشرف بنی سرور کوئی اور باطن
تکوین عالم کا جو تقدس میرے دل میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہے، اس کا اتنا پاس بھی نہیں کرتا
کہ اس برگزیدہ ہستی کی توہین کر کے میرے قلب کو چرچور کرنے سے احتراز کرے۔ تو ہندوستان
کو اس غلامی سے نکالنے کے لیے جس میں آج وہ مبتلا ہے، اور جو گاؤں پرست ہندوؤں
کے وجود سے کہیں زیادہ، ہمارے اور ہماری ملت کی بے حرمتی کا سبب ہو، مجھ سے
جہاں تک صبر ہو سکے گا، صبر کروں گا اور جب صبر کا جام لبریز ہو جائے گا تو اٹھوٹکا
اور یا تو اس گندہ دل، گندہ دماغ، گندہ دہن کا فری جان خود لے لوں گا، یا اپنی جان اس
کوشش میں کھودوں گا۔“ (ص ۲۵۵)

انگریزی حکومت کے طرز کار پر دوسروں نے کیا کچھ کہہ ڈالا، اور کتنا کچھ کہہ ڈالا ہے
محمد علی کو دیکھیے، ان کی ساری ذہنیت کا عطر و لفظوں میں کھینچ کر رکھ دیا ہے۔
”انگریز کسی کو ہرگز اس وقت تک کچھ نہیں دیتے جب تک انہیں اس یقین

نہ جانے کہ اگر آج اتنا بھی زندیا گیا تو کل کو اس سے دو گنا اور تگنا دینا پڑیگا۔ (صفحہ ۳)
جامعہ ملیہ کے خصوصیات کی تفصیل میں رسالہ کے رسالے اور کتابوں کی کتابیں لکھی
جائیں گی۔ دیکھیے خود بانی جامعہ کس حیرت انگیز راہی کے ساتھ اس کی خصوصیات
پر بیان میں لکھا جاتا ہے۔

خدا پرستی - ملت پروری - وطن دوستی (۴)

ایسی کتاب ہے اس ذاتی جوش، سیاسی عنایات، تاریخی بیانات ہند، اور ایک نہیں
بسیوں مسائل حاضرہ کے اعتبار سے قابل قدر ہے اور دلچسپ زبان اور دلکش بیان
کے ساتھ، باوجود تقریباً ۶۰۰ کی ضخامت اور نہ شجاعہ و طباعت کے کل عجم میں ہاتھ آجائے
اس کے مطالعہ سے اپنے کو محروم رکھنا اگر شدید تنگدستی ہی مانع ہو، جب تو مجبوری ہے
ورنہ اور کسی عذر کی بنا پر تو خود اپنے ذوق سلیم پر ظلم کرنا ہے!

ضمیمہ نمبر (۱۳) زندگی کی آخری شب

(مولانا شوکت علی صاحب کا مکتوب روزانہ خلافت میں)
ہرگز فیرواں کہ دلش زندہ شد عشق
ثبت است بر جریۃ عالم و دایم

لندن ۳۱-۱-۹

عزیزم جعفر صاحب - السلام علیکم - میں نے دفتر کے تمام کارکنوں کے نام خطوط لکھے تھے، تاکہ کسی کو شکایت باقی نہ رہے، آپ کا نمبر آج آیا ہے، اور یہ خط میں خون جگر سے لکھ رہا ہوں۔ تم کو سلام کیا لکھتا۔ ہر ہفتہ تمہارا خط آتا تھا، اور حالات معلوم ہوتے تھے۔ اوروں کو سلام لکھتا یا اس کو جو دفتر میں بہت سے کاموں کا ذمہ دار تھا۔ آج کے خط سے تمہاری شکایت دور ہو جائے گی۔ مگر میں یہ لکھنا چاہتا ہوں کہ میں جب خلافت کے لیے خط لکھتا ہوں تو وہ خط سب خلافت کے حامیوں کے لیے ہوتا ہے۔ اب چند خطوط میرے اور آئیں گے، اس کے بعد میں خبر پہنچی اور ہندوستان میں ہوں گا۔ اور کولہو کاویل پیر کام میں لگا جائے گا۔ اور اب انشاء اللہ پہلے سے زیادہ طاقت اور کامیابی کے ساتھ کیونکہ خدا بہت سے نئے کام کرنے والے پیدا کر رہا ہے۔ آج محمد علی کا جنازہ پانچ دن

کفن دوزوں کے مکان پر آرام کر کے ٹہری بندرگاہ کو گیا اور ۳ بجے جہاز "ترکنہ" اس کو لے کر بیت المقدس کو روانہ ہو گیا۔ ۱۶ جنوری کو سکیم محمد علی، زاہد اور میں اسی جہاز پر مارسیاز سے روانہ ہوں گے اور ۲۱ کی صبح کو پورٹ سعید پہنچیں گے۔ جہاں مصر، شام، فلسطین اور عراق کے عرب بھائی اس کو مسجدِ قسطنطنیہ میں دفن کریں گے۔ میرا بھائی کہو، بیٹا کہو، سرور کہو، غلام کہو، عاشق کہو یا معشوق، مجھ سے رخصت ہو گیا اور اب میں اکیلا رہ گیا۔ بے دست دیا ہوں۔ مگر خدا پر بھروسہ ہے۔ اور وہ ایک محمد علی کی جگہ دین مقدس کی خدمت کے لیے ہزار محمد علی پیدا کر دے گا۔ میں تم سے دور ہوں پھر بھی خوب جانتا ہوں کہ اس موت سے مسلمان بجائے کمزور ہونے کے کمر بہت باندھ کر کھڑے ہو جائیں گے خیر جو کچھ ہو اسلام کا یہ مجلس سپاہی میدان جنگ میں ایک زبردست ڈنگے کی چوٹ مار کر سپاہی کی موت مر گیا۔ اور اسلام کا نام کر گیا۔ ہنسنا اور کھیلنا دنیا سے اٹھ گیا۔ آج دل میں عدم ہے۔ ہاتھ حالات لکھتے ہوئے کا پتا ہے۔ پورا قصہ کہانی میں اکر سناؤں گا۔ اس وقت تک دل پر قابو پا جاؤں گا۔ آج عبارتِ اُردو کو دل قبول نہیں کرتا۔ پھر بھی جبر کے ضروری حالات لکھتا ہوں۔

محمد علی کا علاج صرف احتیاط، سکون اور پرہیز تھا۔ سب سے زیادہ آرام اور سکون کی ضرورت تھی۔ مگر وہ کہاں نصیب ہوتی مسلمانوں کی موت اور زندگی کا سوال تھا کس طرح خاموش رہنا۔ عمر بھر کبھی احتیاط کام کے وقت کی نہ تھی۔ اب کیا کرنا۔ اور پرہیز کو عمر بھر کرتا آیا نتیجہ یہ ہوا کہ چونتہ ۱۰ برس معمولی احتیاط کی زندگی بسر کرنے میں کام کرتی اس کو دس مہینے میں خرچ کر دیا۔ اور بی ایم مرحومہ کی طرح یہ طاقت خرچ کر کے میٹھی نیند سو گیا۔ آخری دورہ تقریباً ۲۰ دسمبر کو پڑا تھا۔ میں ۲۳ دسمبر کو آئرلینڈ نام دن کے لیے جانا چاہتا تھا۔ مگر اس کی وجہ سے

متوی کرو یا نرسوں کے ہاتھ میں وہ دیدیا گیا۔ اور ہم سب شب و روز ہانڈ پارک ہوٹل میں موجود رہتے تھے۔ اور میں تو وہیں سوتا تھا۔ ہم گھنٹہ کی کشاکش کے بعد خدا نے خطرہ سے باہر کر دیا اور اب امید پڑی تھی کہ وہ کام سے باز آئیں گے اور خدا ان کو صحت دے گا اور وہ ہندوستان سے انچر واپس جائیں گے۔ طبیعت اس قدر درست ہو گئی تھی کہ ۳۱ دسمبر کو گلنار بانو کی سالگرہ کے موقع پر محمد علی نے بہت سے احباب کو ہندوستانی شیخ ہوٹل کے ٹیبار کیے ہوئے کھانے کی دعوت دی۔ آج تک کبھی کسی اولاد کی سالگرہ نہیں منائی تھی۔ جب میں نے سنا کیا تو کہا کہ "مرت رو کو میرا چل چلاؤ کا وقت ہے۔ وہ بچی خوش ہو جائے گی" میں اسی دن آئرلینڈ چلا گیا کیونکہ محمد علی کی صحت اچھی تھی۔ اور وہاں جانا ضروری تھا تاکہ مقررہ ملاقاتیں ہو جائیں، اور آئرلینڈ کے حالات سے واقف ہو جاؤں۔ چار دن رہ کر واپس آیا۔ اور اتوار کی صبح کو ۶ بجے لندن واپس آگیا۔ مگر گاڑی ہی میں ۸ بجے تک رہا۔ بیماری کی کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔ اور کیسے ملتی۔ ہفتہ کے دن صبح کو ایک گھنٹہ بھر نواب عبدالقیوم سے سرحد کے معاملہ پر مفصل گفتگو کی۔ وہ خود سرحد کی کمیٹی کے ممبر تھے۔ اور چاہتے تھے کہ سرحد کے معاملہ میں مسلمان نہایت سختی کے ساتھ کھڑے ہوں اور مطالبات میں کمی نہ کریں۔ اس کے بعد اپنا گھنٹہ سندھ کے بارہ میں سر شاہ نواز بھٹو سے گفتگو کی۔ تیسرے پر کو بیگم عبدالعزیز صاحب لاہور سے ۲ گھنٹے مسلمان عورتوں اور اسلامی حقوق کے بارے میں گفتگو ہوئی۔ دو دن قبل تین گھنٹے متواتر سرحد پر کاربٹ کے سامنے ٹارٹ ہینڈ ڈولے کو ہندو مسلم مسئلہ پر اپنے خیالات لکھوائے اور دوسرے دن ۲ گھنٹے خود اس کے پر دن صحیح کیے۔ ۵ بجے شام کو ہفتہ کے دن ڈاکٹر سے کہا کہ میں تھک گیا ہوں ذرا آرام کر لوں۔ دو گھنٹے آرام کیا۔ جب ۷ بجے غفلت سے ہوشیار ہوئے تو دماغ درست تھا مگر زبان بند ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر رائلز کو ڈاکٹر انکشارینے بلایا اور انھوں نے کہا کہ

دماغ میں خون کی رگیں پھٹ گئی ہیں اور اب کوئی امید نہیں ہے۔ یہ واقعہ قریب انیسویں شب کا تھا۔ سب کو پہچانتے تھے۔ سیدھی ٹانگ، سیدھے ہاتھ اور سارے جسم پر سیدھی طرف اثر تھا ناچ کا سا۔ ۲ بجے سے بالکل غافل تھے۔ اور ۹ ۱ بجے دن کو نہایت سکون کے حالت میں دنیا سے کوچ کر گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

عبد الرحمن صاحبی صرف عدوہ نرس کے کمرہ میں تھے۔ انھوں نے سب کو پہچان لیا اور اور لوگ بھی آگئے۔ میں انتقال کے ۱۵ منٹ بعد پہنچا، اور گلزار بانو تھوڑی دیر قبل جن لوگوں نے ہفتہ کے روز ملاقات کی تھی ان کو اس طرح گزر جانے کا وہم و گمان بھی نہ تھا۔ اصل بات یہ تھی کہ ساری قوت صرف کر دی تھی اور دماغ اس قدر اسرافت کو برداشت نہیں کر سکتا تھا۔

حق مغفرت کرے عجب آواز مرد تھا

میں جب اپنی قیام گاہ پر پہنچا تو اسی وقت صاحب خان نے اطلاع دی اور میں سیدھا ہوسٹل آیا۔ سلیم محمد علی کی خدمات اور بہت کا تذکرہ کرنا بیکار ہے، شب و روز خدمت کی بظرف علی وایمان سے ملنے کو آگئے تھے۔ وہ اور اہل ہا بھی حاضر رہتے تھے۔ شعیب صاحب کو جب کام سے فرصت ملتی تھی تو وہ بھی دن میں تین چار پھیرے کرتے تھے۔ ہزبانینس ہمارا بھالو تو اس رات بالکل نہیں سوئے۔ پانچ یا چھ مرتبہ کمرے میں دیکھنے آئے اور بعض اوقات سونے کے کپڑوں میں اور ننگے پاؤں۔ ان کو اس قدر صدمہ ہے کہ جب مجھ کو دیکھتے ہیں رنج کی وجہ سے سلام کر کے منہ دوسری طرف کر لیتے ہیں۔

غزنی می میں تم سے کیا کہوں۔ میں نے محمد علی کا چہرہ اس قدر خوبصورت کبھی نہیں دیکھا۔ میٹھی میند، اطمینان سے جیسے کوئی سوتا ہوتا ہے۔ آخری وقت میں ذرا تکلیف رہتی سکون تھا۔ مسلمان تھا، مسلمان کی موت اس کفرستان میں مرا، اور تمام ملک والوں سے خراج تحسین

ورسول کیا۔ خبر ہوتے ہی ہر طرف سے لوگ آنا شروع ہو گئے۔ یہاں کے ہوٹلوں سے بیت صرف
 رات کے ۱۲ بجے کے بعد باہر نکلتی جاتی ہے، لندن کے تقریباً سب ہندو اور مسلمان آنے والے
 آتے تھے اور زیارت کر کے چلے جاتے تھے۔ گول میز کے سب ارکان باری باری آتے تھے سفید
 چادر پہرہ پر پڑی تھی، جب ہٹا کر نہ کھول کر میں دیکھتا اور دکھاتا تھا تو بس یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی
 شخص آرام سے سو رہا ہے، آنکھ یا چہرہ پر تکلیف کا ذرہ براہ بھی پتہ نہ تھا۔ شام ہی کو ہوٹل کے منیجر
 نے مشورہ کفن تیار کرنے والے کارخانہ کس کو بلایا جس کی منتظمہ ایک معقول عورت تھی۔ ذرا بعد
 جا کر سب جگہ دیکھ آئے۔ رات کے ۱۲ بجے موٹر کر کے اور اسٹریچر بھی اور بہت ہوشیار اٹھائے
 احتیاط سے میت کو اٹھا کر لفٹ سے نیچے لائے اور موٹر میں رکھا۔ میں اسی موٹر میں سوار ہوا۔
 نئے مکان میں رکھا جہاں رات ہی کو دو اکا انجکشن دے کر نش کو ایسا کر دیا گیا کہ دوسرے دن تک
 بھی خراب نہ ہو۔ میں اور دو مسلمان عزیز طاعلم اس مکان میں زمین پر سوئے۔ صبح کو عبد الرحمن
 صدیقی، مظفر اور میں نے غسل میت دیا۔ آنکھوں سے آنسو جاری تھے، زبان پر کلمہ شہادہ و قرآن مجید
 تھا اور محبت والے ہاتھ آخری خدمت کرتے تھے۔ زاہد ٹیلیفون پر بیٹھے سب کچھ اطلاع دیتے تھے۔
 نماز جنازہ شام کو بجے پیدل ٹون ہال میں ہو گئی جہاں ۱۰۰ یا ۱۵۰ آدمیوں کی گنجائش تھی۔
 عالیشان جگہ تھی۔ تل رکھنے کو جگہ نہ تھی۔ ۵ بجے ٹونگ آنا شروع ہو گئے۔ جو راجہ کشمیر، نواب محمد
 بھوپال، ہمارے بیکانیر اور تمام ارکان اور وزراء، مع وزیر ہند موجود تھے۔ جب جنازہ کی موٹر
 آئی تو ہزاری نش شاہ ولی خان سفیر افغانستان، حفیظ پاشا سفیر مصر، نووی اسفندیار، شیخ
 سفیر ایران، شیخ حافظ وہبہ صاحب سفیر حجاز اور مسلمان ارکان گول میز کانفرنس اور دیگر
 حاضرین نے کندھا دیا۔ باہر انگریزوں کا ہجوم تھا۔ اور اندر بھی تمام جماعتوں کے انگریز نمائندے
 تھے۔ ہال میں نماز ہوئی کفن کا کبس یہاں بہت خوبصورت بناتے ہیں اور قیمتی ہوتا ہے۔

ایک چھوٹی آئینہ کی گھڑکی تھی جس میں سے چہرہ نظر آتا تھا۔ اخبار والے موجود تھے، سب فاتحہ کے بعد زیارت کی اور ایک گھنٹہ کے بعد میت پھر قیام گاہ پر گئی۔ خوبصورت چہلوں کے ہمارے پیارے ہمارا بہن بھولہ پر ہمارا ان کو پچہاچہ رہا آباد کن کے وزراء، اور لندن کے ہندوستانی غلبہ کی طرف سے رکھے تھے۔ دولہا اچھا تھا۔ قریب ہی میں سوتا تھا، ان اور ات تھوڑے قرآن مجید ہوتی تھی۔

۵ جنوری کو نماز جنازہ ہو گئی۔ آج صبح میت جمہا پر گئی۔ ہندوستان لاتے تھے فرانسیسی نائز کرہ عبدالرحمن صاحب صدیقی نے کیا تھا۔ اور بعد کو مفتی اعظم کی دعوت اور تمام برادران وطن کی عزت پر مسجد اقصیٰ میں دفن کا قصد کیا گیا تاکہ ہندوستان کے سلسلہ ان کے تعلقات برادران عرب سے وابستہ ہو جائیں۔ ۲۱ کو پورٹ سیئہ پہنچیں گے۔ سلیم صاحبہ اور ذابہ ہمارے بعد تھیں تو کھن بمبئی آئیں گے اور میں خشکی سے شام اور بعد ادھوتا ہوا کراچی ہمارے پہنچوں گا۔ ہاں ہمارے عزیز دوست اور قابل فخر مجاہد رفوف بے بھی موجود تھے اور میت کو کندھا دے رہے تھے۔ اجااست اور تاروں میں تمام جگہوں سے اظہار ہمدردی ہو رہا ہے۔ انشاء اللہ اس تجاہد اسلام کی موت بھی کام زندگی سے اچھا کرے گی۔ دعا فرمائیے۔ بمبئی کے تاروں سے ہمدردی کی خبر لی۔ خدا کو جزائے خیر دے۔ بمبئی نو مسلمانوں کی خدمت کچھ کر گیا۔

ضمیمہ (نمبر ۱۲)

آخری لمحے اور وصیتیں

از

(جناب حافظ ہدایت حسین صاحب برسرِ اہم ایل سی کانپور)

مولانا محمد علی کے بہرے تعلقات ۱۸۹۵ء سے تھے۔ جب کہ میں اور وہ دونوں علی گڑھ میں تعلیم پاتے تھے۔ یہ کہنا غالیہ بیجا نہ ہوگا کہ جو تعلقات برادرانہ اس وقت قائم ہو گئے تھے، ان میں باوجود اکثر اختلاف آراء کے کبھی کمی نہ ہوئی، بلکہ اور زیادہ مستحکم ہوتے گئے، خلافت کے زمانہ میں بھی میں نان کو آپٹر نہیں تھا، لیکن جب وہ آتے میرے یہاں ہی ٹھہرتے۔ اختلاف آراء سے ذاتی تعلقات میں فرق نہ آیا۔

جس جوان مروی سے انھوں نے ملک اور قوم کی خدمت کی وہ عظیم المثال ہے، آخر میں ان کو براہِ ران ہندو سے بہت شکایت پیدا ہو گئی تھی، وہ علانیہ کہتے تھے کہ مسلمانوں کو ہرنے وہ اس حیثیت میں نہیں دیکھ سکتے جس میں کہ ہندوان کو رکھنا چاہتے ہیں، ۱۱ نومبر ۱۹۳۷ء کو جناب نواب صاحب چھٹاری نے ————— اپنے چند ہندو ستوں کو ایٹ ہوم اپنے جائے قیام انگلینڈ ہوتل لندن میں دیا تھا۔ اس میں صاحب وزیر ہند مسٹر دیو جی بھین بھی تشریف لائے تھے، میں اور مولانا ایک کوچ پر بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ مسٹر بھین نے مجھ سے کہا کہ مولانا سے باتیں کرنا فخر ہے، تم اکیلے ہی غیر کیوں کر چل کر سکتے ہو، مجھ کو بھی حصہ دو۔ میں بہت گیا اور مسٹر بھین

مولانا کے پاس بیٹھ گئے اور بہت دیر تک دونوں میں ہندوستان کے متعلق گفتگو ہوتی رہی، مولانا نے وہاں بھی مسلم مطالبات کی تائید و ترجمانی کی تھی، ۱۵ نومبر سے مولانا محمد علی کی حالت ابھی نہیں تھی لیکن باوجود سخت بیماری کے مولانا ڈاؤنڈٹیل کا نفرنس میں جاتے اور حصہ لیتے تھے۔ پیرام کم نائٹ سے ان کو یہ شکایت پیدا ہو گئی تھی کہ وہ مسلم مطالبات کو سننے پر ہمدردانہ طریقہ سے طیارہ نہیں ہیں، وفات کے چند روز قبل وہ صاحب فرامش ہو گئے تھے، ان کو دیکھنے جب مجھے فرصت مل جاتی تھی برابر جاتا تھا، بعض مرتبہ روز بعض مرتبہ دوسرے مرتبہ روز اپنی وفات سے کچھ ہی قبل ایک نہایت معجزہ والا مضمون مسلم مطالبات پر انھوں نے لکھوا کر پیرام نائٹ کو بھیجا جو ممبران ڈاؤنڈٹیل کا نفرنس کو بھی بھیجا گیا۔ جس روز ان کا انتقال ہوا ہے اس دن بھی میں ان کو دیکھنے گیا تھا مجھ کو انھوں نے یسین شریف تلاوت کرنے کو کہا اور اسکے بعد آخری وصیت مسلم مطالبات کے متعلق انھوں نے یہ کہی ہندوستان میں پانچ صوبے مسلمانوں کی اکثریت والے قائم کرانے میں بجان و دل کوشش کرنا اور اگر یہ پانچ صوبے قائم ہو جائیں تو انتخاب جداگانہ کو اس طرح ترمیم کر دینا کہ مسلمانوں کے انتخاب میں چالیس فی صدی کم سے کم مسلمانوں کے ووٹ ہوں اور کم سے کم دس فیصدی دیگر اقوام کے ووٹ ہوں۔ آخر الذکر ترمیم میں چند دفعوں کا ہونا انھوں نے تسلیم کیا، لیکن یہ کہا کریں انتخاب جداگانہ کو ترک کرنے کی رائے نہیں دے رہا ہوں بلکہ اس میں ترمیم کی رائے دے رہا ہوں گفتگو بہت صاف تھی اور آخر وقت تک ہوش دے رہا تھا، افسوس کہ مسلمانوں کا ایک ایسا چراغ کہ جس کی اس وقت سخت ضرورت تھی گل ہو گیا۔ خدائے تعالیٰ نے اس کو بخش دیا اور اپنے الطاف سے اس کو مال کر دیا۔ لیکن مسلمانوں کو اس کی رہبری سے محروم کر دیا۔

اس کتاب کے جملہ حقوق نقل و ترجمہ دار المصنفین کے حق میں

محفوظ ہیں، مہتمم صاحب کی اجازت کے بغیر کوئی اقدام نہ فرمایا جائے

نام	صفہ	نام	صفہ	نام	صفہ
(المت)		ابواللال ساراجہانی	۳۵	امیرامی اللہ خاں	۳۵
ابوبہل	۹	اعضائی صاحب	۳۶	ارل وٹرش	۳۶
نصرت ابوبکر صدیقی	۹	ایکونٹہ صاحب	۳۸	اشرف صاحب	۳۸
ڈاکٹر انصاری	۱۹۰۱۳۰۵	سرایہ ڈاکٹر	"	کرنل آسٹن	"
	۵۹۱۵۵۲۲	الطاف صاحب	۴۲	ڈاکٹر احمد فواد	۴۲
	۸۵۱۰۳۶۸	مولانا احمد سعید	۱۱۰۰۸۰۱۴۲	سراجاں	۱۱۰۰۸۰۱۴۲
	۹۶۸۹۰۸۰		۱۲۰۰۱۱۹	بین بڑی	۱۲۰۰۱۱۹
	۱۰۰۱۹۹۰۸		۱۳۵۰۱۲۲	ادولنگ بیروہم	۱۳۵۰۱۲۲
	۱۳۲۰۱۱۹۱۱۵		۱۴۳۰۱۲۶	مسٹر آزاد	۱۴۳۰۱۲۶
	۱۵۸۰۱۵۹	اسرائیلی صاحب	۴۲	مولانا ابوالکلام آزاد	۴۲
	۱۹۱۰۱۶۴	سید امیر علی	۵۱، ۵۰		۵۱، ۵۰
	۸۹۰۸۵۰۱۶		۵۳۰۵۲		۵۳۰۵۲
	۹۶۰۱۱۵۱۱۳		۲۳۰۰۲۴۳		۲۳۰۰۲۴۳
	۲۱۹۰۱۱۶		۲۸۱		۲۸۱
	۱۰۱۰۸۰۱۱۸	اقبال علی شاہ	۵۰، ۵۳		۵۰، ۵۳
	۱۱۹۰۱۱۵		۶۲		۶۲
	۱۱۹		۵۳		۵۳
مولانا ابوالاعلیٰ مودودی	۲۵				
مولانا اشرف علی تھانوی	۱۳۸۰۱۳۹۰۳۲				
	۱۴۴۰۱۳۹				
	۱۵۲۰۱۳۸				
	۱۸۲				
	۳۶۰۱۳۵				

صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام
۴۲۰۱۱	جال میاں	۲۷۸۰۷۱	پر ناروٹا	۱۹۷	ابن عسینی
۵۲	بان محمد صاحب	۹۷	ڈاکٹر بکچر	۲۶۷	اکرم روجی بے
۵۶، ۵۵	حشید جی نوشیروان جی ناا	۱۹۷، ۱۹۹	ڈاکٹر بخت دہکا	۱۷۵	ڈاکٹر امیر دہاکر
۲۱۱	جلال گھنڈی	۱۷۹، ۱۷۸		۱۷۵	ڈاکٹر انجینیریا
۲۲۷، ۲۲۶	نڈت جودہر لال نرو	۱۷۸	برہی ناتھ پاندے	۱۸۳	شیخ احمد سنوسی
۲۲۹، ۲۳۸		۱۹۹	ڈاکٹر بروی	۲۰۹	اصطیلو
۲۵۱، ۲۵۰		۱۷۵	بگم شاہ نواز	۲۱۱	امیر مینا لی
۲۵۲، ۲۵۲		۲۷۸	مسٹر بلنٹ	۲۱۱	حافظ احمد علی خان شرقی
۲۵۶، ۲۵۵		۳۰۲	بگم عبد العزیز	۲۱۳	ابن بن ادرہ رشبہ
۲۹۰	بان دلہ		ت	۲۲۲	امام احمد بن حنبل
۲۷۸	سرجو فرے	۷۹، ۳۳، ۱۱	تصدق احمد خان شرقی	۲۵۰	ایڈورڈ ہاشتم
۳۰۷	چ	۱۹۱، ۱۰۹		۲۷۸	لیڈی ایلین کو بولڈ
۲۹۰، ۲۸۱، ۲۷۷	چو پھیا	۲۵۰	میر تقی رام	"	سی پی اسکاٹ
۷۱	چارلی چلین	۹۹	سرتیج بہادر سپرو	"	جے ایس ایسڈر
۱۹۸	چندروت پاندے	۱۲۸	توفیق پاشا	"	ڈبلو بی ایش
۲۲۴	مسٹر چیدوک	۱۷۲	تمنے بی	"	آرے بریٹ
۲۷۸	جی کے جیٹرٹن	۱۷۴	تسلیم	"	ڈاکٹر انگلشیر
	ح	۲۱۱	سر تعید ڈارلین	۳۰۲	(ب)
۲۷۰، ۲۶۰، ۱	خمن محمد حیات	۲۶۳، ۲۶۱	(ج)	۳۶	!
۱۷۹، ۱۵۸	مولانا حسرت		سرجان سائین	۲۸۱، ۳۰۱	مسٹر مینٹ
۲۱۲، ۱۹۰، ۸	عمید ہانو	۸	جہاں علی بھٹہ	۵۶	بھروچ
۲۳۱، ۲۲		۳۶، ۳۵	سر جیس مسٹن		
۵۰، ۲۳		۳۸			
۸۳، ۱۹۸					
۸۶، ۱۸۵					
۸۸، ۸۵، ۸۴					
۹۷، ۹۲					
۱۱۳، ۱۰۲					
۱۱۸، ۱۱۵					

صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام
	(سن)	۵۶	دادا بھائی تور دہی	۲۷۰، ۳۰	حضرت حسینؑ
۱۶۷، ۱۸	ذکر علی خاں	۱۸۱	دیش بندھو گیت	۹۰	مولانا حبیب الرحمن شریانی
۱۷۹، ۱۶۷		۲۷۰، ۱۹۶	حضرت داؤد علیہ السلام	۱۲۴، ۱۱۷	مولانا حسین احمد
۳۳، ۳۴			(ط)	۱۵۲، ۱۳۲	
۱۱۳، ۱۸	ذہرا			۱۶۷، ۱۵۳	
۱۶۳، ۱۶۳	زیبا خانم	۲۹	سر ڈیش برسے	۱۶۱، ۲۰	مولانا حبیب الرحمن شریانی
۱۶۶		۱۷۱، ۱۶۶	ڈاکٹر ڈوینر ویلر	۱۶۶، ۱۶۳	مولانا حبیب الرحمن شریانی
	(مس)	۲۹۶	(ش)	۱۳۶	نواب مادل علی خاں
۲۷۸، ۷	شیخ سدی	۱۷۶، ۲۵	ذوالفقار علی خاں گوہر	۱۳۱	حسین بی نصیب علاج
۱۳، ۱۱۱، ۱۰	ڈاکٹر سید محمود	۲۱۳، ۲۱۱	ڈاکٹر حسین	۱۳۸	نواب حمید اللہ خاں
۱۷۱، ۷۹					
۱۹۱					
۶۲، ۱۱۱، ۱۰	سلطان ابن مسعود		(سن)	۱۶۷	حسین بھائی
۲۰۸، ۲۰۷		۳۶	روا دھا	۲۲۲	مولانا بھائی
۲۲۰		۲۷	روا شدہ الخیری	۲۶۳	حبیب اللہ
۲۷۲	مولانا سلامت صاحب	۵۶، ۵۵	سردق ناٹا	۳۰۴	حافظ و حبیب صاحب
۶۳	سکلات والا	۵۷	روڈ لٹ و لٹینو		(سخ)
۶۷	سید سعید محمد خاں	۱۶۳، ۱۶۲	لاؤر و لٹنگ	۷۶، ۷	چودھری علق الزماں
۷۳	سانڈرسن	۳۰۵، ۱۰۲	روڈ ٹ بے	۷۰، ۶۶	فادر
۸۸	ڈاکٹر سین	۳۰۳، ۱۷۴	ڈاکٹر رایل	۱۶۷	خیر النساء
۹۷	سیٹھ ملیان شہا	۲۷۸، ۱۷۴	ویٹری میڈیکل	۱۷۲	خالدہ حبیب خانم
۱۲۵	مولانا سجاد	۲۰۳	سید رئیس احمد جعفری	۱۸۶	خسر دہلوی
۱۳۶	سلطان جہاں بیگم	۲۲۸	مولانا س ر دی		(س)
۱۵۵	نائب	۲۴۹	سید رضا علی	۵۴	داؤد ابراہیم
۱۷۵، ۱۷۴	روڈ سینکے	۲۷۸	ڈاکٹر رور فرڈ	۵۵	داراب جی

نام	صفحه	نام	صفحه	نام	صفحه
مولانا سید سلیمان ندوی	۲۳۹، ۱۸۱	شفیع	۴۱	مولانا ظفر علی خاں	۱۲۹، ۱۸۵
دکتر سید الدین کچلو	۱۸۵	ثانی درویش	۴۴	ع	
حضرت سلیمان علیہ السلام	۲۰۴، ۱۹۶	شعیب قریشی	۱۱۰، ۱۵۵	مولوی عبدالغنی سن ج	۱
سید سجاد حیدر	۲۱۴، ۲۱۳		۱۱۹، ۱۱۱	سید عبدالقدوس	۱۵۰، ۱۳۰، ۱۱
میر سید علیہ الرحمہ	۲۴۴، ۲۳۲		۱۱۴، ۱۱۵	عبدالمجید خواجہ	۴۹، ۱۳۰، ۱۱
سی آر داس	۲۵۱	مولانا شفیع داؤدوی	۸۳، ۷۹	۱۹۱، ۱۰۷	۲۵۰
سلطان سبزو	۲۹۴		۸۹، ۸۶	عثمان علی خاں	۱۸
ش			۱۰۷، ۹۷	عابد علی خاں	۶۸
مولانا شوکت علی	۱۷۰، ۱۱۰، ۱۰	شوکت اللہ شاہ	۱۶۸	عارف	۱۸
	۲۲۱، ۹۰، ۱۸	شیکسپیر	۲۰۹، ۲۰۱	صاحبزادہ عبدالواحد	۳۵
	۲۷۵، ۲۳	مولانا شبلی	۲۳۹، ۲۱۶	مولانا عرفان	۵۳، ۷۲، ۳۶
	۲۸۰، ۲۷۰، ۲۸	مرثیہ	۲۱۳	۱۰۷، ۸۶	
	۲۷۰، ۲۸۰، ۲۹	شفیعہ	۲۶۸	۱۷۹، ۱۶۳	
	۷۵۰، ۷۰۰، ۶۱	سرشاہنواز مجید	۳۰۷	شیخ عبدالحمید	۵۴
	۷۹۱، ۷۸۷، ۷۷۹	(ص)		عبدالرحمن صدیقی	۱۱۰، ۹۶
	۹۷۰، ۸۶۰، ۸۳	صدر علی قدوسی	۹۹، ۸۹	۱۱۴، ۱۱۳	
	۱۰۷، ۱۰۰	ط		۱۲۳، ۱۲۲	
	۱۱۹، ۱۱۱	طارق		۳۰۴، ۳۰۳	
	۱۵۱، ۱۲۳	طفر		۳۰۵	
	۱۶۷، ۱۶۴	(ظ)		سر علی امام	۷۵
	۱۷۲، ۱۷۲	ظفر الملک		مولانا عبدالباری نرنگی	۸۵، ۱۰
	۱۸۶، ۱۷۹			۱۸۹، ۱۱۵	
	۲۵۰، ۱۹۰			۸۷	
	۲۶۴، ۲۶۲			علم الدین	۹۰
	۲۷۰، ۲۶۶			مولانا عبدالماجد دیوبندی	۱۱۲، ۹۳
	۳۰۰، ۲۶۱			۱۳۰، ۱۳۶	
شکرال بیکر	۳۹، ۳۵			۱۵۹، ۱۵۵	
آغا شمس الدین شاہ	۵۴			۱۵۹، ۱۵۵	
شاہ پوری	۵۵				
شوکت عمر	۶۶				

نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ
عفت علی خان	۲۱۱-۲۱۲	امام غزالی	۱۶۱	نواب کلب علی خان	۲۱
حکیم عبدالمجید	۱۰۱	غلام حسین موم	۲۱۳-۱۹۴	نواب	۱۳۲
عبد السلام	۱۱۵	(ف)		(سے بے کارڈز)	۲۰۸
مولانا عبدالحکیم عیدتی	۱۲۴-۱۲۳	فیصل بن سلطان بن سود	۹۲-۱۳۱	کریم پوری	۲۴۸
مولانا غایت اللہ صاحب	۱۲۵ ۱۲۴	فیروز شاہ بہتہ	۵۶	(گ)	
حضرت عمر فاروقی	۱۸۹-۱۳۱	خان نارون	۷۴	کاغذ جی جی	۲۹۰-۳۵۰-۴
شاہ عطار اللہ مجددی	۱۴۲-۱۳۹	فتحی بے	۱۴۲		۱۱۰-۱۰۵ ۱۹۰-۱۳۳
حضرت علیؑ	۲۰۵-۱۳۵ ۲۱۰	فیو	۲۴۳		۲۵۰-۲۳۴ ۲۰۴-۲۵۱
ڈاکٹر عبد الرحمن	۱۵۲-۱۵۱ ۱۵۱	(ق)			۲۷۰-۲۵۵ ۲۶۸
عجاج	۱۹۴	قاسم حسین بدایونی	۱۱۰-۱۱۰	ڈاکٹر کامیلا	۶۹
مولانا عزیز گل	۱۹۴	مولانا قطب الدین عبدلوی	۱۳۰-۱۱۰-۱۰۰	نگر ہرجان	۷۰
مدنان بے	۱۴۲		۲۹۰-۲۳۰-۱۹ ۱۵۰-۱۱۲-۱۴۶	نگر ڈو ایجنٹ	۷۱
حضرت عیسیٰ علیہ السلام	۲۰۵-۱۹۶	(ک)		گھگھ کرن ناتھ مہرا	۱۰۰
حضرت عثمان غنیؓ	۲۰۵	نواب کمال الدین	۱۳۱-۲۰۱	گھنڈا بی	۱۱۳-۱۱۸ ۱۱۶-۱۱۳ ۱۳۵-۱۳۳ ۱۴۳-۱۴۱ ۳۰۳-۳۰۲
عروج	۲۱۱	بابا کھنڈک سنگھ	۷۰-۷۰		
نواب عبد نعیم	۳۰۲	مفتی کفایت اللہ	۲۲۰-۲۷ ۱۱۶-۱۰۳	ہندت گوند دیو پتھ	۱۹۸
عینی پاشا	۳۰۴		۱۱۹-۱۱۸ ۱۲۲-۱۲۱ ۱۲۳-۱۲۳ ۱۲۶-۱۲۵ ۱۴۰-۱۳۳ ۱۵۸	پرو فیسرگ	۲۹۲
غ				(ل)	
جسٹ غلام حسن بہت	۱	کرناک صاحب	۳۹	سر لارنس جگن	۳۸
مرزا غالب	۷۳-۲۹ ۸۱	ڈاکٹر کبیر	۱۴۹	سر لونی ڈین	۲۸۲-۵۳
خواجہ غلام اسطین	۷۲۲	کورن رائڈ شے	۱۹۹	لیلا میک کارتی	۷۱

صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام
۱۰۱	حکیم عبد المجید	۲۵۰، ۲۲	محمد جعفری	۲۹۱	لازلہ جیت رات
۱۱۵	مسعود	۲۶۰، ۲۲			(۵)
۱۳۰	ڈاکٹر محمد عالم	۲۶۰، ۲۸		۶	سر داؤد گل سنگھ
۱۷۲، ۱۷۱	مولانا محمد نسیم	۸۰۰، ۷۸	مسز امیر علی	۲۵۰، ۲۰۱	نواب محمد شمس الدین خاں
۱۷۹		۹۱، ۸۱	مر محمد رفیق	۱۲۰، ۱۲۷	
۱۷۲	مر محمد یعقوب	۱۸۱، ۱۸۰	مصطفیٰ اصبحی	۱۲۷، ۱۲۲	
۱۲۵	مولانا محمد طیب	۵۰		۱۵۲، ۱۴۰	
۱۵۲	محمد علی بیٹا	۵۱	مولیٰ رام	۱۵۲، ۱۴۳	شاہ مصطفیٰ اردو دہلی
۱۵۳	مر محمد شفیع	۵۲	مسز داراب جی	۲۹۰، ۲۴۱، ۱۲	پندت مدن موہن مالوی
۱۶۱	محمد بن قاسم	۲۶۳، ۱۶۲	سر ایسکل اوڈایر	۲۹۰، ۲۲، ۱۹	ماجد علی خاں
۱۶۷، ۱۶۷	منظر	۶۶	محمد امین فنیہ	۸۴، ۱۶۹، ۲۷۷	
۱۶۷، ۱۶۷	مولانا محمود الحسن	۷۱	مسز ٹری فاریس ڈارٹر	۹۹، ۸۹، ۱۸۸	
۱۶۷	خلیفہ محمد رشاد	۷۱	مسز بڑک	۱۰۱، ۱۰۰	
۱۷۲	منیر بی	۷۱	مصطفیٰ کمال پاشا	۱۷۷، ۱۱۶	
۱۹۰، ۱۸۱	مولانا خواجہ حسن گیلانی	۷۷، ۷۷	پندت مولیٰ لال نہر	۲۲، ۲۱، ۲۰	ہاراجہ الود
۲۷۸، ۲۰۷	حضر محمد سید صاحب	۱۲۶، ۱۰۵		۱۷۲، ۱۶۱	منظم علی خاں
۲۰۰، ۱۱۷	حضر محمد سید صاحب	۲۵۰، ۲۳۹		۱۷۷، ۱۱۶	خواجہ حسین الدین چشتی اجیری
۲۶۱، ۱۷۷	حضر محمد سید صاحب	۲۹۷	مر صاحب	۳۳، ۳۲	مولانا معین الدین اجیری
۳۰۷، ۱۶۶	حضر محمد سید صاحب	۷۸	ملک محمد جمیل	۲۵	گن لال بھائی
۲۹۶، ۲۰۱	بھٹن	۱۱۸، ۸۰		۳۷	ماجد علی محمد خلیل
۳۱۳	اسد	۱۲۰، ۱۱۹		۲۱، ۲۰، ۳۶	مسز امیر علی
۲۳۲	میکس مولر	۱۲۲، ۱۲۱	ڈاکٹر محمد حفید قریشی	۳۶	محمد داؤد
۲۴۵	مر فضل اقبال ایم اے	۸۸، ۸۷	شیخ محمد اشرف	۴۰	محمد داؤد
	(ن)	۹۸	مسز ڈالٹن	۴۰	محمد داؤد
۱۰	سیدتہ نال سنگھ	۲۴۵، ۱۹۰	حکیم محمد احمد	۴۲	محمد عباسی
		۱۰۲، ۱۰۱			محمد میاں

نام	صفحه	نام	صفحه	نام	صفحه
ذاب نفیر حسین خان دلی	۳۳	سید وزیر حسن	۵۸۰، ۳۸ ۱۱۲	(۲)	
حکیم نظام الدین	۳۵	مستر دالان	۲۸۰، ۳۹	لارڈ پیدل	۲۴۸، ۵۳ ۲۸۲
نوریان	۴۲	دارت امیر علی	۵۳	ہو بون	۴
نریات	۵۶	واڈیا	۵۶، ۵۵	جری ہرنگ	۱۰۳
نائب چیف	۷۱	دین برٹ	۷۱	بر پاس شادو	۱۰۵
ڈاکٹر نفیس انصاری	۹۸۰، ۸۸	پروفیسر داکٹر	۱۰۰، ۱۶۹	عافطہ ایت حسین برٹ	۲۰۰، ۸۲
مولانا شاد احمد	۱۲۲	سلطان محمد امین خان	۱۷۲	لارڈ ہارڈنگ	۱۹۹
حضرت نظام الدین اولیا	۱۸۶	شاہ دلی خان	۳۴۲، ۱۱۷۲	(سی)	
نفیری	۱۹۵	دلیر	۲۵۶، ۲۳۶ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۵۰	یزید	۲۷۲، ۲۷
مستر نویس	۲۷۸	شہزادہ دلیر		یوسف حسین خان	۶۶، ۱۶۴ ۶۸
نوری اسفندیاری	۳۰۴	ولیس	۲۷۸	حضرت یوسف علیہ السلام	۲۳۶
مولانا حکیم وزیر حسن حرم	۸	مستر دیو دین	۳۰۶		

